

# 最新幼儿园大班卫生保健课教学反思与评价(通用7篇)

无论是身处学校还是步入社会，大家都尝试过写作吧，借助写作也可以提高我们的语言组织能力。大家想知道怎么样才能写一篇比较优质的范文吗？下面我给大家整理了一些优秀范文，希望能够帮助到大家，我们一起来看一看吧。

## 幼儿园大班卫生保健课教学反思与评价篇一

本次活动引导幼儿认识各种各样的树。先通过图片让小朋友们认识四种常见的树，有桂花树、玉兰树、橘子树和梧桐树，好在这四种树我们原先在中午饭后的散步时间已经认识过了，所以小朋友都能讲出一些东西来。对这几种树认识之后，我又让小朋友看其他多种的树，对这些树进行分析比较，说说它们的相同点和不同点。我发现在我的引导下，小朋友对各种树之间的相同点和不同点总结得挺不错，回答问题的思路也对。

其实我在教学活动的时候，经常会关注孩子的思维过程，我觉得孩子的思维过程的成熟才是孩子的成长过程。

在这个活动中，我能很清楚地看到孩子对树的相同点和不同点的分析过程，有的孩子确实是分析很到位，有的孩子根本连分析的方向也没有，只是听着别人说，虽然也是在感受这个过程，但是毕竟不是主动地去参与这个过程，这就失去了一个自己主动学习的机会，自己的思维的转变也是被动地成长的。

所以，在许多次的教学活动中，我经常是要逼着小朋友去主动地学习，要他们大胆地去讲，即使讲错了，那也是一个整合的过程，是一个重新建构的过程，在这个重新建构的过程中，小朋友的思维得到碰撞，进行重组，建立了新的正确的

思维过程，这是很重要的。这个过程比单纯地学习知识更重要。

我们每天的教学活动都在进行这样的过程，这种过程让我觉得跟小朋友互动时感到很开心，也很有趣。当小朋友有新的思维方法学到之后，我会觉得很有成就感，因为我觉得这种东西学到才是真正地收获了，这种习得是有益于他一辈子的所得。其实我们真正的学习目的也在于这里，比如，昨天的数学活动《二等分》，有的家长会问，这个活动有点简单，但是其实只有我自己知道，对孩子来说，他一点也不简单，因为，我们关注的是一种分析判断的科学方法的习得，当孩子在探讨用多种方法对长方形进行平分的时候，一种方法可以参照前面学过的对折的方法来进行，但是用对角线对折之后，两个小三角形不能完全重合时，这时这两个图形还是平分吗？这就考验孩子的思维能力了，当我一个问题下去之后，孩子们哑口了，但是眼睛却死死地盯着我的演示，注意力相当集中。最后，在我的一步一步引导下，有个别孩子开始说出了一点点苗头，周家乐说：“把它反过来，把他反过来。”意思就是变换一下图形的摆放位置，尝试进行同方向比较，这是一种思维碰触的火花，我及时肯定了他，并且帮助了他提升。后来又有吴昌永不停地用两只手合在一起比划，其实他的意思就是要用重叠的方法来比较两个小三角形的大小。这个思考的方向很对，很有解决问题的思考能力。只是他不能很清楚的表达出来，所以，需要我及时地帮助他用语言表达出来，肯定他的方法。这样的过程真的很开心，师生之间在合力解决一些问题，在共同找到一个答案，孩子在成长，教师在收获，这不正是我们想要的教学效果吗？所以，就凭这一点我就可以说，这就是一次成功的教学活动。

## 幼儿园大班卫生保健课教学反思与评价篇二

幼儿园大班数学《谁会滚动》包含两部分内容，一是球体，二是圆柱体。

据此，我安排了两次活动分别对这两部分内容进行了学习，孩子们在活动中表现的非常活跃。

现将第一部分的活动过程及活动效果做些简要分析.在《认识球体》活动中，首先给孩子提供了乒乓球、小皮球、硬币、光碟、小圆卡等日常生活中熟悉的物品，然后让每个幼儿玩一玩、摸一摸、看一看，让他们知道球从任何方向看都是圆的。

再次让每个幼儿用手中的球体分别向前、向后、向左、向右滚动，用硬币、光碟或小圆卡也分别向前、向后、向左、向右、滚动。

通过几次操作活动后，孩子们懂得了球向任何方向都能滚动，而平面的圆则不能。

这使课堂气氛非常活跃，幼儿的学习积极性和主动性充分调动了起来。

但由于少数幼儿贪玩，不能按要求操作，我在时间的把握上有点着急，导致这些幼儿对于球体的特征不够明确。

从设计这次活动，到实践这次活动，让我对教材的设计有了更透彻的了解，在数学领域要学习的东西还有很多，今后我会多去翻翻教材，把教材吃透，多走进教师的课堂，多学习新的教学理念与教学方法，在实践中不断反思，在反思中不断改进。

### **幼儿园大班卫生保健课教学反思与评价篇三**

在这次活动过程中“能让幼儿从生活和游戏中感受事物的数量关系并体验到数学的重要和趣味”是数学活动的重要目标。该活动是一个以游戏为主的学习活动，幼儿在分东西的过程中不知不觉地理解了数的分合关系；在交流分享中学习了记录

方法并内化数的分合知识：在帮玩具找家人时运用已有经验解决了问题，并获得成功的喜悦。

数学是抽象的，需要幼儿经过游戏和操作去理解和掌握。活动中教师供给玩具让幼儿操作，同时经过猜拳游戏增加活动的趣味性。猜拳结果的不确定性使活动过程充满挑战，幼儿跃跃欲试；猜拳过程需要两人的磨合，能锻炼幼儿的交往本事与合作本事。

幼儿仅有在生活和游戏的真实情境中，才能逐渐体验到数学的意义。幼儿仅有在不断理解挑战和不断成功解决问题的过程中，才能获得自信心，体验活动的乐趣。如“帮玩具找家人”的游戏任务是让幼儿运用已学的数学知识和生活经验解决问题。当教师问及怎样才能明白气球中的秘密时，幼儿充分运用已有经验完成了任务，满足感和喜悦之情溢于言表。

关经验，并逐步提高思维本事，感受学习的乐趣。

## 幼儿园大班卫生保健课教学反思与评价篇四

刚拿到《小兔逃跑》这一故事时，首先被这个故事的趣味性所吸引，笑过之后才发现其中蕴涵的深刻道理。

在备课和准备教具时才发现，《小兔逃跑》这个故事并没有配套图片，也没有相关的活动材料，之后去网上搜了一下发现有小兔逃跑的课件，思考到一些设备的问题，我就选取了几张图片作为上课时的教具，以便幼儿能更好的理解故事资料。在活动的中间环节中我加入了“如果老师逃跑了，你们怎样办”这一问题，进一步引导幼儿学说“要是老师变成。我就变成。”的句式。这不仅仅有利于幼儿对句式的掌握，也使幼儿体会师幼之情，在开学之初也有必要让幼儿了解师幼之情。在最后环节，建构式课程上是以游戏为结尾的，但我思考到，这学期才刚开始，经过一个暑假很多幼儿很难静下来，再加上对与幼儿来说我是一位新老师，他们一下子还

不会认同我，使我在管理上有点困难，因此我把游戏活动该成了美术活动，让他们学会静坐，要求幼儿将自己讨论后的结果以绘画的形式表现出来。

整个活动从孩子们的表现来看，有两个地方还是令我比较满意的。一是孩子们对画面的观察比较仔细，从高山上的大石头到花园里的小花，孩子们很快就发现了小兔子变成了什么，也能尝试着用故事中的句式来表达自己的发现和理解。二是幼儿从故事中的一些语句中体会到浓浓亲情，如“因为你永远是妈妈的宝贝”、“把你吹回家”。

随着故事的展开，孩子们在观察、讲述中也出现了很大的差异，有的始终专注、用心参与，也有在讲述时开小差的，课后想来，或许我的设计还需要调整，不能引起每个幼儿的兴趣；其次，在情绪情感上没能很好的唤醒孩子，虽然在上的过程中我有提到母子、父子之间的亲情，但并没有很着重的讲述，愿意是期望孩子在我的启发下自己感受亲情，但此刻大多独生子女，他们并没有真正去体会过父母对于自己的爱。所以幼儿在情感的把握上不够，同时对于这一点跟自己在讲述时的处理有关，在讲述时不能把语调和动作神态很好的结合是导致这一原因的问题之一。

从总体上来说，对于这节课的目标基本上到达了，幼儿对于“要是。就。”的句式也已初步掌握，缺点是肯定得存在的，还需要自己更加努力，但这节课也使我发现幼儿的仿编潜力满强的，让我对幼儿的了解也更深一步。

## 幼儿园大班卫生保健课教学反思与评价篇五

孩子们对于我提的要求，基本上都能掌握。但是在绘画的时候，可能是我过于强调两种颜色，所以有个别孩子是一手拿一只蜡笔，两只手一齐上阵！所以，我后来又补充道：“先用一种自己喜欢的颜色把领子涂完，再用另一种颜色把衣服的其他部分涂完。”有不少孩子都可以根据我的要求先画领子，

再画衣服的其他部分，颜色也能选择自己喜欢的颜色。但是，仍有个别幼儿用的是一种颜色，而且是领子和衣服一起涂，更有个别幼儿用了好几种颜色……但是，总的进步，孩子们涂颜色都是越来越仔细了。

## 幼儿园大班卫生保健课教学反思与评价篇六

课前对教材进行了认真分析，《叶子》这首诗歌的意境很美，表现了四季变化和叶子的关系，儿歌中的比喻幼儿是否理解？我想如何帮助幼儿理解儿歌是教学的重点，在此基础上幼儿才能用自己的`经验想象并仿编出新的诗句。

在课堂上我通过朗诵儿歌《叶子》，先让幼儿感受诗歌的意境，然后逐句的提问，先鼓励幼儿表达自己的想法，老师再进一步帮助幼儿理解诗句，如春天的叶子是什么颜色？为什么说毛毛虫用嘴巴写日记？为什么说夏天的叶子像乐谱？为什么说秋天的叶子是卡片？冬天的叶子是棉被吗？除了小草，还会有谁在叶子底下睡觉呢？我自然地过度到引导幼儿仿编诗歌最后一句环节，幼儿积极举手发言，调动了幼儿对诗歌的兴趣。最后，我教幼儿学习完整地朗诵儿歌，以不同的形式激发幼儿学习兴趣，如男孩、女孩朗诵；将幼儿分成四组，分别朗诵春、夏、秋、冬的诗句，合作朗诵等。

课后，我会将图书投放到语言区，继续引导幼儿想象并仿编出新的诗句，老师加以记录，让小朋友相互交流学习的。

## 幼儿园大班卫生保健课教学反思与评价篇七

本周我执教了一个语言活动《新奇的世界》，此活动是主题《亮眼看世界》中的一个语言活动。在整个活动过程中，幼儿通过老师的引导，仔细地观察图片，能大胆地通过自己的想象，生动而富有情节的讲述故事的内容。在以后的观察类活动中，我们应有意识地引导幼儿继续以新奇的眼光去认识的一切，在熟悉的场景中发现新奇之处。以新奇的眼光进行

观察时，要注意两点：一是有意识地转换角度，借助小老鼠的视觉来感知、体验；二是静心寂虑，调动各种感觉贯注于观察对象。本活动的第一个环节是引导幼儿凝神想象，并描述自己想象的情景。对于能力弱或难以安静想象的幼儿，就让他们根据老师讲述中的一个细节进行描述。

整堂课进行的还算比较顺利，基本上实现了预定的计划。但也存在着很多问题。我总结为以下几点：

第一，最明显的问题是时间太长。整个活动从头到尾一共上了差不多有40分钟的时间，在活动中，我发现在最后的一个环节，幼儿已经坐不住了。所以在时间的把握上还需要不断的努力。此外，在活动内容的设置上也要充分考虑到时间问题，合理地安排活动内容。

第二，图片的呈现方式不当。在幼儿园教学活动中，有很多时候是需要借助图片的，而图片的呈现也是有技巧的。我知道了图片的呈现有以下几种方式：第一种是先出示图片，让幼儿先观察图片，教师再进行讲述，以此来锻炼幼儿的观察能力。第二种是教师先进行描述，让幼儿产生想象，之后教师再出示图片。第三种是教师先出示最后一幅图片（如果有多幅图片），让幼儿产生某种疑惑，激发他们的兴趣，进而展开前面的内容。还有一种是将所有的图片同时展示出来，但在每幅图片上盖上一张纸，教师每讲述一幅就掀开一张，这样做会让幼儿有一种新鲜感。图片呈现的方式所谓是五花八门，除了以上几种，可能还有其他不同的方式，无论是那种方式都要有条不紊、不浪费时间。教师只有采用适当的呈现方式，才能充分发挥图片的作用。而我在上课时，由于图片比较大，而且一共有四幅，所以当我讲完第一幅后直接把后面的几幅覆盖在上面了。这样的呈现方式是不当的。指导老师建议，如果图片实在放不下，不如在第一幅讲述完之后把它拿下来再放第二幅。

三、观察图片是引导还不到位。在出示挂图引导幼儿讲述时，

不必拘泥于故事原作，而应该以幼儿的想象为主，结合挂图  
的画面进行描述。

“看”是天性，如何去“看”，深远地影响着一个人的发展。  
在诸多感觉中，尤为重要是视觉，因为视觉能够非常直接、  
非常明了地认识事物，察觉事物之间的差别。每上一堂课都  
会发现很多不同的问题，我相信通过一次又一次的磨练，一  
定能够有所提高的。