

大班公开课教案及反思 大班公开课教案(优质8篇)

作为一名专为他人授业解惑的人民教师，就有可能用到教案，编写教案助于积累教学经验，不断提高教学质量。优秀的教案都具备一些什么特点呢？又该怎么写呢？下面我帮大家找寻并整理了一些优秀的教案范文，我们一起来了解一下吧。

大班公开课教案及反思篇一

1、了解天气变化与人们日常生活的关系。

2、了解气象知识，激发幼儿观测天气的兴趣。

1、生活现象图片：晒衣服、打羽毛球、放风筝、渔船出海

2、儿歌《天气预报》及投影片

3、气象站投影片

一、提问导入，谈论本周的天气(5)

提问：今天是什么样的天气？这一周还出现了哪些天气？(晴天、刮大风、阴天和下雨)

追问：你们以前还遇到过其他什么类型的天气？(下雾、下雪、下冰雹、台风、霜冻)

小结：在生活中，我们会遇到各种天气情况，如：晴天、多云、阴天和雨天等。

二、看图讲述(10')

(出示反映晒衣服、打羽毛球、放风筝、渔船出海等生活现象的图片。)

提问1：你从图片上看到了什么人在做什么事情？做这件事情需要什么样的天气？什么天气会影响人们做这些事情？(每张图片请1-2名幼儿回答)

提问2：怎样的天气会给人带来灾难？你还知道哪些灾害性天气？

小结：气候的变化会给人们的生活带来很大的影响；万物生长需要多种多样的气候条件，但是天气过冷或过热并持续很长时间，雨水过多或过少都会给人类带来危害。(播放灾害天气的图片：旱灾、涝灾、雪灾、冰冻灾)

三、儿歌续编(10’)

1、兴趣激发

提问：除了收听天气预报，还可以有哪些方法了解天气情况？

(看云，如朝霞有雨晚霞晴；观察小动物)

2、看图片，讲儿歌

(老师播放蜜蜂采蜜、蜘蛛织网、蜻蜓低飞的图片，让幼儿辨认与天气的关系。)

蜜蜂采蜜忙，晴天太阳亮；蜘蛛织网忙，阴雨转晴朗；蜻蜓四处飞，大雨雷电闪……

3、儿歌续编

提问：你们知道还有什么小动物会预报天气吗？

(蚂蚁搬家忙，出门带雨衣；鱼儿出水跳，风雨就来到；田螺浮水面，风雨不久见；雨中闻蝉叫，预告晴天到；青蛙叫得欢，必有大雨天……)

四、了解气象站(5’)

播放气象站的投影片，老师来讲解气象站的设备及气象卫星。

世纪公园附近就有气象站，周末有空时可以让爸爸妈妈带着去参观一下。

大班公开课教案及反思篇二

- 1、体验风无处不在的乐趣。
- 2、知道风是因为空气的流动形成的。
- 3、能根据已有经验，尝试用各种方法来造风。
- 4、通过实验培养互相礼让，学习分工合作的能力。
- 5、学习用语言、符号等多种形式记录自己的发现。

1、材料：电风扇、不同材质的纸（如硬纸片、报纸、卷纸）、塑料袋、气球、布料；折纸用纸。

2、幼儿经验准备：小风扇儿歌及游戏。

幼儿园大班科学公开课教案《我会制造风》

一、站到户外让幼儿感受风。

二、自由的寻找风

三、说说风

四、幼儿大胆思考，用各种材料制作出风。

制作风车

幼儿园科学活动强调的是孩子借助于教师的指导和自身所从事的活动，对身边的事物进行操作和感知，不断发现问题并尝试解决问题的过程。让孩子在已知的基础上自主探索未知，在不断尝试中取得成功，最终获得知识。

大班公开课教案及反思篇三

- 1、学习绘画正面和侧面动态人物。
- 2、学会合理安排构图。
- 3、在绘画过程中感受班级团结友好的氛围，萌发热爱班级、热爱同伴的良好情感。

1、《小朋友书：美工》

2、班级集体照

1、引题：看照片回忆班级过生日的有趣的事。

教师出示照片引导幼儿讨论：这天是谁的生日？你们当时是这样给他过生日的？你们当时的样子表演一下吧？请说说当时的心情。

2、出示范画观察人物的动态，分析画面构成。

a□观察人物动态。

正面唱歌的人是这么样的？侧面跳舞的人是怎么样的？

b□引导幼儿观察生日会中人物的`服饰，表演细节，人体的四肢，关节部位的变化。

c□思考能烘托气氛背景。

画面中除了有庆祝生日会人物，添画上什么更能表现过生日的高兴心情呢？

d□合理布局主体与背景关系。

3、幼儿使用美工》“有趣的事”进行作画。

先在画面中心位置画出主要人物，表现正面或侧面动态。

添加人物的节日服饰和愉快的表情。

添加表现生日会热烈的背景，如蛋糕，彩带，音乐等。

大胆用色彩烘托画面气氛。

4、相互欣赏与讲述。

教师引导幼儿重点从人物动态，细节表现，节日气氛的表达等方面相互欣赏。

大班公开课教案及反思篇四

1. 理解一双、一对的概念。

2. 学习说双、对、副等单位量词。

幼儿能找出成双成对的.物品。

干净的手套、袜子、鞋子、衣服、筷子等

1. 给手套、袜子、鞋子进行分类，初步感知一双、一对的概念。

a教师将手套、袜子、鞋子任意放在柜台上。

2. 观察物品的样式、图案、认识一双一对的基本特征。

a教师任意拿出一只手套，引导幼儿观察其样式和图案特征。教师再拿出一只手套，引导幼儿观察其样式和图案特征，从而总结出每副手套(每双袜子，鞋子)的样式相同，图案也相同。

b教师分别拿出两双不同样式的袜子中的一只，将其组合在一起。

教师：这是一双袜子吗？为什么？

c教师将两双样式相同的左脚鞋子摆在一起。

教师：他们样式相同，图案也一样，他们是一双鞋子吗？(不是)为什么？

3. 引导幼儿寻找生活中成双成对的物品。

a请幼儿想一想，找一找，自己的身体上也有一双或者一对的东西。请幼儿找到后用手摸一摸可以成双成对的部位，如：眉毛，眼睛，耳朵，手，脚，膝盖，腿，胳膊等。

b请幼儿想一想，说一说，生活中还有什么物品是成双成对的。

4. 操作幼儿用书，并完成练习。

教师：看一看图卡上都有什么东西，把他们配对成双，然后在按照提示放入到相应的篮子里。

大班公开课教案及反思篇五

- 1、感受故事角色争冠军的过程。
- 2、体会友情比比赛更为重要。
- 3、让幼儿尝试叙述故事，发展幼儿的语言能力。
- 4、喜欢并尝试创编故事结尾，并乐意和同伴一起学编。

故事画面若干。

一、了解故事人物

- 1、分辨故事人物：天鹅和鸭子。
- 2、了解天鹅和鸭子是一对好朋友。
- 3、天鹅和鸭子会怎样赞美自己的朋友。

二、阅读故事(前段)

- 1、一天，鸭子和天鹅想玩一个木头人的游戏，比一比谁会当冠军。
- 2、按各自的经验谈论木头人的玩法，并了解这次比赛还添上一条规则是：“一根羽毛都不能动”，推测谁可能当冠军。
- 3、观察画面，谈论在蝴蝶飞过来、小兔跳过来的时候，两个好朋友的表现，他们心里会念叨着怎样一句话。

三、尝试游戏

- 1、大多数幼儿扮作天鹅和鸭子，两位幼儿扮作蝴蝶和兔子，玩一玩木头人的游戏。游戏过程中，蝴蝶和兔子努力在幼儿

中转悠。

2、谈论自己怎样做到不动，心里想着哪句话。（一根羽毛也不能动）

四、阅读故事(后段)

1、这时来了一只狐狸，他一眼就看出鸭子和天鹅在做一根羽毛也不能动的游戏，就朝他俩走了过去。

3、狐狸烧开了水，抓起天鹅就往开水里放，这时，鸭子会怎样？

4、观察画面描述鸭子救天鹅的情景。

5、鸭子终于从狐狸的手中救下了天鹅，拥抱在一起。

五、讨论：体会友情的重要

1、谁做到了一根羽毛也不动，得了冠军？

2、鸭子怎么会得不了冠军？说一说他这样做的道理。

3、在这场比赛中谁会是冠军中的. 冠军？天鹅紧紧地握住鸭子的手说：“谢谢你救了我的命，你才是冠军中的冠军。”

4、共同猜测书名：故事中重复最多的一句话“一根羽毛也不能动”。

生活中有像鸭子一样勇敢的朋友保护你，有像天鹅一样的朋友陪你玩，现在去找你的朋友一起快乐的玩吧。

绘本教学和语言活动的区别应该是更多得让幼儿去欣赏观察图片，然后开阔思路发挥想象。给孩子们一个空间，在玩中体验故事主人公的心理，调动幼儿积极性，通过亲身游戏体

验，感受在游戏中坚持一动不动的辛苦，让幼儿知道做事情只有坚持到底才有可能成功。绘本教学中，教师适时的引导对于幼儿获取情感认知是非常重要的。让幼儿理解友谊比一场比赛要重要许多。

大班公开课教案及反思篇六

1、探索各器械的多种玩法，有一定的创造性，提高动作的协调性。

2、乐意与同伴分享交流自己的活动经验。

沙包、橡皮筋、尾巴、各色绸带、纸棒、报纸、皮球等

热身运动自主探索运动分享交流

一、热身运动

运动员模仿操

二、自主探索活动

1、幼儿自由选择器具探索一物多玩的方法。

2、教师观察幼儿对各种器具的玩法，及时给予鼓励和肯定。

3、注意幼儿自我调节运动量、休息调整情况。

三、分享交流

1、幼儿间相互交流自己玩的方法。

2、个别幼儿表演自己的玩法，老师小结“方法多得多”。

3、游戏：

将手中的器具铺成一条能练跳、平衡的路后，开展游戏。（以早操小组为单位开展）。

本次活动幼儿能基本学会的动作，但是在学的过程中，一些转向并做动作的地方掌握的比较慢，因为要跳又要拍手，难度较大，练习的次数较多。个别幼儿没有学会，要在游戏时在单独教他们练习几次，也有部分幼儿不仅动作学会了，而且在配上音乐时很有感觉。

大班公开课教案及反思篇七

- 1、初步理解谜语的基本形式，尝试独立地创编动物谜语。
- 2、发展想象力和创造能力。
- 3、体验有节奏地念谜语的.快乐，在创造中感受到挑战性，并勇于战胜困难。

ppt□动物图片、谜语箱、音乐活动过程：

一、导入部分。

(2)教师与幼儿一同分析谜语：你们为什么会猜出是老鼠呢？一般动物谜语有几句？动物谜语一般是四句，在四句中要把动物最明显的特征说出来，使别人能猜出来。

二、出示ppt□学习新谜语。

(2)换谜语。幼儿通过谜语游戏，进一步了解动物谜语的基本特点并熟练其结构。

头上两根毛，身穿彩花袍。飞舞花丛中，快乐又逍遥。——蝴蝶
头上长着树杈杈，身上绣着梅花花。四腿一抬跑得快，浑身是宝人人爱。——梅花鹿
三、观看ppt□看图片尝试谜语创编。

(1) 教师出示图片请幼儿创编，幼儿尝试按节奏创编。

(2) 幼儿不看图，在音乐下自由创编。

四、结束部分。

师幼以合作创编的方式进行猜动物游戏。

五、活动延伸。

大班公开课教案及反思篇八

1、通过让幼儿猜答案，激发幼儿的探索欲望，发展幼儿的想象力，鼓励幼儿创造性地去思考问题。

2、在“竞猜”中，丰富孩子的科学知识，激发热爱大自然的情感。

1、幻灯片四张。

2、《十万个为什么》的碟片一张。

一、激发兴趣。

师：“森林里有许多有趣的故事，你们想听吗？”

二、基本过程：

1、（1）出示幻灯片：“你们猜猜看，大象怕老鼠吗？为什么？”

幼儿自由竞猜，并说出自己的理由，鼓励幼儿大胆想象。

（2）出示三个答案标志，让幼儿选择，请幼儿想好自己的选择合，等老师说：“1、2、3”后，就到各自的选择的答案所

代表位置坐好。如选“1”的坐在左边的一排，选“2”的坐在中间一排，选“3”的坐右边一排。

请幼儿说出自己选择的理由。

(3) “到底谁的答案正确呢？，！来源：屈，老，师教、案网”请看……”师放碟片。

(4) 幼儿再次回答，哪个答案正确，并说出理由。

师小结：大象怕老鼠，因为老鼠会钻到大象的鼻子里去。

2、按上面的方法让幼儿猜：啄木鸟在找虫子的时候，为什么样要先用嘴敲敲树皮？

(因为它通过用嘴敲可以听出敲的地方是空心的，还是实的，空的疾里面就可能有虫子)

3、热天狗的舌头为什么要伸出来？（为了散热）

4、刺猬怕谁？（怕狐狸和黄鼠狼：因为狐狸很聪明，它会把刺猬扔到河里去淹死它再吃；黄鼠狼会放臭屁，小刺猬会把卷起来的身体伸展开来）

三、“森林还有很多小动物间的有趣的故事，你们还想听吗？”到室外去找（教师布置好动物园）小动物，给小动物编故事，结束。

1、学习用“我猜你是xxx”的句式表达自己的猜测。

2、愿意与同伴、老师互动，喜欢表达自己的想法。

3、体验游戏带来的乐趣。

在教学中，我尝试新的教学方式，活动中我紧紧抓住小班孩

子爱玩，爱活动的天性。以兴趣来激发幼儿学习的动力。活动利用游戏形式，激发幼儿学习兴趣。在活动中，我从孩子们身边所熟悉的小动物入手，给孩子们提供了七星瓢虫背上的斑点、跳跃的小青蛙、小蜜蜂嗡嗡的叫声，这三个即典型又抽象的情景。孩子们在猜一猜的游戏中尽情地发挥着自己的想象力的同时轻松地学会了“我猜你是xxx”的句式。在不知不觉中思维想象力和语言表达能力都得到了发展。活动最后我又将生活中常见的老师和小朋友也利用了起来，体现了取材于生活。正是这一取材将活动带向了xx□整个活动从开始到结束孩子们始终都处于自主、愉快之中。我想这个活动虽然活动准备是那样的简单朴实，却能带给孩子们无尽的快乐和新的知识。当然活动中也存在了一些不足，还请各位领导和姐妹批评指正。