

最新小学英语人教版三年级教学计划(实用7篇)

计划是指为了实现特定目标而制定的一系列有条理的行动步骤。什么样的计划才是有效的呢?以下是小编为大家收集的计划范文,仅供参考,大家一起来看看吧。

小学英语人教版三年级教学计划篇一

本届小学三年级有三个班级。这个年龄段的学生正处于少年时期,孩子们具有好奇、好活动、爱表现、善模仿等特点。他们喜欢新鲜事物,对陌生语言的好奇心能激起他们对外语的兴趣。他们的记忆力好,形象思维好、模仿力、可塑性强,但缺乏理性思维,逻辑思维不强。大部分学生基本能适应英语课堂教学,基本掌握所学内容,有大约四分之一的同学较为突出,能适应高一层次的教学要求,有少数几位男同学的基础不扎实;学生的学习态度也呈两极分化,部分孩子已养成较好的听说英语进行复习预习的习惯,也有两三位同学学习态度不端正,听课习惯差。所以,在教学中,教师应该以学生的发展为宗旨,以培养学生的创新精神和实践能力为重点,面向全体学生,始终把激发学生的学习兴趣放在首位。

(一)总体目标 对英语有好奇心,喜欢听他人说英语。能根据教师的简单指令做游戏、做动作、做事情(如涂颜色、连线)。能做简单的角色扮演。能唱简单的英文歌曲,说简单的英语歌谣。能在图片的帮助下听懂和读懂简单的小故事。能交流简单的个人信息,表达简单的情感和感觉。能书写字母和单词。对英语学习中接触的外国文化习俗感兴趣。

1. 读、写英语字母 a-z,并能按字母顺序背诵、默写二十六个字母.
2. 根据实物、图片说出所学单词要求读音正确。

3. 能比较熟练地运用所学的日常交际用语。
4. 能在非语言提示的帮助下，听懂清晰的话语和录音。
5. 能演唱已学过的英语歌曲，诵读已学过的歌谣。

(二) 语言技能一级目标 听做：

1. 能根据听到的词语识别或指认图片或实物；
2. 能听懂课堂简短的指令并做出相应的反应；
3. 能根据指令做事情，如：指图片、涂颜色、画图、做动作、做手工等；
4. 能在图片和动作的提示下听懂简单的小故事并做出反应。

小学生主体性地位在英语对话教学中的体现，小学英语对话教学在整个英语教学中占有相当大的份量。怎样充分体现学生学习主体性地位呢？在小学英语教材中，安排了许多浅显易懂、生动活泼的对话。根据这些对话稍稍用心设计一下，便能让学生成为学习的主人，取得意想不到的效果。

(一) 建立和谐、民主的教学环境，形成学习对话的良好氛围。通过复习与新授对话内容有联系的已学过的对话，为新对话教学作好铺垫，并可以以此导入新对话教学。从而达到以旧引新，更好地为新授打好基础。对话的方式可以有：教师与全班对话(个别学生也可)，或是让学生问候教师，学生与学生的对话。

(二) 以学生为中心，设置场景，表演对话。在教学对话前为学生设计场景，营造氛围，诱发学生的语言动机。让学生发言，教师稍稍加以引导，将他们的句子串联成对话。请学生跟读。然后操练几遍，便可让学生在设置的场景里进行表演，

充分利用道具让学生有真实的体验。而下面的学生当“观众”并打分，并请打分的同学说说为什么打这个分？这样可以提高学生的听说能力，更能够体现学生学习的主体性。怎么说？对不对？应带怎样的表情？怎样演会更好？学生无论是表演的还是看表演的，都会在打分时找到他们需要的答案。

(三)通过娱乐、竞赛形式激发学生的学习动机与兴趣。小学生中，就是再高年级的学生还是非常爱玩。我们可以利用小学生爱玩的天性。在对话教学中，设计各类竞赛、游戏。让学生在比中学，猜中学，玩中学，唱、跳中学。如：藏卡片、快看快说、快听快指等。印象会特别深。

(四)注重在教学中，运用手势。把一些单词、短语、甚至是句子与手势或是肢体语言相结合，让学生全身活动，手脑并用，即加深了记忆，又能抓住学生的注意力。

(五)注重字母教学 26个字母是学习英语的基础，学好26个字母对学生以后的发音、拼读和记忆单词都起着至关重要的作用。教师要针对小学生的年龄特点，尽可能采用多种生动活泼的教法，使字母教学真正摆脱听、说、读、写的枯燥训练。

多媒体、录音机、磁带、单词卡

小学英语人教版三年级教学计划篇二

用“做动作，看图片，画图，做手工”等描述听的技能目标，用“模仿说，认读，朗读，看懂，书写，模仿范例写”和“玩、演、视听”等描述综合语言能力目标。注重发展性评价，促进学生发展为根本目的。

教学理念：以学生为中心，关注学生的兴趣和体验，让孩子们在快乐中学习，体验英语进步的成就。

学生情况分析

学生刚接触到英语，通过上学期英语的学习，已经掌握了一部分词汇，和能进行一些简单的日常对话。大部分学生对英语学习有比较强的自信心。学习兴趣也还比较强，但也有少数学生由于遇到困难，学习习惯也不太端正，有待于端正学习态度，掌握良好的学习方法，使之有所进步。所以，在教学中，教师应该以学生的发展为宗旨，以培养学生的创新精神和实践能力为重点，面向全体学生，始终把激发学生的学习兴趣放在首位。同时融入任务性教学。让学生在兴趣中掌握所学知识。

教材分析

a□新单词旧句型

b□新句型及其操练

c□句型的综合使用新旧知识的融会

- 1、能听、说、读、写英语字母，并能按字母顺序背诵、默写二十六个字母。
- 2、根据实物、图片说出所学单词要求读音正确。
- 3、能比较熟练地运用所学的日常交际用语。
- 4、能在非语言提示的帮助下，听懂清晰的话语和录音。
- 5、能演唱已学过的英语歌曲，诵读已学过的歌谣。

教材重点：

- 1、能听、说、读、写英语字母。
- 2、培养良好的书写习惯，能做到书写规范、整洁。

3、能比较熟练地运用所学的日常交际用语。

教材难点：

能比较熟练地运用所学的日常交际用语。

1、考虑到小学生好动爱玩的特点，以活动为课堂教学的主要形式，设计丰富多彩的教学活动，让学生在乐中学、学中用，从而保证学生英语学习的可持续性发展。

2、通过听、说、读、写、唱、游、演、画、做等形式，进行大量的语言操练和练习。

3、将直观教具和电教手段，多媒体课件相结合，培养学生良好的朗读习惯，打下良好的语音语调基础。

4、设计全面、高效的课外作业，培养学生良好的书写习惯，做到整洁、规范、正确地书写。

小学英语人教版三年级教学计划篇三

三年级共有四个班，每个班约43位学生。学生并不是第一次接触英语，一二年级他们学习喜爱的攀登英语，但也只是听说，常规的建立、表演展示。没有落实到读写。三年级开始学习新标准英语的前一个星期大多会处于攀登英语的状态中，习惯了课堂上的说说唱唱和跟读，对于新标准的课堂还是需要一定的时间去适应和调整。所以需要老师在开课前给学生介绍学习传达新课本的大纲、要求和目标。仔细阅读前言，并且带着学生大概浏览一遍课本，感受课本的魅力，课本里面的将会伴随着他们成长的小朋友。使学生对新课本有一定的了解，从心里渐渐接受喜欢上这本课本。同时介绍新课本的分布及大概的重难点地方。因为他们已经学习过两年的攀登英，重点工作放在英语表达能力的培养，常规的建立和兴趣的建立。作为一名英语教师，更应该使学生在三年级继续

保持学习英语的兴趣，在学习知识点的同时，能够渗透英美文化，学习和区分中西文化的差异。

本册教材共分11个模块，内含一个复习模块。每个模块分两个单元。一般情况下，第一单元呈现本模块所要学习的语言内容，第二单元提供若干任务型练习，包括一首歌谣或小诗。在这一册，学生刚开始学习英语，所以设计了一些日常生活中使用频率最高的语句，主要内容包括：问候并回应；询问姓名、年龄、地点、物品名称，并给予回答；数字1—12；谈论人、物品、地点、动物；表达自己的喜好等。所有内容都是依据语用、语境和语义相结合的原则而呈现的，通过学习让学生结合语用和语境掌握语句和语词的基本语义，逐步获得最基本的运用英语的能力。

这册教材编写的总思路是以话题为纲，以交际功能为主线，兼顾语言结构，逐步引导学生运用英语完成有实际目的的语言任务。即：话题——功能——结构——任务。

教材的教学目的是激发学生学习英语的兴趣，培养他们英语学习的积极态度，使他们建立初步的学习英语的自信心；培养学生一定的语感和良好的语音、语调、书写基础，以及良好的学习习惯；使他们形成初步用英语进行简单日常交流的能力。同时，培养学生的观察、思维、想象和创造能力。适当介绍中西方文化，培养学生爱国主义精神，增强世界意识，为学生的进一步学习奠定良好的基础。

这册教材吸收了交际教学思想，注重学生语言应用能力的培养，教材在整体构思、内容安排、活动设计和教学方法选用等方面都紧密联系学生的生活实际，体现语言的交际能力。贯彻语言应用的基本原则，把知识和技能目标融会在完成任务的过程之中，从而体现教材提出的把话题——功能——结构——任务结合起来的总思路。根据学生年龄特点，在起始阶段采用“全部动作反应法”，让学生在有节奏的说唱中体验语言，在轻松愉快的行动中输入语言，让他们在做中学，

在唱中学，在表演中学，从而为培养他们运用英语进行顺利地交流打下坚实的基础。

1、激发学生学习英语的兴趣。可利用学生已知的外语，告诉学生我们已经会说不少的英语了，只是在这个基础上要落实到写，让学生们感到学习英语很有趣，从而激发他们渴望获得更多英语知识的欲望。

2、会话教学：

要融会话教学于情景表演之中，让学生在表演中练、在交际活动中用。

3、词汇教学：

要充分利用游戏形式，使用实物或卡片，让学生更好地认知这些词汇，注意单词发音的示范性教学。

4. 了解中西方文化

课堂上带领学生了解中西方文化，培养爱国情操。

5、阶段复习：

要多采用一些学生乐做的游戏，如：指指说说游戏、会话综合表演、快听快找句子、单词接龙游戏等。

6. 给予学生信心，向他们讲明英语是三年级的起始学科，要想学好英语并不难，只要从现在开始，上课认真听讲，按时完成作业，大胆说，积极做，努力唱，就能学好英语。在平时的教学中，更要特别注意发现他们的闪光点，抓住这些闪光点，及时对他们进行表扬和鼓励，从而激起他们对学习的自信心，然后逐步提高他们的成绩。这是一个漫长的进化过程，不能急于求成。

7. 对于成绩差不敢开口的，接受能力较慢的学生，应该在上课时给予一般难度的题，让其建立自信心开始。对于成绩一般的孩子应该让他们有更大的提成空间，从课堂的督促到课下的辅导，步步紧跟。对于成绩优秀的孩子，可以在其吃饱的基础上，布置些难度大些的作业让其得到提升。

8. 根据课堂的'金椰风及课后的字帖，培养他们的书写习惯及提高他们的速写速度。

略

小学英语人教版三年级教学计划篇四

全册教材从资料形式方法插图及装祯设计等方面都以最大限度地激发学生的学习动机和兴趣为宗旨。教学资料紧密联系小学生的生活和学习实际，选择话题充分研究到小学生的需求，本册书共6个单元，2个复习单元，每单元分abc三个部分，共10页。复习单元为6页。每单元须六课时左右，约40课时。

本册教材具有以下几个特点：

- 1、注重学生语言运用本事的培养，突出语言的实践性和交际性，同时也突出语言的真实性和实用性。
- 2、注重学生自学本事和学习策略的培养，为学生的进一步学习或终身学习奠定基础。
- 3、注重中外文化的双向交流，使学生经过学习，培养未来跨文化交际所需要的本事。
- 4、注重学生学习兴趣的培养，以不一样方式最大限度的激发学生的学习动机。
- 5、注重融合学科资料，加强学科之间的整合和渗透，让学生

经过英语学习来获得其他学科的知识。

6、注重教材的灵活性和可操作性，以满足不一样层次的学生需求。

7、注重教学资料的配套，为学生供给良好的英语学习环境，帮忙学生拓展自我发展的空间。

8、注重中小学各阶段的衔接，以保证各学段的顺利过渡，全面提高中小学英语教学的整体质量。

《义务教育课程标准实验教科书英语》供三年级起使用，是人民教育出版社与加拿大lingomedia国际集团合作编写的一套全新的中下学衔接的英语教材。这套教材是根据教育部制定的《国家英语课程标准》和《小学英语教学基本要求》编写而成的。本册供以小学三年级为起点、开设英语的学校第一学年第一学期使用。

《义务教育课程标准实验教科书英语》的设计和编写体现了外语教学思想的继承和发展。在分析、研究许多种国内外小学英语教材的基础上，取其精华，博采众长，构成了本套教材特有的编写体系。同时，有吸收了当今国内外英语作为外语教学的理论和成功经验，把这些教学理论和实践经验同我国的小学外语教学实际相结合，以构成我国小学英语的外语教学模式和教学方法。

本册教材的重点为字母教学，会话教学和词汇教学，其中字母教学是重中之重，因为它是英语学习的基础，对学生今后的发音拼读和记忆单词都至关重要。每单元均出现5-6个字母，每个字母均配有两个以该字母为首的例词。本教材的难点在于字母的读音和书写，要让学生分辨易于混淆的发音和学会用正确的'书写体形式来书写字母；教材的会话教学也是难点之一，要使学生能在相应的情景下学会说相应的话来进行简单的交流。

- 1、能听懂会说12组对话，并能进行简单的交流；
- 2、能听、说、认读73个单词(包括文具、人体部位、颜色、动物、食品、数字等六个话题)和听、说、读、写26个字母，并能简单运用。
- 3、能听做12个tpr活动、能学会一个小制作、能唱8首歌曲。
- 4、能听说唱7首歌谣；能完成8个自我评价活动。
- 5、能听懂6个幽默小故事。
- 6、能了解6项简单的中西方文化知识。

学习态度及习惯方面：

激发学生的学习英语的兴趣，对英语学习具有进取的学习态度，有学习的信心，具备良好的语音语调书写基础，具有认真听大声说仔细读正确写的习惯。

本事方面：

本班共有学生16人，他们聪明伶俐、活泼可爱、勤奋好学，这些学生对英语的学习兴趣异常高，大多数学生都经常用复读机听英语磁带，凡是家里有微机的学生也充分利用网上教学视频自觉学习英语。

- 1、认真备课，钻研教材，抓紧课堂教学，做到当堂资料当堂掌握。
- 2、运用各种不一样的肢体语言来辅助教学。
- 3、在课堂上多开展一些趣味的活动、游戏让学生在活动中学习英语，在生活中学习英语。

- 4、多为学生营造一些学习氛围，如：创设英语角等等。
- 5、要求学生在课余时光尽量的运用已经学习的英语进行对话。
- 6、多看英语画报，多读英语故事，多看英语书籍。
- 7、多与学生交流，进行口语交际训练。

unitone安排3时

unittwo安排3课时

unitthreet安排3课时

recycleone安排3课时

unitfour安排3课时

unitfive安排3课时

unitsix安排3课时

recycletwo安排3课时

每单元安排一次练习：共6课时；复习、考查：安排2课时

本学期共计课时：共安排32课时

小学英语人教版三年级教学计划篇五

这学期我继续担任三年级的英语，本级共有学生159人，一部分学生思维敏捷，且对英语学生比较感兴趣，学生课堂表现积极、主动，乐于参与，乐于表现自己(尤其以女生为主)。

但大部分学生尤其是男生基础较差，而且生性比较懒惰，不要背，不要读，在教学中要充分考虑他们的接受能力，给他们适当压力，想办法帮助他们尽快提高，打好英语基础。

本册教材强调语言的运用，注重能力的培养，突出了兴趣的激发，重视双向交流，融合学科内容，重视灵活扩展，实现整体设计。吸收了当今国内外把英语作为外语教学的理论和成功的经验，把这些教学理论和实践经验同我国小学英语教学的实际有机结合起来，形成了适合我国英语教学基本状况的模式和方法。

总思路是以话题为纲，以交际功能为主线，兼顾语言结构逐步引导学生运用英语完成实际目的的语言任务。即：话题—功能—结构—任务。

- 1、能听懂、会说12组会话，并能进行简单的交流。
- 2、能听、说、认读60个单词和词组并能听、说、读、写26个字母，并简单运用。
- 3、能听、做6个tpr活动。
- 4、能学会3个小制作。
- 5、能唱8首歌曲。
- 6、能听、说、唱7首歌谣。
- 7、能完成6个自我评价活动。
- 8、能听懂6个幽默小故事。
- 9、能了解6项简单的中西方文化知识。

- 1、融会话教学与情景表演之中。
- 2、巧用实物、头饰、卡片chant等来帮助进行单词教学。
- 3、利用读写课等时间对学生进行单词书写的指导。
- 4、注重学生英语思维能力的培养，尽可能让学生形象的感知语言，形成一定的英语思维。
- 5、调动学生学习的积极性，鼓励学生主动参与到课堂教学中去。
- 6、丰富学生的课余生活，让英语贯穿学生的生活中。

小学英语人教版三年级教学计划篇六

学生刚接触到英语，大部分学生对英语有比较浓厚的学习兴趣，但也有少数学生会因遇到困难，而遭受挫折。学生学习习惯也不太端正，有待于端正学习态度，掌握良好的学习方法，使之有所进步。所以，在教学中，教师应该以学生的发展为宗旨，以培养学生的创新精神和实践能力为重点，面向全体学生，始终把激发学生的学习兴趣放在首位。

本册是小学开设英语的第一学年第一学期使用，本册教材具有以下几个特点：

- 1、注重学生语言运用能力的培养，突出语言的实践性和交际性，同时也突出语言的真实性和实用性。
- 2、注重学生自学能力和学习策略的培养，为学生的进一步学习或终身学习奠定基础。
- 3、注重中外文化的双向交流，使学生通过学习，培养未来跨

文化交际所需要的能力。

4、注重学生学习兴趣的培养，以不同方式最大限度的激发学生的学习动机。

教学目标：

1、能听、说、读、写英语字母aa--zz,并能按字母顺序背诵、默写二十六个字母。

2、根据实物、图片说出所学单词要求读音正确。

3、能比较熟练地运用所学的日常交际用语。

4、能在非语言提示的帮助下，听懂清晰的话语和录音。

5、能演唱已学过的英语歌曲，诵读已学过的歌谣。

教材重点难点：

教材重点：

1、能听、说、读、写英语字母aa--zz

2、培养良好的书写习惯，能做到书写规范、整洁。

3、能比较熟练地运用所学的日常交际用语。

教材难点：

能比较熟练地运用所学的日常交际用语。

1、考虑到小学生好动爱玩的特点，以活动为课堂教学的主要形式，设计丰富多彩的教学活动，让学生在乐中学、学中用，从而保证学生英语学习的可持续性发展。

2、通过听、说、读、写、唱、游、演、画、做等形式，进行大量的语言操练和练习。

3、巧用实物、头饰、卡片□chant 等来帮助进行单词教学。

4、运用各种不同的肢体语言来辅助教学。调动学生学习的积极性，鼓励学生主动参与到课堂教学中去。在课堂上多开展一些有趣的活动、游戏让学生在活动中学习英语，在生活中学习英语。多为学生营造一些学习氛围，如：上讲台操练等等。融会话教学与情景表演之中。

5、多与学生交流，进行口语交际训练。注重学生英语思维能力的培养，尽可能让学生形象的感知语言，形成一定的英语思维。要求学生在课余时间尽量的运用已经学习的英语进行对话。多读英语故事等。

6、充分利用直观教具，培养学生良好的朗读习惯，打下良好的语音语调基础。

7、培养学生良好的书写习惯，做到整洁、规范、正确地书写。

以上就是3年级小学英语教学计划，做生活的有心人，做学习的有心人，点点滴滴地学习，可以把学习变成非常有趣味的事情。当人们很随意地学习东西的时候，依着自己的兴趣学东西的时候，学习就会变成一件乐事。

小学英语人教版三年级教学计划篇七

三年级有三个班，，这些学生因初步接触英语，对它有些陌生也有些好奇。学生中大部分的人都积极主动的英语交朋友，大胆的去说去练，因而这些学生在三年级上半学期中英语上有一定的进步。但也有少数学生不重视和怕学英语，而使英语成绩不好。在新学期里我会主动接近并了解学生，让他们

认识到英语的兴趣，去认真的了解和学习，从而能在新学期里取得好成绩。

本教材的设计体现了“以人为本”的教育思想，形式多样活泼，很符合该年龄阶段的儿童。教材以话题为纲，以交际功能和语言结构为主线，逐步引导学生运用英语完成有实际意义的语言任务。体现了交际教学思想，注重学生语言应用能力的培养。在整体构思、内容安排、活动设计和教学方法选用上都紧密联系学生的生活实际、贯彻了语言的交际功能和语言应用的基本原则。

根据教材编写的宗旨，现将教材具体分析如下：

1、按“话题—功能—结构—任务”体系编写。话题、功能、结构、任务四个方面紧密联系、融为一体，既吸取国外教材注重交际、情景真实的优点，又发扬国内以往教材结构清晰、系统性强的长处，以利于学生在掌握语言基本结构的同时获得听、说、读、写的基本技能和能力。

句型不是通过机械性的单句操练进行教学，而是溶化在有情景的对话之中，力求使学生在操练句型时就学到现实生活中有交际价值的语言。

2、内容浅显易懂、重点突出，题材结合实际、贴近生活，语言正确规范、真实地道，插图生动活泼、富有情趣，比较符合小学生的生理和心理特点，比较符合儿童学习语言的规律。

3、采用循环式编排方法，较好地体现了“由浅入深、由易到难、循序渐进，逐步扩展、点面结合、不断复现”的原则。

4、在安排词语和语法项目时采用了“早渗透”和“重积累”的方法。所谓“早渗透”，是指某些词语和某个语法项目在进行正式教学之前，先在前面课文中少量出现，使学生对之有所接触和了解，以便正式学习时比较容易领会和掌握。所谓

“重积累”，是指把已学过的词语或语法与教授内容结合起来，以旧带新，温故知新，逐步扩展，不断积累。

1、能按三会的要求掌握所学单词。

2、能按三会要求掌握所学句型。

3、能使用日常交际用语，活用句型，进行简单的交流，做到大胆开口，发音正确。

4、能在图片、手势、情境等非语言提示的帮助下，听懂清晰的话语和录音。

1、以活动为课堂教学的主要形式，设计丰富多彩的教学活动，让学生在乐中学、学中用，从而保证学生英语学习的可持续性发展。

2、在教学过程中，采用情景教学法，让学生身临其境，积极主动地参与到课堂教学中去，调动学生的非智力因素，提高学生实际运用语言的能力。

3、通过听、说、读、写、唱、游、演、画、做等形式，进行大量的语言操练和练习。

4、培养学生拼读音标的能力，确保学生自主学习的质量。

5、设计全面、高效的课外作业，培养学生良好的书写习惯，做到整洁、规范、正确地书写。

6、活用教材，根据学生的实际情况，将每单元各个板块进行整合，重组，降低难度。

1、激发学生的学习欲望，设计真实的场景，真实的人物，在学中学会交际。

2、在日常生活中要求学生多说多练。

3、规范学生的书写，养成良好的书写习惯。

4、引导学生的各种感官来学习英语，如耳、眼、口、鼻、身等。充分利用学生的各种才能组织安排课堂，如唱歌、跳舞、画画等。