

2023年大班教案手拉手设计意图(实用8篇)

五年级教案的编写要求教师定期检查和评估教学效果，及时修改和调整教案的内容和方式。以下是一些优秀小班教案的案例分享，供大家参考借鉴。

大班教案手拉手设计意图篇一

1、通过课外阅读的交流、推荐，提高课外阅读的兴趣，养成良好的课外阅读习惯。

2、带领学生走进图书馆重温童话故事，通过阅读了解、感受童话故事的丰富多彩。

1、学生阅读《小红帽》等童话故事；

2、要求同学带一本自己最喜欢的课外童话读物，并准备向别人推荐自己喜欢的这本书。

一、谈话引入

1、同学们，又到了星期二——我们每周一次的图书阅读时间，让我们一起走进童话故事吧！

2、昨天老师布置同学们搜集读书的名人名言，谁找到了，给同学们展示一下！

（找四名同学展示，简单易懂的要求带同学读一读，稍复杂的要求谈一下自己的理解。）

3、是啊，书使我们变得更加聪明。今天我们要从哪一类图书里来吸取知识的营养呢？听图书小精灵来告诉我们吧！

（课件出示图书小精灵动画及配音：亲爱的'同学们，你们好！欢迎你们又来到我家做客！听老师说，同学们刚刚读了一童话故事《小红帽》，同学们都被五彩斑斓的童话吸引住了。今天，我为同学们准备了更多的童话故事。你们喜欢吗？）

4、这节课就让我们和童话手拉手，更亲密的接触，进一步感受童话的美丽。今天我们阅读活动的主题就是——我和童话手拉手！

（课件出示课题，生齐读。）

二、读书方法

1) 看封面

说说你从封面看到什么？想到了什么？（找3—4名学生回答。）

2) 看目录

我们要从一本书里选择自己喜欢的内容，应该从哪里来选？
（生答：目录。）

从目录里选选，你想读哪个童话故事，它在哪一页，你为什么想读这个童话？（找3—4名学生回答。）

老师喜欢的童话是《青蛙王子》，同学们快帮老师找找，它在哪一页？

3) 共读《青蛙王子》

（老师有感情的读故事的前两段）

故事读完了，你有什么问题吗？

你喜欢这个故事吗？为什么？

你想摘抄哪些好词？你了解这个词的意思吗？能用它说一句话吗？

4、细心的孩子们，通过和老师一起读了这童话，你知道怎样读一童话了吗？

3—4名学生回答后，课件出示：怎样读一童话故事？

1、先把故事读通、读懂；

2、一边读一边思考；

3、好词佳句要积累。

指定一名学生将方法朗读一遍。

三、拓宽阅读书目

1、最后，我们听听图书小精灵还有什么话要对同学们说吗？

2、同学们，童话很多，经典的有安徒生童话、格林童话，当代著名作家郑渊洁、金波写的童话。老师希望同学们好好地读一读，你们一定会采到更多知识的花蜜，吸收到更多知识的营养！

大班教案手拉手设计意图篇二

1、在画直立人的基础上学习绘画小朋友手拉手的动态，表现好朋友的亲密关系。

2、能适当添画背景，表现活动的`场景。

3、让幼儿体验自主、独立、创造的能力。

4、培养幼儿与同伴之间和睦相处并珍惜这份友情。

油画棒，绘画纸。

1、观察好朋友

——引导幼儿观察比较手拉手站立的一个幼儿与一人站立有什么不一样。

——重点观察手臂的姿势及两人各有一只手拉在一起的动态。

2、我和好朋友手拉手

——每位幼儿选一个好朋友手拉手，一起走走，然后选一个座位坐在一起。

——引导幼儿画一画“我和好朋友手拉手”的情景。

——启发幼儿想一想和好朋友手拉手在哪里玩，然后添画相应背景。

3、说说我的好朋友

——展览作品，让幼儿相互介绍自己和好朋友手拉手在干什么。

——启发幼儿说一句最想说的话，并在老师的帮助下将它们记录在图画背面。

大班教案手拉手设计意图篇三

手拉手

1. 获得尊敬他人、关心他人、包容、友爱、相互帮助等体验
学会关心老人，能同情残疾人，会表达自己的爱，促进良好

的人格形成。

2. 学习用简单的' 绘画、手工、音乐等方式表达自己的情感。

3. 掌握一些简单的交往技能。

1. 将与活动有关的物品、图片、照片展示在教室。

2. 活动区摆放各种打击乐器，幼儿自由模仿。

美术，壮族娃娃

水彩笔，图画纸人手一份。壮族娃娃手偶

一、出示一副有彩虹和花的图片，幼儿观察，讨论。

1、说一说彩虹与花儿美不美丽？为什么那么美？

2、请个别的幼儿上来各自画一朵花，比比谁的美。

二、出示壮族娃娃。

教师：她今晚要去参加一个舞会，可是没有漂亮的衣服，希望小朋友们能帮忙，为她设计一套漂亮的衣服。

三：幼儿作画，教师来回指导。

四：小结，评一评谁的衣服漂亮？

本活动以帮助壮族娃娃为由设计漂亮衣服，幼儿积极性高。幼儿的色彩运用得较好。个别幼儿涂色过于粗心！

大班教案手拉手设计意图篇四

根据本教材的结构和内容分析，结合着小学五年级学生的认

知结构及其心理特征，我制定了以下的教学目标：

1、知识目标：通过教学，让学生掌握休止符以及三拍子音乐的节拍特点。

2、能力目标：培养学生能用深情优美的歌声表现《手拉手，地球村》

3、情感、态度、价值观目标：通过演唱歌曲，加强对环境保护的感性认识，更加关注绿色事业，爱护我们自己的家园。

本着五年级新课程标准，在吃透教材基础上，我确定了以下的教学重点和难点重点：通过演唱歌曲，提高学生的音乐审美能力，激发学生保护地球的热情。难点：歌曲中带休止符节奏的演唱与表现。

关键：典型节奏的反复练习和对音乐内容、情绪的把握。

依据制定的教学目标，为了能充分调动学生的参与积极热情，我采用创设情景法，引导法，启发法等多种教学方法教学方法结合。

学法有：欣赏法和听唱法，这两种方法可以让学生在歌曲学习中得心应手，将歌曲的重点突出，难点更易掌握。

这是一堂以保护地球为主题的课，以情感贯穿，我创设了三个音乐情境：“地球的灾难”、“保护地球”、“心中美丽的地球村”。

一、导入——展示图片：将地球美丽的图片与环境遭受破坏的图片作一鲜明对比，用情境法引导学生说出地球面临的'危机，让学生了解地球的灾难，激发学生保护地球的意识为后面的教学做好情感铺垫。

二、展开教学——掌握知识点，学唱歌曲。点出典型节奏，指导学生掌握，为后面演唱歌曲打下良好基础。接着让学生按节奏念歌词，目的—是巩固刚刚学习的节奏，二是使学生理解掌握歌词含义。然后分句学唱旋律，掌握好旋律后填词歌唱。通过这几个教学环节进行歌曲《手拉手，地球村》的唱歌、表现教学，表达学生保护地球的强烈愿望。

三、深入学习及拓展与表现：——指导学生根据律动创编节奏为旋律伴奏，分乐段分析歌曲色彩，是学生有更准确的情感表达。带同学们掌握歌曲后，请几位同学到台前来加肢体语言表演唱，台下同学配合他们打节奏一起来完成歌曲。让学生身临其境感受到音乐的美。

四、作业：要求学生课下练习，能有感情的背唱歌曲，并在课下画出自己心中美丽的地球村。

最后，让学生用自己激情将心中保护地球的愿望以宣言的形式表现出来。“保护地球，保护我们赖以生存的家园。”

大班教案手拉手设计意图篇五

活动目标：

- 1、习将数量是5的水果分成2份，探索分合的不同答案，分水果。
- 2、按每次取5个苹果放成一排，分成2份的程序进行操作。

活动准备：

教具一块大磁性黑板，上面贴有爷爷、奶奶头像。

学具人手一份（磁性板，25个苹果，人物头像2个），幼儿操作材料若干。

活动过程：

1、小组活动。

(1) 引导幼儿观察材料，激发；活动兴趣。

“每位小朋友面前都放着什么？”“今天我们就来玩一个给爷爷奶奶分苹果的游戏。”

(2) 交代活动规则要求。

a每次取5个苹果拍成一排，然后把5个苹果分成两份，一份给爷爷，一份给奶奶。

b每次分给爷爷、奶奶的苹果数量都不能相同。

c分好后，说一说：第一次分给爷爷几个、奶奶几个，第二次分给爷爷几个、奶奶几个等。

(3) 幼儿操作活动，探索雪洗的组成。

a先请幼儿每人从框子里拔个苹果在磁板上拍成一排，然后分成两份，做好一次后再接着往下做。

b幼儿操作，教师迅速浏览全班幼儿活动的情况，虽没有按要求操作的幼儿及时提示，教师重点观察拿取得十否是个苹果，分成两份有无重复现象，又没有遗漏。

2、集体活动。

(1) 学习按指示监查的分合结果。

a请几位幼儿展示并将数自己分合苹果的结果，师生共同检查他的每排是否拜访了5个苹果，每次视否把5个苹果分成了不

同的两份。

b小朋友看一看分合的苹果数量又没有重复，想一想还可以怎么分。

(2)让幼儿在此操作，探索不同的分法。

大班数学活动教案：

将本文的word文档下载到电脑，方便收藏和打印

推荐度：

[点击下载文档](#)

[搜索文档](#)

大班教案手拉手设计意图篇六

- 1、运用对称剪纸的方法表现人物。
 - 2、激发对中国传统剪纸活动的兴趣。
- 1、收集各种民族剪纸艺术品，布置活动室。
 - 2、每人长方形的纸条、彩纸、剪刀、彩笔和剪纸画范例一张。
- 1、欣赏范例，引起剪纸的兴趣：

“想知道这幅手拉手的剪纸作品是怎样做的吗？”

教师将范例发给各小组，供幼儿研究。

小结：这幅画上的主要内容是许多手拉着手、大小相同、连在一起的小朋友，并将纸对折几次后一下子剪成的。

2、与幼儿共同讨论，分析制作的方法与步骤：

将纸折叠后，画出半个小朋友的轮廓，用剪刀沿轮廓线剪开，然后打开折叠的纸，并粘到纸上，然后进行人物装饰及丰富背景画面。

3、学习折、剪、画的方法：

将长条纸对折2—3次。

在纸上画出一个小朋友的轮廓线，将小朋友的手一直画到纸的边缘。

用剪刀沿轮廓线剪开，注意手处边缘线不要剪断。

剪好后将折叠的纸打开，画出不同服装和头发。

4、幼儿制作，教师给予指导和帮助：

帮助个别幼儿掌握剪的方法。

大班教案手拉手设计意图篇七

活动目标：

1、了解手拉手剪纸的特点，知道连续纹样的基本知识。

2、尝试用连续折剪方法表现相连的人物，并用已学过的各种

线条和简单的图案进行装饰。

3、体验剪纸活动的乐趣以及与同伴合作的快乐。

活动准备：

1、前期准备：已有剪单独纹样、对称纹样小朋友的经验。

2、物质准备：范例剪纸《手拉手的小朋友》2幅、春天背景kt板3张；《手拉手去郊游》教学ppt、剪刀、彩色长条纸、白纸等人手一份；胶水、抹布每组各一个。

活动过程：

1、创设春天情境，自由谈话导入。

师：春天到了，天气变暖和了，我们一起去看看春天的景色吧！你看到了什么？

春天到了，花儿开了，草儿绿了，小动物也都醒来了！春天可真美！看！一群小朋友去郊游啦！

2、欣赏剪纸《手拉手的小朋友》，引导幼儿有目的的观察，发现手拉手剪纸的美。

师：这和我们以前剪纸的小朋友一样吗？哪里不一样？

小结手拉手剪纸特点：以一个单独纹样的图案向左右重复排列。

欣赏连续纹样剪纸作品，感受手拉手剪纸的美。

3、演示ppt1,设疑：怎样剪出手拉手的小朋友？

师：想一想怎样剪出手拉手的小朋友？用什么折叠方法呢？

大家一起来试一试吧！

(1) 幼儿相互讨论，引导幼儿尝试折叠。（运用连续折剪的方法）

(2) 幼儿自由探索操作，教师巡回观察、发现幼儿表现手拉手的方法。

4、演示ppt2,解决疑问。

(1) 师：你们成功了吗？谁愿意把你的作品拿上来给大家看一看？

师：你成功了吗？为什么没成功？谁知道原因？

师：谁来介绍一下你的好方法？你是怎样做的？

(2) 演示ppt2□教师以小结方式解决难点。

小结：手拉手剪纸运用的是连续折叠方法，在画的时候，画的图案要到纸的两边边缘，和左右两边拉拉手，这样剪出来的图案才能手拉手连在一起。

5、幼儿再次创作，教师巡回指导：幼儿大胆探索，并与同伴交流，分享经验。

6、师生共同布置“大家去郊游”，体验成功的喜悦。

引导幼儿用剪纸：手拉手的好朋友丰富春游画面。

大班教案手拉手设计意图篇八

作为一名无私奉献的老师，就难以避免地要准备教案，教案有助于顺利而有效地开展教学活动。教案要怎么写呢？以下

是小编精心整理的黄豆牙签手拉手大班教案，仅供参考，希望能够帮助到大家。

新《纲要》中指出要引导幼儿对周围环境中的数、量、形、时间和空间等现象产生兴趣，在幼儿生活经验的基础上，为幼儿提供丰富的可操作性的材料，为每个幼儿都能运用多种感官、多种方式进行探索提供活动的条件；而黄豆和牙签又是幼儿生活中常常见到的，结合大班幼儿的年龄特点，设计了本次活动。

- 1、能用黄豆和牙签拼搭平面和立体图形，发展幼儿的空间知觉。
- 2、能大胆在集体面前表达自己拼搭是的想法。
- 3、体验拼搭游戏的乐趣。

事前浸泡过的黄豆、牙签、盘子、城市模型

一、出示黄豆、牙签导入

1、认识黄豆

师：它是什么？嗯，它是黄豆，它是怎样的？请你摸一摸，说说你的感觉。（有点湿湿的、有点滑滑的）除了黄豆，老师今天还带来了一样东西，我们一起来看看。

2、出示牙签认识

师：这是什么？牙签可以拿来干什么？那当黄豆和牙签手拉手之后，又会发生什么事情了？

二、用牙签和黄豆拼搭平面图形

1、幼儿初步尝试拼搭

师：我给大家一分钟时间，请你拼一个图形。当我说“时间到”时，请你带着你们的作品回到座位上。

2、师幼交流

师：刚刚在一分钟内，小朋友们拼搭出了很多东西，现在请你们来说一说，你是怎么拼搭的？(把牙签插到黄豆上)你在拼搭的过程中发现了什么？(太用力黄豆破掉了)

小结：我们在拼搭的过程中，要注意的是用力太轻，这样容易掉，但是也不能很用力，容易把黄豆戳破。而且牙签的两头很尖，用的时候注意安全。

三、立体图形的拼搭

1、立体图形的拼搭

师：怎样让这个躺着的图形站起来变成立体？谁愿意上来试一试？

2、个别幼儿上前操作

师：原来，让图形与图形连接起来，能变成一个立体的图形。

四、幼儿第二次操作

1、出示城市模型

师：老师这里有一个城市模型，我们来看看上面有什么？缺少了什么？

瞧，黄豆和牙签两位小帮手手拉手变成了什么？看看它是怎么样搭起来的？

2、请个别小朋友尝试

3、集体操作，教师指导

师：请小朋友们来当一回建筑师，想一想你会为这座城市造些什么，让它变得更美丽。

师：4人一组，可以合作，搭出更多的城市建筑，摆在这个小区里，让建筑师帮我们实现愿望。

(教师及时表扬幼儿的创意作品)

五、参观城市

师幼一起当游客参观城市模型，请小朋友介绍自己的小作品。