

# 最新小学元旦文艺汇演活动方案(通用8篇)

活动策划需要不断进行调整和优化，以适应不同情况和需求的变化。游戏策划是一个综合性和复杂性较高的工作，下面是一些优秀的游戏策划案例，供大家学习和参考。

## 小学元旦文艺汇演活动方案篇一

### 一、指导思想：

新年即将到来，为了让孩子们度过一个愉快而难忘的节日，充分展示一年来我园艺术教育的丰硕成果，努力营造文明高雅、奋发向上的校园文化氛围，丰富师幼的文化生活，推动幼儿园的精神文明建设，促进了幼儿园素质教育的有效提升，我园将举行“庆元旦”文艺汇演活动，更好地开展本次活动，取得较好的社会效益，我园特制定活动方案如下：

### 二、活动主题：

童心飞扬，喜迎新年

### 三、活动目标：

- 1、通过活动的开展，让家长和孩子充分感受节日的气氛，培养幼儿表演的才能，让孩子体验参与节目表演的快乐与自豪。
- 2、增强家园联系，形成共同教育的合力。
- 3、通过演出向家长、社会展示幼儿素质教育成果，展现宝山区第一幼儿园的良好形象。

### 四、活动时间：

20\_\_年12月31日

五、活动地点：

六、活动准备：

(一)彩排：12月28日(周五)上午8：00

(二)节目串词、奖状、证书、评选标准、节目单打印：赵良荣

(三)后勤：李济芳王继杰

1、舞台布置;2、音响调试;3、横幅;4、水果、面包、火腿肠、水等。

七、有关具体工作安排

1、活动总负责人：王继荣

2、活动总策划：王继玉

3、安全负责人：李济芳王乐发陈威

4、节目评委：王继荣李济芳王继玉

5、催场：赵良荣石淑玲

6、音响：王继芹

7、照相：王继杰

8、主持人：樊丽伟

9、参加演出人数：314人

10、活动参加：全园师生、家长

八、活动流程：

- 1、7：30——8：00教师、保育员做好演出前准备工作。
- 2、7：30——8：00家长凭入场卷进入会场，按座位号入座。
- 3、8：00文艺演出开始。
- 4、8：00——10：00学前班和小班表演节目
- 5、10：00——12：00大班、中班表演节目
- 6、12：00演出结束

九、活动内容：

舞蹈27个，诗歌5首，快板3个，故事1个，相声、小品和三句半6个，舞台剧、童话剧3个等。

十、注意事项：

1、安全：服从负责老师的安排，按要求活动，列队进退场。（负责人：

各班主任）

2、文明：自觉排队，不乱挤，礼貌谦让。

3、卫生：维护演出场地的清洁卫生和正常秩序，要自觉维护班级师幼形象。

4、切实加强安全教育，做好安全防范工作，明确本次活动总负责人为安全工作第一责任人，各班主任为直接责任人，实

行班主任全程负责制，演出前要求各班要召开家长座谈会，请家委会成员协助，确保整个演出活动的圆满成功。

5、纪律：演出中途幼儿不允许离开会场，自觉遵守幼儿园各项规定，有事向班主任请假。（负责人：班主任）

6、为方便家长照相，8：00—10：00学前班、小班演出开始时，学前班和小班的家长可以到前面的座位按座位号入座；10：00—12：00大班、中班演出开始时，大班和中班的家长可以到前面的座位按座位号入座。

## 小学元旦文艺汇演活动方案篇二

一、活动主题：

二、活动时间：

20\_\_年12月31日14：00

三、活动地点：

学校操场

四、活动形式：

1、学生和教职工歌咏比赛；（小学、初中、高中部各选派三个、三个、二个班级进行比赛，各学部选派各一支教工队伍进行比赛）

2、文艺演出：以武术、歌舞节目为主，器乐表演、小品、相声、课本剧为辅。

五、活动领导小组

组长：林宪明

副组长：严明忠

成员：周莲芬、李建锋、朱方平、肖茂进、蒋加春、吴安兴、于泽强、石玉林、王宏华

节目组：朱方平、于泽强、石玉林、王宏华

摄影组：吴安兴

场地组：沐广其、张振明、韩金铭

后勤组：李建锋

音响设备组：李桂华

## 六、具体工作安排

1、12月19日召开行政会议，安排元旦演出事宜；

(1) 歌咏比赛每班学生数不少于40人，教职工队伍不少于30人；

(2) 歌曲内容要健康向上，积极进取；

(3) 演唱要响亮、整齐服装统一；

(4) 节目要以文艺和武术为主，杜绝独唱和单独表演；

2、12月20日，开始准备展板内容；

3、12月29日，各学部抽签，上报文艺节目名称；

4、12月30日，14：30音响准备齐全，15：30进行彩排；

5、场地安排由北向南依次：昌文中学、小学部、初中部、高中部、青年组、教职工

7、歌咏比赛评委为校委会成员；

8、节目主持：王祖彬、刘雪蜜

## 小学元旦文艺汇演活动方案篇三

一、活动主题：

“美的心灵，美的创造”

二、活动目的：

在20\_\_年即将过去，普天同庆20\_\_新年到来之际，通过迎新年庆祝活动的开展，增强师生的凝聚力和向心力，从而丰富师生的课余文化生活，激励师生们团结、奋进、求实、创新，以更饱满的激情投入到新一年的教育工作中去，为桂园小学的教育开创灿烂、辉煌的明天！

三、活动要求：

节目内容积极向上，我校各方面发生的新变化，体现桂园全体师生的精神面貌。

四、活动时间：

另行通知

五、活动地点：

学校礼堂或操场

六、参加人员：

全体同学、教师。

四、活动内容：

1、一年级入队

2、文艺表演

七、节目筹备：

组织策划：

大队部和音乐科组

总监：

崔校长

策划人：

吕灿辉周茵冯丽霞

串词撰写：

各节目负责老师

舞台设计：

灯光音响：张启强潘光志刘燕何燕明(负责演出期间音响的调试，控制、作好所有节目伴奏带(碟)的播放、摄像等工作)

具体节目内容：

第一方案

第一场：一年级入队

第二场：

- 1、音乐科组合唱《荷塘边的歌谣》《歌声与微笑》冯丽霞
- 2、音乐科组小组唱《虫儿飞》文军
- 3、音乐科组健美操《动感小精灵》周茵游丹
- 4、音乐科组舞蹈《\_\_娃娃》周茵
- 5、音乐科组歌舞《丑小鸭》周茵
- 6、美术组时装秀《环保》美术组
- 7、语文组诗朗诵文学社
- 8、语文组课本剧语文老师
- 9、英语组课本剧英语老师
- 10、体育组体育项目展示体育老师

第二方案

- 1、音乐科组合唱《歌声与微笑》冯丽霞
- 2、音乐科组小组唱《虫儿飞》文军
- 3、音乐科组健美操《动感小精灵》周茵游丹
- 4、音乐科组舞蹈《\_\_娃娃》周茵
- 5、音乐科组歌舞《丑小鸭》周茵



6、美术组时装秀《环保》美术组

7、各年级每各年级出一个节目

## 小学元旦文艺汇演活动方案篇四

为进一步推进我校文艺活动的发展，丰富校园文化生活，活跃学习氛围，给同学们一个真正展示自我风采和勇气的舞台，培养学生的艺术表演及欣赏能力。学校将开展庆祝20\_\_年元旦文艺汇演活动，以愉悦身心、增进交流、凸显特色。为确保活动顺利进行，特制定本方案。

### 一、活动主题：

舞动青春，放飞梦想。

### 二、组织机构：

主任委员、副主任委员

执行委员

委员

### 三、工作人员：

艺术指导

舞台监督

舞台设计

音响(兼录像)

供电灯光

摄影

安全保卫门卫4人

后勤保障

四、节目类型：

- 1、语言类：相声、小品、朗诵等；
- 2、舞蹈类：以民族舞蹈为主，形式不限；
- 3、歌曲类：独唱、合唱、表演唱、歌伴舞；
- 4、器乐类：独奏、齐奏、合奏等；
- 5、其他类：艺术体操、武术表演、魔术、音乐剧、杂技、模特表演等；

五、节目要求：

- 1、节目内容要求健康向上，富有时代、校园生活气息，体现丰富多彩的校园生活及我校优良的校风、学风。
- 2、节目形式力求灵活多样，新颖又能体现特色。
- 3、各班要本着在活动中教育学生、在活动中促进学生身心健康成长的原则，积极支持、鼓励学生，并组织学生安排适当时间认真排练，提高节目质量。
- 4、表演时不要浓妆艳抹，服装不能过于暴露。所需的服装、道具、伴奏等自行准备。
- 5、歌舞节目演出时间不得超过5分钟，其他节目不得超过8分钟。

## 六、报名办法：

各班报名不受限制，各类节目分别报音乐组(语言类、器乐类、其他类)，(歌曲类)，(舞蹈类)。三位音乐老师将所负责的节目推荐7个参加汇演。负责节目审核及排练，负责主持人的选拔和训练。

## 七、时间安排：

报名截止日期：20\_\_年12月4日；节目选拔时间：12月7—18日；彩排时间：12月24日、30日；正式演出时间：元旦放假前一天(待定)。

## 小学元旦文艺汇演活动方案篇五

“风雨送虎去，花鸟迎兔来”□xx年对于所有的中国人来说都是不同寻常的一年，多少期盼、多少感动、多少辉煌、多少精彩……都浮现在每个人的眼前；过去一年的陈瑞祺中学，也取得了辉煌的成绩。有人说xx年将是更具挑战性的一年，那么□xx年的陈瑞祺中学将在这“挑战”中显得更加成熟、更加生机勃勃。元旦将至，为使大家度过一个祥和、喜庆的元旦，进一步巩固和检阅我校艺术教育的成果，推进素质教育的全面实施，提高学生的艺术素质，学校将举行xx年元旦文艺晚会。

激扬青春，畅想未来

初一级、初二级。

1、时间□xx年12月30日（星期四晚）；

2、地点：学校运动场。

1、声乐类：合唱、小组唱、表演唱、歌伴舞；

- 2、舞蹈类：以民族舞蹈为主，形式不限；
- 3、器乐类：独奏、齐奏、合奏等；
- 4、语言类：朗诵、相声、小品等；
- 5、其他类：艺术体操、武术表演、魔术、课本剧、音乐剧、杂技、模特表演等；
- 6、每个节目演出时间原则上要求控制在5分钟以内（含布景和清场），如确因表演需要超过5分钟的，请提前说明，但最多不能超过7分钟。

2、为提高本次文艺晚会的各班参演节目的质量，学校要求：

（1）落实职责，各音乐老师、各级长和各班主任为本级、本班节目表演的第一责任人；

3、团委（教工团支部）出两个表演节目，具体由教工团支部伍贵允书记负责。

3、综合要求：

（2）语言艺术（小品、话剧、相声等）：以普通话表演为主，本地特色的节目除外。要求：发音准确，吐字清晰，角色搭配协调得当，表情自然，服装大方得体；布景道具要艺术化，配乐剪辑和谐恰当。

一等奖：2名

二等奖：4名

三等奖：6名

优秀奖：若干名；最佳创作奖1名、最佳人气奖1名、最佳舞

台效果奖1名；

组织部分专业教师和九年级、高三年级各班文娱委员共同评分。学生评委辅导。

负责人：林翠琼。

2、舞台设计：陈祖佳、陈彩琴（学生若干）；

3、场地布置、舞台监督：梁乐声（包括舞台工作人员、节目催场员、计分员等）；

4、灯光组：陈沃根；

5、音响组：范桦、关聪彦；

6、服装统筹：陈彩琴、陈丽霞；

7、奖状打印、填写：关聪彦、黎享生；

8、后勤组：陈丽霞（兼）、陈国明；

9、场地安排：马文喜

以上通知，请贯彻执行

## 小学元旦文艺汇演活动方案篇六

### 一、活动目的：

一年一度的“六一”国际儿童节即将到来，为了让孩子们过一个丰富多彩、快乐的节日，给队员们一次表现自我的机会，同时，也为了展示我校素质教育取得的丰硕成果，经学校决定，我校将举行隆重的“童心同乐”庆六一文艺汇演。

## 二、活动时间

### （一）集体项目

舞龙队、篮球操、篮球队、舞蹈队、合唱队、竖笛方阵、二胡俱乐部等参加集体项目表演。

训练时间：每周二下午第二节课后

### （二）班级节目

1□x月x日各中队开始为此次活动做准备工作。

2□x月x日，德育处、少先队对各中队节目进行验收。（各中队x日上交节目名称、演出形式、演员人数、交至xx处，过期不报视为自动放弃，弃权的将扣除班主任当月全部津贴）

3□x月x日（星期x□□通报各中队本次活动开展情况并确定六一汇演的节目单（18个）。

4□x月x日下午3：30—5：20，文艺汇演。

## 三、活动地点：

## 四、参加对象：

## 五、节目要求：

1、演出形式多样、题材不限。主要分班级大合唱（校园歌曲、革命歌曲、爱国歌曲）舞蹈、课本剧三大类。各班级上报节目两个，形式不少于两类。

2、大合唱演出人员数原则上都参加，其他项目原则上不多于20人。

3、每个节目的时间在3—6分钟

4、各中队自备伴奏带并倒好带，注明节目名称及第几首（可以用磁带、碟子）。参加汇演的节目于5月31日下午放学前交到大队部。

## 六、评分标准：

（十分为满分，去掉一个最高分和一个最低分，然后算总分。当场亮分。

1、伴奏带效果好、无杂音：（1分）

2、演员服装统一、美观，贴切表演内容：（2分）

3、选材有新意，贴近，富时代感：（1分）

4、表演自然、表情真切。动作优美、整齐。（5分）

5、道具美观、精致。（1分）

## 七、奖项设置：

分高中低三个年级组，设一等奖1名，二等奖2名，三等奖3名。

## 八、活动工作人员安排：

1、评委：

2、统计：

3、音响：

4、场地安排（主席台布置）：

5、报幕员：学生两名（男、女各一名）指导：

## 九、备注

1、希望各位负责教师提前做好准备，保证文艺汇演高效、积极地开展，学校每周不定期检查。

2、全体师生准时出席，活动结果与班主任津贴挂钩，除学校奖励以外五月份班主任津贴还要拉开差距。工作人员根据工作量在绩效工资中按加班计算。

3、文艺汇演结束后，各班班主任组织好学生排队回教室，做好小结，并强调安全问题。

未尽事宜，另行通知。

## 小学元旦文艺汇演活动方案篇七

转眼间元旦将至，为庆祝元旦佳节，也为进一步推进我校文艺活动的蓬勃发展，丰富校园文化生活，活跃学习氛围，给同学们一个真正展示自我风采和勇气的舞台。学校将举行20元旦文艺晚会，现就有关事宜制定方案如下：

二、活动主题：青春扬帆，辉煌思源

三、活动时间：12月31日19:30—22:00(如遇特殊情况，另行通知)

四、活动地点：足球场

五、活动要求

每个年级出1个节目(学生类)，节目由各年级自行组织筛选。教师类节目各年级办公室、教师自愿报名(全校3个参演指标)。



校本课程类节目5—8个，由教研室负责报送，校舞蹈队1个，由胡乔茵老师报送。各年级请在12月17日前将节目名称报送到校团委办公室。

## 六、节目形式(以舞台表演欢庆元旦节)

节目要求：多元化、创造性、趣味性、独特性，具体形式不限，如：唱歌、跳舞、小品、相声、魔术、朗诵、大合唱、服装秀、模仿秀、音乐剧、乐器演奏、自弹自唱、特殊技艺表演等等，要求展现出我校学生的创新精神与活力，尽量避免陈旧的节目形式。节目演出顺序由晚会策划组排定。

## 七、领导机构

### (1)活动领导小组：

组长：陈聂图

副组长：梁明法

组员：李煜堂、黎兴跃、汪一帆、李学智、杨伟、杨小峰、陈文雯、郝厚先。

### (2)活动实施小组：

组长：郝厚先

副组长：陈文雯、崔成

组员：年级长、班主任、音乐教师。

## 八、各部门分工情况

校团委：负责整个活动的筹划、实施、协调、组织、宣传、彩排等。(责任人：郝厚先)

教研室：负责校本课程节目的筛选及指导。（责任人：汪一帆）

总务处：负责活动场地、舞台布置、音箱调剂、领导席布置、饮用水，校团委安排40名团员志愿者协助器材搬运。音响调剂由刘成斌负责、徐毅协助。（责任人：杨伟）

德育处：负责学生安全，维持演出秩序、学生纪律，（德育处及各年级长、各班主任，保安、德育处干事）、安排科任教师协助班主任做好班级管理工作、组织学生搬凳子进退场、活动结束后学生组织等工作，具体分工自行安排。（责任人：李学智）

办公室：负责活动全程拍照、录像，做好相机电池充电准备。  
摄影：龙仕刚（责任人：杨小峰）

晚会主持人主持稿及培训：张晓美负责开场白、串词并挑选、培训主持人（两男两女）。

## 九、注意事项

- 1、节目内容要倡导校园高雅艺术，展现我校学生时代风采，反映校园生活，努力展示我校学生蓬勃向上的精神风貌。
- 2、各年级长、指导教师要利用课余时间进行排练，不得影响正常教学秩序。
- 3、舞蹈服装、道具各年级自备。
- 4、化妆工作由各年级负责（化妆用品校团委统一购买）
- 5、加强安全教育。

## 十、活动奖项设置

一等奖2名：奖金180元；二等奖4名：奖金140元；三等奖9名：奖金100元。

教师组：限3个名额，要求必须以团体形式参赛，鼓励更多人参与，禁止一个人参赛。入选参演的节目皆奖励400元。

德育等级分奖励：

以班级为单位入选参演的节目：一等奖：奖励德育等级分10分；二等奖：奖励德育等级分7分；三等奖：奖励德育等级分5分。

跨班级组合的参演节目：一等奖：奖励班级德育等级分8分；二等奖：奖励班级德育等级分6分；三等奖：奖励德育等级分4分。（集体节目，没有人数界定，只要班级有人参与即可加相应奖项分）

十一、评委：另行安排

元旦文艺汇演是学校精神文化重要的组成部分，望各部门、各年级认真对待，高度重视，力争办出特色，办出水平，全校师生共享这幸福美好时刻。

## 小学元旦文艺汇演活动方案篇八

相约20xx年，共迎我校美好的明天。为推进校园文化建设，丰富师生文化生活，充分展示我校办学取得的喜人成绩和全校师生的良好精神风貌，努力营造文明高雅、奋发向上的校园文化氛围。具体方案如下：

一、主办□xx中小学团总支

二、庆祝时间：

20xx年12月31日(周五)

三、庆祝地点□xx礼堂

五、大会组委会：

主任委员□xx副主任委员□xxxx

负责人□xxxxxxxxxxxxxxxx

组员：班主任及各辅导老师

六、具体筹备工作安排如下：

1、大会组织安排、筹划□xx□负责汇演方案的拟定及会议的全盘安排。

2、节目总监□xx(中学部)□xx(小学部)，负责指导、检查、落实各班节目质量，12月21日前收集、编写节目单，保证文艺汇演效果好。

3、文艺汇演纪律、安全负责人□xx及当天值日老师，负责整个文艺汇演过程中的学生纪律、安全，保证文艺演出的顺利、圆满完成。

4、音乐老师负责教会学生校歌。

5、班主任亲自过问并协助本班辅导老师准备好本班文艺节目，每班1个以上节目，节目形式自选。班级节目效果与班主任考评挂钩。

6、舞台、评委席及会标□xx李刘路鲍传忠。大会会标□xx中小学“欢天喜地庆元旦”

7. 主持人训练负责人：周维维。

8、年级负责人负责推荐本年级教师节目(1个以上)。

9、奖状书写□xx□奖状：优胜班级奖(各年级1个班)。优秀个人节目：一等奖2个，二等奖4个，三等奖8个。

10、会场统筹□xx

11、音响□xx

12、评委负责人□xx

七、评委：

八、文艺汇演议程：

1. 全体起立，鸣礼炮、奏中华人民共和国国歌(xx).

2开幕词(xx)□

3涂校长祝新年贺词。

4. 文艺节目汇演。

5. 教师才艺展示

6学生齐唱校歌。指挥(xx)

7. 统分(xx)

8. 颁奖。

九、大会总结

## 十、评分标准

### 盐池中学“欢天喜地庆元旦”文艺汇演节目评分标准

本着公平、公正的原则，为了更客观地做好本次活动的评分工作，特制定本标准。

(一)每个节目满分100分。其中表演状态20分；节目内容取材20分；表演艺术水平20分；节目背景设计10分；节目时间控制10分；节目整体感觉20分。取平均分为最后得分。

(二)细则：

(1)表演状态(20分)：演出服装、化妆到位5分，表演者动作恰当得体5分，表情自然大方5分；整体状态控制较佳5分。

(2)节目内容取材(20分)：创意新颖5分，自然健康5分，能展现当代中学生的精神风貌10分。若主题反动或者有不健康内容的取消此项评分。

(3)表演艺术水平(20分)：朗诵、相声、话剧、小品等节目，表演者：吐字清晰5分；语言流畅5分；整体水平感觉10分。歌曲演唱者：声调准确5分，音量控制适中5分；整体水平感觉10分。

(4)节目背景设计(10分)：以背景音乐的选取与节目内容的整体搭配为主。

(5)节目时间控制(10分)：整体时间要求3———10分钟；不够3分为太短，超过15分为太长。节目时间太短或太长应酌情扣分。

(6)节目整体感觉(20分)：此项在以上各项评分的基础上进行评分。以上各项整体结构合理，整体布局较佳者酌情给

分。(主题突出、思想性强、形式新颖、台风严谨大方、富有艺术感染力、服装整齐美观、动作协调、整体效果好、组织有序、遵守纪律、服从指挥)

本标准仅供评委参考，请各位评委认真阅读，公正评分。

(三) 节目内容基本要求：

- 1、健康向上、富有思想性；
- 2、形式活泼、主题突出、艺术性强；
- 3、服装整齐、动作大方、整体效果好；
- 4、老师重视、组织有序、参与面广。

希望各班根据要求，利用时间加强训练，争取比赛获优。

xx中小学团总支

20xx年12月