

# 绿色生活的英语演讲文章(大全5篇)

在日常的学习、工作、生活中，肯定对各类范文都很熟悉吧。大家想知道怎么样才能写一篇比较优质的范文吗？下面是小编帮大家整理的优质范文，仅供参考，大家一起来看看吧。

## 绿色生活的英语演讲文章篇一

端午节并不是中国人独有的节日，受中华文化影响，不少国家也都有自己的端午活动。而且，随着中华文化的魅力日益渗透到全世界，古老的端午节也一步步走入世界各国的视线，赛龙舟在西方很流行也很受欢迎，还有一些国家尽管不过端午节，也都对吃粽子情有独钟。不过，由于不同地域历史的变迁及文化沿袭的差异，各地在欢度端午节时所举行的活动也不全一样、各有千秋。

### 1. 韩国

端午祭是韩国江陵地区的传统节日习俗。江陵端午祭的活动丰富多彩，除指定的祭礼、巫祭、官奴假面戏、农乐竞赛、鹤山奥道戴歌谣外，还有众多的民俗活动，以及烟火游戏、端午放灯等庆祝活动。其中的祭祀仪式形式和内容保存完整，是江陵端午祭的核心，这种祭祀不是一家一户的小型祭奠礼仪，而是一项大规模的巫术祭礼，是一个地域全民参与的庆典活动。

据韩国学者考证，江陵端午祭的由来可以追溯到1000多年前。20xx年，韩国表示，准备向联合国教科文组织申报端午节为本国文化遗产，引起各方关注。目前，中韩两国的民俗专家、学者正在讨论两国联合申报端午节为世界文化遗产的可能性。

### 2. 日本

日本的端午节是在其平安时代以后由中国传入的。现在，他们把端午节固定在每年阳历5月5日。端午节属于男孩子日本的端午节是在其平安时代以后由中国传入的。日本人过端午的主要活动是为了避邪而吃粽子和柏叶饼，并喝菖蒲酒。在日语中“菖蒲”和“尚武”是谐音，所以端午节渐渐变成了男孩子的节日。为了让男孩们茁壮、健康成长，将来事业有成，人们在家门口竖起鲤鱼旗，摆上武士偶像、盔甲和战帽，有望子成龙的意思。

### 3. 新加坡

新加坡华人都知道端午节，每当农历五月初五端午节到来时，人们总不会忘记吃粽子、赛龙舟。端午节来临前，在新加坡华人聚集的地方，人们纷纷支起摊位售卖粽子，其中“娘惹粽”很受欢迎。所谓“娘惹”，实际上是指华人和马来西亚人通婚的后代。男的被称为“巴巴”，女的被称为“娘惹”。“娘惹粽”是将虾米和辣椒放在一起捣烂，然后和炒好的肉馅一并用糯米包裹而成，里面还加了香料，因此口味较为浓重，吃起来又香又辣，颇具热带风味。

### 4. 越南

越南也是在阴历五月初五过端午节，他们的主要内容是吃粽子、端午驱虫。越南人在端午节爱吃水果，在他们看来，吃水果等同于吃斋，是对祖宗的尊重，还可以帮助驱除邪气。节日清晨，父母为子女准备糯米酒酿、黄姜糯米饭及桃、李、柠檬等几种酸味食品 and 水果。越南粽子是用芭蕉叶包裹的，有圆形和方形两种，他们认为，圆形粽子代表天，方形粽子代表地，天地合一，大吉大利。当地的方粽子尺寸很大，一个粽子够两三个人吃。越南人认为，吃粽子可以求得风调雨顺，五谷丰登。

### 5. 泰国

在中国农历五月初五的这一天，泰国的华人华侨会用自己的方式庆祝端午节的到来，其中最重要的就是吃粽子。泰国的粽子既有单个儿很大的，也有小巧玲珑串成一串的，大部分是咸味的，里面包腌猪肉、咸腊肠、蛋黄、虾米、香菇、栗子、白果等馅料，并用竹叶来包裹。还有一种咸粽，泰国人喜欢做成鸡蛋大小，拿来蘸砂糖吃。

## 绿色生活的英语演讲文章篇二

猪年景色依然艳，龙岁春光格外明；猪年的春天到来了，龙是中国的图腾，但又有多少人真正了解到这其中的典故呢？中国博大精深的传统文化就是要靠我们这一代人一脉相承，而我们又怎样星火传递。今天我演讲的题目是《宣扬传统，守正创新，舍我其谁？》。

宣扬中国传统文化的具有深远的未来意义。对于我们新一代接班人尤为重要。

有种种迹象表明，在从经济社会向智力社会的转变中，科学可能不再完全沿着17世纪欧洲科学革命时期确定下来的路线前进。英国学者李约瑟认为，中国传统文化中保存着“内在而为诞生的最充分意义上的科学”。1985年英国天文学家抄里斯认为：“前进的唯一道路是转过身来重新面向东方，带着对它的兴趣以及对其深远意义的理解离开西方的污秽，朝着神圣的东方前进”；1997年，诺贝尔化学奖获得者比利时化学家普里高津说，新的自然观“将把西方传统连同它对实验的强调和定量的表述，同以自发的自组织世界观为中心的中国传统结合起来”；而德国物理学家哈肯则说，他所创立的协同学，同时受到了西方的分析思维和东方的整体性思维的影响。

不，我认为，中国古老深厚的传统文化，对当代和未来的发展有着重要的促进作用。我们做的就是用创新来推动中国传统文化。

我们可以利用高科技作为手段，影视作为载体，再以特色作为亮点努力开辟世界这个窗口。

美国可以用肯德基推广美式快餐和美式文化，将两百多年的美国历史推向了世界的舞台，而我们有各种菜系和多元文化，没有理由挤不进世界的前列。日本，韩国等国民族单一，文化也没有呈现多元化，但是他们善于在自己的影视作品中添加本国传统文化，通过影视媒介很好的弘扬了本国传统文化。我们也可以在一些好的作品里添加中国元素，努力发展影视产业的同时，注意文化软实力的加强。《功夫熊猫》不用改是外国人的作品。

我觉得，人类总是生活在过去和未来之间。历史在前进，人的思维也从不停止，不断寻求新的、迄今无人知晓的目标。基于世界文化走向趋同这一时代的新特征，提倡一种以科学新成就为根据的贯通古今、契合东西的新文化观，就成为建构世界主义的后现代科学观的基本进路。当代新科学的世界观向东方特别是中国古代某些思想归复的特征表明，中国传统文化的后现代性研究不失为在历史转折关头全人类的文化战略研究之一隅。

西方的一些自然科学家把目光转向古老的东方文化，包括《老子》《论语》《易经》在内的中国经典受到重视。这种情况的出现，完全是由于处在科学发展新阶段的科学家们寻找世界观启发的努力，而不是由于什么一时的感情冲动。因此，中国传统文化中是否可以为新科学的诞生提供有意的启示，就成为值得重视的研究课题。西方人能如此的重要，做为东方的雄狮更应该利用创新的手段弘扬中国传统文化。

中华文明，博大精深；中华传统，底蕴厚重。上下五千年东方文明需要我们守正创新再创辉煌！

我的演讲完毕，谢谢大家！

## 绿色生活的英语演讲文章篇三

所谓伊人，在水一方(转载)

蒹葭苍苍，白露为霜，

所谓伊人，在水一方。

溯洄从之，道阻且长，

溯游从之，宛在水中央。

——《诗经 秦风》

当我登上那古老的城墙，当我抚摸着腐朽的柱梁，当我兴奋的倚栏远望，总会有一丝酸涩冲上喉头，总听到有一个声音大声的说：记得吗？你的祖先名叫炎黄。

有人跟我说，曾经有一条大鱼，生活在北冥那个地方，它化作一只巨鸟，在天地之间翱翔。巨鸟有如垂天之云般的翅膀，虽九万里亦可扶摇直上。圣贤赋予我们可以囊括天宇的胸襟，为我们塑造一个博大恢弘的殿堂。

那时候，有个怪异的青年名叫嵇康，他临刑前，弹奏了一曲绝响，那宽袍博带在风中飞扬，他用了最优雅的姿态面对死亡。几千年过去，依旧有余音绕梁，只是他不知道，真正断绝的不是曲谱，而是他的傲骨，乃至他身上的衣裳。

我也曾梦回大唐，和一个叫李白的诗人云游四方，他用来下酒的是剑锋上的寒光，他的情人是空中的月亮。我曾见他在月下徘徊、高歌吟唱，长风吹开他的发带，长袍飘逸宛如仙人模样。

可是后来换了帝王，他用一杯酒捧起了文人，摒弃了武将。

他的子孙最终躲进了人间天堂，把大片的土地拱手相让。然而在寒冷的北方，正有一支军队征战沙场，敌人都说，有岳家军在，我们打不了胜仗。可叹英雄遭忌，谗士高张，一缕忠魂终于消散在西湖之傍，一个民族的精神就这么无可逆转的消亡。然而血色夕阳中，我依稀见到，有人把它插进土壤，那是将军用过的，一支宁折不弯的缨枪。

时间的车轮悠悠荡荡，终于在甲申那里失了方向。于是瘦西湖畔，梅花岭上，为纪念这个悲剧建起一座祠堂。那个叫史可法的文弱书生，他不愿散开高束的发髻，更不能脱去祖先留给他的衣裳，于是他决定与城共存共亡，丢了性命，护了信仰。残酷的杀戮，如山的尸骨，并不能把民族的精神埋葬，有人相信，千百年后，它依然会在中华大地上熠熠发光。

就在千百年后的今天，我坐进麦当劳的厅堂，我穿起古奇牌的时装，我随口唱着my heart will go on却莫名其妙的心伤，因为我听到一个声音大声的说：忘了吗？你的祖先名叫炎黄。

我们懂得民主自由，却忘了伦理纲常，我们拥有音乐神童，却不识角徵宫商，我们能建起高楼大厦，却容不下一块公德牌坊，我们穿着西服革履，却没了自己的衣裳。

在哪里，那个礼仪之邦？在哪里，我的汉家儿郎？

在哪里，那个信义之乡？在哪里，我的汉家儿郎？

我不愿为此痛断肝肠，不愿祖先的智慧无人叹赏，不愿我华夏衣冠倒靠日本人去宣扬。所以，我总有一个渴望，有一天，我们可以拾起自己的文化，撑起民族的脊梁。

名叫霓裳！

## 绿色生活的英语演讲文章篇四

源于纪念屈原.据《史记》“屈原贾生列传”记载，屈原，是春秋时期楚怀王的大臣。他倡导举贤授能，富国强兵，力主联齐抗秦，遭到贵族子兰等人的强烈反对，屈原遭馋去职，被赶出都城，流放到沅、湘流域。他在流放中，写下了忧国忧民的《离骚》、《天问》、《九歌》等不朽诗篇，独具风貌，影响深远(因而，端午节也称诗人节)。公元前278年，秦军攻破楚国京都。屈原眼看自己的祖国被侵略，心如刀割，但是始终不忍舍弃自己的祖国，于五月五日，在写下了绝笔作《怀沙》之后，抱石投汨罗江身死，以自己的生命谱写了一曲壮丽的爱国主义乐章。

传说屈原死后，楚国百姓哀痛异常，纷纷涌到汨罗江边去凭吊屈原。渔夫们划起船只，在江上来回打捞他的真身。有位渔夫拿出为屈原准备的饭团、鸡蛋等食物，“扑通、扑通”地丢进江里，说是让鱼龙虾蟹吃饱了，就不会去咬屈大夫的身体了。人们见后纷纷仿效。一位老医师则拿来一坛雄黄酒倒进江里，说是要药晕蛟龙水兽，以免伤害屈大夫。后来为怕饭团为蛟龙所食，人们想出用楝树叶包饭，外缠彩丝，发展成粽子。

以后，在每年的五月初五，就有了龙舟竞渡、吃粽子、喝雄黄酒的风俗；以此来纪念爱国诗人屈原。

源于纪念伍子胥.端午节的第二个传说，在江浙一带流传很广，是纪念春秋时期(公元前770--前476年)的伍子胥。伍子胥名员，楚国人，父兄均为楚王所杀，后来子胥弃暗投明，奔向吴国，助吴伐楚，五战而入楚都郢城。当时楚平王已死，子胥掘墓鞭尸三百，以报杀父兄之仇。吴王阖庐死后，其子夫差继位，吴军士气高昂，百战百胜，越国大败，越王勾践请和，夫差许之。子胥建议，应彻底消灭越国，夫差不听，吴国大宰，受越国贿赂，谗言陷害子胥，夫差信之，赐子胥宝剑，子胥以此死。子胥本为忠良，视死如归，在死前对邻舍

人说：“我死后，将我眼睛挖出悬挂在吴京之东门上，以看越国军队入城灭吴”，便自刎而死，夫差闻言大怒，令取子胥之尸体装在皮革里于五月五日投入大江，因此相传端午节亦为纪念伍子胥之日。

源于纪念孝女曹娥.端午节的第三个传说，是为纪念东汉(公元23--220年)孝女曹娥救父投江。曹娥是东汉上虞人，父亲溺于江中，数日不见尸体，当时孝女曹娥年仅十四岁，昼夜沿江号哭。过了十七天，在五月五日也投江，五日后捞出父尸。就此传为神话，继而相传至县府知事，令度尚为之立碑，让他的弟子邯郸淳作诔辞颂扬。

孝女曹娥之墓，在今浙江绍兴，后传曹娥碑为晋王义所书。后人为纪念曹娥的孝节，在曹娥投江之处兴建曹娥庙，她所居住的村镇改名为曹娥镇，曹娥殉父之处定名为曹娥江。

源于古越民族图腾祭.近代大量出土文物和考古研究证实：长江中下游广大地区，在新石器时代，有一种几何印纹陶为特征的文化遗存。该遗存的族属，据专家推断是一个崇拜龙的图腾的部族——史称百越族。出土陶器上的纹饰和历史传说示明，他们有断发纹身的习俗，生活于水乡，自比是龙的子孙。其生产工具，大量的还是石器，也有铲、凿等小件的青铜器。作为生活用品的坛坛罐罐中，烧煮食物的印纹陶鼎是他们所特有的，是他们族群的标志之一。直到秦汉时代尚有百越人，端午节就是他们创立用于祭祖的节日。在数千年的历史发展中，大部分百越人已经融合到汉族中去了，其余部分则演变为南方许多少数民族，因此，端午节成了全中华民族的节日。

## 绿色生活的英语演讲文章篇五

上午好！我是今年新进教师，柴xx来自高一化学组。非常荣幸，在开学典礼的今天，作为新教师代表在这里发言。

首先，请允许我代表新老师向给我们提供实现人生抱负机会的校领导表示衷心的感谢。

我们将以老教师为榜样，虚心请教、刻苦专研、努力探索本学科的教学方法，做到因材施教，争取在最短的时间内让自己的教学步入正轨。

古人云：“学高为师，身正为范”。一名优秀的教师不仅要有广博的知识，更要有高尚的道德情怀。我们要以自己的人格去塑造学生的人格，用自己的道德情感去唤醒学生的道德情感。“言传不如身教”我们将铭记于心。

“师者，所以传道授业解惑也”。我们需要有高度的责任感，严谨务实的工作作风，精心备课、细心讲解、耐心答疑，以平等的心态、欣赏的目光、发展的眼光去对待每一位学生，成为学生学习上、生活中的好朋友。

凤冈二中的发展需要我们一代又一代人坚持不懈的努力。我们将继承和发扬二中的优良传统，在校领导的带领下，努力奋斗，对学校的发展做出应有的贡献。在这个舞台上实现自己的人生价值。

作为一名老师我想对同学们说：没有永远的最后，只有暂时的落后，每天进步一点点，坚持，就会成功。无论昨天的你怎样都已经过去。

新学期，新起点，新的希望，新的征程。我相信经历过磨练的我们会更加的成熟与自信！就让我们期待明天更为丰硕的成果吧！在更为激烈的`竞争中乘风破浪，尽展二中风采。在我们全体师生的努力下二中的明天会更加辉煌！