

最新学茶艺的职业规划与认知 茶艺工作总结(优秀6篇)

每个人都曾试图在平淡的学习、工作和生活中写一篇文章。写作是培养人的观察、联想、想象、思维和记忆的重要手段。范文书写有哪些要求呢？我们怎样才能写好一篇范文呢？以下是我为大家搜集的优质范文，仅供参考，一起来看看吧

学茶艺的职业规划与认知篇一

未参加中级茶艺师培训之前，我对茶艺师的了解是“掌握了一套规范的泡茶技能，能对客人进行茶艺表演与服务”，但随着学习的深入，我懂得，茶艺师不仅要有专业技能与服务能力，更重要的是通过习茶、事茶陶冶情操，传承并发扬我国的茶文化。想要成为一名优秀的茶艺师，首先要有平和、恬然的心境，对茶的珍视和对茶人的尊敬。

。茶文化是我国传统文化中的一朵奇葩，千年的茶文化历史，使茶文化已深深渗透进了社会生活的各个领域，及至唐代“自从陆羽生人间，人间相学事新茶”，我国茶文化体系形成，并使之传播四海。

茶文化与中国的传统文化相渗透，互融互补。首先与儒家思想的“礼”。儒家思想是以孔、孟为代表，以中庸为核心的思想文化体系。我国茶文化中清新、自然、达观、热情、好客的精神即是儒家思想最鲜明、充分、客观而实际的表达。其次与佛家思想的“悟”。茶与佛的核羽是“茶禅一味”的理念。

禅，意为“坐禅”“静虑”。禅宗主张“直指人心，见性成佛”。通过品茶、喝茶提神、清心、去欲。再次与道家思想的“无为”，道家思想追求“天人合一”，茶文化中视茶为天地自然之精华，为“天含之，地载之，人育之”

之灵物，从而在制茶、烹茶、品茶过程中，追求美感，追求意境，追求哲理。

在 16 天的学习中，共学习了茶的营养成分与功效，乌龙茶、红茶、黑茶、绿茶、花茶的冲泡程序，每道泡茶程序都经过了反复的观摩、练习、考试。

。此次培训中，我作为一个教师不仅努力学习专业知识，而且用心观察农大茶艺实验室的建设，各位老师的授课风格，收集了一些教学文字与影像资料，对我院旅游管理专业的《茶艺服务》课程教学与学生的专业技能指导积累了宝贵的经验。

学茶艺的职业规划与认知篇二

绿地垂柳钓青钱。

扫来竹叶烹茶叶，

劈碎松根煮菜根。

得与天下同其乐，

不可一日无此君。

泉从石出情宜冽，

茶自峰生味更圆。

龙团雀舌香自幽谷，

鼎彝玉盞灿若烟霞。

春其山中采，

香宜竹里煎。

客到座中宜数碗，

水是人间第一泉。

尘虑一时净，清风两腋生。

凝成云雾顶，瓢出晨露香。

兰芽雀舌今之贵，凤饼龙团古所珍。

一杯春露暂留客，两腋清风几欲仙。

山好好，水好好，开门一笑无烦恼，

来匆匆，去匆匆，饮茶几杯各西东。

红透夕阳，好趁余辉停马足，

茶烹活水，须从前路汲龙泉。

学茶艺的职业规划与认知篇三

1、严格遵守公司各项规章制度，严格执行吧台服务人员专业服务规范；

2、熟悉各类茶品典故，价位及操作规范，掌握各种商品的推销技巧；

3、为所有来宾提供茶水、咖啡等饮品服务；确保所有出品饮料的质量和速度；

4、每日检查所用茶具，搞好茶艺卫生，负责吧台内环境卫生；

- 5、热情待客，负责引导顾客消费；
 - 6、接受顾客的投诉并及时上报领导；
 - 7、熟悉各种茶点的. 口味、产地、推销方法；
 - 8、及时补充各区域茶具及其它客用品；
 - 9、确保良好礼仪及服务规范，配合销售人员为顾客提供最佳服务；
 - 10、严格控制成本，避免浪费；
- 1、高中以上学历；
 - 2、具有茶艺实操能力，掌握各类茶品知识；
 - 3、具有二年以上茶艺工作经验；
 - 4、形象气质佳；
 - 5、沟通能力强，服务意识强，责任心强。

学茶艺的职业规划与认知篇四

茶的韵味，是由心的味道决定的，所以佛家常讲“茶禅一味”。禅意太深，但弄茶时，专注于安处自在的深处，常常带我走入青灯古寺的宁静。

我经常会在袅袅的茶香中，闻到自己内心的孤独，喜悦，但更多的是笃定。无论在都市的喧闹中，还是在空谷幽静的山野，那杯盏之间发出的清脆，有如钟磬之声，让人洗尽铅华。

开设茶艺培训这样关于茶的培训课程，不仅仅教授我们茶文化知识，还为我们提供了一个良好的交友平台。在当代社会，

能有机会以茶会友，是很风雅的一件事，大家有缘坐在一起学茶、品茶、赏茶、鉴茶，就好似古代文人骚客一般，喝茶谈笑，很令人享受，十分惬意。

茶艺并不只是简单的泡茶、品茶。在整个过程中，我们对所有茶具的尊敬，反映出了生活中的为人之道、彼此之间的相互尊重。我相信每一个茶具都是有生命的，我们要学会尊重它、理解它。

“酒满敬人，茶满欺人。”倒茶要倒七分满是茶道的基本，也是告诉我们做人要学会保留与谦虚，保留一份接纳别人对你批评与建议的空间。这不仅能让我们时刻拥有一颗包容的心，也能让人感觉到我们平与、与人为善的态度。

茶道有四个境界：清、与、敬、寂。“清”指的是泡茶的环境清静、幽雅，各种茶具的干净、整洁会让人觉得舒服；“与”指的是泡茶与品茶的人都心平气和，气氛也和谐、融洽；“敬”主要表现在对别人的尊敬、对茶具的尊敬，例如我们常常在泡茶之后洗壶就是对茶壶的尊敬；“寂”是茶道里最高的境界，它体现的是一个人泡茶的心境淡定、从容是否可以忍受寂寞。人就像茶一样，越泡越有味道，越泡越出其精华，耐人寻味。做人也应当像茶一样，当还没有被摘采的时候，要经得起风吹雨打，当被摘采下来之后，还要修剪加工，当被人品尝的时候，要经得起评价与回味。茶的一生如同人的一生，经过荆棘与曲折的考验才能达到人生的顶峰，才能把最浓郁的清香散发出来。

茶艺课的学习，让我发现美丽、创造自信、感悟生活、感恩生命。无论将来是否从事茶艺师的工作，我都会永远热爱茶，热爱茶文化。我要用我之所学，倡导更多的人来喝茶，让更多的人来爱茶，让茶使人间更美好。

学茶艺的职业规划与认知篇五

同时还需要能向客人简单介绍茶的起源、功效以及种类。同时熟悉主要的冲泡器具；

最后还要掌握几种茶叶的简单冲泡方法。如绿茶、花茶、红茶的简单冲泡技巧。初级茶艺师只要能够准确地按照茶艺规定的程序泡出一杯合格的茶就可以了。

在掌握初级茶艺的基础上, 还需要增加以下茶艺知识和技能:

首先, 掌握茶叶质量分级知识, 掌握茶叶储藏保存知识;

还要, 熟悉品茶用水知识, 即品茶与水的关系;

在冲泡方法方面要掌握较为复杂的茶叶冲泡方法, 如乌龙茶。乌龙茶具有红茶之甘醇、绿茶之鲜爽和花茶之芳香。品饮乌龙茶不仅可以生津止渴, 而且是一种艺术享受, 其冲泡方法多达六种。

已经成为初级和中级茶艺师的`人员, 还应在工作中不断地丰富茶叶知识, 深层的领悟茶文化的内涵, 并多接触其它文学艺术, 以利于提高职业素养和茶艺表演水平, 有利于获得高级茶艺师的职位。

茶艺师岗位职责/工作内容

1、鉴别茶叶品质；

2、根据茶叶的品质, 合适的水质、水量、水温和冲泡器具, 进行茶水艺术冲泡；

3、选配茶点；

4、向顾客介绍名茶、名泉及饮茶知识、茶叶保管方法等茶文化知识；

5、按不同茶艺要求,选择或配置相应的音乐、服装、插花、熏香等环境。

6、能辨别生茶和熟茶,能把它们的色、香、味都发挥到完美的境界。

学茶艺的职业规划与认知篇六

上联：如此湖山归得去；下联：诗人不做做茶农。

上联：认春轩内一杯茶；下联：春在堂皇前笑语哗。

上联：奇乎不奇，不奇又奇；下联：园耶是园，是园非园。

上联：莫惜更长烛短；下联：一帘疏月茗浓。

上联：名茶之中是珍品；下联：祁门红茶是英豪。

上联：龙团雀舌香自幽谷；下联：鼎彝玉盏灿若烟霞。