

# 最新微笑着承受着一切读后感 微笑着承受一切语文教学反思(优质5篇)

“读后感”的“感”是因“读”而引起的。“读”是“感”的基础。走马观花地读，可能连原作讲的什么都没有掌握，哪能有“感”？读得肤浅，当然也感得不深。只有读得认真，才能有所感，并感得深刻。可是读后感怎么写才合适呢？以下是小编为大家搜集的读后感范文，仅供参考，一起来看看吧

## 微笑着承受着一切读后感篇一

《微笑着承受一切》这篇课文讲述的是中国优秀的体操选手桑兰的故事。文本内容是很显而易见的，主要的是要让学生理解桑兰拥有的这种不屈的精神和坚强的毅力。在整个教学中有得有失，令我自己满意的是对于桑兰受伤坚强地练习吃饭这一简单动作的想象教学。

三年级阅读教学是由低年级培养对语言的感受能力为主向高年级的理解、欣赏过渡。这一学段的阅读教学很难把握。“扶”的过多，不利于孩子自主读悟能力的培养。“放”的太开，孩子们对文本理解感受太过肤浅。要求过高，超过孩子的理解水平、自读能力，达不到有效阅读。三年级孩子仍以形象思维为主，阅读教学应以帮助孩子“初步感受作品中生动的形象”为主，通过具体生动的描述，帮助孩子“感受作品中生动的形象。”因此，教学中我们要根据孩子这一身心发展规律和语文学习规律，灵活选取教学策略。孩子们对桑兰刷牙、穿衣、吃饭动作没有深刻了解，也就很难谈得上体会动作的艰难，艰难地以至于“气喘吁吁、大汗淋漓”了。杜威说：“教学决不仅仅是一种简单的告诉，教学应该是一种过程的经历，一种体验，一种感悟。”那么，我们是不是可以说：“阅读决不仅仅是一种简单的告诉，阅读应该是一种过程的经历，一种体验，一种感悟。”

而要引领孩子回归文本，并通过拓展丰富文本，将孩子引投入一个充实的精神世界，用心灵感受这种精神。“此刻，如果你就站在桑兰姐姐面前，看到桑兰姐姐如此用力而又认真地做着这样简单得不能再简单的动作。你会怎样说？”使整个教学场更富人文气息，对孩子精神也是价值引领。

失败的是在教学中对于“承受”与“微笑”在教学中没有很好地让学生在事实中融会贯通地理解。桑兰受伤后忍受着疼痛让医生推拿，忍受着疼痛练习吃饭穿衣这些简单的动作，还要承受坐在轮椅上生活不能参加运动会的痛苦，这就是承受。而她却一直微笑着。在教学中要灵活地点题，让学生更加深刻地理解文本，并由此感动并自发地学习桑兰的品质。

## 微笑着承受着一切读后感篇二

1、同学们认识桑兰吗？（生：认识）谁能介绍一下桑兰？  
（指名1~2名）同学们想不想看看桑兰在赛场上的飒爽英姿呢？  
（生：想）

2、师出示幻灯片，谁能说说看完图片的感受（指名1~2）就是这样一位曾经为国家赢得无数荣誉的优秀体操运动员发生了一次意外！

### 二、整体感知

1、在这位优秀的体操运动员身上究竟发生了什么意外呢？下面请同学们自由朗读课文，边读边想这个问题。

2、（读完）全班交流；

3、（答完）师播放桑兰受伤后的课件；

4、课文是怎样具体描写桑兰面对这天大的不幸的呢？请同学们在小组内互相找一找，读一读，划一划，把你找到的读给你

的小伙伴听。

5、全班交流；

6、桑兰用自己坚强的意志，顽强的精神战胜了困难，别人是怎么评价她的呢？你从课文中哪些地方看出来的？（拉格纳森的话以及文章最后一自然段）

过度语：桑兰凭着自己坚强的意志和顽强的毅力以及她那积极另外观的态度面对人生，她用微笑承受着一切，赢得了海内外认识的敬佩。得到了全世界人们的最高赞誉。

三、讨论探究

1、那么你对桑兰是怎么评价的？

2、虽然桑兰离开了赛场，离开了她热爱的事业，但是她并没有灰心、气馁，离开赛场之后，谁知道她又为残疾人事业做了哪些贡献？（引导：残疾前：辉煌残疾后：又做了哪些事——身残志坚赢得了海内外人士的敬佩）

3、为什么海内外人士对桑兰都如此敬佩？

（1）小组交流；

（2）全班交流；

4、你觉得桑兰是个怎样的人？

四、角色表演

1、假如你在生活中遇到这天大的不幸你会怎么办？

2、如果你在生活中遇到这种身体有残疾的人，你会对他说什么？

(1) 小组交流；

(2) 全班交流；

(3) 评；

## 五、总结质疑

2、收获还真不少呢？你还想知道什么呢？

## 六、布置作业

### 微笑着承受着一切读后感篇三

三年级阅读教学是由低年级培养对语言的感受能力为主向高年级的理解、欣赏过渡。这一学段的阅读教学很难把握。“扶”的过多，不利于孩子自主读悟能力的培养。“放”的太开，孩子们对文本理解感受太过肤浅。要求过高，超过孩子的理解水平、自读能力，达不到有效阅读。三年级孩子仍以形象思维为主，阅读教学应以帮助孩子“初步感受作品中生动的形象”为主，通过具体生动的描述，帮助孩子“感受作品中生动的形象。”因此，教学中我们要根据孩子这一身心发展规律和语文学习规律，灵活选取教学策略。孩子们对桑兰刷牙、穿衣、吃饭动作没有深刻了解，也就很难谈得上体会动作的艰难，艰难地以至于“气喘吁吁、大汗淋漓”了。

杜威说：“教学决不仅仅是一种简单的告诉，教学应该是一种过程的经历，一种体验，一种感悟。”那么，我们是不是可以说：“阅读决不仅仅是一种简单的告诉，阅读应该是一种过程的经历，一种体验，一种感悟。”而要引领孩子回归文本，并通过拓展丰富文本，将孩子引投入一个充实的精神世界，用心灵感受这种精神。“此刻，如果你就站在桑兰姐姐面前，看到桑兰姐姐如此用力而又认真地做着这样简单得

不能再简单的动作。你会怎样说？”使整个教学场更富人文气息，对孩子精神也是价值引领。

## 微笑着承受着一切读后感篇四

《微笑着承受一切》一文记叙了我国体操队运动员桑兰在一次体育竞赛中失手致残的事。文章的教学重难点是：凭借具体的语言材料，让学生体会桑兰遭遇脊椎骨骨折，后半生可能永远在轮椅上度过的巨大不幸时，仍微笑着面对一切的坚强不屈的精神和积极乐观的人生态度。

刚开始教学的时候，学生还没有完全走入课文，因为孩子们很难感受到脊椎骨折到底是怎么一回事，也因此不能明白桑兰所面临“天大的不幸”的含义。于是我对我的课堂设计作了调整，在进行“脊椎骨”一词的教学时，没有停留于这个词的读音与字形，而是引导学生联系实际明白脊椎骨在人体中的位置，让学生知道“对于一个人来说，如果脊椎骨骨折将带来什么影响”才是该词语教学的重点。因为只有这样，学生才能明白脊椎骨骨折给桑兰带来的痛苦；才能明白为什么桑兰在完成“刷牙”、“穿衣”、“吃饭”等常人看似简单的动作时却“气喘吁吁”、“大汗淋漓”。另外，如果学生能够明白脊椎骨骨折将带来的后果，就会对课文中二类生词“瘫痪”、“固定套”等有更加透彻的理解。这样，不仅帮助学生理解了词语，而且也为学生学习全文扫清了阅读障碍，为学生体会桑兰坚强不屈的精神、感受人物崇高的人格美做一个很好的铺垫。这样铺垫之后，学生好像慢慢的融入了课文，在重点的字、词、句的理解上又更深的认识。

## 微笑着承受着一切读后感篇五

这篇课文通过桑兰的事迹，赞扬她的坚强不屈和积极乐观的人生态度。在教学第五自然段时，为了让孩子体会到“在这些简单得不能再简单的动作背后，桑兰总是累得气喘吁吁、大汗淋漓。”先让孩子充分理解这两个词后，创设情景，让

孩子幻想自己来到了桑兰的病床前，看到了什么，孩子用自己的语言描述出想象的画面，感受桑兰的坚强，最后让学生结合自己的想象和感受谈谈如何朗读课文，既激发了学生的学习兴趣，又提高了他们的想象力与朗读水平，更使学生感受到了桑兰身上的坚强的精神。