

最新苏教版小学四年级语文课本 四年级 苏教版语文教案(大全7篇)

每个人都曾试图在平淡的学习、工作和生活中写一篇文章。写作是培养人的观察、联想、想象、思维和记忆的重要手段。范文书写有哪些要求呢？我们怎样才能写好一篇范文呢？下面是小编为大家收集的优秀范文，供大家参考借鉴，希望可以帮助到有需要的朋友。

苏教版小学四年级语文课本篇一

围绕提供的一个话题组织讨论，个人发表自己的看法；或查阅有关资料，了解别人的看法，再有条理地把讨论的情况或查到的材料写下来。

让学生充分发表自己的看法，把内容写具体。

突破措施：

采用小组交流的方式学习。

通过看电视、读报纸、听广播等，了解社会新闻，关注社会热点，做好记录或剪贴。

检查预习学案

小组交流：

1. 通过这一段时间的看电视、读报纸、听广播，你们有什么收获？你关注到了什么？
2. 梳理出一、两个共同的话题。

一、讨论、积累资料

1. 对于我们关注的问题，你有什么看法？
2. 各抒己见，补充。

二、学习习作内容，体会写法

1. 读一读提供的话题，说一说自己的看法。
2. 读习作例文。
3. 互相发言，把别人的看法做记录。
4. 我们在习作时还可以写一些什么内容，怎样才能把大家讨论的经过记叙具体？

三、练习习作

1. 刚才同学们说得很好，就把前面讨论的内容，再仿照习作例文写一写，做到有详有略，内容具体。
2. 学生书面练习，教师巡视指导。

一、出示学生例文，小组交流：

1. 一名同学读例文，其他同学认真听。
2. 相互说说例文中的优、缺点。

二、评析一篇中下等的习作草稿，师生围绕是否有详有略，内容具体，正确使用标点符号这几方面来评析。

三、小组内根据要求修改习作。

四、誊抄习作。

习作6话题讨论

有详有略内容具体标点符号使用正确

苏教版小学四年级语文课本篇二

迪斯尼漫山遍野选第一个，其余第二个。

这种名贵草药是自然生长的。

只要好好学习，自然会取得好成绩。

马上要上场表演了，要自然一点，不要紧张。

1. 40无数微不足道大伤脑筋

2. 50一次

对建筑设计精益求精，追求完美，有很强的事业心。

1. 全画去第二个。

2. 格罗培斯从法国南部农民卖葡萄的做法种获得路径的设计。

3. 都体现了给人自由，任其选择的道理。

1. 蜜蜂每次采过一朵花的蜜，就屙一粒屎。

2. 指的是儿童的好奇心和对周围事物的仔细观察。

苏教版小学四年级语文课本篇三

一、生字词。

外举不避仇内举不避亲

二、多音字组词

吐(呕吐)盛(盛情)塞(堵塞)着(着急)担(担心)解(解放)

(谈吐)(盛饭)(塞住)(走着)(重担)(姓解)

(边塞)(穿着)

三、近义词。

邀请(约请)辅助(协助)尊重(敬重)吩咐(嘱咐)策略(谋略)讨论
(探讨)

同意(赞成)悠然(悠闲)经常(常常)征伐(讨伐)准许(允许)替代
(代替)

郑重(慎重)举荐(推荐)惊讶(惊奇)统帅(统领)担当(担任)感动
(感激)

的确(确定)盛情(热情)转告(转达)接受(接纳)难免(不免)违反
(违犯)

务必(一定)诚心诚意(诚心实意)茅塞顿开(豁然开朗)出以公心
(大公无私)

心满意足(称心如意)恍然大悟(茅塞顿开)无可奈何(毫无办
法)

四、反义词。

盛情(冷淡)接受(接纳)违犯(遵守)喜欢(讨厌)经常(偶尔)举荐
(排挤)

强大(弱小) 郑重(随意) 相信(怀疑) 准许(反对) 慎重(轻率) 意外(意料)

兴盛(兴亡) 统一(分裂) 纷争(和解) 蜿蜒(笔直) 同意(反对) 清澈(浑浊)

高兴(伤心) 分析(综合) 茂密(稀疏) 心满意足(大失所望) 恍然大悟(百思不解)

恭恭敬敬(蛮横无理) 茅塞顿开(茫然不解)

苏教版小学四年级语文课本篇四

以音乐审美为核心，提高学生的兴趣，引导学生主动参与音乐实践，尊重个体不同的音乐体验和学习方式，发展学生的创造性思维，形成良好的人文素养。

二、学生情况分析

我担任了本年级一、四、五、六班的音乐教学工作，学生基础薄弱，这个阶段我会注重作好以前和今后知识的衔接工作。我会采取多种方式策略，帮助学生自己熟练的应用所学过的知识。并要注意避免学生厌烦枯燥的乐理知识的学习，采取游戏的方式让学生边玩边学。

三、本学期教学目标、任务

除了歌曲的学习以外，结合音乐作品的欣赏，了解一些旋律的初步知识(如旋律进行的方式、特点和一般的表现意义)，以进一步加强情感体验的能力，加深对音乐形象的感受，进入比较深入的欣赏，并要注意避免学生厌烦枯燥的乐理知识的学习。

四、教材分析

本册教材共分十个单元，教材内容的安排上强调了音乐与大自然、音乐与生活、音乐与人、音乐与动物的联系等等，内容丰富多彩，既有民族的、又有外国的，把音乐置身于大文化背景中，以文化主题组织教材。每一单元内容的安排上都具有一定的相关性或联系性，各单元之间又注意内容的衔接性或层递性。让学生在实践操作中，逐步获得学习音乐必须掌握的浅显音乐基础知识与基本技能。

本册教材中，增加了许多学生唱的歌曲以及欣赏内容，更不同的是，大大增加了学生创作、表演、动手等活动，为学生的音乐学习创造了一个丰富的资源环境。在“识谱”要求上，开始要求结合键盘位置认识音阶中的七个音，并试着填唱名、学唱字母谱和编创简单旋律；在打击乐的使用上，加大了为歌曲伴奏的力度；在掌握节奏和培养节奏感方面，以趣味化的谜语、游戏和活动等形式出现，化枯燥为生动，化抽象为通俗，深受孩子们的喜爱。

五、教学分析

1、唱歌是学习一些适合学生演唱的中外优秀歌曲。注重学生用力度、速度的变化手段表现歌曲情感，能够独立、自信地唱歌。

2、欣赏教学是培养学生音乐感受、欣赏和审美能力的有效途径。中外优秀音乐作品对于开阔学生视野，提高文化素养，丰富情感具有重要意义。

3、识谱教学是学生学习音乐的必要环节。教学要符合学生的认知规律，把知识融入音乐实践中去学习。避免单纯而枯燥的讲授，要从感性入手，深入浅出，逐步提高。

4、综合训练为本课本的重要特色之一，旨在通过某一种形式(如歌唱发声、节奏、律动、乐器演奏、音高听辨、节奏与旋律的排列和音乐创作等)的练习、达到多种技能训练或知识

运用的要求，依照各课教学目的、既抓住训练重点，又要有所兼顾，充分发挥每一条练习中所包含的训练作用。

六、提高教学质量措施

1、认真备课，做好前备、复备工作，为能使学生上好课做好充分的准备工作，备课时注意与新课标结合，并注意备学生。

2、因材施教，对不同的学生要注意采用不同的教学手法，使学生能够充分发展。

3、设计好每堂课的导入，提高学生的学习兴趣。

4、课堂形式设计多样，充满知识性、趣味性、探索性、挑战性以及表演性。最大限度的调动学生的积极性。并使他们最大限度地学到知识，掌握技能。并注意在课堂上采取一定的形式，培养学生的团结协作能力及创新能力。

5、积极和其他学科沟通，积极研究学科整合。响应新课标要求。

6、多看多听其他学校的课程，在本校多实施，使学生开阔眼界。教师从中总结经验。

七、教学进度表

周别 教 学 内 容 课时

第2周复习上学期的内容。 学习《采菱》 2

第3周歌曲《柳树姑娘》 聆听《渔光曲》 2

第4周 聆听《国歌》表演《国歌》 聆听《歌唱祖国》 2

第5周 歌曲《愉快的梦》 编创《愉快的梦》 2

第6周 歌曲 《哦，十分钟》 《大家来唱》 编创歌曲聆听 《乒乓变奏曲》 2

第7周聆听 《旋转木马》 《陀螺》 歌曲 《只要妈妈露笑脸》 2

第8周聆听大提琴曲 《摇篮曲》 管弦乐曲 《摇篮曲》 歌曲 《摇篮曲》 2

第9周歌曲 《我是少年阿凡提》 创编表演 《我是少年阿凡提》 2

第10周 歌曲 《小小少年》 音乐知识：附点八分音符、歌曲 《小机灵的歌》 2

第11周 聆听 《牧羊姑娘》 表演 《小机灵的歌》 2

第12周聆听 《友谊的回声》 音乐知识：力度记号f p 聆听 《回声》 2

第13周歌曲 《山谷静悄悄》 表演 《山谷静悄悄》 聆听 《羊肠小道》 2

第14周歌曲 《荡秋千》 表演 《荡秋千》 聆听 《山童》 2

第15周 歌曲 《小孩世界》 编创 《小孩世界》 歌曲 《真善美的小世界》 2

第16周编创 《真善美的小世界》 歌曲 《堆雪人》 聆听 《瞻宫珠帘》 2

第17周举办 《我身边的音乐》 活动 聆听 《铃兰》 2

第18周 复习 2

第19 周 考核和学生自评 2

苏教版小学四年级语文课本篇五

一、所教年级现状分析：

经过前三年的学习，进入四年级的学生基本上都能较熟练地掌握汉语拼音，能正确拼读音节，能借助拼音识字、阅读。初步学会结合词语理解词义，掌握常用汉字，初步学会辨别学过的同音字、形近字，能认读学过的多音字。初步学会按部首、音序查字典，检索汉字，看懂意思。能在老师的引导下，主动参与学习，掌握了基本的学习方法，初步学会独立识字。能运用学过的词语造句说话，会给部分学过的词语找出近义词和反义词。能听懂别人讲的一件事，边听边记住主要内容，并能复述。能正确朗读课文，会默读课文，能说出一个自然段主要讲什么，理解课文，具备了一定的阅读能力。大部分学生对短文能静下心来认真细读，对文中的词句能有意识地深入体会和理解，知道抓住关键词句感受其内涵。

但个别学生的学习习惯还欠培养，书写马虎，学习懒惰，怕吃苦，依赖思想严重，学习方法不够科学。特别是部分学生的习作能力有待提高。从整体来说，这些学生动笔前的构思还不够，作文缺少创意。行文中，出现不具体、不生动，没有个性的张扬，公式化较严重，个别文章空洞无味。而后进生的习作语句不通、不连贯，作文水平还停留在一、二年级。因此在这学期，我要积极寻找有效的方法措施，力求全班孩子的习作上一个台阶，努力拓展孩子的思维空间，使学生的习作求真、求实、求新。

二、所教学科学期目标：

1、学习习惯。

(1)继续掌握正确的读写姿势，并养成习惯；养成爱惜学习用品的习惯。

(2) 继续培养勤于朗读背诵，乐于课外阅读的习惯。

(3) 继续培养勤查实际典，主动识字的习惯。

(4) 继续培养认真写钢笔字，毛笔字的习惯。

(5) 继续培养自主预习复习、认真完成作业的习惯。

(6) 能够有选择地阅读课外书籍，培养读书做记号和留心观察事物的习惯。

2、汉语拼音。

继续巩固汉语拼音，利用汉语拼音帮助识字、学习普通话。

3、识字写字。

(1) 能准确认读338个生字。

(2) 能按笔顺正确书写、默写生字223个，能按字的结构特点把字写端正、写匀称。

(3) 继续练习用钢笔写字，写得正确、端正、整洁。

(4) 继续练习写毛笔字，写得端正纸面干净。

4、口语交际。

(1) 能认真听别人讲话，听懂别人说的一段话或一件简单的事，能转述基本内容。能讲述课文所写的故事。

(2) 能在看图或观察事物后，用普通话说几句意思完整、连贯的话。

(3) 能就所听所读的内容，用普通话回答问题，做到语句完整，

意思连贯。

(4)能当众说话，愿意与别人进行口语交际，做到语句比较通顺，态度大方，有礼貌。

(5)讨论问题能主动发言，说清楚自己的意思。

5、阅读。

(1)继续学习正确、流利、有感情地朗读课文，能背诵指定的课文，能复述课文，会分角色朗读课文。

(2)继续学习默读课文，能不出声，不指读，一边读一边想。

(3)能联系语言环境和生活实际，理解常用词语的意思。

(4)能凭借语言文字理解课文内容，想象课文所描绘的情境，知道课文的大意。

(5)学习按要求预习课文。能借助字典学习生字词，初读课文，提出问题。

(6)能阅读程度合适的少年儿童读物，了解主要内容。

6、习作。

(1)留心周围的事物，开始学习习作，乐于书面表达

(2)能把自己看到、听到、想到、做过的写明白。

(3)学写书信。

(4)能够使用逗号、句号、问号和感叹号。初步学习使用冒号、引号、顿号。

三、知识点：

- 1、能准确认读338个生字。
- 2、能按笔顺正确书写、默写生字223个，能按字的结构特点把字写端正、写匀称。
- 3、继续练习用钢笔写字，写得正确、端正、整洁。
- 4、能够有选择地阅读课外书籍，培养读书做记号和留心观察事物的习惯。
- 5、能认真听别人讲话，听懂别人说的一段话或一件简单的事，能转述基本内容。能讲述课文所写的故事。
- 6、学写书信。
- 7、能够使用逗号、句号、问号和感叹号。初步学习使用冒号、引号、顿号。

四、能力点：

- 1、培养学生的人际交往能力和合作意识。
- 2、能当众说话，愿意与别人进行口语交际，做到语句比较通顺，态度大方，有礼貌。
- 3、讨论问题能主动发言，说清楚自己的意思。
- 4、能阅读程度合适的少年儿童读物，了解主要内容。
- 5、能把自己看到、听到、想到、做过的写明白。

五、学习方法：

1、阅读教学重在读。以读代讲，是阅读教学的最基本方法。课堂上，让学生通过各种形式的读，如默读、轻声读、朗读等来理解，积累、内化课文语言，把握课文主要内容，体会课文思想感情，学习写作方法，从而提高课堂教学质量。

2、学生是语文学习的主人，课堂上充分发挥学生的自主性、主动性。自主学习法。

3、结合教材实际，采取“图文”结合教学方法。根据小学生形象思维占优势的特点，从比较形象直观的“图”入手，“图文”结合能激发起学生的学习兴趣，促使学生积极主动地参与探究学习活动。

六、学习习惯的培养：

1、继续掌握正确的读写姿势，并养成习惯；养成爱惜学习用品的习惯。

2、继续掌握正确的写钢笔字的方法；继续培养积极发言，专心听讲的习惯。

3、继续培养勤于朗读背诵，乐于课外阅读的习惯。

4、继续培养勤查实际典，主动识字的习惯。

5、继续培养认真写钢笔字，毛笔字的习惯。

6、继续培养自主预习复习、认真完成作业的习惯。

7、能够有选择地阅读课外书籍，培养读书做记号和留心观察事物的习惯。

七、测验安排：

每学习完一个单元，组织学生一单元的知识与能力测试，期

中、期末按照学校的安排组织学生测验。

八、课外辅导与活动：

- 1、采用个别辅导与小组辅导相结合的方法进行后进生的辅导。
- 2、学校教育家庭教育联系起来，充分利用家庭教育的力量，家校结合。
- 3、开展“一帮一”手拉手活动，利用同桌的优势，促进后进生的转化。
- 4、和后进生谈心，从思想上树立信心。通过各种方式调动学困生的学习积极性，改变他们厌学的心理，激发学习兴趣，变“要我学”为“我要学”。
- 5、学困生的作业坚持面批面改上，紧紧盯住作业和练习、发现问题及时补课总之，要达到“堂堂清”、“天天清”、“周周清”。

九、研究重点：

- 1、能够有选择地阅读课外书籍，培养读书做记号和留心观察事物的习惯。
- 2、能准确认读338个生字，按笔顺正确书写、默写223个生字。能按字的结构特点把字写端正、写匀称。
- 3、留心周围事物，开始习作，能把自己看到、听到、想到、做过的写明白。学会写书信。
- 4、能联系语言环境和生活实际，理解常用词语，能正确、流利、有感情地朗读课文，能背诵、复述指定课文，会分角色朗读课文。

5、能凭借语言文字理解课文内容，想象课文所描绘的情境，知道课文的大意。

6、能按要求预习课文。能借助字典学习生词，初读课文，提出问题。

7、能当众说话，愿意与别人进行口语交际，做到语句比较通顺，态度大方。讨论问题能主动发言，说清楚自己的意思。

十、提高教学质量的主要措施：

1、习惯培养：良好的习惯不仅有利于学生当前的学习，而且有助于他们今后全面素质的提高，因此，要重视学生良好学习习惯的培养。严格要求，严格训练，把良好习惯的培养落实到教学过程的每个环节，落实到学生学习活动的各个方面。

2、识字教学：充分发挥学生的主体性，尽量利用汉字造字的规律引导学生主动识记生字，完成识字任务。平时注意采用多种手段，随时巩固已有成果。

3、阅读教学：在阅读教学中，以读为本，“重感悟、重积累、重迁移”。

4、习作练习：适时安排“小练笔”。让学生模仿课文句式、段式、立意、写法等，进行局部仿写练习，提高学生的表达能力。重视阅读与习作的有机结合，正确处理“读”与“写”的关系，打好学生习作起步阶段的基础。

5、综合练习：练习内容包括字词句练习、成语和古今诗文的朗读背诵、口语交际等。在教学中采用自主合作的原则，引导学生在课堂上以同桌、小组、全班交流的方式，集众人智慧，思考并解决问题。在整个过程中，老师要充分发挥主导作用，精心设计，及时指导。让学生有目的有方法地学。

6、结合教材、学生实际，充分挖掘德育因素，抓住各种有利的教育契机，在知识传授，能力训练过程中，春风化雨，润物无声，使学生受到德育思想的渗透。

7、继续做好培优补差工作，大力提高中等生。坚持“抓两头带中间”的原则，对优秀学生不断提出更高要求，发展其才能；对暂时的后进生，耐心细心，培养信心，挖掘潜力，不同程度地提高学生的语文水平，使教学真正做到面向全体学生。

苏教版小学四年级语文课本篇六

1、浪潮越来越近，犹如千万匹白色战马齐头并进，浩浩荡荡地飞奔而来。（仿写：犹如……）

改句：高原的秋雨，一条条，犹如明亮的琴弦，在天空和大地之间绷紧。

2、那翠绿的颜色，明亮地照耀着我们的眼睛，似乎每一片绿叶上都有一个新的生命在颤动。（仿写：……似乎……）

改写：凤凰花开时，每一朵就像一团小火焰，一树凤凰花似乎要将黑夜照亮。

3、这样从容不迫地吃饭，必须有一个人在旁侍候，像饭馆里的堂倌一样。（仿写：……像……）

改句：丹顶鹤如雪的头上顶着鲜红的肉冠，像白金冠上嵌着一颗夺目的红宝石。

4、利用大地震暂停的间隔，台湾青年的骨髓，终于从身躯里涓涓流出……（仿写：……终于……）

仿写：经过中国政府毫不松懈地努力，香港终于在回归到祖

国的怀抱。

5、谁知中国巡警不但不惩处肇事的洋人，反而把她训斥了一通。（仿写：……不但不……反而……）

仿写：春天来到了，巨人的花园不但不花红柳绿，反而更加风雪怒吼。

6、紧走搭石慢过桥。（仿写俗语）

仿写：低头不见抬头见。

7、霎时，潮头奔腾而去，可是余波还在漫天卷地般涌来，江面上依旧风号浪吼。（将句中加点的词语换个说法，不改变句子的原意。）

改句：刹那间，潮头奔腾西去，可是余波还在漫天卷地般涌来，江面上依旧浪吼。

8、昨天是我的眼睛骗了我，那“鸟的天堂”的确是鸟的天堂啊！（改为陈述句）

改句：昨天是我的眼睛骗了我，那“鸟的天堂”就是鸟的天堂。

9、说它贪玩吧，的确是呀，要不怎么会一天一夜不回家呢？（改为陈述句）

改句：说它贪玩吧，的确是呀，它会一天一夜不回家。

10、它屏息凝视，一连就是几个钟头，非把老鼠等出来不可！（改为陈述句）

改句：它屏息凝视，一连就是几个钟头，直到把老鼠等出来。

11、但是，在外国租界里，谁又敢怎么样呢?(改为陈述句)

改句：但是，在外国租界里，谁也不敢怎么样。

12、这件事叫我们感动。(改为反问句)

改句：这件事怎能不叫我们感动呢?

13、站在长城上，踏着脚下的方砖，扶着墙上的条石，很自然地想起古代修筑长城的劳动人民来。(改为反问句)

14、蟋蟀并不是挖掘技术的专家，它的工具是那样柔弱，所以人们对它的劳动成果感到惊奇。(改为双重否定句)

改句：蟋蟀并不是挖掘技术的专家，它的工具是那样柔弱，所以人们对它的劳动成果不能不感到惊奇。

15、山洪过后，人们出工、收工、赶集、访友，来来去去，必须脱鞋绾裤。(改为双重否定句)

改句：山洪过后，人们出工、收工、赶集、访友，来来去去，不得不脱鞋绾裤。

16、巨人生活在漂亮的花园和孩子们中间，感到无比的幸福。(改为感叹句)

改句：巨人生活在漂亮的花园和孩子们中间，感到无比的幸福啊!

17、多少劳动人民的血汗和智慧，才凝结成这前不见头、后不见尾的万里长城。(改为感叹句)

改句：多少劳动人民的血汗和智慧，才凝结成这前不见头、后不见尾的万里长城啊!

语文学习方法技巧

一、激发学习兴趣

兴趣是的老师，只有让孩子蠢蠢欲动，才能产出预习的精彩。因而在预习指导时，要丰富预习形式，意趣预习汇报和评价，让预习变得好玩有趣，让预习成为期待。

1、预习组织：灵动多变

小学生，喜欢求新求异。根据学生的这种心理，预习组织时，切忌格式化，一成不变。老师要根据不同的学段不同的文本体裁，因人因时制宜：对于没有预习经验的，学习不自觉的学生，可以把预习移到课堂上来，通过指导，让学生掌握初步的预习方法，降低预习难度；当学生掌握基本的预习方法并有一定的学习自觉性时，可以把预习移置课前，以家庭作业或自主作业的形式提前布置；内容简单，学习目标不高的内容可以让学生独立预习；有一定难度，特别有明显问题产生的文章可以让学生通过合作形式完成；根据学生的预习程度，还可以采用指导、半指导、自主等形式进行，由扶到放，循序渐进，一切视学情而定。

2、预习方式：因文设预

单调乏味繁杂的预习作业应当被摒弃，预习应因文设预，不同的文章预习方式也应有变化：常规预习法，可以让书上“星星点点”，也可以在作业本上“抄抄写写”；作业预习法，可以以“导学单”“预习单”“导学案”面容出现，也可以直奔中心，试做《作业本》《同步练习》上的基础性作业；设计预习法，可以让学生根据文本材料设计一份练习题、小试卷，也可以创编一份卡通型学习小报；当预习遭遇《开国大典》时，会场方位图会使学生兴致盎然；当预习恰逢《草船借箭》《将相和》时，人物关系图会使预习徒增意趣；自学小诗，不妨给小诗配上画；拿到说明文的，可以试着以第一人称

的方式把课文换一种说明;每一册的综合性学习,可以布置学生问卷调查、实地采访,甚至上街“诊学”……这样的预习方式,既贴近孩子的心理,吸引孩子的兴趣,又能使孩子对所学充满期待,催化预习效果的高质落实。

二、进行方法指导

学生的预习需要教师的指导,因此,教师应该教给学生预习一篇课文的一般步骤,为预习活动构建模式,使预习活动有章可循。预习一篇课文,一般来说可以按以下步骤进行:1、通读全文,了解课文的概貌。从头至尾地把课文读一遍,要求能大概的掌握课文的内容,获得整体印象和感受。如在预习《草原》时,学生能初步了解到课文讲的是“我”到陈巴尔虎旗访问,看到了草原的美丽景色,受到了草原人民的热情款待。通读时,还要求学生看课文后的思考题,带着问题去读课文,读就显得不盲目。2、学习生字新词。自学认字表,写字表中的生字,掌握读音。在课文中找出生字词,并运用字典自学生字词,联系课文内容理解生字词的含义。3、参照教师给出的预习要求再读课文,提出疑难问题。通过预习,学生能初步认识,熟悉课文,但不可能理解和弄懂所有问题。所以要引导学生运用划划、点点、记记等标记,把课文中不理解的字词、语句以及课后问题作标记,并提出质疑。这样,使学生做到在课堂上的听课有目的性,带着问题来听课,提高听讲效果。课堂上及时质疑,及时得到释疑。对能在预习中提出问题的学生,老师应多加表扬和鼓励,这样,有利于培养学生的质疑能力。此外,对一些历史性,政治性的文章,教师要引导学生查阅资料,了解作者写作的时代背景。

如教学《负荆请罪》一课的预习中,也作类似的要求:这篇课文讲了几个小故事?文章中前两个故事写谁的事?为什么用“负荆请罪”作题目?同学们通过认真默读和思考,了解到前两个故事虽是写蔺相如的职位反而比廉颇高,所以文章必须这样安排。由此可见,二个小故事不是孤立的,而是有内在联系。

苏教版小学四年级语文课本篇七

一、指导思想：

在知识传授和能力训练过程中，坚持对学生进行良好的道德品质教育，从小树立远大目标，刻苦学习文化科学知识。在激发儿童学习兴趣的同时，激发他们热爱祖国语言文字的情感，养成语文学习的自信心和良好习惯。在语文学习和实践中，引导孩子了解社会、认识自然，受到中华民族优秀文化的熏陶，从中领悟一些人生哲理，逐步形成积极的人生态度和正确的价值观。

二、学情分析：

本班共有学生60人，男生29人，女生31人。经过三年的学习，绝大多数学生对语文这门学科有着浓厚的兴趣，学习态度较端正。能在老师的引导下，主动参与学习，掌握了基本的学习方法，能听懂别人讲的一件事，边听边记住主要内容，并能复述。能正确朗读课文，会默读课文，能说出一个自然段主要讲什么，理解课文，具备了一定的阅读能力。大部分学生对短文能静下心来认真细读，对文中的词句能有意识地深入的体会和理解，知道抓住关键词句感情其内涵。

但因为学生接受能力差异较大，受智力因素和非智力因素的影响，学习情况参差不齐。经过调查了解，个别学生的学习习惯还欠培养，书写马虎，学习懒惰，怕吃苦，依赖思想严重，学习方法不够科学。特别是习作能力有待提高。从整体来说，动笔前的构思还不够，作文缺少创意。行文中，出现不具体、不生动，没有个性的张扬，公式化较严重。个别文章空洞无味，后进生的习作语句不通、不连贯，作文水平还停留在一、二年级。因此在这学期，我将积极寻找有效的方法措施，力求全班孩子的习作上一个台阶，努力拓展孩子的思维空间，使学生的习作求真、求实、求新。

三、本学期的教材简析：

苏教版义务教育课程标准实验教科书小学语文四年级上册课本，共分四个部分：培养良好的学习习惯、习作、课文和单元练习。

1、“培养良好的学习习惯”共3课，指导学生读书要有选择，学会作读书记号，留心观察事物。

2、“课文”共安排24课，分为7个单元。选文题材广泛，体裁多样，为学生学习祖国语文，获得基本的语文素养，促进全面和谐的发展，提供了充裕的材料。通过《虎门销烟》等课文的学习，了解祖国的有关重大历史事件；通过《九寨沟》、《雾凇》等课文的学习，了解祖国优美的自然景观；通过《徐悲鸿励志学画》、《说勤奋》等课文的学习，体悟人生哲理；通过《读书做记号的学问》的学习掌握相关的学习方法等。本册生字均安排在课文里。继续采用“识写分流”的办法。课文后的练习设计简约、实用。一是朗读、背诵、默读、复述；二是要求学生用钢笔描红；三是读、抄常用词语，巩固复习所学生字；四是联系语境理解词语、句子，学习课文中常见的构段方式等，学习分析自然段，学习归纳课文的主要内容等方面的练习；五是根据课文特点相机安排的“小练笔”，让学生模仿其中的句式、段式、立意、写法等，进行局部仿写练习，以便提高学生的表达能力。

3、“习作”共安排了7课，“以贴近学生生活，注重实践、体验“为宗旨，在内容安排上富有儿童情趣，在呈现形式上力求灵活多样，在操作练习上提供多各选择，以利学生能够轻松愉快地习作，并在习作的过程中不断增强自信心和创新意识。

4、“单元练习”共7个，以综合性为主，包括字词句方面、朗读背诵方面、写字方面和口语交际。意在丰富语言教育的内涵，提高学生的语言实践能力。

四、教材的重点和难点：

(一)教学重点：

- 1、能够有选择地阅读课外书籍，培养读书做记号和留心观察事物的习惯。
- 2、能准确认读366个生字，按笔顺正确书写、默写220个生字。能按字的结构特点把字写端正、写匀称。
- 3、留心周围事物，开始习作，能把自己看到、听到、想到、做过的写明白。学会写“留言条”、“请假条”，书信。
- 4、能联系语言环境和生活实际，理解常用词语，能正确、流利、有感情地朗读课文，能背诵、复述指定课文，会分角色朗读课文。
- 5、能凭借语言文字理解课文内容，想象课文所描绘的情境，知道课文的大意。
- 6、能按要求预习课文。能借助字典学习生词，初读课文，提出问题
- 7、能当众说话，愿意与别人进行口语交际，做到语句比较通顺，态度大方。讨论问题能主动发言，说清楚自己的意思。

(二)教学难点：

- 1、能够有选择地阅读课外书籍，培养读书做记号和留心观察事物的习惯。
- 2、留心周围事物，开始习作，能把自己看到、听到、想到、做过的写明白，
- 3、学会写“留言条”、“请假条”，书信。

4、能联系语言环境和生活实际，理解常用词语，能正确、流利、有感情地朗读课文，能背诵、复述指定课文，会分角色朗读课文。

5、能按要求预习课文。能借助字典学习生词，初读课文，提出问题

6、能当众说话，愿意与别人进行口语交际，做到语句比较通顺，态度大方。讨论问题能主动发言，说清楚自己的意思。

五、完成教学任务，实现教学目的，提高教学质量的主要措施：

(一)习惯培养

良好的习惯不仅有利于学生当前的学习，而且有助于他们今后全面素质的提高，因此，重视学生良好学习习惯的培养。在教学过程中，要在抓好新安排的关于留心观察事物、读书有选择、读书做记号等习惯培养的同时，继续坚持指导学生保持正确的读写姿势，爱惜学习用品，培养学生良好的朗读、背诵和课外阅读的习惯，激发儿童背诵的兴趣和热爱祖国语言文字的情感，培养边背诵边想象，边背诵边思考的能力。抓好学生默读、查字典主动识字、专心听讲、积极发言和的培养。严格要求，严格训练，把良好习惯的培养落实到教学过程的每个环节，落实到学生学习活动的各个方面。

(二)、教学策略及措施。

1、立足教学改革，加强自身的教改意识，准确把握新课标和教材的尺度，明确教学任务，遵循语文教学规律，有目的，有计划地落实教学任务。刻苦钻研业务，不断获取教改新信息，探索教改规律，力求教学上的突破。

2、继续扎实有效地开展“大班额中“自主、合作、探究”学

习方式的应用”课题研究工作，重视实验材料的收集、整理、分析和总结工作，撰写好课题研究经验论文、典型案例。

3、继续做好培优补差工作，大力提高中等生。坚持“抓两头带中间”的原则，对优秀学生不断提出更高要求，发展其才能；对暂时的后进生，耐心细心，培养信心，挖掘潜力，不同程度地提高学生的语文水平，使教学真正做到面向全体学生。

4、词句训练是整个小学阶段的一个教学重点。进一步加强词句训练，更是本册阅读教学的重点。中年级的词句训练可从以下几点进行：一是对课文中的重点词句，要避免以词解词，要鼓励学生结合语言环境、联系生活实际或查字典理解词句的能力，逐步做到能自行理解；二要鼓励学生摘抄好词佳句，加强语言的积累；三要重视词句的运用，加强与说、写之间的联系。

5、朗读是最经常、最重要的阅读基本功，课上一定要有琅琅的读书声。要多读少讲，把更多的时间用于朗读；要体现读通、读熟和读出感情这样的朗读层次；指导朗读，不要单纯从朗读技巧上指导，重在引导学生入境入情，而后用朗读表达出思想感情。默读也是重要的阅读基本功，要指导学生学会一边读，一边想，在独立阅读和思考中培养阅读能力。

6、努力实践课内阅读与课外阅读相结合，阅读与习作相合的教学理念，把提高学生的课外阅读兴趣和习作水平作为本学期工作的两个重点。

7、改变以往单调的评价方式，对学生进行综合性评价，在评价的过程中注重引导学生关注自己学习过程和学习方式是否科学。尽量避免学生间的“横”向比较，而多进行自身的“纵”向比较，多鼓励，增强学生的自信心。

六、本学期的教学目标：

1、立足教学改革，加强自身的教改意识，准确把握新课标和教材的尺度，明确教学任务，遵循语文教学规律，有目的，有计划地落实教学任务。重视教法、学法的研究，刻苦钻研业务，不断获取教改新信息，探索教改规律，力求教学上的突破。

2、结合教材、学生实际，充分挖掘德育因素，抓住各种有利的教育契机，在知识传授，能力训练过程中，春风化雨，润物无声，使学生受到德育思想的渗透。

3、继续做好培优补差工作，大力提高中等生。坚持“抓两头带中间”的原则，对优秀学生不断提出更高要求，发展其才能；对暂时的后进生，耐心细心，培养信心，挖掘潜力，不同程度地提高学生的语文水平，使教学真正做到面向全体学生。

七、教学时间安排