

# 2023年昆虫记的读书心得(优秀8篇)

每个人都曾试图在平淡的学习、工作和生活中写一篇文章。写作是培养人的观察、联想、想象、思维和记忆的重要手段。那么我们该如何写一篇较为完美的范文呢？以下是小编为大家收集的优秀范文，欢迎大家分享阅读。

## 昆虫记的读书心得篇一

今天我阅读了法布尔的《昆虫记》。法布尔是法国闻名的昆虫学家，法布尔为什么能写出这么好的文章呢？是因为他喜爱昆虫，长时间亲身去自然界仔细调查昆虫。他对许多昆虫都进行了细致入微地调查、试验。比方：蝗虫、萤火虫、红蚂蚁，螳螂，蝉，甲虫，蟋蟀等等。

这本《昆虫记》中介绍了许多昆虫的日子习性、繁殖和捕食方法。里边的许多内容深深招引我读下去：以前我一直认为蜘蛛是昆虫，读完后我才知道昆虫有三对腿，而蜘蛛却有四对腿，它不属于昆虫；蝉喜爱把卵产在细枝上，而不是产在地下，它长有5只眼睛；甲虫的爸爸妈妈合力运送“小球”的故事给我留下了深入的形象，它们分工清晰，运到洞口时，母亲去找合适的地址贮存小球，而父亲担任守着食物，由此可见父亲是一个十分有职责的父亲，一个巨大的父亲，一个为了家庭静静付出的父亲，其实它们也和咱们人类相同。

这本书中描绘的昆虫国际十分美妙，我也想同法布尔相同仔细调查，刻苦钻研日子中的动物和植物，做一个对社会有用的人。

## 昆虫记的读书心得篇二

“世界上很少有人会从事这个职业的，我们也不盼望从这份工作中挣钱，但是我们不必介意，因为它能获得许多有趣的

知识，从某种意义上看这比任何职业都有意思。”这是《昆虫记》中法布尔对自我工作的看法。

亨利·法布尔，1823年生，享年92岁。他是法国博物学家、昆虫学家、科普作家，被世人称为“昆虫界的荷马”“昆虫界的维吉尔”。他是第一位在自然环境中研究昆虫的科学家。

法布尔出生于一个农家，从小生活十分贫穷，但他通过自学花费20年的时间获得博士学位。他将自己一生的时间都用在了对昆虫的`观看与研究中。《昆虫记》是他在荒石园中通过观看与研究，为昆虫写出的大部头。

它融合了作者毕生的研究成果和人生感悟，作者法布尔用人性化的方式观看虫子，向我们展现了昆虫的生活。整部书所写的昆虫都令我感到有趣之极，其中有一篇文章“白蝎自尽”让我知道昆虫面对绝境时的选择。

法布尔为了弄清白蝎会不会自尽的事而自行实验。他把一只大白蝎放在一堆烧红的木炭围成的火墙里，一开始蝎子被火烫了一下，它倒退着在火圈里打转，一不留神又被烫了一下，白蝎在火圈里像疯了一般，乱无章法地挥动自己的钳子开始乱蹦乱跳。

它挥舞着长枪，再反卷成钩子又乱舞起自己的钳子，忽然它变得一动不动平卧在地上。当时作者认为蝎子可能已经死了，在最后的狂舞中有一剑刺中自己而死去了。直到作者靠近观看时才恍然大悟，原来那只大白蝎并没有死，他把它重新放进沙地中时，它又变得活蹦乱跳、生机盎然。

本书中作者用通俗的语言向我们诠释这些昆虫世界的美好，而且在他的言语中并没有半点虚假，因为他坚持“科学可以被修饰，但不能被修改”。

如今我们可以站在巨人的肩膀上远眺，了解昆虫的世界，探

究昆虫世界神秘。而《昆虫记》则让我们永久记住“法布尔”。

### 昆虫记的读书心得篇三

譬如，有谁不知道蝉的？起码也听闻其名吧。它那钟情于歌唱而不顾未来如何的声明，早在我们训练记忆之初便已被当做素材了。人们用易学好懂的短小诗告诉我们，当寒风四起，严冬来临，一无所有的蝉便跑蚂蚁那喊饿求食去了。蚂蚁说了两句简短却粗俗无情的话语：您先唱了又唱！我听着舒服，好呀，您现在就跳吧。这两句话给蝉带来的声誉远胜于它精湛的演唱技巧。这深深地印在孩子们的心灵深处，永不磨灭。

蚂蚁虽然不会像蝉那样在树上高歌，炫耀自己。但它会为自己的未来做准备。所以我要向它学习，也向法布尔学习，坚持不懈，就能成功。

### 昆虫记的读书心得篇四

在我的书架上，一直珍藏着一本书，这本书有神奇的魔力，它能带我走进昆虫世界，回到大自然的怀抱，这就是法国作家法布尔的著作——《昆虫记》。

今天，我终于读完了这本书，心情很是激动，脑海里一直浮现着许多昆虫的画面。我们生活在城市里，很少有机会见到各种各样的昆虫。《昆虫记》为我打开了一扇窗，让我认识了许多昆虫，也懂得了许多知识：小蜘蛛怎样从妈妈的卵中孵出来；屎壳郎怎么滚粪球；蟋蟀怎样修建住宅；蜜蜂怎样筑巢；蝴蝶怎样孵化；螳螂怎么捕猎；蝗虫怎么蜕皮……只要一想起来，我就会觉得特别有趣。其中，我最喜欢的是蜜蜂的故事。法布尔分别写了舍腰蜂、斑纹蜂、黄蜂、黑胡蜂……它们虽然有着不同的习性，但都非常勤劳，而且特别疼爱 and 关心自己的宝宝，这让我想到妈妈为我忙碌的身影。

## 昆虫记的读书心得篇五

1. 昆虫记是一个个有趣的故事：“螳螂是一种十分凶残的动物，然而在它刚刚拥有生命的初期，也会牺牲在个头儿最小的蚂蚁的魔爪下。”蜘蛛织网，“即使用了圆规、尺子之类的工具，也没有一个设计家能画出一个比这更规范的网来”，丰富的故事情节使我浮想联翩。看着看着，这些虫子们渐渐地清晰起来，我思考着：如果我们环境保护，不环境污染，这些虫子是不是还会在呢？现在的环境恶化，又是不是在以后还会有呢？我仔细地想了一想这彼此之间的关系，这一次的阅读，《昆虫记》为我打开了一扇全新的门。

2. 当我继续阅读《昆虫记》时，我看到法布尔细致入微地观察毛虫的旅行，我看到他不顾危险捕捉黄蜂，我看到他大胆假设、谨慎实验、反复推敲实验过程与数据，一步一步推断高鼻蜂毒针的作用时间与效果，萤的捕食过程，捕蝇蜂处理猎物的方法，孔雀蛾的远距离联络……一次实验失败了，他收集数据、分析原因，转身又设计下一次。严谨的实验方法，大胆的`质疑精神，勤勉的作风。这一次，我感觉到了“科学精神”及其博大精深的内涵。

3. 昆虫学家法布尔以人性关照虫性，千辛万苦写出传世巨著《昆虫记》，为人间留下一座富含知识、趣味、美感和思想的散文宝藏。它行文生动活泼，语调轻松诙谐，充满了盎然的情趣。在作者的笔下，杨柳天牛像个吝啬鬼，身穿一件似乎“缺了布料”的短身燕尾礼服；小甲虫“为它的后代作出无私的奉献，为儿女操碎了心”；而被毒蜘蛛咬伤的小麻雀，也会“愉快地进食，如果我们喂食动作慢了，他甚至会像婴儿般哭闹”。多么可爱的小生灵！难怪鲁迅把《昆虫记》奉为“讲昆虫生活”的楷模。

我叹服法布尔为探索大自然付出的精神，让我感受到了昆虫与环境息息相关，又让我感受到了作者的独具匠心和细微的观察。《昆虫记》让我眼界开阔了，看待问题的角度不一样

了，理解问题的深度也将超越以往。我觉得《昆虫记》是值得一生阅读的好书，我想无论是谁，只要认真地阅读一下《昆虫记》，读出滋味，读出感想，一定可以知道的更多。

## 昆虫记的读书心得篇六

法布尔的《昆虫记》是一部举世闻名的著作，我怀着好奇心来阅读它。但没想到的是，读完后非但没有让我的好奇心减弱，反而让我对昆虫世界更加好奇。这是因为法布尔对昆虫的'介绍不够清晰详尽吗？不，当然不是！相反，法布尔对昆虫的描述实在是太清晰，太详尽了，他展现在我眼前的是一个神奇、有趣、充满生命力的昆虫王国，让我不得不为之迷醉，因而对昆虫的世界更加好奇！

在《昆虫记》里，法布尔向我们介绍了蝉、蟋蟀、螳螂还有各种蛾子等大量常见或稀奇的昆虫。蝉虽长寿，却一直在忍受黑暗；狼蛛虽然凶残，却有着无分彼此的无私母爱；松毛虫虽柔弱，却有着预报天气、规避风险的能力；西班牙犀头虽然懒惰，但为了子女却表现出惊人的自制力；螳螂虽然生性凶残，却有着让人惊叹的建筑才能。

各种昆虫的奇奇怪怪的外貌和本领，精神和性格都给了我很大的感触！

## 昆虫记的读书心得篇七

我是一位不折不扣的书迷，最近我看了一本让我如痴如醉的书，它就是一个文学史上的'奇迹——《昆虫记》它的作者法布尔是法国的一位著名的昆虫学家、动物行为学家、文学家。他再在这三样上面，样样都是出类拔萃。他还被世人称为“昆虫界的荷马，昆虫界的维吉尔”。我被法布尔深深征服。

这本书讲了大自然中非常有趣的一种生物——昆虫。他通过

细致的观察分别描写了绿色蝈蝈、神秘池塘里的生物、爱好昆虫的孩子、被管虫、黄蜂等。描写了生物的生命过程。这是一本让我记忆深刻的一本书。它让我明白了自然昆虫界的太多太多。我不知不觉对我之前瞧不起的昆虫的肃然起敬。从他的字间我了解到建筑师：蜘蛛，编织家：被管虫，预测天气的大师：松毛虫我了解到他对昆虫们的热爱，让我也被这奇妙的昆虫世界产生了浓厚的兴趣。我非常佩服达尔文，他是这样的顽强在身体十分虚弱的情况下还能依然坚持著出《昆虫记》这样的在科学、文学都堪称精品的好书。他拥有对观察的热心、热情、细致、用心，使我佩服。我认为这是一种天才般的观察。他的辛苦没有白费，在四十年后，他用他的观察和昆虫一起努力终于铺成了一本精品《昆虫记》。我非常敬佩他为了自己喜欢的昆虫世界而不惜自己的生命时间也要创作的精神。法布尔这种对科学的向往，把他引进了科学这个奇妙的世界。这一点也是非常值得我们学习的地方，如果我们平时学习也像法布尔这样努力、坚持不懈的话，那我们的成绩一定会大大地提升了。

法布尔的让我了解了昆虫世界,而他的著作《昆虫记》则令我永远记住了法布尔这位伟大的人。

## 昆虫记的读书心得篇八

法布尔是法国著名的科学家和科普作家。今天，我怀着极大的喜悦读了法布尔写的一部作品《昆虫记》。法布尔是第一位在自然界中研究昆虫的科学家。他一生致力于昆虫世界，在自然环境中观察和实验昆虫，真实地记录了昆虫的本能和习惯，并写成了昆虫学的巨大昆虫。他受到了世界各地人民的尊重和爱法布尔努力学习，牺牲了私人时间观察昆虫。

《昆虫记》详细描述了昆虫的生活：如蜘蛛、蜜蜂、螳螂、蝎子、蝉、甲虫、蟋蟀等。这对后人做出了巨大的贡献，使人类社会迅速走向现代文明。

法布尔取得如此巨大的成就并不容易。他出生在一个农民家

庭，从小生活贫困，通过自学获得了多个学位。他前半生一贫如洗，后半生勉强吃饱，但法布尔并没有屈服于各种困难。他勤于自学，精心选择研究方向，不懈观察和研究昆虫和植物，不断取得新成果。法布尔一生中最大的兴趣在于探索生命世界的真面目，发现大自然所蕴含的科学真理。他写《昆虫记》是因为他热爱真理。

我多么渴望像法布尔一样在知识的海洋中旅行，探索科学的世界，揭开自然界中的一个又一个奥秘，造福人类啊！然而，与法布尔相比，我真的感到非常羞愧。法布尔可以在困难的環境中学习昆虫。通常，我甚至不认真地做数学问题，不努力工作，不能一次又一次地做，所以我不想用我的大脑，有时会发脾气。

读完《昆虫记》作者的`生活和《昆虫记》后，我深深地感受到了这一点。《昆虫记》不仅充满了对生活的敬畏，更蕴含着追求真理、探索真理的求真精神，给了我很大的启发：在生活和学习中，我们应该学习法布尔探索世界、追求真理的勇气和毅力，无论我们做什么，我们都应该像法布尔一样有严谨的科学精神，坚持“准确描述观察到的事实，既不添加任何东西，也不忽视任何东西”。一切都要坚持不懈，即使条件艰苦，也要为理想而奋斗。