

人文素质演讲稿 公民素养中学生演讲稿(优秀9篇)

演讲稿也叫演讲词，它是在较为隆重的仪式上和某些公众场合发表的讲话文稿。我们想要好好写一篇演讲稿，可是却无从下手吗？接下来我就给大家介绍一下如何才能写好一篇演讲稿吧，我们一起来看一看吧。

人文素质演讲稿篇一

尊敬的各位领导，老师，亲爱的同学们，大家下午好！

我是来自医药卫生学院护理系一班的穆__。今天，很荣幸能够站在这里代表优秀学生发言。首先，向今天所有获得奖励和表彰的同学表示热烈祝贺，并代表所有被表彰的同学，向一直关心和帮助我们的领导、老师表示衷心的感谢。

作为肩负着民族复兴重任的新一代，我们应该牢固树立____提出的“八荣八耻”社会主义荣辱观，继承和发扬“讲文明、重礼仪”的中华传统美德，严格要求自己的一言一行，努力把自己培养成全面发展的文明大学生。

身为当代的大学生，文明礼仪不仅是衡量我们为人处世的道德标准，更是体现我们自身素质的一个重要方面。大学是圣洁的殿堂，是文明的摇篮，大学生活是求学路上的新起点，也是提升个人修养的契机。那么对于我们大学生而言，就是要说文明话，做文明事，学会与他人友好相处，努力构建文明和谐的校园。

创建文明和谐校园，是我们不断追求的目标，需要我们建立和谐的师生关系、同学关系；发扬“自立自强、求是创新”的校风和“勤学善思、明辩笃行”的学风。师生之间互敬互爱，珍惜老师的付出，尊重老师的劳动，创建和谐的学习气氛；同

学之间友好相处，宽容待人，用一颗真诚的心去换另一颗真诚的心，建立和谐的人际关系。

“才能是大学生知识的体现，礼仪是大学生素质的体现”。所以在大学里，我们不仅要注重文化知识的学习，更要注重对文明礼仪的培养。

但在我们身边，很多同学只注重学习文化知识，却常常忽略了社会公德的培养。事实上，良好的行为规范，不仅仅为我们的学习保驾护航，更为高尚人格的养成打下基础。相反，如果我们不提高自己的思想道德素质，即使掌握了科学文化知识，也得不到社会的肯定。因此，我们必须严于律己，不做“有才无德”的人，而要努力成为一个“德才兼备”的人。

同学们，我们大学生是社会青年中的精英，是未来社会的栋梁。我们每播下一个动作，将收获一个习惯；每播下一个习惯，将收获一个品格，让我们把文明礼仪放在心上，时时刻刻与文明交谈，用它来约束自己的言行。

90后的我们富有个性和想法，富有创造力，我们得益于这个时代。

90后的我们，开始成材。我们已经迈入了更高的一个阶段。正如《大学》里所说到的：大学之道，在明德，在亲民，在止于至善。大学不仅是求知治学的圣殿，也是成长成熟，步入社会的长廊。岁月流逝，时光荏苒，我们学过的知识或许会慢慢被遗忘，但我们锻炼培养出的良好习惯和品质，却能让我们受益终身！

“天下大事，必行于细”。让我们从自己做起，从身边的小事做起，落实到每一个言行中，争做文明大学生，为建设文明和谐的校园作出自己的贡献。

今天，是我们接受表彰的日子，但我们应该铭记，我们渺小成

功的背后,凝聚着父母和老师对我们的培育和支持。最后,祝愿各位老师身体健康,工作顺利,万事如意;祝愿各位同学学习进步。愿我们能一起寻找到属于我们的一片蔚蓝天空!

我的讲话完毕,谢谢大家!

人文素质演讲稿篇二

大家上午好!

当你在操场上与朋友尽情嬉戏的时候,你是否看见学校老师栽培草坪的背影;当你在干净、整洁的校园里漫步徜徉的时候,你是否感觉到那位拖垃圾车的老爷爷的艰辛。我们知道,春天是美好的,可你更应该知道春天的校园是纯洁、文明的!

在这么美丽的校园里,同学们,你怎么可以漠视那尽情飞舞的果皮纸屑,而不伸出双手?你怎么忍心让洁白的墙壁,留下串串脚印,还发出幸灾乐祸的笑声呢?你怎么能让可恶的香烟在美丽的校园里烟雾缭绕,怎么能在你同窗好友的面前上演刀光剑影、插队哄抢呢?难道你没有察觉到师长眼神中那一丝担心、那一屡疲惫。

同学们,美丽的校园不仅仅只需要别人的付出,更需要你我的文明举止呀!文明是风,它可以吹拂每一位学子的心;文明是花,它能将校园装扮得更加美丽。

同学们,让我们在春天宁静的早晨里,在三月明媚的阳光下宣誓:从小事做起,从身边做起,引领文明风气、创建文明校园、争做文明学生!我相信通过我们的努力,会再现人和小学的风华,会使我们的大家庭像春天一样充满希望、充满活力!

人文素质演讲稿篇三

大家好!

我演讲的题目是——《师德倾注教育，爱心追逐梦想》。

当老师是我童年的梦想。所以，在人生的十字路口，我毅然选择了教师这个职业。师范学校的生活瞬间就过去了，我满怀热情，踏上了三尺讲台。一路上让我明白，教育是太阳底下最光荣的事业，师德是教育的光荣；教师是人类灵魂的工程师，师德是教师的灵魂。

养”的氛围中，我身边的同事为我树立了榜样。青年教师满腔热忱地扎根于讲台，中年教师无怨无悔地扑在工作上，老教师默默地埋头苦干。领导们严谨的作风、同事们敬业的精神，使我暗下决心：不追名誉，但求工作进步；不追利益，但求今生无悔。

如果把师德比作一棵大树，那么对学生的关爱就是它的树干。工作中的我总是充满活力，关心着每一个学生，我特别关注留守儿童的成长。在我班，有许多出色的留守生，孙璇能写一手漂亮的字，王家宝能画一幅美丽的画，陈培艺、张芙蓉能跳一支优美的舞……今年六月，在开城学区“庆六一·颂祖国”文艺汇演中，我班学生表演的《三月三·九月九》荣获一等奖。我和孩子们一同享受成功，收获快乐！我尤其关爱特殊家庭里的孩子：我班有一名学生，他的妈妈在xx年春天离家出走，至今未归。由于缺少母爱，这个孩子行为古怪，不守纪律。面对他的缺点，我没有严厉批评，而是耐心劝导。我教育同学们不要疏远他，要帮助他。经过大家的努力，这个孩子逐渐变好，在今年的绘画比赛中，他还获了奖。对于这位学生的转变，我由衷地高兴。

如果把师德比作一棵大树，那么对业务的精通就是它的果实。上个月，我有幸奔赴上海参加国培。十五天的培训，让我提

高了理论水平，丰富了实践经验，结识到优秀的同行，领略到专家的风采。这半个月，我收获的不仅是丰厚的教学经验，还有可贵的教育精神。

居里夫人有句名言：“人类也需要梦想者，这种人醉心于一种事业的大公无私的发展。”我觉得教师就要做醉心于教育事业的梦想者——这种崇高的师德会奏出最美的乐章！最后，我把居里夫人的名言送给各位，让我们把师德倾注在教育上，用爱心去追逐教育的梦想！

我的演讲完毕，谢谢大家！

人文素质演讲稿篇四

大家好！我们今天演讲的题目是《举手投足，尽显素养》

九月，秋高气爽，校园里处处都弥漫着良好素养的气息。

九月，天高云淡，同学间每每都充溢着文明礼仪的芳香。

作为一名中学生，我们肩负着祖国的明天，面对时代的召唤，历史的期盼。

我们应该从现在做起，从我做起，争做文明素养的典范。

有一句格言曾经这样说：“孩子的心灵是一块奇怪的土地，

播上思想的种子，就会获得行为的收获；

播上行为的种子，就会获得习惯的收获；

播上习惯的种子，就会获得品德的收获；

播上品德的种子，就会获得命运的收获。”

文明素养就是我们希望的种子，就是我们成功的种子。

当我们每天轻声慢步，走进餐厅时，你安静有序用完午餐后自觉

其实，在举手投足间，行为就显示了我们的文明礼仪

也许，就在不经意间，细节就告诉了别人我们的修习涵养。

文明素养是一种惊艳的魅力，赋予青春以异样光彩。

文明素养是一种高贵的人格，给予我们道德的高尚。

文明素养是一种伟大的力量，推动人生至更高境界。

举手投足之间，我们塑造了自己文明的灵魂；

举手投足之间，我们同样影响着他人。

举手投足，做出的是小事，留心的是细节。出言吐语勿忘有容乃大，行为举止切记恶小不为。

伸出你的手，伸出我的手，让我们携起手来，让文明素养之花在家庭、在学校、在社会，在我们生活的每一个角落处处盛开！

人文素质演讲稿篇五

谈到“工匠精神”，除了瑞士之外，还不得不说德国和日本。教员说，德式“工匠精神”的第一个特点是慢。科隆大教堂的修建耗时超过600年，这种“慢工细活”打造了完美的哥特式教堂。第二个特点是专。德国不少家族企业是世界某一工业领域的“隐形冠军”，共同特点是“爱钻牛角尖”。第三个特点是创新。一款新型汽车可以承载诸多信息和通信技术，即使一些小企业，也有自己的研发部门。同样，日本是一个

有着匠人文化传统的国家。其“工匠精神”所体现出来的脚踏实地、精益求精的品质，值得我们学习和借鉴。中国对“工匠精神”的需求，显得更为迫切。“中国制造”给人印象有点“那个”，很大一个原因就是做事缺乏严谨的“工匠精神”。

“教员，‘工匠精神’对我们飞行员有什么启发？”副驾驶问。

“我觉着，经历百年航空，飞行技术的内涵已经发生了很大的变化，初期强调个人的操纵能力，而如今比较注重管理能力。作为现代民航飞行员，特别是机长，衡量其管理能力的高低，主要体现为‘三有’，即‘有理’‘有数’和‘有技’。简单地说，‘有理’就是要精通航空相关理论，精通所飞机型的系统、设备的正常及非正常工作情况，知晓航班运行的相关规定。‘有数’就是要熟悉飞行相关法规、飞机性能、运行环境的各种数量界限，不是‘差不多’式的定性概念，而是精准的数量标准；对自己的能力底线也要胸中有数。例如，同样的侧风天气标准，有的机组能稳稳当地落下去，有的机组则可能歪歪扭扭出洋相。‘有技’就是要有操纵能力，一是遵循标准操作程序的基本驾驶能力，二是在非正常情况下的纠偏能力和控制状态的能力。‘理’‘数’和‘技’三者应协调发展，不可偏废。”教员语重心长地说。

他表示，用高科技武装起来的现代民航客机，可靠性极高，大大地减轻了机组的工作负荷。民航安全法规和标准的阻拦性，也让差错不容易串成“事故链”。现代民航飞行员，只要运气好，似乎不需要特别下功夫，也能将飞机开得好好的：“起飞拉一杆”+“巡航喝喝咖啡”+“着陆再拉一杆”。

“实际上，飞行员主要是在防特殊情况。在标准状态下，飞机驾驶可交给自动飞行系统来完成，但遇到‘双重’‘三重’故障，飞机性能严重下降甚至遭遇险情时，飞机设计人员就会将一架‘受伤’的原始飞机交由飞行员来处置。此时，飞行员特别是机长就要立即‘雄’起来，将飞机从‘水深火

热’的状态中拯救出来。所以，不论你驾驶多‘牛’的飞机，都要随时提高和保持自己的‘三有’能力。保持‘三有’能力，必须具备‘工匠精神’。”教员说。

“教员，我们如何运用这种‘工匠精神’呢？”

“教员，您能说得再具体点吗？”

人文素质演讲稿篇六

大家好！

我是来_年级_班的同学，我叫___，今日主要是想要向大家进行一个主题为“争当文明中学生”的一篇演讲。

不论是在很简单的日常生活中，还是在学校的生活里，每一个人都会对我们讲述要做一个文明的人，而这也就看出了对于“文明”所有人都是相当看重的，毕竟我们生存的社会是需要大家的文明才能够创建好的。文明所涉及的范围也算是挺广的，而我么作为中学生更是能够作好的方面也是有很多，那我们更是需要好好了解一番，并在适时的时候付出自己得行动。

文明首先体现代的地方就是生活的地方的文明，而随处扔垃圾就是一种不文明现象，并且还有更多不好的恶行为都是一种破坏文明的行为，所以我们身为学生更是需要为保护社会的环境，维护社会的文明做贡献。在我们看到路上有垃圾的时候就应该立即捡起来，一旦有人存在破坏绿化的行为更应该及时制止，当然自己更是不能够做出这样的事情，毕竟所有的一切都是从严格要求自己开始的，这样才能够在面对他人的不好行为时更有说服力。

再者，我们在自己的行为上也是需要较好的去做到文明，尤其是一些口头用语上更是要注意的。对于那些有破坏文明的

脏话更是必须要杜绝的，所以要多多在日常生活中运用那些文明用语，这样才能更好的将文明延续下去。

文明这种事情不仅仅是要保持好自己做到文明，更是要时刻监督着他人也要将文明贯彻到底。要拥有一个文明的社会，更是需要每一个人都做好自己应该要做的事情，所以每一位学生都需要好好学习做一个文明人的那些要求与方式，这样才更是能够成为一名优秀的文明中学生。

社会的环境是需要我们所有人来一同维护的，所以要想生活在一个文明的环境中。那就必须要我们多多向他人来传递文明的方式，这样才能够让一些没有办法学习到如何去做到文明的人也能够知道自己应该去如何完成。学生在维护社会的文明中是有非常重要的作用的，所以身为学生的我是必须要做到自己应该要做的事情，并且在日后的生活将每一点都做好，以自己的行为来让周围的人对于维护文明更有深刻的体会。这就更表示了我们都争当文明中学生会给社会带来很多的好处。

身为学生就是应该做好每一方面的事情，让自己可以在做好文明的自己的同时，让他人也感受到做好文明的好处。这也就是我们中学生给社会所带来的影响力。所以希望大家都能够以一个文明中学生的要求来管理自己，并带领我们整个社会迈向文明！

人文素质演讲稿篇七

有素养的观众首先要安静。一定自始至终地保持安静。就算是一群好朋友坐在一起，也不应在此喋喋不休地聊天，哪怕是窃窃私语也不应该，因为大家都在聚精会神地看演出，哪怕是轻微的响动也会影响周围的观众。同样，每个班里的节目都是经过很漫长辛苦的一段时间排练出来的，像舞蹈，合唱等。四十多个人都集合在一起多不容易啊，大家相互配合，

相互指正，最后才出现了一个节目。正所谓“台上一分钟，台下十年功。”表演者在舞台上辛苦的表演，如果有人在下面吵吵闹闹，台上的人会是什么心情。

有素养的观众要学会尊重。就拿前几天的“因为爱”小乐团在小礼堂演出时，有些同学等到开场后才匆匆赶到，在通道间来回穿梭，有些同学就坐后与旁边的同学聊天，这些都严重影响了其他同学的观看。更有些同学因为赶时间，在演出未结束时就背着书包走了。这时台上的演员怎么想，也许在他们演出最兴起的时候走了，他们多失落啊。

有素养的观众要学会文明。文明的观众不要喝倒彩，这个方面在我们这次艺术节里做的也不错。同学们都是真诚的去为选手们喝彩。许多同学一到看球赛时就情绪激动。大家都为自己的队伍加油助威。运动员们也奋力地争抢，奋力的得分。裁判们也仔细地判罚。但是这样，也会有失误发生，这时，就有些同学会与裁判及对手发生口角，甚至有不文明词语出现。这其实是很影响场上队员的心情的，他们会有更多的压力，以至水平不能发挥到最好。进而两败俱伤。

生机勃勃，杨柳依依。在这个五月，希望大家能成为一名合格的观众，一起观看接下来的一次次活动，创造出良好的氛围。

谢谢大家！

人文素质演讲稿篇八

5月4日和5月5日，我有幸参加了中心校和教研室举办的小学语文教师素养大赛。这次大赛不仅充分展现了小学教师的专业素养，同时也给我们的心灵带来一次彻底的洗礼，它启示我们在今后的教学之路上要更加严格要求自己，不断提升自己的语文教学素养。

大赛从朗读、粉笔字书写、知识素养现场答题、才艺表演和课堂教学展示五个方面对教师的专业素养进行综合考察，所有项目均现场打分。来自各校的教师们各具特色，各展风采。

朗读可以说是语文教师的第一项基本功。参赛教师的朗读艺术各有千秋，有的音色很好听，如潺潺的流水，婉转细腻；有的很善于把握语调，时而急，时而缓。5月5日那天，在朗读展示后，朱江霞老师做了点评，她夸赞参赛老师朗读的整体水平很高，朗读很有自己的风格。同时朱老师也提出了一些小小的不足，即朗读要针对不同题材的文章恰当运用感情色彩，要使文章的内容得到内化。同时，在读时一定要读到词语的背后去。

粉笔字的书写能力作为教师是必备的。此次参赛的每位教师写字基本功都非常的扎实，粉笔字书写运笔流畅，间架结构安排合理。尤其是5月5日那天，每位教师神态自如，从容镇定，都在规定的时间内完成了书写。字字笔锋刚劲有力，个个风格别具一格。赛后，专家教师做了点评并作指导。它告诉老师们，教师的粉笔字书写对孩子们的书写起着至关重要的作用，他的字之所以写得如此之好，就是因为受中学时一位老师的影响，他还告诉大家，写好字的唯一窍门就是坚持练写。

第三环节是知识素养现场答题。由于此次题较为简单，所以教师们都答得相当不错。

才艺表演形式多种多样，有：配乐朗读、歌舞、故事等。每位参赛老师都展现出他们除去教师身份精彩的另一面，着实让我大开眼界，使我深深认识到做语文老师的不仅仅需要把课上好，还应该是多才多艺的。

而最后的课堂教学展示，仅仅3、5分钟时间教师们都展现了自己的真正风采和能力。

人文素质演讲稿篇九

尊敬的各位领导、老师、亲爱的各系代表。大家下午好我是数计系*班，我叫。很荣幸能有机会来参加今天的报告会。

对于大学，我觉得大学教育的目标不仅仅是使大学生学到专业知识和专业技能，更重要的是让大学生们学会如何适应新的环境并具备在新环境中不断学习、创新、自我发展的能力。这就需要现在的大学生具有较高的道德文化素质、较强的专业素质、健康的心理和强健的体魄。

大学生的素质主要包括以下几个方面：

- 1、道德文化素质。主要指大学生的政治方向，包括政治观、人生观、价值观等；道德品质，包括真诚、勤奋、有责任感等；人文社科知识，包括历史知识、社会知识、文学底蕴、人际交往能力等等。
- 2、专业素质。主要是指大学生的本学科、本专业知识、基本理论、基本技能以及自我学习能力、创新能力等。
- 3、心理素质。主要指大学生应有的健康的心理状态，如承受挫折、失败的能力，积极乐观的态度，健全的人格等等。
- 4、身体素质。主要指大学生应该有健康的体魄，良好的生活习惯等等。

要想提升自己的综合素质，我觉得首先，大学生应当树立均衡发展的观念，全面提高自己的综合素质。目前真正做到全面发展的大学并不是很多，好多大学生在某一方面比较突出，可是在其他方面就相对落后。特别是一些理工院校，同学们的学术研究氛围比较浓厚，但是同学们的人文社会科学方面的知识却并不丰富，所以给人的感觉理工科院校的学生不活泼，缺乏青春的朝气。而文科院校的学生虽然知识面比

较的宽广，可是他们相对缺乏科研的钻研精神。专业素质和人文素质两方面是必须兼顾的，两者是相辅相成的。我们在课程设置上应该注重文理渗透，人文素质教育不仅仅是要传授文学、历史、哲学等知识，更重要的是要培养一种历史感，它不仅有助于在专业领域内更有创造力，还可以使我们变得更善于深思熟虑，成为更完善更成功的人。在心理素质方面，我们所做的工作还很不足，我们应该从小就培养学生健全的人格和良好的心理素质，使他们能够面对挫折失败的打击，具有较强的意志力和坚忍不拔的精神，对事情有积极乐观的态度，能够不断的发现自己心理上存在的问题，不断提高自我教育的能力，因为在这个方面自我这个主体将起到决定性的作用。

另外，学校应当采取多种措施促进大学生素质提高。高等教育要培养有理想、有道德、有文化、有纪律的四有新人，这必然要求我们努力提高大学生的综合素质。提高大学生的综合素质是大学教育培养目标的重要内容，也是面向未来教育、教学改革的重要目标。进入21世纪，尤其是在我国加入世界贸易组织之后，我国更加需要大量能够在祖国建设中担当重任的高级人才，以加快我国的经济发展和科技进步，加速与世界接轨的步伐。现代社会的发展对大学生的素质提出了更高的要求，作为大学生要想适应社会的发展，就必须努力提高大学生的综合素质。