

# 最新三国演义的读后感短篇 三国演义读后感(通用10篇)

当认真看完一部作品后，相信大家的收获肯定不少吧，是时候写一篇读后感好好记录一下了。读后感书写有哪些格式要求呢？怎样才能写一篇优秀的读后感呢？这里我整理了一些优秀的读后感范文，希望对大家有所帮助，下面我们就来了解一下吧。

## 三国演义的读后感短篇篇一

读了《三国演义》中的官渡之战，想跟大家聊聊袁绍这个人。

在这次大战中，袁绍手下有七十万大军，而曹操只有七万士兵。可以说，这场战对袁绍来说，打赢简直是太轻松了。从人数看肯定能赢，但是他为什么还是被打败了呢？这还得怪他自己。他虽然成就了一方霸业，但是到后来脑子糊涂了，有谋士不用，有建议不听。谋士许攸进谏，田丰进谏，沮授进谏，他都不听。

谋士田丰也曾进谏，告诉袁绍不要大兴出兵，结果袁绍把他关进了囚狱。

许攸在官渡之战时知道曹操缺粮，想让袁绍兵派两路，一路去正面交战，一路偷袭曹操大本营，这样曹军必败。然而袁绍不但不听还想把许攸杀了。

当然还有沮授，夜观天象知道定有不测之祸，就让袁绍守好粮库，袁绍还是不听。结果曹操把粮库给烧了，军心大乱，能跑得了呀！曹军越战越勇，袁绍七十万大军死的死、伤的伤，最后被七万曹军打得七零八落。在逃亡中，袁绍气得吐血！

分析了袁绍后，我发现他一样的毛病不听劝。当然这也包括我。我就是不太听老妈的话，总是自作主张。老妈见我做完了作业，便叫我整理好书包，然而我基本不听。因为不听劝，我老是会忘带了东西，最后不仅要打电话请家里人送，还要挨一顿批。简直就是自讨没趣。

所以呀，我们不能像袁绍一样，别人的建议要多听取，不然就会落得不好的后果！

## 三国演义的读后感短篇篇二

“滚滚长江东逝水，浪花淘尽英雄”。《三国演义》塑造了许活生生的人物，使我百读不厌。但是，这其中的许多人物都是为了自己的利益，甚至不惜出卖朋友，杀害无辜。如果用今天的标准来衡量，也许都算不上好人。《三国演义》中的好人还真不多呢！

小学生暑假怎样写读后感：读《三国演义》有感

《三国演义》这一本书里面有豪情的、有友情的……

单福胸有成竹。他对刘备说：“不能让曹军入境，关云长率军从左迎击，张飞率军切断曹军的后路，主公和赵子龙率军正面迎敌。”

《三国演义》这一本书里面有豪情的、有友情的……

说到豪情，比如说“桃园三结义”一段刘、关、张三兄弟素不相识，却因为几句话，便在桃园结成三兄弟，可谓豪情万丈。曹操“煮酒论英雄”过人的胆识和心机，豪迈自信。

谈友情，就是“桃园三结义”，刘备没有一毫一丝的权势，而关羽，张飞却不嫌弃他，为命是从。关羽在曹操那里，却身在曹营心在汉。而刘备在赵子龙救出阿斗是却口中大

骂：“你这小子，险害我丢一名大将。”天下为人父母，那个不爱自己的孩子？可见刘备重情重义。

而我最佩服是诸葛亮，“草船借箭，空城计”都显出他的才华。但他也有错用马谡的败笔。了事如神的诸葛亮都会出错，更何况是我们呢？所以我们没有理由要求别人不做错事，不应该斤斤计较，也不应该为自己的失利而灰心，而应该奋起追赶！

《三国演义》让我受益匪浅！

## 三国演义的读后感短篇篇三

今天，我又读了中国四大名著之一《三国演义——少儿版》。故事讲了东汉末年和三国时期魏蜀吴三个封建集团之间的矛盾和斗争。

故事从刘备、关羽、张飞桃园三结义开始到晋统一三国结束，历时将近一百年。通过刻画惊心动魄的政治军事斗争，塑造了一批鲜明生动的人物，诸葛亮、曹操、刘备、关羽、张飞、赵云、孙权、周瑜形象鲜明，栩栩如生。

我最爱的是诸葛亮，因为他料事如神，学富五车，天文地理，无所不知，如果我有他那么聪明该多好，不过他也是通过学习和自己的努力才能做到运筹帷幄，决胜千里的，我不明白的是为什么他一年四季都拿把羽毛扇。

再说说周瑜这个大都督，也是才高八斗，年少得志，却偏偏遇到了诸葛亮比他强那么点，他就不开心，不断地生气斗智，终于不敌诸葛亮计谋活活做了个气死鬼，英年早逝，成了天下笑谈，所以人不但要有才能还要大度，要心胸广阔，才能成就事业。

书里有很多故事都很精彩，三顾茅庐，赤壁之战，长坂坡，

关云长过五关斩六将，煮酒斩华雄，都是很多戏曲电影常借鉴的故事，我有很多东西都读不明白，比如张飞到底是好人还是个暴虐的坏蛋，刘备真的值得诸葛亮为他鞠躬尽瘁，劳累致死吗。妈妈说以后等我长大了就会明白，这部书的内容对我来说太大了。

最后摘抄下我喜欢的这首开篇辞：滚滚长江东逝水，浪花淘尽英雄。是非成败转头空。青山依旧在，几度夕阳红。

白发渔樵江渚上，惯看秋月春风。一壶浊酒喜相逢。古今多少事，都付笑谈中。

我很喜欢这本书。

## 三国演义的读后感短篇篇四

在刚开学的两个星期，我读了一本长篇小说《三国演义》。

正所谓天下大势：分久必合，合久必分。读完《三国演义》后，我的心情不知如何说出。原以为刘备带领的蜀国能统一天下，可迎来的却是蜀国大将一个接一个地走了，也以为皇帝能平稳大局，但其实一直被曹操控制，我认为天下大势就如大海一般，时而平静无声，时而又狂风暴雨地翻滚。

这本书中我最喜爱的人物是义绝代表——关羽。关羽字云长，他待人非常讲义气，也很忠诚，而且从“千里走单骑”和“刮骨疗伤”中既能体现他的勇猛，又能体现出他遇难不慌，沉着冷静的一面。

这本书我最喜欢的是第二十七回，关云长千里走单骑，主要内容是：关羽知道了刘备的去向后，带上二位夫人一同过关的故事。

看到“桃园三结义”时，我想起在二年级的事，那时候我还

不认识李锦涵和牛世纪，有一次和牛世纪打了起来，正弄刀起舞时，李锦涵及时出手阻止才停手。朋友是千金难换，美好的友谊更是无价之宝。

这本书中可以告诉我们，为天下统一的人都是伟大的，我应该从小做起，为国家富强而奋斗。

## 三国演义的读后感短篇篇五

大家都说三国演义是一部好书，可我一直不爱看，被逼无奈之下，我读了着本著作，我发现此书使我受益匪浅。《三国演义》刻划了近200个人物形象，其中最为成功的有诸葛亮、曹操、关羽、刘备等人。

其中有庸主献帝刘禅，气量狭隘的周瑜，忠厚的鲁肃，勇猛的张飞，重义的关羽，纳贤的刘备等等，无不个极其态。这些人物给了我深的教育。虽有这些人物，但最令我有所感受的是这本书当中所描述的几个英雄人物。

我最敬佩的要数诸葛亮了，他是一个忠臣，一个能够鞠躬尽瘁、死而后己的忠臣，而且诸葛亮熟知天文地理，能文能武，足智多谋，而且一生谨慎，可为是个奇才！他火烧新野，借东风，草船借箭，三气周瑜，智料华容道，巧摆八阵图，骂死王朗，七擒七放孟获，空城计，七星灯，以木偶退司马懿，锦囊杀魏延，这些是常人所想不到的，而他的聪明就是让我学习的最好榜样！

再说关羽，一个黑脸，大胡，丹凤眼，卧蚕眉的大将军，也是五虎大将之首。他降汉不降曹、秉烛达旦、千里走单骑、过五关斩六将、古城斩蔡阳，后来又在华容道义释曹操。他忠于故主，因战败降敌，但一得知故主消息，便不知千里万里往投。我认为关羽虽降了敌，但最后还是回来了，仍算忠，而且还要算一种难得可贵的忠。

曹操在《三国演义》中被称为奸雄，而且我对他的感觉也不好，虽说是一个人才，非常聪明，且善于打仗，但有谋权篡位之心。不过他说刘备与他是并世英雄，而且没有杀刘备，虽当时刘备正是他的瓮中之鳖。这使我感到了曹操并不是很坏，毕竟他还有大度。但周瑜目光短浅，气量狭小，非英雄也。这也与曹操形成了鲜明的对比。他眼中只有诸葛亮，与其誓不两立，只要把诸葛亮杀了，东吴的天下就太平了。后来又发现刘备也不是一般人物，便想杀刘备，至少把他留在东吴，东吴的天下也太平了。

还有赵子龙长坂坡单骑救主，巧用苦肉计黄盖受罚、三江口周瑜纵火等等

《三国演义》中的人物各具其态，有长有短。总的来说，读过这本书之后我大开眼界，佩服不愧是名著！

今年再读《三国演义》，它在我心中已是一本饱含人生哲理，有着非凡意义的鸿篇巨作。对里面的人物也有了更深刻的认识。《三国演义》中，最欣赏的就是曹操了，虽然为了突出刘备的仁义，他被写成奸诈之人，但是他的军事才能仍然没有抹杀。他在几年的东征西战中，占领了长江以北的大片土地，连少数民族都臣服于他，他是三位郡主中最有才干的，魏也是三国中最强盛的，他奠定了魏国的基础，后来晋国才能统一天下，所以他是一位真真正正的英雄。

随着我的. 慢慢成长，每次读《三国演义》都有了不同的感受，《三国演义》真是伴我成长的一本好书。

## 三国演义的读后感短篇篇六

歌德曾说过一句话“读一本好书，就是和一位高尚的人谈话。”我最喜欢的一本书，它的. 书名叫《三国演义》。

当我翻开书仔细阅读时，我的心情也随之书而变化，当我看

到刘备他们的军队凯旋时，我也兴高采烈起来；当我看到关羽、张飞牺牲时，我不禁悄然落泪；当我看到刘备他们在攻城时，我的心十分紧张，一上一下的，生怕他们攻不下这座城池。

有一次，我思考起来，为什么关羽会败走麦城、失荆州，我想真正的原因是关羽实在太骄傲了，瞧不起孙权，所以才会输得惨不忍睹，最后被孙权所杀。

我的一个同学的妈妈，曾经参加过一次英语研究生考试，在考试时，当她看到别人考的面红耳赤时，她自己觉得还简单啊，就有了一丝骄傲。结束时，有人就问她卷子难不难？她觉得这次考试还简单的，就骄傲了，就说很简单。

当几天后，教试结果出来了。那位妈妈考了有史以来最差的成绩——22分。原来在考试时，她太粗心了，忘记把“a”卷或“b”卷填上去了，白白丢了70分。那位心里非常后悔，真想再重考一次。可是没有机会了。

我有时可能也会这样，当犯了粗心后才明白过来，后悔就已经来不及了。

这本书我已不知翻了多少遍，可每次都有一个新的发现。正所谓“读书破万卷，下笔如有神”啊！这本书也让我知道当时世界的动乱，都是因为君主的无能才引起的。

俗话说：“好的书籍是最贵重的珍宝。”让我们多看课外书，来增长知识吧！

## 三国演义的读后感短篇篇七

1、《三国演义》是一部荡气回肠的书籍，书里描绘得令人心潮起伏的战争，无数的豪杰英雄，血洒疆场的将军美人无不让人怦然心动。可是细细的品位三国，就能感受到这是人性

的五味杂陈。

2、看了很久《三国演义》，在这碗充满五味杂陈的汤里有苦，有甜，也有辛酸，也有让我十分感动的地方。那以礼贤下士的著称的刘备便是一位。读了刘备的一生感悟非凡。刘备自小不得意，可他却有着中兴汉室的志向。并且为此韬光养晦，学习了数十年。有了机会他就牢牢的抓住。但是在他起兵的头二十年是屡战屡败。可是却又屡败屡战，足见他的毅力和为了国家的不辞辛苦。我想我们就要学习这种不怕输，在哪里跌倒就在哪里爬起来的精神。

3、《三国演义》是中国四大名著之一，它开创了历史小说的先河，代表着古代历史小说的最高成就。翻开书页，嗅到了中国文化的芳香；看到了中国文化的璀璨；听到了中国文化那轻巧的步伐，向日渐强大的祖国迈来。

4、《三国演义》不仅精彩在战场的厮杀，也表现在各自军营里智者的斗争。有卧龙称号的诸葛亮一直是我认为最聪明的人。在面对敌人的强势，他总是以微弱之力取胜，而且每次都是智慧的取胜。这让我惊讶之时，也让我学会在面对强敌时，不能硬碰硬，可以通过智慧取得胜利。对于中学生来讲，这种精神对于我们的学习是应该举一反三，触类旁通，多动一点脑筋。

5、诸葛亮是一个懂得报恩的智者，为了报答刘备的知遇之恩，他一生戎马沙场，费尽心血帮助刘备建立蜀汉。在刘备死后，他仍然辅佐后主刘禅，忠国忠君之心可昭日月。他明知后主无能，蜀汉必亡，但是他仍然鞠躬尽瘁死而后已的奋斗。直到逝世的时候还是在战场上，还瞻念着国家前程。

7、《三国演义》是中国四大名著之一，它开创了历史小说的先河，代表着古代历史小说的最高成就。翻开书页，嗅到了中国文化的芳香；看到了中国文化的璀璨；听到了中国文化那轻巧的步伐，向日渐强大的祖国迈来。



8、《三国演义》是中国四大名著之一，内容惊心动魄，荡气回肠，我读后感到果真不同凡响。

## 三国演义的读后感短篇篇八

三国演义有很多人看过，而我又看了一遍三国演义，发现了很多启示呢！

这个故事里有三个国家分别是：吴国、魏国、蜀国。

这个故事主要是围绕三个国家，魏国的曹操是十分奸诈、无情无义的人。就因为这样，经常会有人想刺杀曹操。他最经典的话就是“宁教我负天下人，休教天下人负我”。

而蜀国的刘备，是和曹操截然不同，他很有礼仪，仁爱人民。很遭人们的爱戴。

可是他们很注重人才，比如刘备就请了很多人才，最著名就是众所周知的诸葛亮，还有武功高强的赵云、还有徐庶。

曹操也是有很多人才：曹操失了一个吕韦，祭奠时他不哭自己曹家的人，独哭吕韦。他的谋臣郭嘉死后，他也十分痛心。

这个故事还告诉我还善于听从他人意见。

这个故事里的人还有许多告诉了我很多道理。曹操告诉我：“人不能太奸诈、否则要受到报复。”刘备告诉我：“人要讲信用，才会受到尊敬。”诸葛亮告诉我：“要学会思考，才能成就大业。”

名著是经得起反复阅读，反复推敲的，好的名著伴人一生成长。

## 三国演义的读后感短篇篇九

“先帝创业未半，而中道殁。今天下三分，益州罢敝，此诚危急存亡之秋也。然侍卫之臣，不懈于内。”“臣鞠躬尽瘁，死而后已，至于成败利钝，非诚之明所逆睹也。”这段话出自于诸葛亮的《出师表》。诸葛亮是三国时期蜀汉丞相，杰出的政治家，军事家，外交家，文学家，书法家，发明家。他上知天文，下知地理。无所不知，无所不晓。识人心，懂谋略。读完《三国演义》之后。我觉得诸葛亮在以下两方面表现突出。

《出师表》以及六出祁山、北伐中原完美的体现了诸葛亮对蜀国的忠心耿耿，忠贞不二。为了蜀国的兴亡。鞠躬尽瘁，死而后已。我非常崇拜这个人，在三国这个危难，动荡的年代。诸葛亮能挺身而出。为匡扶汉室的理想而奋斗。这是一般人做不到的。

诸葛亮一生中经过大大小小的战役无数次，随便就能举出几个。他智谋过人的例子：借东风、草船借箭、三气周瑜、巧摆八阵图、智取成都、空城计。哪一个不能表现出诸葛亮的智谋过人？特别是在刘备最穷困潦倒，溃不成军的时候，诸葛亮出使东吴，舌战群儒，说服孙权，孙刘联盟。最终赤壁大战大获全胜。

诸葛亮还是杰出的发明家。他发明了孔明灯、诸葛弓弩、木牛流马、八阵图、孔明锁等。

智谋并不是天生就有的。只有靠后期的努力学习才能得到。

我们作为祖国新一代的继承人，要学习诸葛亮从小勤奋读书，增长知识。热爱祖国。作为祖国的花朵，我们要继承先人们的优良传统。传承国家传统文化。做新一代的接班人。我要为国家做出更多的贡献。

## 三国演义的读后感短篇篇十

前几年，我读了《三国演义》这本书，在这本书里，给我印象最深刻的是诸葛亮那无穷无尽的智慧。

在赤壁之战中，诸葛亮为了蜀国，想利用火攻攻打曹军的水寨，可那一带的风几乎都是西北风，极少有东南风，如果火攻，只会烧到自己。但是诸葛亮神机妙算，算到了，那天有东南风，从而攻破曹军水寨。

还有一次，周瑜用计想谋害他，叫他用三天造十万支箭，分明是不可能的事，然而，诸葛亮算到三天后有雾天气，便立下军令状，然后用妙计向曹操借箭，从而让周瑜的算盘落空。

在这两段故事里，可以充分体现诸葛亮的的神机妙算。赤壁之战，要不是有诸葛亮，算到攻城那天有东南风，这场战争就肯定会失败，让蜀国折兵；草船借箭里，如果诸葛亮没有算到那天有雾，就极有可能被周瑜谋害。

这就让我想起生活中的史心奕。

史心奕是一个智慧超群的人，每次考试她都能考第一，既可以的得到老师表扬，又可以得到学金，何乐而不为呢？并且，在选举班干部时，她往往是被第一个推荐的，可能这就是知识的力量吧。

此后，我便认真学习，让自己变得更加智慧，才能成为像诸葛亮那样的人物。

《三国演义》这本书让我明白了知识就是力量，使我受益匪浅。