

最新快乐童年的秘密读后感(优质8篇)

“读后感”的“感”是因“读”而引起的。“读”是“感”的基础。走马观花地读，可能连原作讲的什么都没有掌握，哪能有“感”？读得肤浅，当然也感得不深。只有读得认真，才能有所感，并感得深刻。读后感对于我们来说是非常有帮助的，那么我们该如何写好一篇读后感呢？以下是小编为大家搜集的读后感范文，仅供参考，一起来看看吧

快乐童年的秘密读后感篇一

每一个人都有自我值得回忆、值得珍惜的完美时光。对于我们来说童年就是我最宝贵的收藏，高尔基写的《童年》这本书来说，童年就应就是他的一段悲惨遭遇，一段深情的回忆！

在假期中我看了不少书，对《童年》这本书最感兴趣。它向我们艺术地展示了阿廖沙在黑暗社会追求光明的奋斗历程，还有十九世纪七十到八十年代的俄国社会风貌。

看了《童年》这本书，我有很大的启发，此时书中告诉我们要执着求知、不怕困难、持之以恒、用心的态度对待学习和生活！

快乐童年的秘密读后感篇二

许多人都拥有快乐的童年，童年是人们一生中最快乐，最值得回忆的时光，而高尔基的童年则与大多数人不同。

高尔基的童年比起我们十分悲惨。他从小就得不到父母的关爱，他的父亲在他三岁的时候就逝世了，母亲也改嫁了，高尔基只有住在他的外祖父家，外祖父脾气暴躁，高尔基受不了这份罪就在十一岁时出外谋生。

我现在生活在一个幸福的环境中，没有高尔基那样悲惨，但我的生活如果也像高尔基一样黑暗，那么我能像高尔基一样坚强吗？他只要有一个美满的家庭就觉得知足了，而我们大多数人是不能够如此就满足的。

我的童年就是幸福的。那次去妈妈的单位，我看到办公楼一旁有一个小池塘，我就在里边逮鱼，虽然那种灰色的小鱼很小，可是毕竟地方小，捉它们还是不难的。我将捉来的小鱼放在瓶子中，嘴上说着好话回家后送给妈妈当礼物，但我相信我当时爱不释手的样子是绝对不肯送给别人的。回到家，妈妈开玩笑似的跟我要小鱼，我们两个争着抢着把瓶子中的水撒了一地。

我的童年就是如此的幸福，如此的充满了阳光，它将是我最珍贵的回忆。

快乐童年的秘密读后感篇三

《童年》是高尔基的第一部自传体作品，高尔基以自述的口吻，用平实的辞藻讲述了以自身为形象基础——阿廖沙艰难的成长故事。父亲不幸染病身亡，随后阿廖沙跟随母亲投奔外祖母家。这是一个令人窒息的家族，家人之间矛盾重重。为了一些蝇头小利便互相算计。外祖父是当地染坊行会的头儿。母亲带“我”回去的时候，两个舅舅的凶残自私、外公的吝啬贪婪让“我”目睹了人世间的残酷与丑陋，幼小的心灵因此深受打击而震撼不已。不仅揭露了生活的艰难与不幸，还说明了在那昏暗无天际的社会背景。这令我深深地体会到了当时那个年代的人的丑陋面目。

与高尔基相比，我们童年是太幸福了，你需要什么，亲人就想方设法给予我什么，就给你什么，而高尔基的那个年代呢，很少有安宁的间日子，几乎天天有人伤害他，辱骂他，欺负他。

这本书让我了解到了当时沙皇统治时期的困苦生活，让我知道了现在的美好生活的来之不易，我们要珍惜现在的幸福生活，热爱生活，努力学习，用自己的能力和智慧把这个世界建设得更加美好。

快乐童年的秘密读后感篇四

今日，我又捧起了《童年》这本自传体小说。它带给我的感动还是那么的多，感触还是那么的深。

小说中的主人公阿廖沙幼年丧父，只好跟随母亲寄人篱下，来到外祖父家生活。外祖父家充满了憎恨。而对于一个失去父亲的孩子，又怎样能在这样一个家庭里生活下去呢？每每想到那里，我的心不由泛出一阵寒意。还好有许多善良并且正义的人在帮忙着阿廖沙，像善良的外祖母还有进取向上的“好事情”，“好事情”和外祖母都在让阿廖沙向好的一面发展。但，也有在潜移默化的让阿廖沙向坏的一面发展的事情，两个舅舅为夺家产争吵打架，明争暗斗以及在生活琐事上表现出来的自私、贪婪。这些在现实生活中存在的善与恶、爱与恨早已在他的心灵上留下了深深的烙印。

读完这本书后，我内心受到了很大的触动。首先为小阿廖沙生存在那样的生活环境感到担忧，同时也被两个舅舅为争夺家产所表现出的贪婪自私感到心寒。可是，阿廖沙“出淤泥而不染”，最终成为了一个坚强、勇敢的人。我为他感到开心、自豪。回想自我，我感到很惭愧，小阿廖沙是那样的坚韧，而我每次遇到一点困难和挫折就会退缩，写作业的时候，遇到了一些需要长时间思考的题目，立刻放下笔，借同学的抄上去，欺骗自我。而阿廖沙呢他做什么事都是那么的认真，从不欺骗自我。我要向他学习，学习他的勇敢、坚强；学习他做事一丝不苟的态度。

我依依不舍的放下书本，回味《童年》。

快乐童年的秘密读后感篇五

读了高尔基的《童年》，我深有感触，故事是这样讲的：阿列克赛小时候父亲就去世了，而刚出生的小弟弟也夭折了，母亲伤心欲绝，离开了，外祖父也不怎么喜欢他，还经常打他，两个舅舅也很讨厌他。

而这个阿列克赛就是高尔基，高尔基小时候多可怜啊！只有外祖母一个人疼他，后来母亲又结婚生了一个小弟弟，而母亲没过多久就去世了，外祖父也不养他了，只有他和外祖母两个人了。

哎！高尔基真可怜，被家人看不起，如果是我，早就一脚踢飞他们了！不过他和继父的孩子相处很融洽！他的舅舅却让自己的孩子来骗他，害他被打！他的舅舅真讨厌，不过他和外祖母生活的也不错。后来被送到了外祖母的妹妹家，女主人很自大，男主人很友好，老婆子很讨厌，连书都不让看！我认为，高尔基完全可以逃走，可他为了外祖母没走，我很敬佩他。

每个天才都不是一出生就是天才，其实，每个人都一样，只要努力，也能成为一个天才！

快乐童年的秘密读后感篇六

英雄阿廖沙痛苦的童年生活感动了我：我四岁时失去了父亲。我跟着悲伤的母亲和善良的祖母去了专横而濒临破产的小染坊主祖父家，但我经常被暴力的祖父殴打。但是善良的外祖母处处保护着他。在祖父家，他遇到了许多“安静”的亲戚，包括两个自私、贪婪、绝望的米哈伊洛叔叔和雅科夫叔叔，以及两个叫萨拉的表弟。简单、深爱着阿廖沙的“小茨冈”（伊凡）每次都用胳膊挡住爷爷打在阿廖沙身上的鞭子，尽管会被抽红肿。但是他很强壮，后来在帮二叔雅科夫抬十字架的时候被活活压死了...

阿廖沙的童年是在一个典型的俄罗斯小公民家庭中度过的：贪婪、残忍、无知；父子、兄弟、夫妻之间的阴谋；为了争夺财产，我们经常为一些小事争吵……但在这个黑暗的家庭里，有一个勤劳、坚强、善良的祖母。她经常给阿廖沙讲一个好的`神话故事，并不知不觉地教他做一个不想屈膝的人。

阿廖沙的童年是黑暗的，就像他的家人一样。周围有太多残酷的事情，有时他甚至不敢相信会发生这样的事情。但幸运的是，有一个祖母——全家人的精神支柱。阿廖沙也认识很多其他人：搬进新房后的几个房客，隔壁的三个少爷，等等。阿廖沙从家人的一些“奇怪”举动中无知地理解了一些道理。

快乐童年的秘密读后感篇七

童年每个人都经历过。童年是美妙，童年是快乐，童年是幸福，童年是值得回忆……而高尔基童年却那么恐怖，悲惨，令人不敢去回想。

可怜高尔基3岁丧父，失去了亲切父爱，跟着母亲和外祖母，来到了外祖父一个小染坊。从此，黑暗生活降临到高尔基头上。外祖父脾气十分暴躁，经常打外祖母和高尔基，使高尔基幼小的心灵出现了阴影。

后来高尔基又结识了知心朋友小茨冈，两人无话不谈，结下了深厚友谊。可是，好景不常，可怜小茨冈就被两个凶狠舅舅给害死了。高尔基就这样失去了好友。雅可夫和米哈依尔是魔鬼，欧打自己老婆，还天天闹着要分家产，兄弟之间一点也不团结，两个儿子萨沙也被教坏，处处捉弄高尔基。此后，高尔基又认识了木匠“好事情”，成了好友。结果被外祖父赶走，高尔基得了个继父，十分凶常打人，几年后，最疼爱他外婆死了，母亲也死了，就被外祖父赶出门靠捡垃圾为生。

这“一家子蠢货”外祖父卡什林性情暴躁、乖戾、贪婪、自

私；俩个舅舅米哈伊尔和雅科夫也是粗野、自私市侩，连小孩也与他们一起热烈地参加了一份。只有善良、和蔼，富有感情外祖母让他生活在这种环境下有一丝丝安慰。

我喜欢文中外祖母，她似乎有种特殊亲和力，她有讲不完故事。而且她是那么爱她子女。即使是米哈伊尔和雅科夫这两个大坏蛋，她也并没有请求外祖父怎样严厉得处罚他们。一个善良人，又怎会喜欢在家里发生战争呢？面对外祖父毫无人情打骂，她也是一忍再忍。

高尔基童年除了一些教育和友谊，没有什么再值得回忆！在欢乐中，在悲伤中，在爱与恨交织中，他童年就这样匆匆而过。在阅读中，我发现他爱，寻思他恨，品味着冥冥之中黑暗光明。

我们现在丰衣足食，要什么有什么，又是父母“掌上明珠”、“心肝宝贝”哪能和高尔基那悲惨童年相提并论，年代不同就是这差别，一个是天堂，一个是地狱；一个充满阳光，一个到处黑暗。我们现在童年来之不易啊！

童年充满着欢乐，童年到处是温暖，童年是值得回忆相机，童年爱满心窝，老师热心地传授知识，同学们互相探讨，我们像一棵棵小树苗，在接受春风雨露滋润——吸取更多更好知识，茁壮成长。在这知识海洋中，我们结束了快乐童年，开始走向成熟。

我们生活在一个充满人道主义社会主义国家中，这里没有抽人鞭子，没有殴打拳脚，没有仇恨，没有贪婪，没有乖戾，更没有层出不穷暴行和丑事。这里人是善良，纯洁，乐观，因而我们童年是充满了幸福和快乐。高尔基在那样艰苦环境下都能成为一代名家，我们也一定要好好学习，实现自己人生理想新学期里我一定要好好学习，天天向上。我希望可以把所有缺点改正过来把自己成绩题升上去不会在小学那样。这就是我目标。

在这个学期里我一定会好好加油！

快乐童年的秘密读后感篇八

《童年》是本好书，于是我读了它。

作者高尔基，原名阿列克塞·马克西姆维奇·别什克夫，前苏联作家、诗人等，是社会主义和现实主义文学奠基者。

故事主要讲了阿廖沙（即高尔基）在外祖父，外祖母等人的影响下，度过了童年，然后成为一个善良、坚强、勇敢、正直和充满爱心的人。

阿廖沙在那么悲惨的环境下，却依然成长起来了，是因为各种原因。舅舅们和外祖父不喜欢他，但他还是抵挡住了困难。但至少他在童年，结识了许多好伙伴，如茨冈尼克，三个奥夫相尼科军官家的三个“少爷”等，阿廖沙对他们都非常友好。

在生活中，像阿廖沙这样敢吃苦，有信心和勇气的人已经很少见了，因为现在大部分都是独生子女，父母都不让他们去吃苦。我在某个地方看过一篇文章，是关于李嘉诚的，当时他两个儿子问可否进入他的公司，李嘉诚说要就要靠实力。善良的人不是很多，父亲曾经告诉过我：“人心机多点好，你心机太少了。”当时就想：做一个纯真、善良和朴实无华的人不好吗？干嘛要搞那么多心机呢？也许是因为环境吧。我爱挑食，我弟不爱挑食，因为我那个时候处于家里比较富有的时候，基本上都是吃腻了挑着吃的，但弟弟小时候，家里条件更好了，爸爸妈妈有更多的时间去教弟弟，现在妹妹更少挑食了。

高尔基这本书非常有意义，所以我决定再看高尔基的《在人间》和《我的大学》。