

2023年六年级语文名师新编教案及答案

新编小学语文六年级名师教案(精选5篇)

作为一位无私奉献的人民教师，总归要编写教案，借助教案可以有效提升自己的教学能力。那么问题来了，教案应该怎么写？下面是小编整理的优秀教案范文，欢迎阅读分享，希望对大家有所帮助。

六年级语文名师新编教案及答案篇一

教学目标：

知识与技能：

- 1、正确、流利、有感情的朗读课文。
- 2、理解课文内容，感悟少年毛泽东的优秀品质。

过程与方法：

- 1、通过自读、导读、讨论交流，理解课文内容。
- 2、联系自己实际与毛泽东的优秀品质，受到启迪。

教师准备：多媒体课件。

教学时间：一课时。

教学过程：

一、激情导入

- 1、出示课件：世界地图

2、师问：你站在世界地图前想到了些什么呢？(学生回答)

3、一百年前，有一位少年也曾这样站在世界地图前，那么，他当时又想到了些什么呢？板书课题：

21 站在世界地图前的少年

二、学生质疑问难

1、学生听课文朗读，提出疑问。

2、小组交流提问并思考：课文主要写了哪几件事？

3、学生汇报以上问题。

三、精读课文第三部分。

1、出示课件：毛泽东站在世界地图前想到了些什么？

2、学生指名读课文第8—12自然段，交流汇报地图前的思索。

3、学生评价。

4、教师导读。

(1)、初次站在世界地图前，毛泽东就想到——

(2)世界这么大，那么世界上的人民的生活又是怎样的呢？(出示课件)

(3)指导学生对比读课件上的两组句子。体会句子的表达方法。

(4)人们生活为什么这样痛苦呢？(出示课件)

(5)想到这里，毛泽东已经定下了自己的人生目标，他下定决

心——

6、教师小结，板书：

毛泽东 善于思考

四、带着问题理解第一、二部分课文内容。

1、出示课件：课文时从哪几个方面表现毛泽东酷爱读书的？

2、请学生默读第1——7自然段课文。要求：边读边思考。

3、检查读书情况。

4、教师小结，板书：酷爱读书

五、总结拓展。

1、你知道毛泽东的哪些诗词或小故事？

2、那么，你们又有哪些远大的理想呢？(关于理想的名言警句也可)

六、布置作业。

课后习作：读《站在世界地图前的少年》有感

六年级语文名师新编教案及答案篇二

教学目标

1. 能正确、流利地朗读课文。

2. 理解课文中每句话的大概意思。

3. 感受这则寓言告诫人们的道理，读书、学习浅尝辄止的人，不可能有大成就。学识技艺，是永远没有穷尽的。

教学重点：借助书下注释，查找的相关资料，通过小组合作学习的方式，理解文中每句话的大意。

教学难点：部分句子的理解以及通过品词析句感受这则故事告诉我们的道理。

教学课时：1课时

教学过程：

一、导入。

(相传为战国时期的郑国人列御寇所著，其中保存了许多先秦时代优秀的寓言故事和民间故事。)

2. 齐读课题。

3. 能说说题目的意思吗?(就是薛谭学习歌唱。)"讴"就是歌唱。

4. 再齐读课题。理解了意思，再来读课题。

二、读通课文。

1. 练读。学古文，读通是第一步，课前预习了吗?课文读得怎么样了?自己先练习着读一读!生自由读课文。

2. 指名读。谁愿意先来读一读?

预设：(读得好)读得很好，尤其是有几个比较难读的字，你都读准了，很了不起!

预设：(读得不好)读得不错，但是有几个字比较难读，要把字音读准。

我们一起来认读这几个字，跟我写：板书 饒 衢 遏(写、谁会读，齐读)

把这几个字送回古文的句子中，读一读。同桌互相听听他读得准不准

3. 范读。古文的朗读，除了要读准确外，还要读出韵味，怎样才能读出韵味

呢?(注意停顿才能读出韵味。还要根据它的意思断句)这样，老师也想给你们读读，可以吗?(你也可以在文中用斜线做一个停顿提示?)好吗?(师范读)

4. 练读。老师相信您能比我读得更好，能做到吗?自己练习读一读。

5. 指名读。读得非常认真，谁愿意再来读一读?

生1 不好 师指导(你们也练习读一读这句)

生2 好 读得好不好

6. 齐读。读得很好!还有谁想读?这么多同学，我们一起来读，好吗。

三、读懂课文

(一)课文读通了，第二步是读懂。怎样弄懂古文的意思，你有什么好办法?(看注释、读课文、查字典、联系上下文)确实，这些都是我们学习文言文的法宝，下面就让我们先在小组里合作着弄懂课文的意思。

(二)谁来读一读自学提示。自学，小组讨论

(三)汇报交流。

【一句】

1. 生说

2. 看他写得你觉得他有没有说清楚、具体、明白。

3. 补充、修改。 有没有要补充的地方？

评价：你能推敲语言，这就叫字斟句酌。真是精益求精啊！

4. 重点理解：

于 向、跟 为什么不说“薛谭于秦青学讴”，

谓“自己以为”是从哪些字来的？“自谓”，谓在这里就“以为”的意思。

满意了吗？

【二句】

1. 生说

2. 看他写得你觉得他有没有说清楚、具体、明白。

3. 补充、修改。 有没有要补充的地方？

评价：你能推敲语言，这就叫字斟句酌。真是精益求精啊！

4. 重点理解：于 “饯于郊衢”中的“于”与上句的“于”意思相同吗？与古诗中的意思一样吗？一词多义，这就是汉语的

魅力。记到书上悲歌?声震林木，响遏行云，怎么解释?这句话是形容什么?(声音极具震撼力)

【三句】

1. 生说

2. 看他写得你觉得他有没有说清楚、具体、明白。

3. 补充、修改。 有没有要补充的地方?

评价：你能推敲语言，这就叫字斟句酌。真是精益求精啊!

4. 重点理解：

乃：于是、就的意思，看到“乃”字，你们能想起曾经学过的哪句诗?

意思一样吗?学知识能够由此及彼，这就叫融汇贯通，记到书上

谢：道歉，谢罪。平时我们常说的谢谢的谢是什么意思?(感谢)

【全文】齐读课文。

好，经过我们的共同努力原文已经译成了一篇现代文，数一数我们在表述的时候用了多少字?和你们查的一样吗?原文用了多少个字，我们看到现代文的特点是十分具体，你比较一下文言文的特点是什么?(简练、读起来朗朗上口。)

文言文简约而不简单，几千年来它传递知识，传承文化，是我们祖国文化的精华!好，让我们来齐读课文，感受文言文的美。

四、拓展延伸

1. 想象。文言文虽然简练，却给了我们很多的想象和补白的空间。看到薛谭回来继续学习唱歌，秦青会说些什么呢？你能想象一下并且试着用文言文表述出来吗？评价：你们不仅能学以致用，还能活学活用。真好！
2. 第二段。其实，原文中下面还有一段话，想看看吗？老师来读，你们结合注释想一想这个故事讲的大概是什么？（师读故事）
3. 说大意。谁能说说这段话的大概意思。基本意思说出来了，故事的确如此。
4. 成语。同学们，你们可曾知道，其实我们现在用得很多成语就来自古人的文章，你都知道那些成语出自古人的文章？（完璧归赵、负荆请罪、毛遂自荐、守株待兔、拔苗助长、滥竽充数、刻舟求剑）那要是有人问你成语“余音绕梁，三日不绝”出自哪里你知道吗？（薛谭学讴）（意思是形容歌声或者是音乐优美，耐人寻味。）真聪明，其实在文章的第一段中也有一个成语，知道是哪一个吗？响遏行云（意思是形容歌声嘹亮。）把这两个成语记在书上。

五、揭示道理、再读课文

短短五十一个字，一个简简单单的小故事，到现在还在影响着人们，这就是古代文化的魅力。

2. 练习读课文。

同学们，如果我们能重现古人读书的情景那该有多美，比如说，你就是私塾里的白胡子老先生，或者你就是在温习功课准备上京赶考的书生。你将如何吟诵呢？练读。

3. 指名读。谁先来试一试?(不好——好共三人)

4. 齐读。你们也想吟诵一番吗?想读的站起来读，自己读自己的，相信自

己，你就是最棒的。

六、背诵课文

1. 练习背。读得这么好，能试着把它背下来吗?自己先练练。

2. 指名背。谁来试一试?(不好——好共三人)

3. 齐背。这么多都背下来了，我们一起来背好吗?

作业：

1. 搜集名言。

2. 预习《纪昌学射》。

自学提示：

1. 请同学们先独立学习，看懂课文的大意并用自己的话表述清楚，具体、明白。

2. 在小组讨论交流时要轮流发言。每个同学都要把自己的想法讲给小组同学听，或者为其它同学做补充。

六年级语文名师新编教案及答案篇三

一、板书课题

二、出声自读课文，自己动手，查字典或者联系上下文解决生字

三、解决重点词语、提出疑难问题

四、老师检查学生的预习和自学情况，划分课文层次，掌握课文结构

2、全文写了哪几件事情？这几件事情中间是怎么链接起来的？

三件事情（了解三件事情的主要内容，用自己的话概括三件事情。注意人物、起因经过结果）

用“无独有偶——”“最有趣的是——”：过渡句和递进作用。

五、关于文章的体裁

1、什么是议论文

论点、论据、论证

2、全文说明了一个什么观点？

观点：真理诞生于一百个问号之后。

文中用了另一种形象的表述重复了这句话的意思，是什么？

（把？拉成了！）

在文章的第三层哪句话和这两句相照应？

（只要你见微知著、善于发问并不断探索，那么，当你解答了若干个问号之后，就能发现真理）

第二课时

一、回顾第一节课主要内容

1、这是一篇——议论文。

2、文章的中心论点是什么?(板书:真理诞生于一百个问号之后)

二、课文的标题解释

有几个词语组成?分别说明了什么意思?你从中体会到了什么?

真理——一定是正确的

诞生——一定有孕育的过程

一百个——一定很多

问号——一定有思考

之后——一定得到了解决

三、老师提出问题:

1、真理从什么样的现象中得来?

司空见惯的现象。

2、纵观千百年来的科学技术发展史,那些定理定律、学说的发现者、创立者,差不多都是善于从细小的、司空见惯的现象中看出问题,不断发问,不断解决疑问,追根求源,最后把“?”拉直变成“!”,找到了真理。

(板书:司空见惯?—————!真理)

学生回答:见微知著——善于发问——锲而不舍(板书)

四、讨论交流(小组分工讨论)

1、另外两件事具体是怎么体现这个过程的?将这几个词语标在具体的描写旁边。

2、交流课外搜集的资料，你是否还有其他类似的例子进行证明?

五、展示回报

1、各小组把自己讨论的结果来进行展示。

2、在科学史上，这样的例子还有很多，你能不能从自己的阅读中找到类似的例子呢?补充例子。

六年级语文名师新编教案及答案篇四

1. 知识与能力

(1) 掌握写文章首先要确定好主旨的基本方法。

(2) 围绕中心选择好的材料。

2. 过程与方法

评改结合, 在具体的写作实践中提高学生的写作能力。

3. 情感与价值

在习作中掌握一定的写作技巧, 培养写作的兴趣, 提高写作的 ability。

二、教学重点：引导学生学习围绕中心把内容写具体的表达方法。

三、教学难点：引导学生围绕中心进行习作。

四、教学工程：

(一)复习学过的课文领悟写法

(二)初试身手

1. 给出题目，给出材料，围绕中心作判断：戏迷爷爷
2. 给出题目，围绕中心选择材料：好动的公鸡
3. 围绕中心选材料应注意：

(三)明确习作内容与要求

1. 甜乐泪暖悔望迷妙变忙寻让
2. 选择一个感受最深的汉字写一篇习作。首先根据汉字的文化内涵确定自己要写的中心意思。
3. 根据中心意思，先列提纲，确定出自己选择的事例或哪几个方面。

(四)确定中心，列出提纲

提纲示例：甜

(五)交流提纲，互提建议

1. 把写好的提纲和同学交换，请同学读一读。
2. 看看同学的提纲，选择的材料是不是能够表达中心意思，提出合理的建议。
3. 根据同学合理的建议做修改。

(六)独立思考，认真写作

1. 根据修改后的提纲写作文。
2. 注意重点部分一定要写详细、具体。

六年级语文名师新编教案及答案篇五

学习目标：

1. 学习本课生字。
2. 朗读课文，背诵课文。
3. 在读中体会诗中的思想感情。

创意情境：山脚下一幢幢漂亮、整齐的瓦房，学校前面有一条弯弯的小河、学校四周树木郁郁葱葱，蓝天白云，构成一幅美丽的图画，给人一种美的享受。

自学要求：

1. 认真地读读课文，谁在告诉我们什么呢？

对比读感悟美：

- a.那漂亮的瓦房就是课堂。
- b.那最漂亮的瓦房就是我们的课堂。
- a.那平坦的土地，就是操场。
- b.那最平坦的土地，就是我们的操场。

a.小河会告诉你，上课的铃声很清脆。

b.小河会告诉你，上课的铃声是多么清脆。

a.林涛会告诉你，放学的歌声很悠扬。

b.林涛会告诉你，放学的歌声是多么悠扬。

观察图画：

用自己的话说说小山村学校的样子、说说在学校参加丰富多彩的活动时的快乐心情。带着真实地感受有感情地朗读1、2、3小节。