

2023年摸耳朵教案中班(汇总17篇)

幼儿园教案的制定需要根据幼儿的年龄特点和教育教学要求进行合理安排。教案范例的分享有助于教师之间的交流和互相学习，促进教学的改进和发展。

摸耳朵教案中班篇一

小班孩子对周围事物感兴趣，但相对比较单一，选择与孩子生活密切相关的各种声音，根据小班幼儿具体形象思维的特点，将教育目标巧妙融入其中，使孩子们在真实再现的生活情景中，运用多种感官探索、发现、表达，提升经验。

摸耳朵教案中班篇二

活动意图：

耳朵对每个人来说都非常重要，保护耳朵更是健康生活的重要保证。中班的幼儿对耳朵有了初步的认识和了解，但是对怎样保护耳朵还是比较陌生的，所以讲解怎样保护耳朵很必要。根据中班幼儿的生活经验，设计了本次活动健康《我们的耳朵》。旨在通过活动让幼儿在生活中学习一些简单而必要的自我保护方法，积累自我保护的经验。

活动目标：

- 1、知道耳朵的用处，会用耳朵听辨不同的声音。
- 2、懂得耳朵对人的重要性，初步了解保护耳朵的方法。
- 3、初步了解健康的小常识。
- 4、初步了解预防疾病的方法。

5、了解生病给身体带来的不适，学会预防生病的方法。

活动特色：

本课的特色主要以猜谜语、做游戏了解耳朵的重要性，以图片加深对保护耳朵的理解。

活动准备：

音乐磁带、录音机、小鼓、废旧的纸、一次性纸杯子、课件。

教学重点：

养成好习惯，注意保护耳朵的健康。

活动流程：

一、谜语导入

师：“左边一个3，右边一个3，中间隔座山，从来不见面，一对3本领大，各种声音听得清”。

引导孩子猜出谜底（耳朵）后，请小朋友回答问题。

幼儿：像3。

游戏：“小耳朵真有用”

师：请幼儿把眼睛闭上，看看你们能不能猜出老师在干什么？

师：放录音机、撕报纸。（引导幼儿说出老师在干什么）

师：咦，你们是怎么知道的？（幼儿回答）

幼儿回答：不知道

师：刚才你们还能猜出老师干了什么，这次为什么不知道了呢？

幼儿：耳朵捂住了，听不见了，不知道老师干什么了。

师：哦，原来是这样，因为耳朵听不见，所以猜不到，你们想知道老师刚才在干什么吗？

幼儿回答：

师：那请你们把眼睛闭上（敲鼓、拍手，让幼儿说出老师在干什么。）

师：小朋友说的很对，那我们的耳朵除了能听各种声音以外，还有什么用处呢？

幼儿回答：（戴眼镜、口罩、戴耳环）

师：请小朋友看看同伴的耳朵，你们能看到耳朵的内部吗？

幼儿回答

师：出示课件（耳朵的构造）

二、和幼儿讨论保护耳朵的办法

出示课件（游泳图片）

师：小朋友请看图片，看一看这个小朋友在干什么？

幼儿：在游泳。

师：这样做很危险，我们要在爸爸、妈妈的看护下才能下水游泳。

师：如果我们游泳的时候耳朵进水了怎么办？

幼儿：讨论

师：老师告诉大家，如果我们的左耳朵进水了，单脚侧身向左跳。如果右耳朵进水了，我们就单脚向右跳。（老师做示范动作）

出示课件（黄豆图片）

师：这是什么？

幼儿：黄豆。

师：如果老师把这颗黄豆塞进耳朵可以吗？为什么？

幼儿：不可以，塞进耳朵会听不见，

师：小朋友说的很对，我们千万不能把这些小东西塞进我们的耳朵里，那样会很危险。

出示课件（汽车喇叭图片、放鞭炮图片、打雷图片）

幼儿观察图片，遇到这种强烈的声音时应该怎么做？

师：遇到放鞭炮、汽车喇叭、打雷这种强烈的声音时，我们要张大嘴巴，捂住耳朵，以免伤害到耳朵。

出示课件（冬天图片）

师：寒冷的冬天，我们应怎样保护耳朵呢？

幼儿思考，回答。

师：天冷时，我们要戴帽子、围巾、耳罩，保护我们的耳朵

不被冻伤。

师：今天我们学了保护耳朵的方法，你们以后打算怎样保护耳朵呢？

幼儿：以后说话声音小一点。不要用力擤鼻涕。不随使用硬东西掏耳朵。

师：小朋友说出来这么多保护耳朵的方法，你们肯定都会有一对健康的耳朵的。

三、连一连

师：出示课件（连线图片）

师：让幼儿观察图片，遇到下列情况应怎么办？

四、编儿歌

小朋友今天我们学了保护耳朵的办法，我们把这些办法编进儿歌吧。和老师读一读吧。

儿歌

游泳进水别害怕，左耳进水，向左跳一跳。右耳进水，向右跳一跳。

遇到强烈噪音不要怕，捂住耳朵张张嘴。北风北风呼呼吹，戴上耳罩不怕冻。

小耳朵用处大，我们都要保护它。

结束部分：

今天老师带领大家玩了好玩的游戏，你们玩得高兴吗？

幼儿：高兴。

师：今天我们认识了我们的耳朵，知道耳朵对我们的的重要性，并且还学会了怎样保护我们的耳朵。请小朋友跟老师到外边去听听，去感受一下大自然的各种声音吧。

教学反思：

活动我通过猜谜语游戏唤起幼儿的已有经验，加深幼儿对耳朵特征和功能的认识，由此引发幼儿思考该怎么保护耳朵，同时根据幼儿的交流，从中梳理形成一些幼儿自己保护耳朵的简单方法。让幼儿了解在平时的生活中，他们的一些坏习惯对耳朵造成的伤害。通过这样的活动，强烈地激发起幼儿对保护耳朵的迫切性。再借助图片引发幼儿自主分析、讨论伤害和保护耳朵的行为，通过亲身体验、观看视频、倾听等不同的方式，讲讲、议议保护耳朵的各种方法，积累经验，帮助幼儿建立初步的自我保护意识。最后通过教师与幼儿共同创编儿歌，帮助幼儿梳理保护耳朵的方法，积累经验，使保护耳朵成为每一个幼儿自觉的意识和自觉的行动，相信通过今天的活动，孩子们都学会了应该怎样保护自己。

不足之处：

- 1、活动中孩子对保护耳朵的经验不够，导致在讨论时幼儿说不上来，老师说的多，幼儿表达的少一些。
- 2、对于“耳朵的功能”环节没有处理好，教师只是一句带过，没有针对“听声音”进行细细讲解，让孩子来存在一些疑问。所以在涉及认识身体部位的活动时，教师可以再细化一些，满足孩子的好奇心。
- 3、幼儿的生活经验不足，对象声词的认识不够，以至于孩子没东西可说，如果在课前对各种象声词先丰富一下，可能效果会好一点。

整个活动比较活跃，孩子兴致也很高，充分参与进来了。活动使我受益匪浅，让我认识到了自己的不足。在以后的教学中注意改进。

摸耳朵教案中班篇三

- 1、教师念谜面：左边一个3，右边一个3，中间隔座山，从来不见面，一对3本领大，各种声音听得清。
- 2、提问：你是从哪里听出谜底是耳朵？
- 3、耳朵的本来就是听声音，他们能听见各种声音（播放鸟鸣声，溪流声等，让幼儿倾听区分）。
- 4、耳朵的本领真大，你是怎样保护自己的耳朵的？

摸耳朵教案中班篇四

设计意图：

耳朵是小朋友熟悉的身体器官，同时也是时刻可以亲身感受的身体器官，中班的小朋友对熟悉的事物充满了兴趣，所以选择这一课，相信小朋友一定很想去探索。另外本单元的学习内容就是认识身体各部分，有前面的教学内容做铺垫，就会降低学习中的难度，小朋友掌握起来也更容易一些。

活动目标：

1. 通过听听、说说、玩玩感知耳朵的作用及其重要性。
2. 通过实际操作懂得保护耳朵的重要性，了解耳朵的特殊作用。
3. 探索、发现生活中的多样性及特征。

4. 幼儿能积极的回答问题，增强幼儿的口头表达能力

活动准备：

音频文件□ppt

活动过程：

一、谈话导入——猜谜语圆圆脑袋一座山，兄弟两个住两边，他们用来听声音，从小到大不想见。（耳朵）

二、听音小游戏

（一）听小喇叭藏了什么声音。

（二）悄悄话

（三）捂住耳朵听音

（四）了解耳朵的其他作用总结：我们的耳朵真有用，不光可以听到很大的声音，还能听到悄悄话，还能把我们变漂亮，所以我们一定要保护好我们的耳朵。

三、找耳朵

（一）教师：今天有几个粗心的小伙伴把耳朵丢了，我们一起来帮帮他们找找耳朵吧！

（二）个别操作找耳朵

（三）幼儿进行操作，为丢了耳朵的小动物找耳朵。

四、总结我们为小动物们找到了耳朵看他们多开心呀，我们一起去玩游戏吧！

教学反思：

整个活动中，幼儿都在积极地参与活动，大胆表述自己的发现。从活动效果来看，教学难度适宜，教学准备充分，视频资料、课件的运用有效帮助幼儿对动物耳朵功能的认识，引导幼儿不断探索耳朵的秘密。学会如何保护好自己的耳朵。

摸耳朵教案中班篇五

《耳朵上的绿星》讲述了小松鼠为了过生日，想采摘花草打扮自己，但听了别人的想法后又不忍心，决定爱护花草，最后在萤火虫的帮助下，漂亮的小松鼠过了一个愉快的生日。中班幼儿自主意识增强，有时也会固执己见。本活动用谜语导入，容易引起幼儿的学习兴趣；借助讨论、猜想等多种形式，鼓励幼儿能用语言和肢体动作理解、表现故事内容，懂得要善于听取别人的意见，相互关心和相互帮助的道理。

摸耳朵教案中班篇六

1、提出创编要求：

我说上半句，你们说下半句，要说出保护耳朵的方法。

2、创编儿歌。

3、引出后续活动：

还有什么办法可以保护耳朵？我们再多收集一下办法，继续将它们编到儿歌里，大家都来保护自己的耳朵，让耳朵更健康。

摸耳朵教案中班篇七

活动目标：

- 1、分辨动物耳朵的不同位置，用绘画的方式，表现出它们的主要特征。
- 2、通过绘画，了解耳朵的重要性（美观、听音的作用）。
- 3、引导孩子们在活动结束后把自己的绘画材料分类摆放，养成良好习惯。
- 4、感受作品的美感。

活动准备：

- 1、兔子、大象、熊等照片。
- 2、蜡笔，绘画纸。

活动过程：

一、观察与演示。

- 1、今天天气真好，三个小动物到公园里去玩，请你们猜一猜它们是谁？
- 2、兔子（背面）：我是谁？你们怎么知道我是小兔的呢？
（有长长的耳朵）我得耳朵长在哪里呢？（耳朵长在头顶上）
- 3、大象（背面）：我是谁？你们怎么知道我是大象的呢？
（有长长的鼻子）小兔的长耳朵在头顶上，我的大耳朵长在哪里呢？（在头的两边）

小结：三个小动物，它们的耳朵都长的不一样，兔子长在头顶上；大象长在两旁边；小熊长在两个角上。请你们用手势做一做三个小动物的耳朵不同的位置。

二、创作讨论。

1、三个小动物走着走着来到了动物园，可是当它们到动物园后，才发现它们的耳朵丢了。它们很着急，没了耳朵怎么听声音啊！那我们一起去帮他们找耳朵吧！

2、老师画轮廓、五官。

兔子：小白兔，红眼睛，三瓣嘴，长耳朵。小白兔的耳朵长在什么地方呀？（头顶上）请你来试试。

大象：小眼睛，长鼻子，还有两只大耳朵，长在两边像扇子。请幼儿画。

小熊：小灰熊，凸鼻子，两只眼睛圆又小，还有两只小耳朵，长在头上像个角。请幼儿画。

三、幼儿创作。

1、还有许多的小兔、小熊、大象和小动物都忘记了带自己的耳朵，请帮他们找到耳朵一起去公园玩。

2、给小动物们穿好衣服，这样它们才可以漂漂亮亮的去公园玩。

四、展示交流。

1、动物们找到了耳朵了没有？它们的耳朵在哪里？

2、小动物们说，耳朵是非常重要的一个朋友，有了它就能听声音，使我们变的美丽。谢谢你们为它们找到了耳朵。

活动反思：

1、对这些小动物是孩子们的已有经验，所以在看动物背面的时候也没有难度，一下子就能猜出是什么动物。

2、通过观察3种小动物，让他们知道3种动物耳朵不同的方位。并且通过做一做，模仿一下小动物的耳朵来加深和认识耳朵的方位。

3、对这些小动物的外型已经有些经验，在第一课时时，已经让孩子们一起画过。所以这一课时我们就解决耳朵的方位。通过老师的示范和幼儿的操作，让孩子们发现耳朵的不同方位。

4、在幼儿操作的过程中，我还为孩子们准备了剪好的衣服，可以贴在他们画的画上，这样不仅可以美观，还能帮助一些不会画的小朋友代替身体。

5、示范图上还有小动物大象和小花猫，孩子们在画的过程中，也模仿着示范图上的，虽然对于临摹也有些困难，但是从他们的作品中也可以看出，对于耳朵的部位孩子们都掌握的比较好，没有画错的小朋友。

小百科：动物分类学家根据动物的各种特征（形态、细胞、遗传、生理、生态和地理分布等）进行分类，将动物依次分为6个主要等级，即门、纲、目、科、属、种。

摸耳朵教案中班篇八

1、借助词典和课文内容理解词语，体会人物的思想感情。

2、了解“米老鼠”这个动画形象的创作过程，并从中受到启发。教学准备

教师：搜集有关沃尔特·迪斯尼的创业故事。学生：搜集米老鼠的各种动画形象。

二、教学课时1课时。

三、教学过程

（一）、激趣引入，展示课题

1、出示迪斯尼公司创作的“米老鼠”动画图片，谈话引入。

这是谁？是哪部动画片中的？它给你留下了什么印象？你知道它是怎样诞生的吗？

2、答案全都藏在《把耳朵叫醒》里。请读课题。3、你有什么想法或疑问吗？

（二）、初读课文，整体感知

1、请同学们快速浏览课文，勾画出你觉得难以理解的词语或句子，借助词典或联系上下文理解。

2、同桌相互说说，相互交流补充。

(1)说说课文大意。

(2)交流对词语的理解。

（三）、检查自读情况，集体汇报交流

1、全班交流文章的主要内容。

2、用心默读课文，找出文中能概括沃尔特·迪斯尼创作“米老鼠”的艰难过程的词语。（学生默读、勾画、同桌交流）

3、集体讨论，汇报自己找到的词语。

(1)给学生充足的自学时间，并引导学生集体讨论，互相补充，从学生的发言中选择最恰当的词语。对学生的自学能力、概括能力及时给予肯定。

(2)根据学生的回答板书：贫困潦倒——相依为命——举步维艰——灵光乍现——蜚声世界。

(3)读一读这些词语，为什么会有这样的`变化，根本原因是什么？请同学们再次阅读课文，勾画出相关语句仔细体会，并留下学习的足迹（可以在句子旁边写一写体会）。

4、读读自己感受最深的语句，并交流体会。

(2)“他熄了灯，陷入空虚与无望的黑暗中，周围静得可怕，又似乎吵闹不休。”“静得可怕”与“吵闹不休”看似矛盾，实际正是作者狂躁与绝望情绪的生动写照。

(3)“他拉开灯赶走那只讨厌的家伙，但疲倦的身心让他干什么都没劲，只好听之任之。反正是失眠，他就去听老鼠的叫声，他甚至听到它在自己床边的跳跃声。”“听之任之”“反正”这些词语说明画家最初是在无奈之下听老鼠发出的声音的。

(4)“渐渐地，他听到了一种美妙的音乐，如一个精灵在这个寂寞的午夜与自己相伴。”从“美妙的音乐”、“精灵”、“相伴”这些词语可以看出作者在倾听中对老鼠的态度和情感有了很大转变，他在倾听中发现了美，获得了艺术的享受。

(5)“小老鼠使他的工作室有了生机，它成了他的朋友，他则成了它的观众，彼此相依为命。”瞧！倾听让年轻画家在普通老鼠身上找到了爱。

(7)读课文最后两段，理解“原来，灵感只青睐那些愿意倾听的耳朵”，“把耳朵叫醒，然后倾听世界。相信总有一个声音属于成功”这两句话的意思。（灵感的获得需要我们用一颗热爱生活的心去感受，用眼睛细细观察，用耳朵静静倾听，这样才能够发现生活中的爱与美。）

(8) 结合自己对课文的理解，试着给课文另外取个题目，并说说自己的理由。

(四)、课外结合，交流拓展

- 1、你觉得沃尔特·迪斯尼成功的根本原因是什么？联系实际谈谈生活中你受到了什么启发。
- 2、你还了解沃尔特·迪斯尼的哪些故事，说给大家听听。
- 3、课后写一写读后感。

(五)、总结全文

罗丹曾说过：生活中从不缺少美，而是缺少发现美的眼睛。生活中常有不如意的时候，如何把握机会走出困境，勇气和努力固然重要，但有时光凭奋斗是不够的。还需要我们有一颗热爱生活的心去感受，用眼睛细细观察，用耳朵静静倾听，发现在平凡甚至窘迫生活中的爱与美，获取成功。

教学反思：

摸耳朵教案中班篇九

我在教学此课时时，孩子们在欣赏故事这一环节兴趣盎然，但在让孩子们大胆、清楚地表达自己的想法和感受这一环节，孩子们不敢说，不喜欢说。但总的来说，此课时还是上的比较成功的。有句话叫“学习者同时开放多个感知通道，比只开放一个感知通道，能更准确有效地掌握学习对象。”如果下次还让我来上此课，我将创设一个更能使孩子们想说、敢说、喜欢说、有机会说并能得到积极应答的环境。以及想方设法鼓励幼儿大胆、清楚地表达自己的想法和感受，发展幼儿语言表达能力和思维能力。

摸耳朵教案中班篇十

《大象的耳朵》是部编版小学语文二年级下册第七单元第19课。本单元是以“改变”为主题的童话故事。本单元有《大象的耳朵》、《蜘蛛开店》、《青蛙卖泥塘》、《小毛虫》4篇引人入胜、有思维价值的童话故事。向青蛙卖泥塘是因为不断努力，耐心等待，而不断的成长。二19课故事围绕着大象的耳朵，通过小兔子、小羊、小鹿、小马等小动物的议论，告诉我们对别人的说法，要动脑筋，选择最适合自己的这个道理。这篇文章以大象的耳朵“像扇子似的耷拉着”开头，并围绕着“耷拉着”这个话题，每个小动物都发出了自己的看法，从而导致大象不安起来，进而用两根竹竿撑起耳朵。由于撑起耳朵给大象造成很多不便，最后大象又让耳朵“耷拉着”。文章前后呼应，结构明了，语言生动活泼，很容易理解。

学情、教法、学法

本课是一篇富含哲理的童话故事，课文贴近儿童生活。在教学中我遵循低年级孩子特有的年龄特点以及他们爱思考、乐于探索发现的特点，主张“趣味性”教学，即以学生为主体，以兴趣为前提充分发挥学生学习的主动性。在字词教学中我采用随文识字的方法，巩固加深对字词的理解和记忆，同时借助课件和问答帮助学生识记。在朗读教学中，我以多种形式为学生创造朗读机会，自读、分组读、分角色读等激发学生主动参与的热情，让学生在读中感悟，悟中*，体会成功的愉悦。

教学目标

- 1、会读“耷、咦”等七个生字，读准多音字“似、扇”，会写本课的生字，积累新词。
- 2、能正确、流利、有感情地朗读课文，读好问句。

3、理解课文内容，能说出大象的想法是怎样改变的。

4、结合生活实际，说说对“人家是人家，我是我”这句话的理解。

教学过程

1. 蒙蔽图片引入，激发兴趣

通过电子白板蒙层方法，我来画，学生来猜，激发孩子的兴趣。

2、初读课文，感知文本。

首先，我让学生们朗读课文，在朗读课文的过程中，解决生字词，然后初步了解课文的主要内容。

3. 精读课文，体悟文本。

课文重点部分，我抓住了几个小动物对大象耳朵的评论，指导学生读好疑问句。引导孩子通过自己的想象来分别说一说其他小动物见了大象会说些什么？拓展孩子的思维。

3、课堂评价

就本节课来说，我通过语言评价，肢体评价、物质评价、生生评价，鼓励孩子大胆的回答问题。

板书设计

在板书中动物的卡通形象更加直观、形象、生动，也进一步加强了学生对课文的理解和感悟。

摸耳朵教案中班篇十一

1、同学们，谁能说一说，在一片寂静的大森林中，你都会听到什么声音？

2、你们知道什么小动物的耳朵最灵敏？

3、师：太阳刚刚照亮山村，有两只雪白的小兔跑进了丛林，发生了什么事？

4、板书课题，齐读课题。

[注]学生是学习的主人，语文教学应该激发学生的学习兴趣。上课伊始，我便结合学生生活认知，创设了学生喜爱的情境，学生强烈的好奇心就被激发起来了。

1、借助拼音，自读课文。（碰到不认识的字做上记号，把拼音多读几遍）。

2、听老师配乐朗读，边听边想：故事讲了一件什么事？

3、指名读文，师生评议。

4、同桌轮读，相互正音。

[注]经过一个阶段的语文学习，学生已具备了一定的读书能力。此时，我们可以有意识地引导学生开展一些自读活动，但要注意形式的多样性。我通过自读、听配乐朗读、指读、轮读等方法，让学生熟读课文，又不感到枯燥乏味。另外，在学生自读过程中，及时纠正学生不正确的读书姿势，以培养学生良好的学习习惯。

1、现在谁来说说课文主要讲了一件什么事？

2、自由读课文，想一想：小白兔都听到了什么声音？把有关句子画出来，小组交流。

(1)这些声音应该怎样读？自己试试看。

(3)教师指导后，再次指名读。

3、师述：这么小、这么美妙的声音，两只小白兔为什么能听到呢？

再次读课文，找一找，小组交流。

生：因为它们竖起耳朵使劲听，才听到的。

生：因为森林里太静了，我从“一只小兔说：‘太静了，太静了，没有一点声音。’”知道的。

生：因为两只小兔长了一对神奇的耳朵。

生：它们根本没有神奇的耳朵，我觉得因为它们用心去听才听到的，因为课文最后一段说“只要我们喜爱这世界上地一切，用心去听，就能听到这世界上所有美好的声音。”

4、师叙述：说得太好了，大森林里太静了，两只小兔用心去听，长出了一对神奇的耳朵，才听到了这么多美妙的’声音。让我们闭上眼睛，也和它们一起到大自然中听一听吧！（师配乐朗读）

[注]阅读是学生的个性化行为，不应以教师的分析来代替学生的阅读实践，应尊重学生对文章独特的理解与感受，让学生在主动积极的思维和情感活动中，加深理解和体验，在想象中理解作品，达到与作品、作者的共鸣，受到情感熏陶。教学中，我让学生在理解的过程中，“自己试试看”，感悟朗读，从而培养阅读兴趣，提高阅读能力。

你们想不想也长一对神奇的耳朵呢?我们也到大自然中去看一看,听一听吧!

(1)你看到了什么?

(2)你听到了什么声音?

[注]从生活中来,到生活中去。生活是语文学习的源泉。美好的生活画面需要用五彩斑斓的笔和诗一般的语言来描绘。这一环节的设计,意在让学生通过想象,学习用文中的语言来说说自己对这个世界的认识,内化课文的语言。

在大自然中,美无处不在,请你在平时留心观察,然后把你看到的、听到的美丽世界向同学说一说。

[注]总结时抓住课文的主要特点,引导学生去观察,去描述。一方面锻炼了学生的口头表达能力,另一方面从课内延伸到课外,激发了学生学习语文的兴趣。

1.出示本课的生字,指名认读。

2.学生在书上描红。

3.交流书写笔画,在注音本上认真书写,注意书写姿势。

[注]写字时,时刻提醒学生保持正确的写字姿势,以培养良好的学习习惯。

摸耳朵教案中班篇十二

学会如何讲卫生和卫生的重要性。

激发孩子对卫生的关注。

让孩子养成讲卫生的习惯。

根据已有经验，大胆表达自己的想法。

乐于与同伴一起想想演演，激发两人合作表演的兴趣。

重点难点：突出故事《长树的耳朵》中的孩子不讲究卫生的后果和之后如何讲卫生。

准备故事《长树的耳朵》和配图。

1、讲《长树的耳朵》的故事，播放其配图。

2、让孩子回忆并讲出故事中的`小男孩有那些不讲卫生的习惯极其后果。

3、告诉孩子讲卫生的重要性。（影响生命健康、习惯的养成等等）

4、放生活中的一些图片，告诉孩子在这些方面如何讲卫生（例如：吃饭、洗漱、公共场合等卫生）。

5、让小朋友模拟实验生活中讲卫生的细节。

小朋友在听故事中很专注，通过这节课的卫生教育，孩子们懂得了更多生活中的卫生细节，不再随便吸手指和含东西，减少了乱扔垃圾的现象等，不足之处是没有让孩子说说他们平时是如何讲卫生的，如果以后再上类似这样的课，应该让孩子多多发言。

摸耳朵教案中班篇十三

《神奇的耳朵》中，两只可爱的小白兔，用爱观察自然，用心倾听自然，便有一双神奇的耳朵，听到了世界上最美好的

声音。童话这种独有的情趣，吸引学生步入情感世界，体会做有爱心、有细心的人，才能发掘无尽的奥秘，收获无穷的乐趣。

文本不是大自然，大自然才是孩子们的文本。教师要巧妙架设生活与教材的桥梁，搭建学生自由驰骋的平台，引导调动学生的情感体验。重视学生个性化的读，将朗读与理解，朗读与想像结合起来。彰显学习的过程与方法，如“演一演”，可赋予语言文字新的生命力，让学生创造性地再现大自然的奥秘；“观察字形，识写生字”，旨在培养学生良好的记忆、书写习惯。还要进一步拓展学生的视野，将拥有一颗爱心的孩子们带到大自然中，用明亮的眼睛去看，用神奇的耳朵去听，用灵敏的心智去悟，用童稚的文字去写，寻找大自然的美，又创造美的大自然！

1、正确、流利地朗读课文。

2、了解课文内容，激发学生热爱大自然，同时用心去感受大自然的情趣。

3、正确认读本课17个生字，会写6个生字。

1、正确、流利地朗读课文。

2、正确认读本课17个生字，会写6个生字。

了解课文内容，激发学生热爱大自然，同时用心去感受大自然的情趣。

教学准备：课件

课时安排：2课时

教学过程：

一、板书课题，解题质疑。

1、你在哪里见过神奇这个词？请说出它所在的句子。

2、你见过哪些神奇的耳朵，它有什么特别的地方？

3、你想对课题提个什么问题？

二、借助拼音，初读课文。

1、借助拼音读准字音，把句子读通顺。

2、读给同桌听，互相提点小建议。

3、读书接力赛，争夺“三枚苹果奖章”。

4、读后师生评一评，指出不足帮一帮，找出哪里读得好学一学。教师有针对性的范读。

5、课件出示生字词百花园。（把词写在花瓣上，读对后花瓣变色。）

神奇耳朵刚刚丛林声音使劲伸展小兔

弹琴普通所有雪白露珠花瓣蝴蝶声音

三、读中感悟，个性理解。

1、自由读书，口头填空，说说这些句子吧。

课件出示句子：

开始，两只小兔（听不见）一点声音，后来，（听见）很多声音，有：

(嘎巴，嘎巴)，小草在(伸展手脚)。

(唛唛，唛唛)，蝴蝶在(扇动翅膀)。

(滴答，滴答)，露珠在(花瓣上跳跃)。

(吱吱，吱吱)，小甲虫在(草叶上弹琴)。

读一读，让大家爱听。老师也读一读句子，引导学生体会象声词的读法。

在音乐声中演一演，“小草生长、蝴蝶飞舞、露珠跳跃、甲虫弹琴”，大家一起倾听声音，感受快乐。

再美美地读一读。

2、走进大自然，和小白兔一起听声音，说句子。(课件播放：小河流淌、小鹿散步、小花绽放、春风吹拂、细雨飘洒、柳枝发芽、桃花吐艳等动画。)(学生发言，教师及时打字。)

()，小河()。

()，春风()。

()，柳枝()。

()，桃花()。

□□□□__□□□

□□□□__□□□

用喜欢的'方式读一读，让大家爱听。

4、齐读最后两段。

四、总结全文，激发爱心。

2、课件：美丽的自然风光，教师用学生的儿歌配乐解说。

五、作业

1、把课文读给爸爸妈妈听，争取得到三枚奖章呦。

2、把自己喜欢的词和句子抄在小本本上吧。

板书

17神奇的耳朵喜爱世界

美好的声音用心去听

一、品读全文，细心感悟。

1、分角色配乐读文。评一评，颁苹果奖章。

2、课件出示句子（指名读，齐读。）

小草在伸展手脚，蝴蝶在扇动翅膀。

露珠在花瓣上跳跃，小甲虫在草叶上弹琴。

我是一个普普通通的人，但我有一对神奇的耳朵。

刚才，我在草丛里使劲地听，听到小草背古诗的声音。

我喜爱世界，会用心去听，所以，我能听到所有美好的声音。

3、出示词语（生领读，接龙读）

神奇耳朵刚刚丛林声音使劲伸展小兔

弹琴普通所有雪白露珠花瓣蝴蝶声音

4、出示造型卡片，学生领读，用卡片贴出一幅美丽的画面。

二、观察字形，识写生字。

1、学生仔细观察例字，用自己喜欢的记忆方法记住字形，说出每个字的关键笔画。

2、交流记忆生字的方法，课件演示笔顺，学生书空汇报。教师指导书写“兔”字。

3、学生随轻音乐唱“写字歌”，同时调整坐姿与握笔姿势，然后装格写字。

4、板演比赛，评出本节小小书法家。

三、作业

1、书写生字，1音1字2词。

2、用爱心观察自然，用神奇的耳朵倾听，然后说一说，写一写。

摸耳朵教案中班篇十四

1、能够练习听信号变速走，锻炼听觉能力，提高幼儿迅速反应的能力。

2、学习有节奏的开花、切段分队等不同队形。

3、通过游戏，培养幼儿间的合作能力。

已经熟悉老狼老狼几点了。

1、热身运动。

2、基本部分

(1) 交代游戏名称以及规则。

(2) 教师：今天玩的游戏是：看谁的耳朵灵，谁的耳朵灵呢？老师铃鼓拍的快，小朋友就四散快走，老师铃鼓拍的慢，小朋友就四散慢走，老师摇铃鼓，小朋友走成六队纵队。能这样做的小朋友，耳朵最灵。

(3) 幼儿在教师的提示下练习三遍左右

(4) 教师：当我说两人走时，你们就两人手拉着手走，如果铃鼓拍的快，两人手拉手快走，铃鼓拍的慢，两人就慢走。

(5) 幼儿在教师的提示下进行游戏。

(6) 教师：当我说，小组走时，你们一组一对，随着铃鼓拍的快和慢进行变速走的游戏。

(7) 教师讲解开花及切段走的. 规则并示范动作

(8) 幼儿游戏在教师的指导下练习游戏。

3结束部分。

(1) 表扬信号听得清楚、动作变化快的幼儿。

(2) 复习游戏：老狼老狼几点了。

摸耳朵教案中班篇十五

有用的耳朵

1、通过听听、玩玩、说说，知道耳朵的用处。

2、懂得要护自己的耳朵。

ppt□各种声音、装有沙子、豆子、报纸的铁罐3个。实物：眼镜、耳机、听诊器

1、师念谜语

——今天老师给大家猜个谜语。这个谜语就在我们自己身上，猜猜看究竟是什么。

——东一片，西一片，隔座山头不见面。

小结：原来是我们的耳朵，耳朵朋友要和我们一起做游戏了。

1、听声音猜物品：

(1) 出示3个铁罐，问：我带来了几个罐子？

(3) 分别摇一摇，听一听猜测不同罐子里的东西。

小结：我们的耳朵可以用来听声音，根据不同的'声音，我们能猜出这是什么。

2、听声音小游戏

(1) 你听到过什么声音？

(2) 今天我这里也有几种声音，我们一起来猜一猜，它是什么声音？（播放唱歌声、铃声、鞭炮声、爆炸声等）

(3) 游戏“考听力”。

小结：我们的耳朵真有用，可以听到这么多的声音，让我们

的生活丰富多彩。

3、散文欣赏：耳朵有什么用。

——让我们一起用耳朵来静静欣赏一段录音，听听看，里面有谁，他们的耳朵有什么用？

幼儿欣赏散文《耳朵有什么用》

欣赏后交流讨论

——刚才散文里讲到了谁？他们的耳朵有什么用呢？

（1）医生（看病的图片），请幼儿用听诊器直接听身体里的声音。

小结：医生用耳朵戴着听诊器，听出你是健康还是生病了。

（2）飞行员（飞行中的图片）

小结：飞行员用耳朵戴耳机，接受地面的命令。

（3）接线员（播放接线员工作的图片）

小结：接线员用耳朵听电话。

4、耳朵的其它用处

（1）耳朵除了听声音，还有那些用处呢？

（2）请戴眼镜的幼儿让小朋友观察讨论

（3）请幼儿观察戴耳环的演员，和耳朵夹笔的营业员图片，交流讨论。

小结：有了耳朵，可以戴上耳环让自己更漂亮，我们要戴眼镜，也要靠耳朵。我们虽然看不见自己的耳朵，可是我们都知道，耳朵用处很大。在我们生活中，离不开自己的耳朵。

耳朵有这么多的本领，我们应该怎样来保护耳朵呢？

小结：我们知道了要保护耳朵，可以不发出噪音，不能把东西塞进耳朵里，不随便挖耳朵。让我们一起保护耳朵、保护身体，做一个健康宝宝。

摸耳朵教案中班篇十六

1、知道不同动物耳朵的异同点，说一说谁的耳朵灵。

2、知道耳朵可以听到声音，懂得保护自己的耳朵。

1、儿歌《谁的耳朵灵》

2、各种动物耳朵图片

3、音乐

播放各种声音——了解动物的耳朵——学习儿歌《谁的耳朵灵》——动手操作

一、教师播放各种不同的声音，幼儿认真听，知道耳朵的用途。

老师：小朋友们听一听这是什么声音？

幼儿：是小鸟、流水的声音。

老师：你们是用什么听到的？

幼儿：用耳朵。

幼儿：小朋友们用手摸摸自己的小耳朵，它最喜欢听声音了。

二、观看动物耳朵图片：幼儿通过认真观察，知道各种不同动物的异同。

1、教师出示各种不同动物的图片，知道它们的耳朵哪里不同及功能。

2、找找说说哪些动物的耳朵灵，如：猫、狗、兔子等，以及耳朵灵给它们带来的好处。

三、学习儿歌

目的：幼儿能够念出并理解儿歌内容。

1、老师今天给大家带来一首儿歌，说一说小动物的耳朵。

2、老师朗诵儿歌。

3、幼儿学习朗诵儿歌。

4、师生共同朗诵儿歌。

5、根据自己已有经验，玩对歌游戏。

谁的耳朵长，谁的耳朵短，谁的耳朵遮住脸？

驴的耳朵长，马的耳朵短，象的耳朵遮住脸。

谁的耳朵尖，谁的耳朵圆，谁的耳朵听得远？

猫的耳朵尖，猴的耳朵圆，狗的耳朵听得远。

四、动手操作

幼儿尝试动手操作，加深对动物耳朵的了解。

把一次性水杯当做动物的头部，给小动物剪贴它们的耳朵。

摸耳朵教案中班篇十七

活动目标：

- 1、学习撕、粘小兔子耳朵的方法。
- 2、知道将废旧材料收放到纸箱内。
- 3、体验操作的快乐和成功的喜悦。
- 4、会用它们大胆地进行艺术表现与创造，喜欢装饰。
- 5、体验运用不同方式与同伴合作作画的乐趣。

活动准备：

经验准备：收集有关兔子的各种资料，了解小兔子的外形特征和生活习惯。

教具准备：彩色手工纸、胶棒、抹布、彩色油画棒、大兔子头饰、操作卡每人一份（操作单上描画一只缺少耳朵的小兔子）音乐《小兔乖乖》。

活动过程：

一、开始部分：

（1）今天我们班来了一位神秘的客人，引出小兔子乖乖。我们一起跟它打个招呼吧！

(2) 小白兔是怎么样走路的呢？

(3) 小兔子的眼睛是红红的，那他的耳朵是什么样子的？引导幼儿说出耳朵的形状是长长的。

二、进行部分：

(1) 情景故事：今天小兔乖乖遇到了一个困难，来请小朋友帮忙。兔子王国里的小兔子们很不讲卫生，他们的耳朵都不和它们交朋友跑掉了，请小朋友帮助它们把耳朵找回来。

(2) 示范操作：老师这有个好办法，我们可以用彩色手工纸撕出小兔子的耳朵，粘到兔子头上。教师示范讲解撕的方法。涂上胶棒粘到兔子头上。教师提示幼儿争做环保小卫士。用完胶棒要盖上盖子，手脏了要用抹布擦干净，剩余废旧材料要收到纸箱内。

(3) 幼儿操作：幼儿开始选择彩纸操作，教师巡回指导。个别幼儿给予帮助。

(4) 教师小节：展示幼儿作品，对个别好的有创意的作品及环保小卫士给予表扬。

三、结束部分：

小兔子们都找到耳朵了，它们太高兴了。我们一起和小兔子们跳支舞吧！教师与幼儿一起随着音乐边学小兔子跳边自由表演。

教学反思：

这从一个侧面反映出小班幼儿的手部精细动作发展还不成熟，教师在今后设计的活动中，可以从平面开始逐步过渡到立体，随着孩子手部动作的不断协调发展来增加操作材料的难度。