

最新元旦晚会节目策划方案免费(优秀8篇)

婚礼策划要充分考虑到场地的氛围、光线的布置等因素，以打造出浪漫而温馨的氛围。请大家阅读下面的实地调研范文，了解一些实地调研的经验和教训。

元旦晚会节目策划方案免费篇一

晚会主题：青春扬帆，温暖前行——暨2011欢庆元旦晚会

时间如白驹过隙，转眼间2011年元旦将至，为庆祝元旦佳节，也为进一步推进我院文艺活动的蓬勃发展，丰富校园文化生活，活跃学习氛围，给同学们一个真正展示自我风采和勇气的舞台。2011年元旦晚会将以宏大的气魄、不凡的手笔、新颖的题材、经典的节目，集多种舞台表演形式，溶亲情、友情、师生情于一体，对各位辛勤工作的老师致以节日的问候，祝愿他们桃李天下，竞放芬芳；对即将毕业的毕业生，祝愿他们在未来的道路上“潮平两岸阔，风正一帆悬”。

喜庆、祥和、热烈。

学校礼堂

20xx年12月31日，晚上：7:00-9:30

全体师生

节目准备工作：

3、12月15日前，节目策划小组要定出晚会的节目单包括互动环节的节目，并模拟出晚会的情景，主持稿也要发给主持人。

4、12月日（几点？），大彩排，在（地点），

5、总结彩排，修改细节，同时现场布置方案也要出来；嘉宾的邀请：学校领导及老师

6、道具、音响（包括横幅、节目单、光碟等）在13-15号准备好；舞台布置和其他一些效果装饰物（包括幕布、奖品等）在20-23号准备好；服装、灯光、化妆等在26-27号做准备（有表出来，在那里买，谁买，买多少，买到统一放在那里，大家都有大家的任务）

7、现场布置：晚会当天中午开始，根据布置方案进行。

8、从彩排到演出，对各节目的道具和服装要跟进和协调；

9、礼仪服准时到位。

晚会开始：

1、开场舞（节目自定，以歌舞最佳。）；

2、主持人介绍本晚会、嘉宾、并宣布晚会开始；（晚会开始前半小时确认到场嘉宾，并把最终到场的嘉宾名单送到主持人手上）

2、领导发表讲话；

3、根据策划小组安排的节目进行演出；

元旦晚会节目策划方案免费篇二

XX

1、打造企业文化品牌，增加凝聚力；

- 2、加强各部门同事之间的联系与沟通；
- 3、增强公司员工的集体语言精神观念。

参加人员：公司各级领导、公司全体职工。

活动时间□20xx年x月xx日xx点（时间初步预定）

活动地点：公司几楼会议室

- 1、公司元旦聚餐
- 2、公司领导致词
- 3、文艺演出

（一）、晚会策划及准备时间（时间节点），成立晚会筹划小组，本阶段主要完成宣传、节目收集、主持人确定。

1、通知各部门递交节目名单、节目类型，每个部门节目类型限，届时筛选。（报名截止时间）

2、所报节目参加人员确定

3、晚会节目主持人确定

（二）、晚会协调进展期（时间节点），本阶段主要完成节目的排练、节目单编排、舞台灯光音响设备、背景墙布置、物品购买等工作。

（三）、晚会倒计时（时间节点），本阶段主要完成晚会全过程（包括节目单）确定、彩排、末期宣传工作、对现场内外进行布置。

（四）、晚会正式演出期间（时间节点）

- 1、安排演职人员以及后期参赛所有节目排练工作
- 2、现场领导的接待工作、观众进出会场秩序
- 3、晚会开始前后的现场秩序的维持工作及各项后勤保障工作
- 4、晚会后的收尾工作

（所有进场员工进场前签到，并填写一张自己名字的抽奖券，投入抽奖箱，晚会结束时可参加抽奖）

- 1、主持人开幕
- 2、请领导致词
- 3、由领导宣布元旦晚会正式开始
- 4、节目表演开始
- 5、活动结束

可在节目中穿插互动小游戏，小游戏可由员工现场报名参加。参赛者均可获奖品一份，获胜者还可额外获得精美奖品一份。

步步为赢

由各部门分别推荐优秀员工作为节目评选嘉宾为参演节目打分，共10人，满分10分。分别设置一、二、三等奖七、幸运大抽奖（演出结束）

安排领导在抽奖箱中对参加晚会的全体职工进行“幸运大抽奖”活动。奖项共三项：一等奖1名、二等奖3名、三等奖5名。

元旦晚会节目策划方案免费篇三

在走进xxxx年之际，让我们与新的一年相约，共同迎接我校美好的明天。为推进校园文化建设，充分展示近年来我校办学取得的.喜人成绩和全校师生良好的精神风貌，努力营造文明高雅、奋发向上的校园文化氛围，丰富师生的课余文化生活，决定于xxxx年12月29日举办我校xxxx年元旦文艺汇演，具体方案如下：

活跃校园文化艺术生活，优化育人环境，陶冶学生的艺术情操，推动我校的校园文化建设。

组委主任：王教宪

副主任：马士亮

评委组成员：李书民吕如风杨晓华亓艳红

主持人：学生主持人两名（男女各一名，吕如风老师负责安排）奖状：梁肖华

音响：张强

统计组：毕树青、许洁

1、节目内容健康向上、具有时代性和校园特点，健康性、思想性与艺术性统一；节目要体现集体力量，尽可能让更多的学生参与，不提倡“个人秀”。

2、节目形式：

（1）舞蹈：独舞、双人舞、群舞。

（2）歌曲：独唱（有伴奏）、对唱、小合唱、大合唱、歌伴

舞。

(3) 戏曲类：表演形式不限。

(4) 相声、小品。（贴近学生生活，具有一定的教育意义）

(5) 时装表演

(6) 乐器演奏

(7) 配乐诗朗诵

(8) 其他形式

3、每班精心准备一个节目，每个节目不超过6分钟。各班自备mp3或vcd光盘及表演道具。

4、教师表演节目。教师自由报名。

各班主任要高度重视、精心组织、认真准备、积极踊跃参与，充分发挥主导作用，节目主题鲜明，内容健康向上，具有一定的教育意义，能展示新时期，青少年的青春朝气和聪明才智。

xxx年12月28日会议室

xxx年12月29日下午校广场

教师及各班学生表演节目于12月23日前交团委吕如风老师处。

1、按照评委平均分的高低，经组委会核定，评选出xxxx年元旦文艺汇演十佳节目并颁发“十佳节目奖”。

2、根据各班节目质量和学生观演纪律在各年级评选出一个最

佳组织奖并颁发奖状。

元旦晚会节目策划方案免费篇四

为发掘和展示我村的历史文化，进一步促进乡村旅游的发展，树立和打造我村文化品牌，再现和演绎文风地匠这一历史风貌，同时也为繁荣和推动我县民间艺术，夯实“中国民间艺术之乡”这一称号，本着“崇文、尚礼、厚德”的理念，节俭和环保的原则，制定本企划案。

二、节目内容

(一)、真人秀花车一辆

整体花车如清明上河图一样生动地展现我村的历史风貌。

花车以我村春秋阁造型为首，两侧间以北方高干会议旧址、(配朱德、左权、彭德怀、刘伯承等当时照片)李王两家祠堂、“名高上佐”王廷善旧居为辅，车尾以文昌阁定势，浑然一道古街再现，车载古装真人秀，有“牧人授课”一典，有“狗看告示”一典，有耕读传家的农夫，有书声朗朗的学童，有纺花一景真人唱歌表演，车身主色调以红色为主，间白墙灰瓦，车底云龙纹图，既要彰显我村历史还要烘托龙年春节庆气氛，也有乘龙腾飞的寓意。

所有真人秀服装、化妆、动作、舞美皆需专业指导。

(二)、六十人威风锣鼓演绎

曲谱：演绎《黄河雄风》曲，(或改名，_雄风)展示_村现代人刚劲毅力、不屈不挠的精神。

阵容：帅字旗一面、龙凤旗八面、战鼓一架，(配架子，竖置)，十六寸扁鼓十二面，钹23副，镲23副，指挥一人，演出

人员六十人，执旗九人。

服饰：红黄两色威风锣鼓服装，配头饰、腰带、靴子。

化妆：男人饰古铜色仿雕塑脸谱，女人饰妩媚油彩。

三、节目编排

(一)、教练

聘请文化局和职业中学指导教师，专业培训。

(二)、演出人员

本村原威风锣鼓队队员，增补村民参加补缺。

(三)、工作人员

支村委班子成员，协调保障后勤、安全、秩序等工作。

(四)、时间：

1月15日——1月20日排练

1月28日——2月2日复练彩排，花车装饰。

四、节目实施

该节目的编排实施本着一切从简的原则，但力求新颖别致、真实生动，热闹喜庆，既有我村的特色，也是我县的特色。

花车初步预算需要两万元，威风锣鼓服装彩旗需要四千元，花车真人秀服装需要两千元，扁鼓需要两千元，人员工资需要七千元，化妆需要一千元，餐饮需要两千元，其它一千元。共计约四万元。

村委力单，欲申请上级给予一定补助，将来也可以为县里的礼仪活动赞助参加，先期投入，后期效力。

另村委有意组织民间成立文化演艺公司，自收自支，以繁荣民间艺术为宗旨。

五、后续服务

自祭祖活动以来，广泛调动了该村在外人士以及社会各界的热情，想籍此继续举办清明文化节，每年一届，在原有的李王两姓祭祖的基础上，再增加革命先烈祭奠的议程，扩大参与范围以及延伸文化节的内涵。

所以，以上所有的活动在清明文化节期间即可发挥作用，并且，在之后的乡村旅游开发上面增加内容，比如农家乐的真人秀演绎，当铺真人秀演绎，王廷善故居真人秀演绎、茶馆真人秀演绎等等，既活跃乡村文化气息，又增加农民收入，联动发展，协调运作。

祝福语

团圆一句话，带着温暖，开心一句话，带着祝福，元宵一个节，带着吉祥，花灯一片光，带着喜庆，十五一轮月，送来圆满，元宵佳节送祝福，祝你快快乐乐，平平安安。

月光捎去我对你无尽的思念，汤圆送去我对你甜蜜的祝福；祝你的人生多姿多彩！生活甜甜蜜蜜！工作顺顺利利！身体健健康康！

元宵节到了，送你一副对联吧。上联：汤圆，月圆，人圆，事事都圆；下联：新春，初春，闹春，处处生春。横批：春常在，人常圆。——元宵快乐！

有花有月真娱人，桃红柳绿不胜春，春到人间人似玉，烟花

璀璨月如银，满街霓虹俊男女，片地歌舞庆良辰，发条短信与君享，福寿齐临君家门。

元宵佳节煮元宵，糯米皮料“粘贴”到如意，丰富内馅“搜索”到欢乐，在“祝铁”锅里煮一煮，就能用“宝碗”“回收”到“幸福”，请你品尝一下，美好的滋味甜在口中，美好的感受荡漾心头!元宵快乐!

这条短信有魔力，阅读后一切的烦恼都“宵”去，所有的霉运都“宵”去，全部的苦难都“宵”去，独留快乐与幸福。祝你元宵节快乐“宵”遥!

元宵节到了，把开心包在元宵里，愿你吃着元宵，笑容挂在脸旁;把幸福放在花灯里，愿你赏着花灯，幸福围在身旁;把祝福融入手机里，愿你看着短信，话语响在耳旁：元宵节快乐!

把温暖的祝福，平安的问候，健康的心愿，温馨的心情，团圆的吉利，化作一条万能祝福，在元宵这个幸福时刻，送到你面前，愿你看到是福气，读出是喜气，事事有运气，天天有财气。

元旦晚会节目策划方案免费篇五

主题：踏歌起舞，激扬青春

目的：丰富校园生活、陶冶师生情操。

地点：足球场舞台时间□20xx年12月29日19：30—22：00（暂定）

组长：覃xxx

组员□xxx□xxx□xxx□xxx

黄旭文梁琳唐健梅

职员：策划：梁延雄黄旭文唐健梅梁琳

导演：黄旭文电源、灯光：严强志杨永胜覃炳志

音乐编辑：黄旭文

音源播放：赵云云调音：梁琳

统分：李苏琼摄像：李益辉黄旭文

演出调度：覃舒节目总监：黄旭文

舞台设计：梁琳黄旭文颁奖：梁延雄

布景、场地：梁延雄覃舒梁琳团委、学生会成员

后勤保障：李益辉

评委：唐健梅陈柏全骆海珠蒋雁容覃秀敏韦靖杨美燕

主持人：待定

校警、学校治安巡逻队

- 1、开场（领导、嘉宾、师生入座）
- 2、主持人开场白，介绍嘉宾
- 3、校长致词
- 4、文艺表演
- 5、公布获奖情况及发奖

2、具体的节目编排由图音教师负责。所有节目需提前排练，经过节目策划组审核之后，合格的'节目方可在联欢晚会上表演。节目演出次序由晚会晚会策划组决定。

3、节目来源：

1) 各科组教师准备一个节目参演，形式不限，内容健康向上；

2) 各班学生出一个节目，形式不限，内容健康向上。

3) 演唱、相声小品、朗诵、才艺表演节目全校择优选演；

4、质量要求：

1) 各节目表演时间原则上不超过5分钟。

2) 小品相声类节目原则上到节目组或音乐老师处选剧本排演，如确需要自编或自选剧本，则必须先经审核后才能排演。

3) 班主任要严把节目质量关，严禁有违背中学生行为规范的言行举止及不健康内容出现节目中。

元旦晚会节目策划方案免费篇六

激扬青春阳光成长暨20xx年xx区xx第三中学元旦文艺汇演

全体师生

20xx年xx月31日xx□40—xx□00学校体育馆

组长：夏科平

副组长：包增荣、骆建梁、戴衍义、沈小平、赵忠顺

组员：章俊涛、孙明浩、吴丽萍、孙春强、包军祥，各班班主任。

1、每个班准备参演节目至少一个，节目围绕“激扬青春阳光成长”的主题，同时附音乐伴奏。每个班报送的节目形式，可以是唱歌、舞蹈、相声、小品、器乐演奏等多种形式，节目内容必须健康，积极向上，富有时代感，能体现青年学生特色。

2、鼓励教师参加文艺才艺展示、尽可能给学校学生社团比赛获奖项目以展示机会（合唱团、健美操等）。

3、文艺汇演设置各类优秀表演奖xx个，优胜奖若干个，学校给予适当奖励。

1、内容文明健康、积极向上，用艺术的形式弘扬民族优秀文化和中华民族传统美德，唱响时代主旋律，展现校园新风尚，贴近学生生活，反映我校师生良好的精神风貌。

2、形式力求灵活多样、新颖、丰富多彩，有独创性；既有时代特色，又要适合学校、学生特点。演出节目需经过海选、精选最后确定。

3、节目形式建议：

乐器类（二胡、古筝、吉他、小提琴、陶笛等等）

语言类（朗诵、小品、相声、快板、校园剧、情景剧等）；

4、单个节目时长控制在6分钟内。

5、各节目指导老师、班主任必须提前准备好该节目演出所需要的服装、道具、音乐磁带（剪辑好）等物品，并保管好，以便活动结束后及时归还。

6、所有工作人员务必高度重视本次活动，齐心协力、全力以赴，以最大的热情和真心共同为本次活动画上圆满的句号。

第一项目组：节目组

组长：孙明浩

组员：孙辉周芳董幼华

任务：

- 1、各班班主任负责落实本班节目的安排、督促排练、检查协调工作。
- 2、孙明浩负责完成节目收集、节目筛选组织。
- 3、音乐教师负责节目筛选及班级节目训练指导、音乐伴奏指导等。
- 4、组织评委对节目现场评选。

第二项目组：后勤保障服务组

组长：包军祥

组员：葛海杰朱兆兵及后勤人员

任务：

- 1、舞台整体设计，包括背景设计、舞台装饰设计方案等。
- 2、准备舞台及背景装饰所需物品。
- 3、完成舞台布置、及评委主席台布置。

4、负责接通并检查汇演电路，协助汇演期间舞台灯光设备、音箱设备的安装调试。

5、购买所需奖品等物品、对产生的各种费用的收集、报销。

第三项目组：宣传报道组

组长：章俊涛

组员：蒋燕芳、黄志祥、包琪芬

任务：

1、现场摄影、摄像。

2、对本次活动及时通过多种形式进行宣传报道。

3、负责收齐所有节目的伴奏音乐，并标上节目名称及在光盘上的位置或刻录成套盘。

第四项目组：安全及场地组

组长：孙明浩

组员：邹军、王树安、学校保安及年级工作组成员

任务：

1、制定活动应急预案及活动场地划分，搞好场地卫生。

2、活动期间会场纪律维持。

3、会场安全保卫及紧急情况处理。

第五项目组：舞台运行组

组长：吴丽萍

组员：胡颖华、章跃群、黄志祥及学生干部若干

任务：

- 1、主持人选拔、培训。
- 2、节目主持词串联及互动抽奖活动设计。
- 3、主持人形象设计、演员化妆。
- 4、负责后期的彩排工作；负责节目的编排及活动全流程的衔接，节目单的制作。节目的出场的协调，保证节目的连贯性。
- 5、负责节目演员上下台及道具的上下，维持上下场秩序。
- 6、负责舞台应急情况处置。

1、活动策划准备期（xx月4日——xx月xx日）：

任务：

a□节目收集（xx月4日，德育处召开全体班级文艺委员会议，具体布置报名工作；各班班主任落实本班参演节目，并于xx月xx日前报孙明浩处。

b□选定主持人并进行相应训练和准备。

c□各年级抓紧时间排练，班主任适时检查、督促。

2、活动协调及进展期（xx月xx日——xx月24日）：

任务：

a□xx月xx日、21日由孙明浩负责组织音乐教师对学生节目进行海选。

b□校团委协调组织节目组成员于xx月24日对海选出的参演节目进行彩排精选，确定最终20个参演节目并基本确定节目演出顺序。

c□后勤保障组落实音响系统、用电供给检查、拿出舞台及背景设计方案，制作好背景，并做相应的物品准备。

d□舞台运行组完成主持稿及互动抽奖设计。

3、活动倒计时时期□xx月24日——xx月31日)

任务：

a□xx月24日中午学校召开元旦汇演筹备会，协调、落实相关工作。

b□xx月25日德育处召开全体参演学生会议布置有关准备工作。

c□xx月28日召开班主任会议具体布置相关工作；参演节目下午彩排。

d□xx月30日晚完成音响系统、灯光的安装调试。

e□xx月30日放学后勤保障组完成舞台的搭建、布置工作。

f□xx月31日中午前安全及场地组做好师生场地划分及相应安全保障工作、负责搞好场地卫生。

一) xx月31日有关时间安排

2、上午9□xx开始演员化妆，地点在6号楼音乐教室（具体为

七、八年级表演者和主持人安排在上午第三节课，九年级表演者和学校健美操舞蹈队安排在上午第四节课）；音响师调试设备并对节目伴奏音乐进行现场测试。

3□xx□00—xx□20读报课安全教育，班主任强调假期安全及活动期间的纪律要求。

4□xx□20听广播指挥各班整好队有序进场，要求全体同学待定端上凳子，有序到学校体育馆，按学校统一指令到指定位置就座。

5□xx□40左右活动正式开始。

6□xx□00左右活动结束，学生退场进教室，班主任进教室对本次活动进行简单小结并管理自修。

7□xx□30开始第一批正常放学（如有变化临时通知）。

二）管理要求

安保管理要求

2、值日教师安排：按学校值日教师岗位职责要求。

3、放学要求：按正常放学要求依次放学（如有变化临时通知）。

演出期间学生的管理要求

1、进出场由班主任带队，听从德育处老师指挥，确保安全。参加表演的同学、特异体质或身体欠佳的同学安排在班级后面。

2、各班参加演出的同学提前2个节目从舞台南门进入舞台休

息室准备，演出完毕从南门下台到班级指定位置就座。

3、演出期间各班必须维护场内秩序，不得大声喧哗，不得互串座位，在场内外走动，相互追逐打闹，严禁学生擅自离开会场，班主任做好点名工作，严肃请假制度。

4、保持场内卫生，不得吃零食或者把垃圾扔到场地内。演出结束后德育处将对各班场地卫生进行检查，并记入班级考核。

5、做文明观众，本班同学和其他班级同学参加演出时均要安静观看，演出完毕热烈鼓掌，不喝倒彩。

6、班主任及班内学生应帮助参加演出的'同学准备服装及表演道具，以更好地参加表演。

7、希各班认真遵守以上各条，德育处将安排值周班和老师检查、记录。

三) 相关工作人员安排

1、总策划：骆建梁

2、活动方案、制定与落实：孙明浩

3、舞台导演：

4、场地安排：

5、秩序、卫生：

6、音响、灯光（话筒准备、调试等）： 、广告公司

7、评委：

8、摄像、拍照：

1、举行迎新年元旦汇演是教育教学和德育活动的一个重要组成部分，是丰富师生文化生活、宣传党的方针政策的重要途径；同时，也是向各级领导、社会各界展示、宣传我校的大好时机。各年级各班接通知后，一定要高度重视，精心组织、抓紧排练，真正把参演节目排练成精品，奉献给全校师生，为共同打造一个和谐、文明、生机勃勃的校园做出自己的贡献。

2、希望各组精诚协作、相互配合，圆满完成本次活动。

3、为鼓励各班班主任积极配合参与，让此次元旦文艺汇演举办取得圆满成功，各获奖节目及参演班级在期末考核中酌情加分。

4、各节目所需道具、服装等一律自备。

5、节目单当天发放。

元旦晚会节目策划方案免费篇七

时间□2x12年12月24日19：00——23：00（因今年2x11年圣诞节25日是周六，故公司圣诞元旦晚会在12月24日平安夜氛围渐浓之时举办）

1、开场热舞表演者：

2、主持人上台宣布晚会开始

3、公司领导圣诞致词

3、文艺节目（望公司员工踊跃报名）

4、圣诞晚会游戏（和节目穿插进行）

1、所需物品：

a□背景

b□装饰灯光（旋转舞灯，闪光灯及其它装饰灯）

c□汽球、彩带棒

d□音响

2、晚会其它物资准备：

a□茶水供应/啤酒、饮料！特色水果、糖果、花生、瓜子等

b□抽奖礼品

c□各种游戏道具

1、抛绣球（2x分钟）

准备：提供3个小筐（小筐包装的漂亮一点），40个气球

游戏规则：一局六名选手，两人一组，一人背筐，一人投球。背筐者努力接住来自投手的球，最后以接球的多少决定最后的胜负。此游戏主要考察两人的配合能力，看谁最后满载而归。

两人一组，一人背筐，一人投球。背筐者想尽办法接住球。接球多的一组获胜。共三组，每组两人。

2、佳人何处寻

内容：因为不需要任何繁琐的准备工作，人人都可胜任愉快，轻松尽兴，所以这个游戏，一直深受人们喜爱。每位参与者

在最短的时间内，道出对方背后贴着的名字，进而联想自己背后的名字。

(1) 男女双方人数一样，合计10人最为恰当

(2) 事前，先在纸上写着诸如“罗密欧”、“朱丽叶”；“王祖贤”与“齐秦”；“梁山伯”与“祝英台”。等对对佳偶的名字。

(3) 将这些已写好名字的纸中的男性名字贴在男性的背后，女性名字贴在女性背后。同时，不可让所有参赛者看到彼此背后所贴的名字。

(4) 一切就绪后，所有出场者，个个竭尽所能，说出他人背后的名字，然后推想自己的背后的名字。倘若读出了所有人员背后的名字，就不难推出自己背后的名字了。

(5) 联想出自己背后的名字后，要赶快与自己搭档的对象凑成一组，互相挽胳膊。

(6) 到最后没有成对的人，就是负方。

3、夫妻双双把家还(2x分钟)

游戏规则：我们邀请十组夫妻选手上台，手手相联，背背相对，齐心协力把夹在背上的气球，从起点运到终点，以用时最少者获胜。让我们看看谁是最默契的夫妻拍档。

手挽手，背靠背从起点到终点运球，比速度。

5、抢凳子

参加人员安排：8人或多人参加（其中一人为喊话员不参加比赛）

游戏规则：游戏开始先把凳子成圆形（按参加人数减一计算，即8人摆7张），然后，参加人员在凳子外面围成一圈，主持人敲鼓或放音乐时参加人员就沿着圆形顺时针或逆时针跑动（注意不能插队），当鼓声或音乐停下时参加人员要迅速找到一张凳子坐下，因为凳子少一张，所以会有一人没凳子座，这个人就算是被淘汰了，这时要把凳子减少一张，其余的人继续玩，直到剩下最后一人为止，这人就算赢了。赢的人给予奖励。

此游戏适合晚会最后，掀起高潮。

要求：参加人数30人—50人为佳，分成4—5组

道具：托盘、背景disco音乐、奖品一份可以是精美的糖果（可以分的）

主持人要求大家分组坐好（一定要有男有女）

将游戏规则告知大家

每组先选出一名接收者，手持托盘站在舞台上。

其它小组人员按照主持人的要求提供物品放到托盘中。最先集齐物品的小组获胜。

背景音乐起，主持人开始宣读物品，每一个相隔一定时间给队员准备，慢慢加快。

采集物品来自日常的例如：眼镜、手表、皮带、袜子、口红、钱等，一定要有比较难的放在最后如药片、糖果、一毛钱。

7、幸运大抽奖

同时在我们晚会的进行中，我们会有很多的抽奖活动贯穿其

中，更多惊喜等着您，相信这个温馨的圣诞之夜会同样有一份好运伴随您。

从始至终贯穿抽奖活动（由主持人掌握）

- 1、提升公司凝聚力；
- 2、加强各部门同仁之间的沟通与联系
- 3、增强公司员工的集体观念

公司全体员工、公司各级领导及供应商

xx年1月1日pm17:30——20:45

- 1、公司元旦聚餐
- 2、公司领导致词
- 3、游戏/娱乐活动
- 4、抽奖

时间项目活动内容说明

预备全体人员进场活动全程贯穿餐饮

晚会开始，致词。主持人上台宣布元旦晚会正式开始，并请李总上台讲话，xx总致词后，有请xx经理发言。

热身游戏

抽奖抽出三等奖

祝福词接龙每桌每次派一个人站起来说一句元旦祝词，祝词

的第一个字必须与上一桌说的祝词的最后一个字一样，至少需“谐音”。

说错的人上台抽取指示表演内容的小纸条，根据纸条上的内容表演一个节目，或直接获得礼品。表演完的员工，送小礼品1份。

抽奖抽出二等奖

copy不走样每桌选出2名代表，共2x个人分成4组，按照抽取的题目表演一套动作，最后一个人说出表演的内容。答对的一组，每人送1份奖品。

喝可乐比赛每桌推出一人参加比赛，共10人分成2组，每组评出1名获胜者。获胜者得1份奖品，共2份奖品。

脑筋急转弯抢答（10道题）主持人宣读问题，然后开始举手抢答。

答对的`员工，送奖品一份。奖品：10套

假话连篇”游戏共2x个人分成4组，每组上台表演。主持人说“鼻子”，比赛者要用手指指着脸上的其它五官（眼睛、嘴、眼睛或耳朵），而不能指着鼻子。听从主持人说的五官用手指指着的人，淘汰出局。每组决出1名小组胜出者，4组比完后，4个小组胜出者进行决赛。决赛胜出者得大奖1份，其他3名得鼓励奖1份。

照镜子”参赛者和主持人面对面站着，作为主持人在镜子的照影，主持人做任何动作，参赛者需反方向做，才能做到镜子的功能。

如：主持人抬右手，参赛者抬左手，因为照镜子时，您抬右手，镜子里的人与您面对面在同一侧抬手，即：右边抬手。

每组决出1名小组胜出者，4组比完后，4个小组胜出者进行决赛。决赛胜出者得大奖1份，其他3名得鼓励奖1份。

抽奖抽出一等奖大奖由公司领导颁发。

颁奖（积极参与奖2名、最佳团队合作奖1组）

结束歌主持人宣布元旦晚会结束，全体一起唱“真心英雄”歌。

撤场剩余物品及抽奖箱等助成物整理。

晚会现场

珠光气球、彩色玻璃纸拉花、红色彩丝带

每2只珠光气球为一组，用红色丝带、透明胶固定在墙壁上，会场中彩色玻璃纸拉花拉成十字型，下垂玻璃纸花篮。

另：餐桌布置

奖品/礼品

人力配合

主持人：2名xxxxx

活动现场人员：3名

元旦晚会节目策划方案免费篇八

晚会主题思想：以文艺节目表演为主，展现员工的才艺和精神风貌，同时穿插轻松活泼的游戏节目，提高晚会的互动性和参与性，真正起到全员联欢的效果，有助于同事关系、干

群关系的进一步融洽和团队意识、集体荣誉感的培养。

为了加强公司员工的凝聚力，丰富公司文化生活；表达公司对员工节日的关怀与问候，同时给员工们一个展示自己才华的舞台，让领导员工齐聚一堂开心快乐的总结过去展望未来，共同度过20年春节。

1、会场四周用气球、灯笼、彩带等进行布置，整个会场要体现融洽祥和而喜庆的气氛，同时舞台要考虑到互动环节的观众进入场的方便。

2、舞台背景设置：“联欢晚会”的字体。

3、多媒体设备：投影仪x1□投影布x1□小电视x1□话筒4支。

4、晚会桌上摆放：糖果、水果、瓜子、花生等。

5、晚会互动准备小礼品。

1、联欢会的出彩点是一一热闹。

2、联欢会的亮点是一一关爱和鼓励。主持人调动气氛，台上台下呼应气氛热烈。

3、主持人调动气氛，台上台下呼应气氛热烈。

4、领导致辞以表鼓励和关爱，节目内容围绕欢乐及团结，鼓舞。

每个部门的节目必须超过两个。

备注：部门之间可以联合准备演出节目。

1、20年月日之前各部门将晚会节目单报总办。

2、20年。月日完成晚会的串词，由总办协助主持人完成。

3、20年月日在17f进行晚会节目初排。

4、20年月日晚会所需物品采购到位。

20年元旦即将到来，为了展现公司丰硕成果，丰富职工生活，打造公司企业文化品牌，加强团队建设，以更好的精神风貌迎接xx年，公司决定于xx年12月日（时间初步预定）举办元旦晚会。

1、打造企业文化品牌，增加凝聚力；

2、加强各部门同事之间的联系与沟通；

3、增强公司员工的集体语言精神观念。

参加人员：公司各级领导、公司全体员工。

活动时间□xx年12月日点（时间初步预定）

活动地点：公司几楼会议室

1、公司元旦聚餐

2、公司领导致词

3、文艺演出

（一）晚会策划及准备时间（时间节点），成立晚会筹备小组，本阶段主要完成宣传、节目收集、主持人确定。

1、通知各部门递交节目名单、节目类型，每个部门节目类型限，届时筛选。（报名截止时间）

2、所报节目参加人员确定

3、晚会节目主持人确定

（二）晚会协调进展期（时间节点），本阶段主要完成节目的排练、节目单编排、舞台灯光音响设备、背景墙布置、物品购买等工作。

（三）晚会倒计时（时间节点），本阶段主要完成晚会全过程（包括节目单）确定、彩排、末期宣传工作、对现场内外进行布置。

（四）晚会正式演出期间（时间节点）

1、安排演职人员以及后期参赛所有节目排练工作

2、现场领导的接待工作、观众进出会场秩序

3、晚会开始前后的现场秩序的维持工作及各项后勤保障工作

4、晚会后的收尾工作

1、主持人开幕

2、请领导致词

3、由领导宣布元旦晚会正式开始

4、节目表演开始

5、活动结束

可在节目中穿插互动小游戏，小游戏可由员工现场报名参加。参赛者均可获奖品一份，获胜者还可额外获得精美奖品一份。

游戏：步步为赢

由各部门分别推荐优秀员工作为节目评选嘉宾为参演节目打分，共10人，满分10分。分别设置一、二、三等奖七、幸运大抽奖（演出结束）

安排领导在抽奖箱中对参加晚会的全体员工进行“幸运大抽奖”活动。奖项共三项：一等奖1名、二等奖3名、三等奖5名。