

# 2023年幼儿园的一天绘本课件 幼儿园绘本课我的幸运一天公开课教案(实用8篇)

文明礼仪不仅体现在言辞上，还体现在举止、态度和行为上，是一个人综合素质的体现。采用简练明了的句子，用短小精悍的语言准确表达自己对文明礼仪的理解和感受。在这个专题中，我为大家整理了一些关于文明礼仪的学习资料和参考书籍。

## 幼儿园的一天绘本课件篇一

- 1、通过师生共读故事，了解书的内容。
- 2、通过读故事激发学生的阅读兴趣。
- 3、感知故事中小猪如何使危险变成幸运的机智，知道在生活中遇到危险或困难时，不害怕、不紧张、开动脑筋，想出对策。

### 图文对照的课件

- 1、大家都知道狐狸吧？谁愿意说一说狐狸是一种什么样的动物？
- 2、小猪大家一定都很熟悉，谁愿意说一说小猪又是怎样的一种动物？
- 3、小猪遇到狐狸会发生什么事情呢？今天我们一起走进《我的幸运一天》这个故事。

### 猜一猜

- 1、今天会是谁的幸运一天呢？

## 2、理解“幸运”的意思。

### （三）读一读

师生共看故事，读故事。读中交流、思索。

一天，一只饥饿的狐狸正准备出门找午餐。在他修爪子的时候，忽然门外传来了一阵敲门声。

“嗨，小兔子！”有人在门外喊：“你在家吗？”兔子？狐狸想，如果这儿有什么兔子的话，我早就把他当午餐了。狐狸打开门——门外站着一只小肥猪。“哎呀，我找错门了！”小猪尖叫起来。“啊，没错，”狐狸喊着，“你找的正是地方！”他一把夹住小猪，使劲地把他拖了进来。“这真是我的幸运的一天！”狐狸大声叫道，“什么时候午餐竟然自己送上门来了！”“对不起，小子，”狐狸说，“这不是一般的午餐呐，这是一顿烤猪肉——我的美味大餐！现在，就请你到烤锅里去吧！”

看到这里，你觉得是谁幸运的一天？小猪被狐狸吃了吗？

### （自由发言）

那究竟会怎么样呢？我们接着来看故事。

挣扎也没有用了。“好吧，”小猪叹了口气，“听你的安排吧。可是，我有一件事情要说。”“什么事？”狐狸吼道。

“恩，你知道，我是一只猪，而是猪是非常脏的。难道你就不想给我洗洗澡吗？想一想吧，狐狸先生。”“恩，”狐狸自言自语道，“他是很脏。”于是，狐狸开始忙起来了：他捡树枝，他生火，他拎水。然后，他给小猪痛痛快快地洗了个澡。“你真是个令人害怕的家伙。”小猪说。狐狸说：“现在你是全村最干净的小猪了。给我安静地呆着！”

小猪想出了好办法，可洗干净后，是不是他就要被吃掉呢？还是想出了其他的办法？我们继续往下看。

“好吧，”小猪叹了口气，“听你的安排吧。可是……”

“可是什么？”狐狸吼道。

“恩，你知道，我是一只非常小的猪。难道你就不想喂饱我，让自己吃得更为过瘾一点吗？想一想吧，狐狸先生。”“恩，”狐狸自言自语道，“他确实小了点。”于是，狐狸开始忙起来了：他摘西红柿，他做通心粉，他烤小甜饼。然后，他给小猪吃了一顿丰盛的午餐。

“你真是个令人害怕的厨师！”小猪说。“好了，”狐狸说，“你现在是全村最肥的小猪了。给我进烤锅吧！”

“好吧，”小猪叹了口气，“听你的安排。可是……”“可是，可是，可是什么？”狐狸叫道。“恩，你知道，我是一只勤劳的猪，所以我的肉特别硬。难道你就没有想过给我按摩一下，让自己吃上更嫩一点的烤肉吗？想一想吧，狐狸先生。”“嗯，”狐狸自言自语道，“肉嫩一点当然更合我的口味啦！”于是，狐狸又开始忙起来，他先推推这儿，又拉拉那儿。他把小猪从头到尾捏了又敲。“这真是令人害怕的按摩。”小猪说。

我们再往下看故事。

饼飞快地跑回家去。“多么舒服的澡！多么丰盛的午餐！多么惬意的按摩！”小猪叫起来，“这真是我最幸运的一天！”

故事结束了，你觉得最后是谁幸运的一天？

为什么狐狸幸运的一天会变成小猪幸运的一天？

- 1、假如你是这只小猪，你会怎样来救自己？（思考后发言）
- 2、如果是你们遇到困难，你们将会怎么做？

## 幼儿园的一天绘本课件篇二

- 1、根据提供的想象线索，联系个人已有的经验扩展想象，并创造性地进行表述。
- 2、在听听、看看、想想、说说的过程中理解故事的情节。
- 3、通过故事使孩子懂得遇到事情要多动脑筋，有初步的自我保护意识。

### 多媒体课件

1、教师：今天老师给小朋友们带来了一个有趣的故事，故事的名字叫“我的幸运一天”。

提问：“幸运”你们知道是什么意思吗？

幸运就是运气非常非常好，很难发生的好事情竟然发生了。

你认为自己最幸运的事是什么？

2、出示故事中主人翁的图片。

教师：“我的幸运一天”这个故事中讲述的是发生在两个小动物身上的事，这两个动物是谁呢？（狐狸、小猪）那这一天到底是狐狸幸运的一天还是小猪幸运的一天呢？我们一起来看看大屏幕。

1、出示图片，幼儿观察。

教师：请小朋友们仔细的看一看，想一想你认为谁幸运的一天。

## 2、发挥想象，进行选择。

教师：认为小猪幸运的请坐在小猪队这边，认为狐狸幸运的请坐在狐狸队这边。

## 3、讲述理由，展开辩论。

教师：现在请狐狸队的小朋友说说你从哪幅图看出来狐狸幸运的？（两队交替进行），请你用完整的语言讲述图片的意思。

## 4、教师小结。

教师：刚才你们说的都很好，但到底谁是幸运的呢？我们一起来走进故事。

### 1、教师完整讲述故事。

（1）听了故事你能告诉我这是谁幸运的一天？（小猪）

你从哪看出来的？（汗、眼睛、嘴巴、手……）

那狐狸心里会怎么样？谁愿意来表演一下狐狸和小猪？

（2）在这危险的情况下，小猪想了什么办法变得幸运的？

（3）现在请你们和你的好朋友来把小猪想的好办法表演一下。

教师：小猪知道自己今天犯错了，虽然它今天是幸运的，没有被狐狸吃掉，但不一定每次都这么幸运，所以它拿出地图来研究，以免以后再出错。

你们听了这个故事，你是怎么想的呢？我们要想小猪学什么呢？

### 3、教师小结：

是呀，小猪在遇到危险的时候，表现的很勇敢，用自己的智慧把危险的一天变成幸运的一天，我们小朋友在遇到困难的时候也要像小猪一样，多动脑筋想办法，用自己的聪明才智保护自己。

今天，老师讲的这个故事是一个绘本故事，一会你们可以到班上的图书区去看一看，也可以把这个故事和你的好朋友分享。

## 幼儿园的一天绘本课件篇三

1. 能比较房间的整齐与杂乱，知道要保持房间的整洁。
2. 学习按种类摆放物品，愿意自己整理房间。
3. 基本能按计划做事，学习抓紧时间。

幼儿用书：《齐齐和乱乱》。

1. 教师出示图片，幼儿比较“齐齐”和“乱乱”房间的不同。
  - (1) 出示《齐齐和乱乱》图片，幼儿观看
  - (2) 教师：齐齐的房间和乱乱房间各是什么样子的？幼儿描述。
  - (3) 教师：你喜欢谁的房间，为什么？引发幼儿在情感上对整齐房间的喜爱。

2. 教师讲故事引导幼儿体验整齐和杂乱的感觉，知道要保持房间整洁。

(1) 教师讲故事，让幼儿体验生活在不同房间的心情。

(2) 教师小结：人们都喜欢生活在整齐、干净的地方，这样的房间让我们心情愉快，而乱乱的房间空气不好，让人心情不好等。

3. 学习整理物品，自己的事情自己做。

(1) 启发幼儿说：为什么“乱乱”和一些小朋友的房间很乱呢？让小朋友说原因，小朋友是不是像乱乱一样不会收拾？（因为xx没有折好□xx地方不干净□xx没有分类摆放等）

(2) 讨论如何让房间变整齐。

教师：这么乱的房间好不好？我们如何把它变整齐呢？（如物品分类摆放，经常打扫卫生，学习折衣服和被子等）

(3) 教师指导幼儿收拾“乱乱”房间，练习擦桌子，将袜子、手帕分类摆放，学习折叠被子和衣服等。

(4) 引导幼儿谈谈置身于整齐干净的房间的感受，体验劳动后的喜悦。

教师：我们把房间收拾干净了，你们有什么感觉啊？觉得快乐吗？

## 幼儿园的一天绘本课件篇四

目标：

1、理解故事内容，在比赛中知道蔬菜的品种和特性

- 2、能说出蔬菜的营养，体验同伴合作的乐趣
- 3、培养幼儿与他人分享合作的社会品质及关心他人的情感
- 4、激发了幼儿的好奇心和探究欲望

过程：

### 一、讲述故事，分战队

1、今天我给你们带来一个有趣的故事讲述故事“出了城门往正东……大呼小叫争输赢”

2、提问：蔬菜园里发生了什么事？(考验孩子简要复述内容)

小结：你们听的真仔细，蔬菜个个成了精，他们要打仗了。

3、你们想打仗吗？将孩子分成两个队伍。

4、给10秒，用一个蔬菜给你的队伍起名字。

### 二、合作游戏，说蔬菜品种和特性

1、打仗开始了，我们先要把蔬菜都请来吧。

规则：蔬菜园里有什么？两队依次说说不出来就输掉咯

小结：恭喜你们，善于动脑经，认真听，你们的一园青菜成了精。

2、不过呀，打仗还没结束，谁输谁赢还不知道呢？

落后的请不要放弃，领先的也不要骄傲。

3、让我们来打第二仗出示——猜蔬菜怎么猜？一个孩子背对大屏幕，全组的队员依次说说你看到的蔬菜特征，时间到了以



后，猜对多的队伍获胜。

举例：

提示：想想可以形容蔬菜的哪些特征，大小，形状，颜色等等嘘，天机不可泄露，不要把情报送给了对方战队哦。

恭喜你们，善于捕捉蔬菜的特点，齐心协力，你们的一园蔬菜成了精。

给成功的战队贴上“精”字(过程中有孩子对特征的表述，也有互相合作的默契)

### 三、回归故事，说营养价值

小结：其实，每一种蔬菜都有自己不同的特征，他们还有许多的营养呢

2、最后一关，看看你们队能说出哪些蔬菜的营养？黄瓜胡萝卜玉米菠菜萝卜恭喜你们，有一双会发现的眼睛，你们的一园青菜成了精。

### 3、介绍书名《一园青菜成了精》

小结：老师相信，只要你午餐时留心生活中的食物，问问爸爸妈妈他有什么营养，再去翻翻这本有意思的书，不久你的蔬菜知识就会更厉害更丰富咯。

活动反思：

《一园青菜成了精》是一首生动而充满想象力的童谣，语言幽默诙谐，情节生动有趣，极富嬉戏意味。

决定用这首童谣设计一节欣赏活动，真可谓喜忧参半。

喜的是，童谣内容有这样几个符合：符合我们一课三研结合秋季特点的主题要求，符合我园语言课题研究的范畴，同时又适合制作ppt,正巧又是数字化多媒体教学的尝试。而且，童谣本身有着浓厚的嬉戏意味，包含着真实与想像，亦真亦幻的表现手法与幼儿亦真亦幻的思维方式想吻合，真是妙不可言。

窃喜的同时，我们又很担忧，因为这首童谣十分经典，绘本也相当出色，但是涵盖的内容太多，如何进行取舍，怎样确定核心目标，这成了一大难题。我们苦恼着。有一阵子，甚至认为将这首36句的童谣设计成一个活动将是不可能的。

备课三人组经过一番深思熟虑与研讨之后，确定对阵与激战部分是本次活动的重点环节，目的在以蔬菜短兵相接、相互挑战，模拟古代战争场面为突破口，引导幼儿从绘本画面及童谣语言两个层面来感受、体验这首北方童谣诙谐幽默的语言风格。35岁左右的老师都会有印象，我们小时候，有机会阅读大量跟古代战争有关的.连环画，如三国、水浒等，这些连环画蕴含着中国古战场的许多文化，现在很少见到这样的连环画，市场上到处都是碟片、翻译过来的绘本等。我们甚至有一丝奢望，希望通过这本童谣的欣赏可以让孩子对中国的古战场文化稍稍有所领略。

实践证明，将对阵与激战环节作为完成活动目标的突破口，重难点突出，符合大班孩子的认知特点和兴趣点，孩子们能被童谣的嬉戏意味和幽默的风格深深感染，语言表达能力、观察能力、想象能力都得到了一定的锻炼，活动目标的达成度较高。

活动中我能够仔细观察幼儿的表现，敏锐地感觉幼儿的反映，并从中找出变化的根源，打开思路，变换形式，满足孩子的需求和兴趣，保证了活动有效深入的开展。孩子们在老师的引领下，沿着这样的思路走进了童谣的欣赏与探索之旅：

一、观察导入，猜一猜，想一想，激发欣赏兴趣；

二、课件辅助，看一看、猜一猜、讲一讲、听一听，理解童谣嬉戏意味，感受语言的幽默戏谑，此处有几个层次：1. 第一段倾听，感受童谣的音律美，拉开想像的序幕；2. 第二段观察，讲述、游戏，感受两军对阵的氛围(对阵)；3. 第三段观察、表达、游戏体验蔬菜战争场面的激烈(激战)；4. 最后王大爷归来，幼儿从想像中被唤醒，发现蔬菜的变化。

三、配乐说唱，听一听，重温童谣的神奇。

我们还有活动四，那就是活动延伸部分，对这首童谣的学习并不会因为这节课的结束而结束，我们将引导幼儿在熟练说唱这首童谣的基础上，进行童话剧改编，分角色进行表演。

大家不难发现，孩子们在整个欣赏过程中，一直处于主体地位，他们不断发现着、表达着，同时又是被老师肯定着，引领着，不仅领略了童谣的有趣，而且不断地在现实与想像之间徜徉着、快意着，思维得到了拓展。在和孩子一起欣赏、游戏的过程中，我也得到了莫大的快乐。

## 9、幼儿园绘本阅读《猪先生去野餐》大班语言优质教案反思

《猪先生去野餐》是由美国作家庄子·凯萨兹编绘一本儿童绘本，曾在1988年被美国《学校图书馆》杂志评为“最佳图书”。该书讲述了一个可爱的猪先生为了能邀请到猪小姐去野餐，如何借朋友的东西打扮自己，引发的一段幽默风趣的故事。书中作者借助了借助猪先生滑稽的造型、诙谐的情节，告诉我们一个道理——“我就是我，做好自己才是最重要的。”大班幼儿还未形成正确的自我评价，整个幼儿期，儿童对自己评价的能力还是较差的，成人的引导对儿童的评自我评价有着重大的影响，所以，借助绘本进行自我认识和评价有着积极的意义。

绘本画面形象鲜明、生动幽默，让人忍俊不禁，且故事情节起伏诙谐，对幼儿有吸引力，留给幼儿推理、猜想和思考的空间，适合采用自主阅读和集体阅读交叉进行的形式阅读，同时采用符号记录故事情节的结构，引导幼儿根据结构提示大胆推理、表达。

## 活动目标

1. 能够从画面中角色的表情、动作及特征，推理、猜测角色的心理活动和角色之间的对话。
2. 能与同伴交流分享对故事的理解，根据符号提示清楚、连续地讲述自己猜想的故事情节。
3. 感受故事所带来的乐趣，懂得每个人都有自己的特点，做好自己才是最重要的。
4. 引导幼儿细致观察画面，激发幼儿的想象力。
5. 通过讨论、猜测等多种方式，理解故事内容，感受主人公的心理变化。

## 重点难点

重点：根据符号提示清楚、连续地讲述自己猜想的故事情节。

难点：能够从画面中角色的表情、动作及特征，推理、猜测角色的心理活动和角色之间的对话。

## 活动准备

绘本《猪先生去野餐》2人一本用回巡针做分好三段□ppt□磁性黑板、记录符号

## 活动过程

一)提问：什么是野餐?你们去野餐过吗?

二)出示绘本《猪先生去野餐》封面，介绍故事名称，引导幼儿围绕封面观察讲述，并想象打扮猪先生的方法。

提问：猪先生长什么样子?表情是怎样的?出发前可以怎样打扮自己呢?

三)、分层赏析故事，挖掘故事内涵。阅读第一步份。

1幼儿自主阅读：每2人一本故事书，幼儿自主阅读第一部分，教师巡回指导。

2分享阅读：引导幼儿在观察、讲述、猜测中进一步感理解故事。

(1)讲述分析故事第一段，感受猪先生约会前的期盼心情。

提问：“猪先生出发前做了哪些准备??他为什么要这样做?他的心情是怎样的?”

“他为什么要给猪小姐采花?”

(2)讲述分析故事第二段。感受狐狸帮助猪先生的情节，提炼讲述的要素。

提问：猪先生遇到了谁?他长得什么样子?他是怎么帮猪先生的?他说什么?

3. 用图片符号帮助幼儿提炼讲述要素提纲。

4. 引导幼儿猜测猪先生还可能遇到谁?

四)倒叙式讲述：出示ppt猪先生打扮好的样子，引导幼儿根据画面进一步观察、猜测、讲述。

提问：猪先生还遇到了谁？你从哪里看出来的？它们见面会说什么？引导幼儿用图片符号帮助讲述。

五、阅读第二部分，

1自主阅读，教师巡回指导。

2分享阅读：

(2)讲述结尾前启发幼儿猜测故事情节，大胆表达自己的想法。

提问：猪先生，有狐狸尾巴、头发、斑马花纹的猪先生，猪小姐会喜欢他吗？

六)集体阅读第三部分，感受作品有趣可笑的情节，鼓励幼儿表达对作品理解的独特感受。

1：最后猪小姐同意和他去野餐了吗？猪小姐喜欢什么样的猪先生？

2你觉得故事哪里最有趣？为什么？”

七)完整欣赏绘本，

提问：小动物们是怎样夸奖猪先生的？戴上尾巴的猪先生真的会更聪明、吗？为什么？”

小结：每一个人都是一个独特的自己，做最好的自己才是重要的。

活动反思：

本次活动我借助多媒体等手段，运用猜测、启发式提问、学一学等方法来引导幼儿理解故事、分析故事，感受故事的幽默所带来的乐趣，懂得每个人都有自己的特点，都有自己最美的一面。下面我具体说一下本次活动的成功之处：

### 一、在猜测中导入

活动开始让幼儿随着ppt的自动播放，让幼儿对绘本故事有一个整体粗略的感受。幼儿知道猪先生是在打扮自己，手里还拿着一份礼物，一只手拿了一朵花正准备送人。我提出让幼儿猜测性的问题：猪先生为什么精心打扮自己呢？他的礼物和花正准备送给谁呢？根据幼儿猜测引出故事的高潮部分。

### 二、在表演时展现

故事中猪先生请猪小姐的路上遇到了朋友、和斑马。猪先生和朋友的一系列对话、动作、表情等都是重复出现，很适合幼儿进行模仿、表演。我结合ppt让幼儿观察把尾巴借给猪先生后猪先生的表情变化，想一想和猪先生会说哪些话？并让幼儿学一学。在说的过程中幼儿掌握一个句式：让我把我美丽的xx借去吧，瞧你看上去多xx啊！猪小姐一定会喜欢的。当猪先生碰到、斑马时在对话方面幼儿掌握得很熟练了，这部分内容的表演打下基础。在表演的时候幼儿虽然没有把、斑马很自信的表情表现出来，但猪先生最后变成一个不知是什么样的东西而大笑。

### 三、在理解后迁移

当猪先生借了朋友们的东西后，自己很满意，而猪小姐认为是个怪物。我提出这样的问题：猪先生怎样把自己变得更美丽？把别人身上最美的东西借来是个好办法吗？幼儿都知道朋友身上最美的东西是和猪先生不配的，猪先生只有用自己的东西来装扮才会美丽，猪先生要和猪小姐一样才行。最后指出我就是我，不要去羡慕别人。

本次还存在一下一些不足之处：当、斑马把尾巴、头发、条纹借给猪先生时没有提问他们为什么把尾巴、头发、条纹借给猪先生?在最后迁移理解上要有更多的引导，多启发孩子进行体验讲述，这样会更好。

## 幼儿园的一天绘本课件篇五

设计意图：

《鼠小弟的小背心》是一本构思精巧的绘本，故事性强，线索单纯，结构紧凑。从主人公鼠小弟，到它的朋友们鸭子、猴子、海狮乃至，穿背心的动物越来越大、小背心越来越紧，但他们都会说一句：“有点紧，不过挺好看的！”绘本的文字简单，重复中有变化，而一次次的反复，不断地增强了作品的趣味性。绘本画面简单干净，却又不失生动，每一幅画都十分形象地描绘出了他们的心理活动，很容易被孩子接受和喜欢，也很容易被他们记住。

我班幼儿平均年龄在4岁左右，刚升入中班的他们喜欢阅读故事性比较强的作品，也能通过观察画面的变化，捕捉到部分信息，对物体的外部特征的关注也有了一定的经验，但是观察画面细节变化能力还比较有限，因此在本次活动中，我将重点引导孩子们观察小动物穿小背心的有趣画面。

活动目标：

1. 能仔细观察画面，理解绘本内容，能运用较完整的语言表达自己的想法。
2. 感知不同的小动物穿小背心的感受，了解小背心变化的原因。
3. 通过阅读小图、上下图的对比观察，了解故事的情节，通过一组图片排序，了解故事情节的发生和发展，培养细致观



察和较完整表述能力。

4. 能安静地倾听别人的发言，并积极思考，体验文学活动的乐趣。

重点难点：

通过仔细观察画面，理解绘本内容，感知不同的小动物穿小背心的感受，了解小背心变化的原因。

活动准备：

ppt+小朋友的小背心一件

活动过程：

(一)开始部分：

1. 师幼共同体验穿小朋友的小背心的感受。

(设计意图：教师出示小背心让小朋友试穿，自己也试穿，是为了让幼儿初步感知小背心的小和自己的大，为后面的活动做铺垫。)

师：这是谁的小背心啊？小背心真漂亮，我好喜欢呀！你们喜欢吗？谁想来试穿一下？(小朋友来试——有点紧)我可以穿一下吗？(不行，你太大了，小背心太小了)我试一下吧！(哎呀，好紧呀!)但是很好看吧！还是脱了吧，这个小背心太紧了！

2. 教师引出绘本，并向幼儿介绍

(二)基本部分：

1. 幼儿带着问题自由阅读：

### (1)精读第一页:

(设计意图: 教师想让幼儿在模仿鼠小弟的得意时, 感知鼠小弟对小背心的喜欢, 为后面小背心被穿坏了鼠小弟的心理感受做好铺垫。)

师: 鼠小弟的小背心是什么颜色的?他穿着小背心合适不?(不大不小, 正合适!)

师: 他做了一个什么动作?表情是怎样的?来, 请小朋友们站起来, 学一学鼠小弟!

(哟, 你学得真像, 得意洋洋的!多神气呀, 多开心呀!)

师: 鼠小弟得意洋洋的告诉大家“瞧, 这是妈妈给我织的小背心, 多好看呀!”

### (2)精读小鸭子:

师: 鼠小弟穿着漂亮的小背心开开心心的去找小伙伴玩了, 路上碰见了小鸭子!

师: 小鸭子拉着鼠小弟的小背心, 他想干什么呀?小鸭子为什么想穿?

小鸭子看见了鼠小弟的小背心, 心里可羡慕了!他对鼠小弟说: “小背心真漂亮, 让我穿穿好吗?”!“嗯!好啊!你试试吧!”小背心穿在小鸭子身上。小鸭子可开心了, 可是他说: “有点紧, 不过还挺好看的!”

师: 小鸭子为什么会觉得有点紧?(和鼠小弟比, 谁的身材大?)

师: 原来小鸭子的身体比鼠小弟的身体大了大了一些!

(3) 幼儿带着问题自由阅读后面的部分：

(设计意图：教师想通过让幼儿带着问题自由阅读，仔细观察画面，初步感知绘本内容。)

接下来呀，发生了很有趣的事，要请小朋友自己去看看！可要仔细看哦，待会儿要告诉老师你看见“有谁穿过小背心？小背心变成什么样了！”我们一起去看看吧。

阅读后提问：

你看到了什么好笑的？那幅画面让你觉得很搞笑？

师：你看见发生了什么事？(有谁穿过小背心？)小背心变成什么样了？

(追问：为什么穿了，小背心会变大？你看到还有哪些动物穿过小背心呢？小背心最后变什么样了？)

师：真的发生了这么有趣的事吗？我们一起去看看吧！

2. 师幼共读绘本，精读部分页面，理解故事内容。

(设计意图：该环节，教师想通过引导幼儿仔细观察动物穿上小背心的有趣画面，观察小动物穿上小背心的感觉，找出小背心变化的原因。)

(1) 讲述第一页：

妈妈精心为鼠小弟做了一件漂亮的小背心，鼠小弟穿着不大不小正合适，鼠小弟好喜欢呀，瞧，他得意洋洋的，多神气呀！鼠小弟穿着漂亮的小背心开开心心的去找小伙伴玩了！路上碰见了小鸭子！

(2) 阅读小鸭子：

小鸭子看见了鼠小弟的小背心，心里可羡慕了！他拉着鼠小弟的小背心说：“小背心真漂亮，让我穿穿好吗？”“嗯！好啊！你试试吧！”小背心穿在小鸭子身上。小鸭子可开心了，可是他说：“有点紧，不过还挺好看的！”

师：原来小鸭子的身体比鼠小弟的身体大了大了一些！

### (3) 精读小猴子：

师：路上又碰见了谁？（小猴子），小猴子看见漂亮的小背心，也特别喜欢，瞧，他在干什么？他对小鸭子说：（停3秒）“小背心真漂亮，让我穿穿好吗？”！“嗯！好啊！你试试吧！”小鸭子答应了。小猴子穿上小背心，瞧，它的表情是怎样的？（皱眉头、咧牙齿），动作是怎样的？（肩膀向后拉）！他为什么会这样？（有点紧！）对了，小猴子说：“有点紧，不过还挺好看的！”

师：为什么小猴子也觉得有点紧？（原来小猴子的身体比鼠小弟的身体大了一些）

### (4) 阅读海狮：

海狮看见漂亮的小背心，也超级喜欢，他对小猴子说：（怎么说的？）“小背心真漂亮，让我穿穿好吗？”“嗯！好啊！你试试吧！”小猴子答应了。

海狮也穿上小背心感觉怎样呢？

师：海狮穿上小背心，觉得有点紧，但是他也很开心。海狮说：“有点紧，不过还挺好看的！”为什么有点紧呀？原来，海狮的身体也比鼠小弟大一些！

### (5) 阅读，重点观察第二幅！

师：谁来了？哎呀，大也想穿这件漂亮的小背心吗？大能穿吗？为什么不能穿？

可海狮答应了，“嗯，好吧！您试一下吧！”

师：大穿上小背心，他的表情是怎样的？他的动作是怎样的？学一学！他为什么会这样？大说：“有点紧，不过还挺好看的！”大为什么会觉得有些紧！原来大的身体比鼠小弟也大一些！

### (6) 阅读大马

师：哟，大马也来了，大马看到穿小背心很有意思，很想穿，它说“小背心真漂亮，让我穿穿好吗？”“嗯！好啊！你试试吧！”子答应了。

师：大马穿上小背心，大马也说：“有点紧，不过还挺好看的！”原来大马的身体也比小大！

### (7) 精读

师：这是谁呀？是怎么样的？你能用一个词来说说吗？

(大大的，高高的，胖胖的，又肥又大、又高又大……)

虽然小背心被拉得又细又长，都嵌进的肉里去了，但是他的表情……

也说：“有点紧，不过还挺好看的！”

### 3. 阅读第14页：

师：身上穿的是谁的小背心啊？鼠小弟回来了！你看，鼠小弟和！怎样的？(一个特别大，一个特别小！)鼠小弟看到妈妈精心给自己做的漂亮的背心被穿上了，他大声的说：“哎呀，我

的小背心”（很担忧，很心疼，很着急!）

4. 阅读第15页，总结小背心变大的原因。

师：你知道有谁穿过鼠小弟的小背心呢？（鸭子、猴子、海狮、大马、。）

师：你发现这些小动物的一个秘密没有？（他们一个比一个大！一个比一个高!）所以小背心就被他们撑的又长又大。

5. 帮鼠小弟找回快乐！

师：鼠小弟大方的把自己漂亮的小背心给大家分享，让大家快乐！可是看到心爱的小背心变成了这样，又长又大，再也不能穿了，他的心情会怎么样啊？（心里很伤心、很难过。）我们小朋友有没有什么好办法让鼠小弟开心呢？（鼠小弟就是喜欢这一件小背心，妈妈给他织的，他舍不得扔掉!）

阅读最后一页：

师：小背心呢？原来把小背心挂在自己的鼻子上，做了一个秋千送给鼠小弟，现在的鼠小弟荡着秋千可开心啦！

（四）结束活动：

（设计意图：提示幼儿图书在图书吧，引导意犹未尽的他们在自由活动时翻阅。）

师：这本书可真有趣，小朋友一定还想看看，那待会儿老师把他放到图书吧里，还想看的小朋友可以自己去看看哦！

活动反思：

本次活动在孩子们兴趣盎然中结束了，有以下几点好的方面：

1. 选材较好。绘本语言简单重复，情节连续而不断地递进，深受孩子欢迎，他们喜欢鼠小弟的天真、善良、热情，也喜欢书中每一个从小到大的动物形象。

2. 该绘本的教育价值比较多，比如分享、比如爱惜自己的物品、比如不浪费身边的东西，帮助朋友快乐……，教师在抓住了核心教育价值以外，也让孩子感受和体验了本作品要带给孩子的更多更好的东西。

3. 教师善于引导孩子夸张的模仿动物丰富的表情和动作，让他们充分体验绘本中不同的小动物穿小背心的感受。

4. 活动中，教师提问精炼，并把思考和表达的机会留给了孩子，让孩子充分观察画面，大胆的表达自己的想法。

不足：

1. 在与幼儿的互动中，教师对幼儿的回应显得不够精练。

2. 部分精读画面，教师为了给更多的孩子表达的机会，所以节奏比较慢，此类情况教师应该鼓励孩子“和别人不一样”，鼓励孩子有自己的想法！

## 幼儿园的一天绘本课件篇六

活动目标：

1. 理解故事内容，感受小黑鱼心情的变化和积极动脑想办法战胜困难的过程。（重点）

2. 能够大胆猜测故事情节，积极用语言表达自己的想法。

3. 感受大海中生命的奇妙有趣，体验故事表达的勇敢、合作品质。（难点）

4. 通过语言表达和动作相结合的形式充分感受故事的童趣。
5. 通过视听讲结合的互动方式，发展连贯表述的能力。

活动准备：

知识经验准备：

- (1) 带领幼儿了解各种海底动植物，知道“淡菜壳”就是海虹。
- (2) 带领幼儿玩一些需要同伴合作的游戏。

物质准备：

1. 《小黑鱼》ppt
2. 音乐5段(海浪的声音、《望鱼来了》、《悲伤大提琴》、《爱在四月》、《神秘园之歌》)

活动过程：

二、出示动画课件，引导幼儿猜测故事情节，理解故事内容

1. 播放ppt[]引导幼儿观察画面猜测故事情节。

提问：(1) 小鱼们都长得什么样？

(2) 小黑鱼怎么了？猜一猜发生了什么事情？

(3) 失去了兄弟姐妹的小黑鱼现在的心情会是怎样的？

教师小结：失去了兄弟姐妹的小黑鱼既害怕又孤单。

2. 采用关键中断法讲述故事，理解故事内容。



提问：(1)大海里到处都有各种奇妙的`生命，小黑鱼遇见了谁？

(2)小黑鱼看到了怎样的景物？你觉得像什么？引导幼儿说一说，学一学。

(3)为什么小红鱼要躲在礁石和海草的影子里，小黑鱼会对他们说些什么？

(4)小黑鱼会想什么办法帮助小红鱼？

(5)他们是怎样变成一条大鱼的？

三、利用课件，完整欣赏故事，感受团结合作力量大。

提问：1.你们喜欢小黑鱼吗？为什么？

四、延伸活动

(1)请幼儿互相合作，变成一条“大鱼”，一起游起来，感受合作的乐趣。

(2)活动结束后，引导幼儿到阅读区仔细阅读绘本故事《小黑鱼》

(3)在活动区中引导幼儿观察这本书的画面和平时看到的书有什么不一样？感受拓印画独特的美，并在活动区投放拓印颜料及印章、布和纸张，鼓励幼儿大胆拓印，自制图书《小黑鱼》，拓展故事情节。

附故事：

大海的一个角落里，住着一群快乐的小鱼，他们都是红色的，只有一条是黑色的，黑得像淡菜壳，他比他的兄弟姐妹游得都要快，他叫小黑鱼。

一个可怕的日子，从海底里突然冲出一条又快、又凶、又饿的金枪鱼，他一口就把所有的小红鱼都吞到肚子里，只有小照鱼逃走了。他逃到了大海深处，既害怕，又孤独，伤心极了。

大海里到处是各种各样的生命，小黑鱼游啊游，碰见一个又一个奇迹，于是，他又高兴起来了。他看到，水母像彩虹果冻，大龙虾走起路来像水下行走的机器……怪鱼像被一条石不见的线牵誉……海倾的局巴有多长，连他自己都不清……森林似的海草长在糖果般的礁石上……海葵像粉红色的棕榈树，在风中起舞。

后来，他看到一群和自己一样的小鱼，躲在礁石和海草的影子里。

“来游吧，一起玩，到处看石。”他快乐地说。

“不行，”小红鱼说，“大鱼会把我们统统吃掉的！”

“可是，你们不能老躲在那儿吧？”小黑鱼说，“我们一定要想想办法。”

小黑鱼想啊，想啊，想啊，突然，他说：“有了！”

我们可以游在一起，变成海里最大的鱼。！他们各就各位，紧紧地游在一起。等到他们可以游得像一条大鱼了，小黑鱼说：“我来当眼睛。”

他们在清凉的早上游，在阳光灿烂的中午游。把大鱼都吓跑了。

《小黑鱼》课后反思

本次活动，整体感觉还是比较成功的，教师自身对过程的把

控比较自如，幼儿的注意力从始至终都比较集中，完全融入了故事的情境中，这源于孩子们对这个绘本的喜爱，也源于我对故事的有效提问设计以及课件的精心准备，尤其是背景音乐의恰当穿插，视听结合，激发了孩子们的情感和大胆表达表现的欲望。尤其是看到小鱼们各就各位，游成海里最大的鱼时，我感觉到他们小小的心灵震撼了，我相信团结起来力量大的种子会深深的在孩子们的心灵中生根发芽。结尾部分的游戏既具有趣味性，又让孩子体验到了团结的力量与合作的乐趣，孩子们很喜欢，也起到了点题的作用。

在过程中，也发现了很多的不足之处：

1. 教师的回应技能需更加灵活。在教学中发现自己而对幼儿的回答回应时比较词穷单一，有时甚至会不自觉的重复，不能进行有效的追问、抛接、点拨、归纳和提升。这需要在教学实践中不断积累经验，细心的揣摩，不断掌握回应的策略与技巧。

2. 对孩子们已有经验的了解不深入。比如在引导孩子思考回答

“当你遇到自己解决不了的困难时，你会怎么办？”时，仅有个别孩子举手发言，大部分孩子缺乏相互合作的经验，也有可能是我的提问不够精准直接，导致孩子们不能准确理解我的问题，如果把提问改成：“你们有过跟同伴相互合作，共同解决困难的事情吗？”可能效果就会不一样。

3. 孩子们大胆表达表现能力还需加强。比如在学习龙虾走路的姿态上，幼儿还比较拘谨，放不开。如果这时教师能够夸张的引导示范，孩子们可能就会放开胆子，大胆表现。

## 幼儿园的一天绘本课件篇七

课程分析：

小班幼儿由于年龄小，语言表达能力和概括能力比较差，无法准确的表达自己的想法。这次活动设计了观察、表演、猜和说的环节，鼓励幼儿大胆表现自己。小班故事绘本《好饿的小蛇》能吸引孩子的注意力，内容简单，画面形象生动有趣，小蛇吃东西时：“啊呜-咕嘟，真好吃”，动作简单，充满童趣，孩子们容易模仿。因为他们平时都吃过苹果、香蕉、菠萝、葡萄，对它们很熟悉，他们都能说出这些水果的颜色和味道，所以他们感到学习是件容易的事，从而激发了孩子们学习兴趣。小班的孩子喜欢阅读故事绘本，他们喜欢看一些简单易懂的图画，尤其是小动物绘本，小蛇也是孩子们熟悉的动物，故事中通过小蛇走路的“扭来扭去”，让幼儿学习用自己的肢体模仿小蛇走轮的样子。小蛇贪吃的模样深深地吸引了孩子，并能模仿吃东西的动作，教会幼儿理解“吞”的含义，懂得好吃的东西不能吃得太多，否则会生病的。

课程目标：

1. 通过阅读故事绘本，鼓励幼儿用恰当的词语描述物体的颜色、形状等。
2. 教会幼儿乐意模仿吃东西时“啊呜~咕嘟”的声音和模仿小蛇走路时扭动的动作。
3. 鼓励幼儿能和同伴一起分享故事，体验阅读的快乐。
4. 教幼儿理解“吞”的含义，教育幼儿懂得好吃的东西不能吃的太多太快。
5. 通过倾听教师对图书书面语言的朗读，提升依据画面展开想象并用较丰富的语汇进行表述的能力。
6. 体会做事要仔细，不要粗心大意。

课程准备：

1. 绘本故事《好饿的小蛇》
2. 《好饿的小蛇》ppt

课程过程：

一、谈话导入，激发兴趣

1. 师：宝贝们，今天老师给你们请来了一位好朋友，看看这是谁呢？
2. 向孩子们介绍书名、作者，并展示ppt;
3. 师：小蛇肚子咕咕叫，你们知道是怎么回事吗？
4. 师：对，小蛇饿了，饿了就要去找食吃，今天我们就陪着  
小蛇一起去找食吃吧！

二、教师边讲述故事、边提问，引导幼儿大胆猜测想象

1. (1)师：第一天，一条好饿的小蛇在树林里扭来扭去，突然，他发现一个红颜色的、圆圆的水果，宝贝们猜猜看，是什么水果呀？(向宝贝们展示ppt)

(2)师：宝贝们喜欢吃苹果吗？是什么味道的？

(3)师：小蛇是怎样把苹果吃到的？(先示范做动作，然后教幼儿做)

师：它张开嘴巴，啊呜~咕嘟~真好吃！

(4)师：小蛇变成了什么？

(5)师小结：小蛇变成了一条苹果蛇，它吃饱了，高兴的回家了。

2. (1)师：第二天，好饿的小蛇又在树林里扭来扭去，突然它发现一个弯弯的、黄颜色的水果，宝贝们猜猜是什么水果?(向宝贝们展示ppt)

(2)师：香蕉是什么颜色的?吃起来什么味道?

(3)师：宝贝们喜欢吃香蕉吗?喜欢吃的举手~老师也喜欢吃香蕉!你们都喜欢吃水果，是个不挑食的好孩子!

(4)师：我们站起来学着小蛇吃东西的样子，把它吃掉吧!小蛇变成了一条香蕉蛇啦~

3. (1)师：第三天，好饿的小蛇在树林里扭来扭去，他看见浑身长满刺的、黄颜色的'水果，小蛇还会吃掉吗?(展示ppt)

(2)师：这个菠萝好大啊，还长满刺，小蛇嘴巴要张的大大的，宝贝们和老师一起学着小蛇长大嘴巴把菠萝吃掉吧!

(3)请幼儿们表演小蛇吃菠萝的样子。

4. (1)师：第四天，好饿的小蛇又在树林里扭来扭去，它看见一串紫色的、一粒一粒的水果，宝贝们猜猜看是什么颜色的水果啊?(展示ppt)

(2)师：宝贝们喜欢吃葡萄吗?是什么味道的?

(3)请宝贝们和老师一起表演小蛇吃葡萄的动作。

5. (1)师：第五天，好饿的小蛇在树林里扭来扭去，它找到了什么呀?(展示ppt)

(2)师：这棵苹果树好大呀！小蛇的嘴巴要张到最大才能把它吃掉！

(3)师幼共同学着小蛇吃掉苹果树；

(4)教育宝贝们吃东西不能像小蛇一样一口吞下去，要细嚼慢咽，不能吃的太快。

### 三、师幼一起表演故事

1.师：小蛇明天还要吃东西，我们看看小蛇分别找到哪些好吃的？(展示ppt□梨、西瓜、樱桃等)

2.师：小蛇还能找到哪些食物呢？和老师一起到外面去找找吧！

### 课程反思

《好饿的小蛇》故事绘本适合小班的孩子，画面生动，孩子们很乐意模仿小蛇吃东西时发出的“啊呜—咕嘟”的声音，并学着小蛇走路的样子。孩子们的积极性很高，但这次活动由于孩子们刚入园好动的特点和我在教学中语言不够精炼，有些提问没有表述清楚，所以和孩子们互动不够默契。此外，对幼儿们的小动作观察的不够仔细，在以后的教学活动中予以改正，提高自己的教学水平。

## 幼儿园的一天绘本课件篇八

赵镜中先生在全国第五届班级读书会中结合自己的示范课发表专题发言时说：“读书会形式的阅读教学在课堂教学的定位，立即在以下三点要求上：(1)透过读书会提升学生的阅读兴趣。(2)扩充学生的阅读量及范围。(3)培养学生独立阅读，发展阅读策略。”专家为我们指明了前行的方向，我想我们要披荆斩棘努力前行！下面我就谈谈这节课我努力的几个方向：

## 1、教策略，让孩子学会读书。

上次在杭州举办的全国第五届班级读书会活动中陈佩利老师在点评时曾指出“阅读策略是可以带的走的。”也就是说我们教给孩子的更多的应该是阅读的方法。在这节课上，我采用了猜读、发挥想象、引导学生观察细节等策略。猜读能激发学生阅读的兴趣，发挥想象去读能培养孩子的想象力(但在这要注意孩子想象的合理性)，引导学生观察细节教会我们孩子有一双善于发现的眼睛，做生活的有心人。这些策略使得学生能够根据图画信息猜测，通过观察小动物的表情来体会它们的内心。从共读故事环节到孩子自读故事环节时我对孩子们说“我们看这本书的时候可以像刚才看蜥蜴和的两页那样看看动物的表情，可以像看小鸟的那页那样发挥自己的想象，还可以看看花的样子。现在快去看看书中有哪些地方是你最感兴趣的吧？”此时意引领孩子自己采用这些阅读方法去看书。

## 2、关注他人，学会倾听

同样的是在第五届班级读书会活动中赵镜中老师指出“班级读书会最好是在高段进行，一、二年级的活动适合全班共读，少一些独立的交流活动。”基于这样的认识，我在带领孩子们阅读《彩虹色的花》这个绘本故事的时候进行了全班共读，在学会共读一本书的同时学会倾听他人。让孩子在跟同桌交流后站起来说说你刚刚听到了什么，你的同桌是怎么跟你说的！”孩子们一般都已经习惯以自我为中心，很少会去关注别人。所以这里当有孩子不会说的时候不要急，让他们坐下来再去交流交流。这时候的交流相信孩子们会去关注他人了。

## 3、架起故事与生活间的桥梁

通过组成班级彩虹色的花传扬彩虹色的花助人为乐的精神。“我们可以把我们的彩虹色的花放在教室里，以后你们这些彩虹色的花瓣再做了些好事也可以像这样写在纸上贴在



花瓣上，让我们班的彩虹色的花开得更加灿烂！”读了故事孩子们很容易就体会到彩虹色的花乐于助人无私奉献的可贵品质，告诉孩子们在我们每个人在生活中，都应该学会摘一片美丽的花瓣送给别人。其实帮助人也是一件非常快乐的事情。架起故事与生活间的桥梁，使我们的孩子成为一朵朵善良的有爱心的彩虹色的花。

回想和孩子们共读绘本的各个细节，每次回想总有诸多遗憾之处：

1、这个温柔细腻的故事曾在我初读它时，我自己都被自己的朗读声打动了，第一、二次都有种落泪的冲动，我也会偷偷地观察孩子们的表情，发现他们在我读到“太阳隐去了自己的光芒，彩红色的花也折断了，但她仍然静静地站在那儿。雪花仿佛要拥抱彩虹色的花，轻轻地、轻轻地飘落下来……很快大雪覆盖了所有的东西，一片白茫茫的。谁会想到，在这里曾经开过一朵彩虹色的花呢！”他们脸上的表情告诉我他们很难过。可是这次上课我觉得自己没有完全进入到故事中去。

2、在读完故事之后，我说“彩虹色的花冒着失去生命的危险把自己所有的花瓣给了需要帮助的小动物们。她真是一朵——()的花！”有个孩子令人出乎意料地说：“这是一朵雪中送炭的花！”多么了不起的孩子啊！这是我当时内心发出的第一声赞叹。可是之后我便是站在了自己的角度去看待，赞叹一下变过去了！如果此时我能够站在孩子们的角度去想，对这么精彩的回答再稍加点拨让更多的孩子达成共识，课堂就能亮起来了！

3、在孩子们交流书中自己最感兴趣的地方时孩子们的发言都是较浅层次的，我在这欠缺引导。我认为这是本节课最大的不足之处！却也成为了我的一个困惑。

通过班级读书会这一形式的’教学，我希望能激发孩子们阅读

的兴趣(在推荐麦克格雷涅茨的另一本绘本《月亮的味道》时，孩子们的小眼睛亮了，一个个都问我在哪儿可以买到!);希望能让孩子们学会合作，能与他人共读一本书;希望孩子们能学会关注他人，学会倾听;希望孩子们能在生活中传扬彩虹色的花的精神。

此次上课是我去年毕业工作至今第一次在学区开课。上完课，想感谢好多好多的人：感谢举办此次活动的滨海教研联盟的老师，感谢给我这个宝贵的上课机会的校领导，感谢在我试教的过程中给予我帮助的老师，感谢在今天开课时帮忙的同事们……寥寥数语难以表尽心中感激之情。想起带领孩子们共读的绘本故事《彩虹色的花》，此次一路走来我发现彩虹色的花，彩虹色的热情和慷慨，在我们人生的路途边上我们一直都遇得上，就像此次开课给予我帮助的人。在以后的生活中当别人需要帮助的时候，我想我会随时摘一片美丽的花瓣送给需要帮助的人。