踏青的日记六年级 六年级春天踏青 的(通用8篇)

合力攻坚,共享荣耀。共同克服困难,走向团队成功的道路。 接下来是一些团队标语的精选,希望能给大家一些灵感。

踏青的日记六年级篇一

"一树春风千万枝,嫩于金色软于丝。"春一光明媚,桃红柳绿,莺飞草长,正是春游踏青的最好时机。春游,是我国民间的优良传统,至今已有多年的历史。古时又将之称为踏青、寻春、探春、郊游等,即在春暖花开之时,约二三友朋到郊野游览,观赏大自然赋予人们的春天风光景象。古人踏青,内容丰富多彩,观赏山川风光,游览名胜古迹,进行野炊,采摘百草,狩猎,放风筝等。历代文人墨客更是与踏青结下了不解之缘,吟诗作赋,留下了许多脍炙人口的名篇佳句。

家春,不入五侯宅",可谓是妙笔生花,各具特色。李白也曾在《春游》中曰"逢春不游乐,但恐是痴人。"说的是在春一光明媚日子里,应该潇潇洒洒的踏青春游去,去感受大自然给您带来的无限美景和怡人的气息。

宋代后,踏青春游愈加盛行。诗人王令就以《春游》为题,赋诗一首: "春城儿女纵春游,醉倚楼台笑上楼。满眼落花多少意,若何无个解春愁。"通篇诗文在盛与衰、热闹与孤独、欢乐与悲愁的对比中,把由春游而产生的独特感受意味深长地写了出来。诗人陆游春天到郊外踏青,也写下了令人心旷神怡的《山城踏青》: "天晴山雪明城廊,水涨江流近驿亭。客鬓不如堤上柳,数枝春动又青青。"短短四句,诗人踏青时的所见所闻便跃然纸上。而宋代诗人吴惟信的《苏真堤清明即事》却是一幅因恋春而留连忘返,以至日暮而归的春游画卷: "梨花风起正清明,游子寻春半出城。日暮笙歌收拾去,万株杨柳属流莺。"真可谓文情并茂,脍炙人口。宋代诗人张先的"芳洲拾翠暮忘归,秀野踏青来不定",生动地描写了男一女青年踏青时的欢乐情景。

踏青的日记六年级篇二

春天,万物复苏,春暖花开,百花齐放,总会让你感到一丝 丝温暖。

今天是清明节,我们一家准备到神农山脚下的万亩果园看桃花,然后再到五龙口景区戏水野炊。

我们到了果园,在树下挖了一会儿野菜,由于野菜太多了,我们只挖了一点就到别处去挖了。我们顺着田间小路走啊走,来到了一处只种有一片小桃树的地方。姑父比我们先到那里,我们一到,大姑就问那里有什么?姑父说:"有很多比较大的野菜,还有很多棵桃树和花骨朵,非常漂亮。"因为桃花美容养颜排毒带来好运,所以妈妈就去捡桃花了。我一看妈妈去捡了,我也跟着妈妈一起去捡桃花了。我们捡了很长时

间,这一小片还没有捡完,就捡了一小包了。

然后,我们就去了五龙口玩。到了那里,我和妹妹一下车就向河边跑去。我拿起一个小石子,和妹妹一起打水飘。我想起了爸爸教我的秘诀,扔石子时手尽量贴着水面往前扔。所以我就轻松取胜。我们玩累了,已经是十一点多了,我们拿着做饭的工具,去我们选好的地方生火做饭。可是,老是生不着火。我们都已经等急了,可是火还是没有生着。姑父专心地生火,终于火生着了。饭一做好,我就端着纸杯盛饭。吃完饭后,我就跑到河边,随后妹妹也来了。我们一起在河边找贝壳。找了很长时间,我们找了一些小贝壳,我不耐烦了,就去河边捉蝌蚪。可是还没有捉,就被姑姑叫走了。然后我和妹妹又到另一边捡田螺。找了没多少又把扔进水里。

下午四点左右,我们开车离开了五龙口。

踏青的日记六年级篇三

活的偶然,似乎让我明白了许多。

进入我家,你可以看见这样的一幕;早上,辛勤的妈妈早早地起床,为我们做早饭。我们赖在暖暖的被窝了,你不要以为我们贪懒,我们其实在被窝里聊天,这样聊天别有一番乐趣。早饭做好了,我们刷完牙,洗好脸,吃饭。新的一天就这样开始了。如果要上学,我们吃完饭,就去上学,忘不了对爸爸妈妈说;"再见"。上完学,我们回家了。家里的饭桌是总有热腾腾的饭菜,总有爸爸妈妈那样的笑脸。又要上晚自习,爸爸妈妈就会在晚上给我们准备吃的,为的是不让我们挨饿。

晚上回来,爸爸妈妈总会为我们烧好水,怕我们回家没水洗脚。洗完脚,钻进暖暖的被窝,和爸爸妈妈一起聊今天发生的事,回忆我小时候的事,这时的爸爸妈妈早已经笑开了颜。这就是生活中的一个镜头,你呢。

踏青的日记六年级篇四

踏青喽!

海曙外国语学校史佳妮

生机勃勃的春天又来了,人们迫不及待地跑出家门,吵着要去踏青。

春天正式百花盛开的季节,所以踏青少不了赏花。一到草地,远远就闻到一股芬芳的香气扑鼻而来。停下脚步,低头一看,便满地是花了。

走到不远处的一个小公园,树上挂着一个结实的大秋千。坐上秋千,两脚蹬地,向后退几步,再把脚收回来,秋千就迎着风缓缓摇晃了起来。

踏青更要看草。一年四季里面,最嫩的就是春天的草了。远远望去,小草绿油油地连成一片,微风拂过,就好像是在绿色的海洋中,泛起了波浪。

踏青呀,还得说说烧烤。坐在白烟浓浓的烧烤炉旁边,等待着还未出炉的烧烤。不久以后,终于盼到了香喷喷的烧烤。 大家用手抓了一大把烧烤,狼吞虎咽地吃起来,一点都不在 意狼狈的形象。

踏青还要去山涧的溪水边抓螃蟹。先仔细地寻找那些小洞,只要把洞挖开,就可以找到那些小螃蟹了。

春天是踏青的最好时节,跟自己的亲朋好友,一起踏青喽!

公众号:阳光小语工作室

踏青的日记六年级篇五

乍暖还寒,但陽光洒在身上,已经有了春天的味道,暖暖的,痒痒的.,还有一种淡淡的清香。桃花开,杏花败,当小区里的果树开始争芳斗艳时,我再也在房间里待不住了,驱车来到郊外,想做第一个踏青者。可惜我已经来晚,不知哪个小学的学生们和老师一起已经在田埂上挖着野菜,一位年轻的母亲正蹲在麦田边给女儿讲麦子的故事,还有一位满头白发的老者正拿着相机拍着春景。

春天的陽光是绿色的种一子,虽然还没到春雨纷纷的季节,但郊外的原野已是一片绿色。田里的麦苗,已经伸开懒腰,那刚刚分蘖出的新叶片,正接受着陽光的洗礼。晨露还挂在那叶片的芽尖上,莹莹着五色的光彩。田埂上的柳树摇摆着婀娜的身姿,把那如瀑的发辫摇曳成一片绿雾,绿雾罩着穿着红校服的孩子们,使那田野显得越发生机盎然。

虽然还没有到"赏花归来马蹄香"的时候,燕子还在回来的路上,蝴蝶还在织着花衣,蜜蜂们还在开着分工的讨论会,但路边的小草已偷偷的探出地面,有的竟开出来了淡淡的小黄花。我知道她们正在精心的为春姑娘做着嫁妆,为春姑娘编织着绿毯,为春姑娘布置着婚礼的殿堂。

想着春天的故事,不觉中我走到了一个村子的旁边,村子的砖瓦房正沐浴在春一光中,很多果树已开在农家的的庭院中,那高过房檐的是樱桃树吧?那探出院墙的红花肯定是杏树,还有那些桃花,在风中正向四周抛洒着红颜。一个水塘挡住了我的去路,池塘被半人高的砖墙围着,水很静,就像给春姑娘摆放的一面镜子。突然几片花一瓣飞落池中,激起了细微的涟漪,春水春花同会一塘,让这春一色更有了几分诗意。"一波春水绕花身,花影妖娆各占春。纵被春风吹作雪,绝胜南陌碾作尘。"我想,把王安石的这首《北坡杏花》诗用到这里真是再合适不过了。突然一群鸭子呱呱地叫着从一个院落涌来,在水塘的一个缺口处跃如池中,搅乱了水,淹没

了花,也搅乱了王安石的诗。但却让我想到了另外一首 诗"竹外桃花三两枝,春江水暖鸭先知。蒌蒿满地芦芽短, 正是河豚欲上时。"

虽然,今天我没能成为踏青的第一人,但那初春的情韵和初春的妩媚,一定能让我做个好梦。

踏青的日记六年级篇六

温暖像冬天的一杯牛奶,温暖像夏日的一块冰块,温暖像黑暗中的一盏明灯。温暖就像一个小小的细节,一个轻微的动作,一声关心的问候……留心去发现你会知道生活中无微不是温暖。

小时候,温暖就是父亲的肩膀。天真烂漫的我总是憧憬着外面的世界。爸爸的肩膀成了我的交通工具,我骑在爸爸的肩膀上,逛街,赏月,游玩。在夜晚的时候,爸爸经常带我去看表演,我在爸爸的肩膀上像有一座靠山般的踏实。爸爸的肩膀既不是柔暖的坐垫,也不是冷冰冰的钢铁,但对于小时候的我来说温暖就是爸爸的肩膀一样坚实。

长大了以后,温暖就像妈妈的手心一样。上小学时,妈妈不放心我自己去上学,总是要把我带到学校门口才行。在路上的时候小手就会紧紧被捉在妈妈的手心里,妈妈的手心是粗糙的,是炎热的,不知道为什么小小的手心却给我带了温暖。握着妈妈的手心胆子莫名其妙大了起来,像一个靠岸一样。不过风风雨雨,妈妈的手心就像保护伞。

温暖在身边,摔倒了有人把你扶起来,生病了有人送来暖心的候语,一个陌生人的热情帮助。点点滴滴都在我们的身边浮现,也正是有了这些温暖才会让我们人与人之间充满爱,让世界变得更加温暖,变得更加丰富多彩。

留心身边,温暖无处不在。

踏青的日记六年级篇七

春姑娘披着她那美丽的白纱裙来到了人间,她一来,就吹绿了小草,点红了花儿,使整个世界一片生机勃勃。我怀着无比高兴的心情,骑上行车,哼着小曲儿来到奶奶家。

在乡间小路上,我看到了一番欣欣向荣的景象:油菜花开了,那金黄色的花儿引来了许多蜜蜂与蝴蝶,它们在花丛中自由地飞舞,吮吸着甘甜的花蜜。小草发芽了,它们从泥土里探出了小脑袋,用惊奇的目光看着这多姿多彩的世界我不禁被这样美景所吸引,于是,我加快了速度,把自行车骑得更快了,不一会儿就来到了奶奶家,我把车子停放在奶奶家门口,便飞向那青青的草坪。我坐在草坪上,享受着太阳给予我的温暖,投进了大自然母亲的怀抱。我在草坪上兴高采烈地跑着,来到小路旁,采摘野花。那野花美极了有粉红色的、淡黄色的、天蓝色的……一阵风吹过,小花连连点头,似乎穿着水晶衣裙在水石上翩翩起舞,使人见了心旷神怡,如吃如醉。我不由得上前采了一大把,搂在怀里,用鼻子闻了一下,那清香让人沁透心脾。回到奶奶家,我把野花插在了一个有水的花瓶里,做成了一个摆设,放在电视机上,真美!

啊!春天,你给我带来了无穷无尽的乐趣,你使我感受到了大自然给予我的温暖,使每天有了一个好心情!

踏青的日记六年级篇八

今天我们郊游。春天是在路上,我看到了光明的香花。我有几个花不知道,我想我的认识还比别人多。山庄去公园,我看到了各种各样的花。后来,我们去在这里不知道去哪里了**亭。大哥哥,大姐姐的帮助我们找到办法风暴的亭子。我们组五组三的给自己带来的食物吃,吃,大家一字排开一片混乱,孟老师严肃地说:"我扔东西是谁的?"没有一个孩子来拿他们的食物和朝垃圾走去滨不远。