

幼儿园真快乐墙小班 幼儿园音乐活动快乐的小木匠教案(精选7篇)

在日常学习、工作或生活中，大家总少不了接触作文或者范文吧，通过文章可以把我们那些零零散散的思想，聚集在一块。那么我们该如何写一篇较为完美的范文呢？下面是小编帮大家收集的优秀范文，供大家参考借鉴，希望可以帮助到有需要的朋友。

幼儿园真快乐墙小班篇一

活动目标：

- 1、感受歌曲中“x□x”的节奏。
- 2、尝试创意地纺编歌词。
- 3、跟随鼓声节奏做走、跑、跳、踏等不同的动作。
- 4、能唱准曲调，吐字清晰，并能大胆的在集体面前演唱。
- 5、初步学习用对唱的方式演唱歌曲。

活动准备：

- 1、歌曲：《我是一个小木匠》
- 2、鼓、录音机、录音带。
- 3、“认知游戏”：《雕刻师傅》

活动过程：

- 1、请幼儿先跟随老师“x”的鼓声节奏走步，再跟随“xx”的鼓声节奏跑步，最后再随着“x□x”的鼓声节奏踏跳，让幼儿通过动作感受其不同。
- 2、播放歌曲，请幼儿跟随旋律踏跳。
- 3、教唱歌曲《我是一个小木匠》，并表演动作。例如：唱到“一个铁锤”时，则举起右手做用铁锤状；唱到“两个铁锤”时，则举起左手做用铁锤状；唱到“三个铁锤”时，则抬起右脚踏步；唱到“四个铁锤”，则抬起双脚跳步，；唱到“五个铁锤”时，则举起双手旋转；唱到“然后睡觉了”时，则做睡觉状。
- 4、问幼儿：小木匠的工作是什么？他会用到哪些工具？
- 5、和幼儿一起讨论，用改编的歌词演唱这首歌曲。
- 6、问幼儿：小木匠做工时需要铁锤，雕刻师傅雕木头时需要什么工具呢？
- 7、请幼儿看幼儿用书《雕刻师傅》的画面，找一找雕刻师傅的工具在哪里？如此类推，引导幼儿思考不同职业的工作者所用的工具和他们的’动作特点，并尝试将此变成新的歌词句子。

活动反思：

本次活动的音乐选自奥尔夫音乐，本音乐节奏鲜明，三段音乐之间的差别还是比较明显比较容易辨别。教师设计了蚂蚁造舞台的情景增加了幼儿对活动的兴趣，中班幼儿的想象力与合作能力正在发展，因此本活动的目标达成情况比较好，幼儿参与的积极性也很高。

本活动主要有以下亮点：

1. 教师教态比较自然，与幼儿的互动较好。教师在整堂课下来精神饱满，对于情境中的各种表情动作也做的比较夸张，带动幼儿的表演欲望。在师生互动方面也是比较亲密的，幼儿的一声声“小妈妈”可以看出教师与幼儿之间相互亲密，教师对于所有幼儿的表现都能关注到。

2. 教师利用图谱教学，幼儿看的比较直观形象，能够更好地把握什么时候变什么动作。

3. 每个环节的安排比较合理，从进场的听音乐，让幼儿熟悉音乐，进行预热，到听音乐想象在做什么事情，在过渡到请幼儿学一学动作，然后独自游戏到合作游戏，一步步都是循序渐进，之前的环节为之后的环节做好铺垫，后一个环节是前一个环节的提升。

在观摩本次活动后，本人有一些想法如下：

1. 教师为了让幼儿更好地理解锯木头、钉钉子、拧螺丝，因此用了较多的时间来解释猜测这些东西，教师可适当精简语言，让幼儿多做一做、学一学这些动作。

2. 本次活动幼儿比较喜欢，但是本次音乐游戏要让幼儿感受节奏做相应的动作，幼儿对于音乐哪里需要做什么动作还没有理解很透彻，因此在游戏中幼儿只专注于自己喜欢的锯木头环节，忽略了钉钉子、拧螺丝的环节，因此教师对于哪里需要做什么还需要带领幼儿共同来探讨。

幼儿园真快乐墙小班篇二

一、通过“切土豆请客”的手指游戏熟悉音乐节奏，引出小鼯鼠。

师：今天老师请客，请大家吃什么呢？请大家闭上眼睛来摸一下？

幼：土豆师：

1)、可是生的土豆怎么吃呢？我们炒一盘土豆泥，我们一起切土豆。

2)、拿出大土豆，放在菜板上，拿出大菜刀，我们一起切土豆。

3)、切切 切切 切切 切，哧哧哧哧 哧，哧哧哧哧 哧，
(三遍)

4)、呀，土豆切好了，让我们一起来做土豆泥吧，捶捶捶捶捶捶捶捶捶捶，哧哧哧哧 哧，哧哧哧哧 哧，(三遍)

5)、呀，土豆变成土豆泥了，哇，好香呀，把谁给吸引来了呢？

二、老师出示课件边放音乐旋律第一遍露出小尾巴，第二遍露出两颗门牙。

师：猜一下这是谁？

幼：小鼯鼠师：哇，小鼯鼠来了，大家悄悄的闭上眼睛，听小鼯鼠在干什么？(提问)

三、感受作品abac的结构师：小鼯鼠悄悄告诉我一个好消息，小鼯鼠今天过生日，他要我们去参加她的生日宴会，那我们排好队出发吧，(听音乐a排队走□b段：听到狮子声音吓了一跳后继续走，小朋友们突然从一个坡上滑了下去。

a段：同a段c段：到了小鼯鼠家一起游戏，天黑了赶紧回家。

四、整体欣赏音乐，并启发幼儿用动作表现。

师：小鼯鼠太调皮了，看这只调皮的小鼯鼠又在干什么？

1)、老师编讲故事边用手指表演：森林里住着一群小鼯鼠，每天他们都会排着整齐的队伍，可是这只调皮的小鼯鼠总喜欢离开队伍，但是到 最会回到队伍来，因为一个人行走是非常危险的。

2)、教师继续讲述：突然，他听到了一个可怕的声音。好像是狮子的声音，好像又不是，就整整队伍继续走。小鼯鼠们在一个小土坡上突然 滑了一跤，一下子滑了下去。

3)、教师继续讲述：小鼯鼠们继续排着整齐的队伍走。调皮的小鼯鼠还会继续离开队伍，但是到最后他们又回到队伍中来。

4)、教师讲述：它们来到了一片草地上，草地上有美丽的蝴蝶在跳着舞蹈。玩着玩着天黑了，大狮子要出来了，小鼯鼠们急急忙忙回家了。

五、用身体其他部位来表现音乐。

师： 调皮的小鼯鼠除了在肩膀上走还在那里走？

幼：头上、腰上、腿、脚。。。。

师：那小鼯鼠来到了头上（随音乐做动作）延伸：

六、游戏《快乐的小鼯鼠》

师：小朋友扮演小鼯鼠，老师当妈妈，大家一起等到朋友家，要求小鼯鼠把调皮的样子表现出来。

教案设计频道小编推荐： 幼儿园大班教案 | 幼儿园大班教学计划

幼儿园真快乐墙小班篇三

1. 对玩圈感兴趣，尝试使用多种方法玩圈。
2. 练习手脚着地爬、钻、平衡等基本技能。
3. 培养幼儿精神饱满富有朝气团结协作的精神。

活动内容：圈圈乐

1. 幼儿用的小圈、手套人手一双、小蚂蚁头饰若干、沙包若干、平衡木两条、塑料篮子两个。
2. 欢快的背景音乐磁带。

活动过程：

1. 热身运动：师幼共同做圈操
幼儿园游戏点亮快乐童年活动方案活动方案。

师幼每人一个圈，引导幼儿随音乐一起做自编圈圈操，活动身体各关节。

2. 指导幼儿玩圈。

(1)师：小朋友，你们手上的圈圈除了做操，还可以怎样玩呢？

幼儿讨论玩法

师：想不想玩玩呢？

幼：想

(2)幼儿自由玩圈

师：那大家就来玩圈喽！

请幼儿说一说怎样玩圈的？并演示玩法

(3) 鼓励幼儿探索圈的多种玩法

师：我们来比一比，看谁的玩法多哦！

幼儿尝试圈的多种玩法

如：滚圈、转圈、跳圈、套圈等。

(4) 引导幼儿合作玩圈。

师：圈圈除了自己玩，和同伴一起可不可以玩呢？(幼儿合作玩)

3. 组织幼儿玩“小蚂蚁运粮食”的游戏。

(1) 故事导入：

幼：想

师：小蚂蚁是怎样运粮食的呢？请小朋友看老师示范一遍

(2) 师讲解游戏规则及玩法

玩法：各组幼儿戴上小蚂蚁头饰手拿沙包从起点手脚着地爬，依次钻过“山洞”，走过“小桥”，将手中的“粮食”（沙包）送到“粮仓”，然后跑回起点。（情景：用两把小椅子辅助将圈立起来——山洞，平衡木——小桥，塑料篮——粮仓）

(3) 结束游戏

小蚂蚁把粮食运回粮仓，很累了，我们就让小蚂蚁在《蝴蝶

花》的音乐声中，学蝴蝶慢慢的飞回家吧！

4. 提醒幼儿听音乐做放松运动。

幼儿园真快乐墙小班篇四

1、学习用简单的语言、动作来表现跳跳糖的感受，体验游戏的乐趣。

2、巩固对红、黄、绿三种颜色认识，并初步进行简单的颜色分类。

跳跳糖若干、红、黄、绿三种颜色的胸饰以及“家”，放松音乐。

教师：糖果妈妈有很多很多，各种各样的糖果宝宝。

小朋友们，你们都风过；吃过哪些糖果宝宝呢？

幼儿回答：（泡泡糖、口香糖、棉花糖、棒棒糖、巧克力糖□qq糖、水果糖、奶糖等。）

教师：糖果妈妈呀还有一个宝宝，你们想不想知道他是谁？

教师用变魔术的方法变出跳跳糖，介绍名称。

(1) 交代要求，幼儿品尝。

请小朋友用小勺子舀一点放在嘴巴里，赶紧闭上小嘴巴，把小勺子放回盘子里，然后轻轻的回到座位上。

(2) 幼儿用语言和身体动作尝试跳跳糖是怎么跳的。

教师：跳跳糖在你嘴里怎么了，发出了什么声音？

跳跳糖在你嘴里是怎么跳的，请小朋友来学一学。

(幼儿每说出一种跳法，教师带领幼儿进行尝试。)

教师：你们想不想也变成跳跳糖宝宝和妈妈一起跳回家呢？

请幼儿戴上自己喜欢颜色的标记，变成跳跳糖，并按照标记上的颜色找自己的家。

师幼共同检查谁回错了家。

教师：跳跳糖到最后会在嘴里怎么样？是怎样化掉的？幼儿边学边做放松活动。

幼儿园真快乐墙小班篇五

一、设计意图：

“快乐”是心理健康的重要表现之一。心理分析学派认为：快乐是活动中的一种整体的、丰富的体验，包含多种积极的、消极的情绪状态，情绪之间的不断冲突、转化是一种动态体验过程。

小班幼儿的情绪不稳定，也不会调节自己的情绪，遇到一点不如意的事情就用哭来表达；虽然现在的孩子并不缺少物质享受，但是总觉得不开心。为此，设计此活动，目的在于引导幼儿用乐观的心态面对生活，捕捉生活中的快乐，体验快乐，培养幼儿活泼开朗、积极乐观的性格。

二、活动目标：

引导幼儿发现、体验幼儿园中快乐的事情。

三、活动准备：

图片三幅（活动教材p22幼儿照片每人一张；幼儿家庭生活照片数张。

幼儿园一角布置成“快乐城堡”。（投放玩沙工具、沙包、海洋球、泥巴等）

四、重、难点分析：

活动重点：能讲出幼儿园中快乐的事情。

活动难点：找出身边快乐的事情。

五、活动过程：

（一）、导入

1、幼儿听《快乐舞》旋律跳着来到“快乐城堡”。

2、教师向幼儿介绍“快乐城堡”。

（二）展开

1、体验快乐

（1）幼儿从由气球组成的大门进入。

（2）幼儿在“快乐城堡”中玩耍。

幼儿任意选择自己喜欢的器械、材料或自己玩，或找朋友一起玩。教师要与幼儿一同玩耍，特别是性格内向的幼儿，注意观察他们的情绪，尽量让他们玩得高兴。

（3）询问幼儿的感觉。

2、讲述快乐

师：有一群小朋友，他们也很快乐，他们为什么感到快乐呢？

(1) 根据图片内容讲述

提问：图中有谁？在哪里？他们在干什么？他们快乐吗？你是怎么知道的？

教师提醒幼儿注意观察人物的表情，鼓励幼儿大胆发言。

(2) 启发幼儿讲述幼儿园里还有哪些快乐的事？

3、寻找快乐。

(1) 引导幼儿发现身边有哪些快乐的事。

通过观看幼儿的家庭生活照片能体验到：有一个幸福的家感到很快乐；过生日时很快乐、和爸爸妈妈一起游戏很快乐等等。

(2) 扩展话题的内容

如，帮助别人是一种快乐；遇到困难不退缩，成功了是一种快乐。

(3) 再次带幼儿来到“快乐城堡”，寻找新的快乐。

(三) 结束

教师让幼儿知道：只要你天天快乐，你就会成为“快乐小天使”。

(四) 延伸

1、幼儿每天讲出令自己快乐的事，由家长代笔，写在纸条上，然后由教师贴在环境布置上。

2、教师把每个孩子的快乐事读出来，使其和小朋友们一起分享。

环境创设：主题为“争做快乐小天使，天天有个好心情”。由手状的图形组成的快乐树3—4棵布置于墙壁周围，每个小手的手心贴有孩子的照片，每个手指帖有5张纸条，供写幼儿快乐事之用；树干上写有“我快乐”之字。

幼儿园真快乐墙小班篇六

活动目标：

- 1、围绕“迎新年”这一话题，清楚连贯地表达自己的愉快心情。
- 2、安静倾听同伴的讲话，并感受大家一起谈话的愉悦。
- 3、通过参加节日《迎新年》环境创设，感受参与节日庆祝活动的乐趣。

活动准备：

- 1、物质准备：活动室里布置过新年的情境，如挂灯笼、彩带、自制鞭炮、拉花等。自制的新年倒计时、愿望树、每人准备一个礼物。卡纸裁剪成贺卡形状、皱纸、废旧图书里的图片、录音机等。
- 2、知识经验准备：丰富有关过新年的知识经验，如：让幼儿观察家里为过新年而忙碌的大人；介绍灯会、联欢活动、放焰火等活动。
- 3、事先取得家长的配合，在教学活动后的日子里给自己的孩子送礼物。

活动过程：

(一)通过谈话，激发迎新年的愉快情绪。

1、引导幼儿观察活动室的变化，激发幼儿的愉快情绪。

师：发现活动室有什么不一样？

引导幼儿自由描述班级的变化。（漂亮、新颖、舒服、热闹、喜庆、高兴等）

师：是为了迎接什么节日的到来？

2、新年倒计时。

师：离“新年”还有几天？

小结：一年中的第一天，也就是新年的第一天，也叫“元旦”，那天，全世界人民都要庆祝新年的到来。

3、鼓励幼儿大胆讲述。

(2)师：小动物是怎样迎接新年的？

(二)出示新年老人的礼物，鼓励幼儿大胆讲述。

1、师：昨天，新年老人给我们小四班的小朋友送礼物了。

一起看新年老人的礼物：一张贺卡和一棵新年愿望树。

2、师：过了新年，还有谁也长大了一岁？

启发幼儿说出周围的人，亲戚、邻居、伙伴、各种动物也都长大一岁了。

3、师幼一起围坐在“愿望树”旁，表达自己的愿望。

师以神秘的口吻告诉幼儿：这是一棵神奇的“愿望树”，只要对着“愿望树”说出自己的愿望，你的愿望就能够实现。

启发幼儿大胆表达自己的愿望，可以是祝福家人或朋友的愿望，也可以是自己在新的一年里想实现的愿望。请配班教师帮忙记录下来，挂在“愿望树”上。

4、播放“新年老人”的录音，萌发对新年的期盼。

新年老人：孩子们，你们的愿望我都听见了。新年快要到了，你们要怎样欢迎我呢？(引出下一环节)

(三) 引导幼儿装扮“愿望树”，用多种方式迎接新年。

1、师：新年快要到了，我们要怎样迎接“新年老人”的到来呢？

幼儿按自己的意愿选择材料进行操作。

第一组：制作贺卡

材料：卡纸裁剪成各种贺卡形状、彩笔、帖贴纸、废旧图书等。

第二组：制作彩链、拧花、剪窗花，继续丰富活动室里的布置。

材料：各色皱纸、手工纸、剪刀等。

第三组：装扮“新年愿望树”。

在“愿望树”上挂上一些小礼物和装饰用的彩链、彩灯等。

2、老师和幼儿手拉手围着“愿望树”，高兴地唱、跳，交换新年礼物，再次感受浓浓的新年氛围。

(四)活动延伸：

请家长在活动后的日子里帮自己的孩子实现许下的愿望。

教研组评析

(一)选材

丰富多彩的新年蕴含了许多节日特定的认知元素，如，新年的祝福、新年的礼物、新年人们的年龄变化等等，是幼儿学习的教材，教师能根据幼儿的谈话及时捕捉教育契机，从选材来看，所选内容很恰当，很合时机，是幼儿喜闻乐见并感兴趣的。

(二)从组织实施来看

1、让环境说话。陈鹤琴先生在教育的原则中指出：“注意环境、利用环境。”在活动中，教师和幼儿共同进行环境创设，让活动室充满了欢乐喜庆热闹的气氛。

2、能根据小班幼儿的年龄特点，创设一个能激发情绪的情境：首先，把“新年”拟人化——“新年老人”，并巧妙地利用礼物“愿望树”，启发幼儿大胆表达自己的愿望，接着，用多种方式迎接新年老人，如装扮“愿望树”，然后，围坐在“愿望树”旁一起唱歌、交换礼物。在这个情境中，孩子们的情绪随着情节亦步亦趋，能大胆地表达，很自然地诱导幼儿自觉地进入情境，感受大家一起谈话的愉悦，从而提高口语表达能力。

(三)从师幼关系看

小班幼儿是言语习惯养成的时期，而小班孩子的美好语言习惯就是大胆地说出自己的心里话。此活动，孩子们是在轻松愉快的氛围中进行互动的，使幼儿想说、敢说，接着，带着兴趣转入操作活动，从孩子的活动表现可以看出幼儿的活动热情非常高。整个活动流程使孩子们沉浸在迎新年的氛围中，幼儿的语言表达能力、操作能力也得到了发展，幼儿在有趣的活动中体验快乐，获得了发展。

设计思路：

《幼儿园教育指导纲要》中指出：“发展幼儿语言的关键是创设一个能使他们想说、敢说、喜欢说、有机会说，并能得到积极应答的环境。”这就要求我们必须为幼儿创设一个积极的语言环境。

以上是小编整理的全部内容，阅读了这么多，我想你一定收获了很多。如果想要获取更多精彩内容，请持续关注“”。

幼儿园真快乐墙小班篇七

教学目的：

- 1、通过学唱《快乐的.小木匠》启发学生热爱劳动的感情和认真做事的态度。
- 2、使学生体验劳动创造财富的愉快心情，学会用欢快活泼、富有弹性的声音有表情地歌唱。

教学重点：

能用愉快的心情，欢快的歌声表现歌曲。

教学准备：

音乐课件、电子琴

教学过程：

一、师生问好

二、发声练习

生齐唱“我们来到大森林，哈哈哈哈哈”

三、学习新课

1、导入课题

讲故事《小熊猫学木匠》，激发学生兴趣，带领学生模仿木匠干活时的动作。

2、师范唱歌曲，提出问题：你觉得小熊猫每天工作多吗？它热爱这份工作吗？它的木匠活做的好吗？让学生用歌词回答，并齐读歌词。

3、师教唱歌曲。

4、生随琴小声唱。

6、分小组创编歌词并表演动作，师巡视指导。

7、分组进行演唱和表演。

四、课堂小结

播放影碟《劳动最光荣》，在歌声中结束本课。

五、师生再见

课后小结：

整节课从容自然，师生双方轻松愉悦，歌曲本身活泼生动，再把它融入故事中，更能给人以启发，教师讲解的故事，内容非常吸引学生，学生在津津有味地欣赏故事时，歌曲的学习已经在潜移默化中。由此可见，只要教师善于动脑、勤于动手，都会给教学带来生机。