

# 最新班会设计方案步骤(大全7篇)

为了确保我们的努力取得实效，就不得不需要事先制定方案，方案是书面计划，具有内容条理清楚、步骤清晰的特点。那么方案应该怎么制定才合适呢？下面是小编为大家收集的方案策划范文，供大家参考借鉴，希望可以帮助到有需要的朋友。

## 班会设计方案步骤篇一

### ---《夏季安全教育》

活动目的：教育学生牢记有关安全的血的教训，掌握有关安全常识，时刻牢记江总书记关于“隐患险于明火、防范胜于救灾，责任重于泰山”的重要教诲，确保学生每天能“高高兴兴地上学，平平安安地回家”。通过本次队会，学习夏季的溺水和食品安全知识，掌握一些夏季的溺水和食品安全常识，增强学生夏季的溺水和食品安全意识。

活动准备：安全资料。

活动过程：

一、防学生溺水。溺水是夏季安全事故的高发期，1、要教育孩子不私自外出游泳，不到无安全防护无安全救护员场所或不熟悉水情的河、湖、海滩等地方游泳，不在水中潜游、跳水、和同伴过分玩笑等等。要教孩子一定的防溺水自救知识，如抽筋、受伤时的救护或同伴溺水的救护等。

2、要对防溺水安全有足够的认识，随时监管孩子在户外活动过程，严禁孩子私自玩水。家长陪同时也要注意游泳安全，防止意外事故。

二、防交通事故。如今机动车辆增多，交通事故频发，孩子

对交通安全形势并不一定了解，请您在假期从行路、过马路（十字路口）、骑车、乘车、下车等方面进行常识教育。

1、教育孩子遵守道路交通安全法规，树立道路交通安全意识。

2、教育孩子行路时遵守交通规则，不翻越栏杆，不在道路上开展娱乐、游戏活动，更不能扒车、强行拦车或朝车上扔石子、翻越、倚坐道路隔离设施等。横过公路、铁路时，要“一站二看”确认安全后快速通过。

3、教育孩子骑自行车时应在非机动车道内顺序行驶，无非机动车道的，应靠路右侧行驶。不超速、逆向行驶，更不能追逐骑车、脱把骑车。

4、教育孩子不乘坐非营运车辆和营运超员车辆，乘车时，头、手不能伸出车窗外，以免发生意外，下车时应确认无车辆来往后再离开。

三、防暴力伤害。假期中孩子们接触社会的机会增多，各类社会治安和违法行为就可能在孩子中出现，为此，请各位家长加以重视。

1、教育孩子正确认识遇到的人和事，明辨是非，提高预防各种侵害的警惕性，消除对危险的麻痹和侥幸心理。树立自我防范意识，学会正确的报警、求助，在遇到异常情况时，不意气用事，能够冷静、机智、勇敢地去应付。

2、教育孩子不参加打架斗殴、绑架勒索等违法活动，不到歌舞厅、酒吧等娱乐场所。

3、家长对孩子的异常行为表现要查根塑源，对孩子的日常活动要有一定的了解。

四、防中暑。中暑一般表现为头昏、头痛、恶心、口渴、大

汗、全身疲乏、心慌、胸闷、面色潮红等症状，或出现面色苍白、四肢湿冷、血压下降、脉搏增快的虚脱症状。重者可表现为高热，体温超过41℃、无汗，意识障碍，手足抽搐，甚至出现休克、心力衰竭、肺水肿和脑水肿等。

预防中暑的措施：

1、不要长时间暴露在烈日下；不要把温度调得过低，室内外温差太大易加重中暑；在室外活动时尽量多饮一些水等等。

2、一旦出现上述症状，应立即到时阴凉通风处休息，补充清凉含盐饮料；重者送医院抢救。

五、防拐骗。

1、教育孩子不吃陌生人给的东西，不轻信陌生人说的话或答应给的种种好处，与非直系亲友外出一定要征得家长同意。

2、教育孩子不与陌生人网上视频，不要告诉对方自己的家庭住址，不与对方电话联系，不与对方相约会面，谨防上当受骗。

3、教会孩子在受到伤害时的应急自救办法和机智求助报警能力。

除了以上的安全教育外，还要教育孩子在用电、用火、体育活动、安全自救等方面的安全知识，并随时掌控孩子的行为和活动，当发现迟归、受伤、神情异常时，要及时弄清原由，杜绝事态的扩大。

六、结束语：同学们，别忘了，日常生活中一定要注意安全，学会保护自己。安全知识时时记，注意安全处处提。

## 班会设计方案步骤篇二

星期二的上午，我们班在舞蹈室里举办了一次班会，主题是“感恩”，还邀请了家长们参加。这场班会让我受益匪浅。

班会大概在上午九点开始。最激动人心的一刻来临了——主持人张峥荣、唐志潼、龚俸平、李雨杭迈着矫健的步上了台，说了一段让人感动，又让人深深思索的开场白以后，便大声宣布“六一班主题班会现在开始！”

接着，便开始了主题班会的第一部分“感恩父母”。一首《感恩的心》拉开了序幕，同学们整齐划一地比着手语，每个动作都包含深情，这首歌虽只演唱了两三分钟，可已唱进了许多家长的心，一曲完毕。同学们一个又一个地在台展示才华，有的用诗朗诵的形式来表达对父母的爱，也有的唱歌，虽然这不是专业表演，可表达了我们对父母的爱。第一个表演的，便是李雨杭，他朗诵了一首小诗，很短，很小，可从他的动作，语言中，我很清楚地感受到了他对父母的爱，他对天下父母的祝福。还有一个节目令我记忆犹新，那就是龚俸平的一则小故事——《妈妈的吻》，讲她妈妈不管工作多忙多累，都会在夜晚来她的床边给她一个亲吻，“这一刻，时间仿佛停止了。”她说这句话，我的眼泪汇集在眼眶里，快落下了。因为我的妈妈也是如此地爱我、吻我，她常也这样，我看不见身后龚俸平的妈妈，可我相信她一定也感动了。

给父母送自己精心准备的礼物，这可是我们班会的一个高潮。有的送拥有音符美妙的笛子，有的送信，有的送一个甜蜜的吻，而我送的是一篇作文，我没有眷抄在本子上，而是将草稿送给了妈妈，它叫《泪》，写得是我晚归，妈妈担心我而流下的泪。我从未给妈妈看过我的作文，所以我想把这篇原汁原味的草稿送给她。当我们想家长道了一声“我爱您”时家长们热泪盈眶了。有的泪已“簌簌”地落下，泪珠闪着感动。

然后我们进入下一个环节——“感恩老师”。响起《每当轻轻走过老师的窗前》这首舒缓的歌时，同学们轻轻跟着唱了起来，“静静的深夜，群星在闪耀……”每个音符都充满了同学对老师的感激，对教育自己那么多年的老师的爱。歌声中倾注了我们对老师的敬意，我们不约而同地站起来对老师深深地鞠了一躬，说“谢谢您，老师”。这一鞠躬，这一句道谢，汇集了多少同学们的感动，老师的感动，家长的感动。

最后，主持人宣布这次班会结束了，可家长，老师同学们都意犹未尽。

这次主题班会，她教会了我感恩生育我和养育我的人，因为他们给了我生命，让我不断成长；感恩帮助我和教化我的人，他们帮我渡过了困难，开化我的蒙昧；感恩绊倒我和遗弃我的人，因为他们强健了我的双腿，教会我独立；感恩大自然，因为它给了生存的环境，所以我们要感恩一切，它将是生命中的一项财宝。

### 班会设计方案步骤篇三

一次成功的班会究竟可以起到多大的效果？希特勒的演说可以让无数德国民众疯狂，英国国王的演讲能让英国人民的心中燃起熊熊的打败法西斯的信心之火。对于一个班级来说，班主任就是领袖，一节班会，一次谈话，甚至一个眼神，一次微笑都可能在学生心灵的最深处激起涟漪。

作为一名老副班主任的我，这不是我第一次开班会，但是以“期末动员”为主题的却是首次，作为一名理科老师，煽情从来不是我所擅长，因此这次以“期末动员”为主题的班会着实让我头疼，在和陈健老师的交流中，陈健的一句“拾人牙慧”启发了我。那有哪些“牙慧”可供我拾取呢？在事后我做了以下反思。

第一：方案。造船之前先要干嘛，买船回来拆，来研究。我

为什么不呢？于是我首先在网络上浏览了一些他人的方案，然后挑选了一些我认为比较适合2班情况的，对于2班现存的问题比较有针对性的部分，以最近开展的篮球赛为导入组成了班会的主体框架。

第二：影视作品和文学作品。从语文的角度来说，我属于半文盲。但是并不妨碍我对著名编剧、导演和作家的崇拜。我一直认为好的影视作品和文学作品可以陶冶人的情操，冲击人的心灵深处，一步好的作品甚至可以影响人的一生。我非常肯定的预想到一些道理，一些思想用我的语言去表达将会是多么苍白无力枯燥乏味。这种有损个人形象的事情做不得，所以我一直很注意去搜集网上好的视频、短文或者是小故事。在这次班会上我把我想表达的道理和想法以3个小故事的形式呈现到同学们面前，让他们通过自己的思考去寻找答案，让他们通过这种自身体会的方式来代替我贫瘠的语言。效果自然比我空讲要好很多。结合中国教育中比较注重权威的思想，这种形式往往效果不错。

第三：身边的“牙慧”，王主任说过我们身边有很多高手，他们的一些见解、点子和做法往往是最切合我们实际情况的，可以直接拿来那种。在和这些高手交流的过程中我们要用心去体会，王主任、周老师、小孙莉都是不错的选择，与他们的交流中可以让你学到不少。

当然拾人牙慧并不是我们的最终目的。就像我一开始举得的例子，我们造船之前要先买船，但是我们买船是为了能自己造船，如果我们终其一生都仅仅是搬来人家的东西组合一下的话，这显然是可悲的，对于现在班主任经验还相对缺乏的我们来说，他人的牙慧是我们成长的养分，我们需要通过它们壮大自己，最终“牙慧”只能是我们的有益补充，绝对不能成为我们的全部。如果有可能的话，我们自己也能口吐“牙慧”，那幸福的不光光是自己，还有他人。

## 班会设计方案步骤篇四

听，那清脆的铃响声传来，这却使整个校园安静了。原本心中的急促也淡然无味了，原本热闹的教室也霎时鸦雀无声。我深深的明白，这寂静是属于课堂的。老师此时也步入教室，但我却顿时想到了什么。我开始变得哽咽了，那种忧愁与无言的伤痛涌上心头。在期盼之中，在担忧之中，在恐惧之中老师开口了：“今天这节班会课是关于我们班的成绩的，很多学生成绩下滑，我们应该多……”一声又一声传入我的耳朵，一串又一串的数字震撼人心。老师的话就像是烙印似的刻在了我的心里。于是我便不由得反思，曾记得有多少个发呆夜晚，有多少次敷衍了事……那些个夜晚与不用功的我再次涌上心头。于是我便告诉自己：“再一次痛下决心，去改变，改变那难以示众的成绩”。

我就像是在与分数、与自己妥协，像是在服输，像是轻言放弃。但我多么想对自己说：“站起来吧，抬起那高傲的头颅，用努力和仔细来征服那不可逾越的大山。”我坚信，时间可以证明一切。

下课铃声如约而至，可这一节漫长的班会却永不会停止，它把心声刻在了脑海之中，它也将自己留到了每人的内心深处。

那一句句话语、心声、一长串的数字还在耳边久久回荡着，在脑海中不断浮现着……

## 班会设计方案步骤篇五

盼望着，盼望着……终于盼来了这次特别的班会课，老师说，这是我们最后一次过“六一”了，今天的主题是——“告别童年”。

好像是为了纪念什么，今天大家的校服看起来特别整齐，红领巾端端正正地扎在胸前，连胸卡也戴得很工整。班级里散

发出一种庄重的气氛。班主任在黑板上写下了“告别童年”四个大字，随后，白色的屏幕上弹出了一个陌生的女孩，大约只有三四岁，梳着双马尾，白皙的脸上嵌着一双清澈透亮的眼睛。

她身着粉红色的裙子，静静地坐在一个古老的秋千上，笑得很甜，牙齿一颗颗晶莹洁白。班主任举起手指着屏幕说：“大家来猜一猜，这是谁小时候的照片？”我马上明白了前几天父母给班主任发照片的用途。“这究竟是哪位美女啊！”惊讶、新奇，同学们唧唧喳喳地讨论起来，副班长突然站起来说：“这家伙是苏鹭！”老师点点头，苏鹭却连自己都不认识了，大叫一声：“什么鬼！”班级里泛起了一阵欢乐的波浪。

一张张充满童真的照片陆续登场，有的一眼就能看出是谁，有的令人找不到头绪。有的同学跃跃欲试，对竞猜充满了兴趣；有的同学捶着胸，又害怕又期待，悄悄地念叨着：“等一下可能要轮到啦！”有的同学表情严峻，好似沉浸在童年的回忆中。那个吮着手指头的是赵刚，光溜溜的头顶上留着一小撮头发的是陈小强！每猜出一张照片，我们就要大笑一场，整个班级变成了欢乐的海洋。

最后一张照片亮相了：照片上的小男孩头上上戴着头巾，头巾上印着一只雄鹰，两只嫩嫩的小手托着胖乎乎的下巴，戴着一副黄框眼镜。这是父母为了庆祝我三周岁生日特意带我去照相馆拍的。还记得那一天，我死活不肯去照相。为了让我乖乖拍照，妈妈让我吃下了两包薯条……这个造型也太逗了吧，老妈怎么会选这么幼稚的照片！一个个错误的答案出现了，老师手握着鼠标不断地摇头，最后只好说：“既然大家猜不出来，那我们就让这张照片的主人来揭示谜底！”我挠了挠头皮站了起来。同学们都被吓到了，随即大笑了起来：那张照片怎么会是他！



## 班会设计方案步骤篇六

小时候并没有意识到妈妈特别的辛苦和不易，觉得慈详细心处处周到都是理所当然的，相反，大多的母爱都是以唠叨为借口。后来，随着年龄段增长，渐渐成熟了些，才明白身为母亲的不易，不在有意无意的去伤害世界上我最不应该伤害的人。

伴随这次母亲节我们16级护理大专班开了一次以感恩和道歉为主题的班会。那节课大约是我们班上所有人最真情流露的一次倾诉。当音乐响起老师迈进教室的那刻，我才明白她其实并没有像我们所想象的那么讨厌和嫌弃我们，是因为她不知怎样才能将自身的知识倾囊传授给我们，而我们又不求上进，当一次次的期望变成失望的时候，老师无奈了。但是，在她眼泪流下的那一刻，我们心里那种不知道走如何自表和愧疚的感受彻底被唤醒，她说的最让我无地自容的一句话就是：“无论你们班里61名同学怎么看我，也许可能我在你们的眼里单单只是你们的老师，而在我的心里你们每个同学都是我的孩子。”这句话虽然简单，但却蕴含很多别人体会不到的感受。

回忆这两年，从未想起会遇见这样的一位心地善良、知识储备量如此大的老师。内护、外护、妇护、儿护及护理基础学，老师门门能讲，每到复习考试的时候，郭老师都会利用业余时间给我们一遍遍地讲解各科知识，一起将我们没听懂，她再给学生单独讲，直至我们听懂了为止。

老师偶尔也会发脾气，有时也执拗的让我们不能理解。因为啊！您总是早起敲门唤醒睡眼朦胧的我们抓学习，督促背题让我们上气不接下气，有时也会抱怨您的任性和冲动。但仔细一想，我们被剥夺的娱乐时间又何尝不是您加班加点的空余时间所补上的，其实您每次让我做一件事的时候，我心里都特别感激，因为身为学生的我们被老师所认可和信任真的是一件很幸福的事情。而我们很多时候都自私片面的只想着

自身的快乐而忽略掉了您的悲伤。

两年时光很快，转眼我们就要踏出了这个学校了，我会努力谨记您教诲，做好自己，努力提升，不辜负您的谆谆教导。

这次班会给我的感触很大，要懂得分清什么是非对错，懂得感恩，而那一声我觉得说出来毫无意义，重要的是能让爱你的人欣慰而感动才做得起所有人的知遇之恩。

## 班会设计方案步骤篇七

结合学校开展的“中学生人生设计行动计划”课题，联系学生的身心发展规律，张老师及时地开展了“我型我show”主题班会活动。这次活动把教学目的定位在“职业生涯规划”，应该说是一个十分有前瞻性的尝试，不仅有利于孩子们树立正确的人生理想，也有利于帮助他们及时修正个人发展过程中的误区。应该说，这次主题活动的开展非常有现实意义。

### 二、内容丰富，表现手法多样

综观这节队活动观摩课，我个人认为内容融时代性、思想性、知识性、趣味性、审美性为一体。班会课通过舞蹈、朗诵、相声、小品、双簧、器乐、歌曲等多种形式，展现了广大青少年多才多艺的综合素质。

### 三、设计精致，活动富有创新

我认为本次主题队会的设计富有创新而又精心，每个节目都是那么的精彩。更独巨匠心的是学生活动主题向上，思路清晰，表现到位，不仅让我们感受到学生课前所做的充分准备，而且还像一条主绳贯穿了整个队活动，一个个小节目像是绳子穿起的颗颗闪耀的珍珠，应该说这样的设计，是很具操作性、创新性的，使各个环节变得过渡自然、紧凑而又不零碎。

#### 四、情景真实，注重自我教育

本次活动的情景均来自孩子自身或身边，他们自编、自导、自演，用一个又一个鲜活的事例教育着同学们，也感染着老师。他们学会了自爱、自信、自强，懂得了感慨、感动、感恩。

#### 五、开展有序，展示良好素质

虽然这是孩子们第一次组织主题班会，却开展的井然有序。学生精彩的节目表演和活动能力感染了在场听课的许多老师，很多老师都说听这样的课是一种美的享受。

#### 六、教师点拨，彰显人格魅力

张老师没有过多地介入孩子们的“show”□引导、注视、欣赏着孩子的表现，最后用简短但精辟的语言点拨了这次活动。老师眼中有欣慰、欣赏、欣喜，她用倾心的话语寄托着对孩子殷切的期望，彰显着一位青年班主任的人格魅力。

可见，这是一节别出心裁且成功的主题班会课。然而，“白玉微瑕”。如果硬要找一点缺憾的话，我个人认为学生与学生之间的互动少了一些，可多增加一些讨论交流的环节，预设少一些，生成多一些，就更完美了。