

呼风唤雨的说课稿部编版(精选8篇)

一个好的提纲需要将主题分为若干个主要部分，以帮助读者更好地理解我们的观点。撰写提纲的时候，要有一个明确的目标和中心思想，保持思路的连贯性和一致性。阅读以下的提纲范文，可以帮助大家更好地理解提纲的功能和作用。

呼风唤雨的说课稿部编版篇一

尊敬的各位评委老师：

你们好！今天，我向大家展示的说课内容是人教版小学语文四年级上册第八组“科技成就”中的课文《呼风唤雨的世纪》，如何使学生学懂并学好这篇课文，把作者要传达出的信息灌注到每位学生的心里呢？下面，我就从教材理解、教学目标、教学策略及教法学法、教学流程以及教学板书五个板块进行说课。

第一板块、我来说说自己对教材的理解：

我觉得这是一篇说明性很强的课文，文章蕴含的`信息量很大，语句简洁而不乏生动，贴近学生的实际，可读性非常强。课文指出20世纪是科学技术空前辉煌的世纪，能让学生深切地感受到科学技术给人类带来的巨大变化，唤起学生热爱科学，学习科学，探索科学的浓厚兴趣。

科技类的文章注重的是在学生阅读的过程中能够获得一定得知识，或懂得一定的道理道理。学生在学完上组偏向记叙和抒情类课文之后，对此类新鲜的文章形式充满了好奇心。且科技发展的日新月异与他们的生活实际密切相关，相信他们对本课的学习会抱有浓厚的兴趣。

所以在第二板块中，我基于以上对教材的理解和学生的实际情况，制定了诸如：会写本课的生字词；有感情地朗读课文，

体会语言简洁、条理清楚地表达特点，能联系生活实际，谈谈自己的阅读感受；了解20世纪科学技术给人类带来的巨大变化等教学目标。

由于这是一篇科普类的说明性文章，因此，让学生了解20世纪科学技术给人类带来的巨大变化是本课的教学重点，理解课文中一些含义深刻的词语和句子是本课的教学难点。

这篇课文我准备分两个课时进行教学，第一课时的教学目标大致是对课文新的生字词的掌握；反复朗读课文，整体感知课文大意；体会为什么说20世纪是一个呼风唤雨的世纪，重点学习课文1.2自然段。《语文课程标准》指出：“阅读教学要珍视学生的独特感受、体验和理解，发挥学生在阅读中的积极性、自主性。”依据新课标和文本的特点，我来着重讲讲第二课时的教学设计，我将教学目标定为以下几点：

2、了解20世纪科学技术给人类带来的巨大变化，激发热爱科学的情感以及学习科学，探索科学奥秘的兴趣。

3、学习课文中运用的作比较的说明方法

第三板块、我来说说教学策略及教法学法：

古希腊学者普罗塔戈说过：“头脑不是一个要被填满的容器，而是一束需要被点燃的火把。”为了达到目标、突出重点、突破难点、再结合本篇课文的实际特点，我确定本节课教法的指导思想是：想方设法引起学生注意，引导他们积极思维，热情参与，独立自主地解决问题。所以我采用了以下几种教学方法：

1、朗读感悟法

通过有层次、有重点、个性化的朗读，读出课文要说明的一些科技发明对象，使学生产生浓厚的探寻知识的兴趣，实现

对课文的理解和感悟。

2、合作探究讨论法

通过对20世纪科技发展成果的讨论，发表自己的看法，训练学生的创新思维能力，获得更多的科技前沿的信息，增强他们的口语表达能力，养成学生热爱科学、关注科学的习惯。

3、搜集资料法

课文中讲述的科学技术发展的知识毕竟是有限的，因此我们教师要为学生搭建一座从课内走向课外的桥梁，去搜集更多的相关知识，丰富学生的知识储备。

“一个差的老师只会奉献，而好的老师则教会学生发现真理。”教会学生学会学习已经成为课堂教学的重要任务。学生获得知识有一个循序渐进的过程，在教学中要重视让学生主动参与和互相学习，调动学生的多种感官参与学习过程，强调一些学习习惯的养成，在兼容并举中力求最大限度地发挥学生的主动性、合作性、发展性、创造性，从而达到激发兴趣、理解陶情、启迪心智、感悟积淀的四重境界。

第四板块、我来说说教学流程：

我将课文分为五个环节进行教学：

课一开始，我和学生先回顾了上节课学习的内容：听写生字词，学生自查或同桌交换订正，保证学生对基础字词的掌握和巩固。接着请学生齐声朗读1.2自然段，引导学生：同学们，上节课我们知道20世纪是个呼风唤雨的世纪，那它的呼风唤雨到底体现在哪些地方呢？今天这节课我们就继续来学习和探究科技给我们带来的非同凡响的变化。这样通过对前面学习的知识的复习，先把学生的记忆思维唤醒，对接接下来的学习就比较有利了。

苏霍姆林斯基曾说：“在人的心灵深处，都有一种根深蒂固的需要，这就是希望自己是一个发现者、研究者、探索者。”所以在这一环节中，我重点引导学生体会科学技术的作用，指导学生在讨论中掌握知识。我准备分三个步骤来讲：

1、我先请学生解决上课伊始提出的问题：20世纪的呼风唤雨在课文的哪些地方可以体现？学生大部分都能找到在第4自然段。于是我请学生自由朗读该段，找出具体有哪些科技的变化。（让学生带着目的朗读课文，能较好地避免出现无意识的读的情况，效果往往也更佳。）

2、读完该段，我请学生起来回答问题。文中清楚地罗列了一些科技成果：登上月球、潜入深海、探索原子核的奥秘、电视、程控电话、因特网及民航飞机、飞速火车和远洋船舶等。针对这些科技术语，我请学生先在小组内进行讨论，理解它们的意思。有些实在不懂的词语，则可以再全班交流的时候提出来，由教师和学生共同讨论解决。这里，我认为学生对大部分的科技成果都能理解，只有“原子核的奥秘”、“程控电话”等可能存在疑问。这样一个讨论的过程，不仅学生能学会独立思考、互助合作的学习方式，而且增强了生生对话、师生对话。

3、在第二步的基础上，我请学生朗读该段最后两句话，让学生谈谈对“科学在不改变这人类的精神文化生活，也在改变着人类的物质生活”的理解。学生结合上一句话能够领悟，科技的进步改变了世界，给人类的生活带来了舒适和方便，这不仅仅是物质方面的进步，更是精神层面的享受啊。

1、我把自己的疑问抛给学生，带领学生进行思考：“课文中说科技改变了人类的物质生活和精神生活，那过去人们的物质生活和精神生活又是怎样的呢？”学生会用第3段的内容进行回答，于是就自然而然地进入这段的学习。

2、给学生充分的时间自由朗读，让学生自行体会，没有科技

的社会里，人们的生活非常的简朴。通过交流讨论，学生可以找出，当时人们的物质生活是“依赖自然的农耕社会。”具体的体现在“没有电灯，没有电视，没有收音机，没有汽车”。我请学生想象一下，如果他们生活在那样的社会，生活会是什么样。通过和现实的对比，学生可以想象那种生活的无趣和枯燥。此时我借机反问学生：但是文中提到他们那个时代“顺风耳”、“千里眼”和腾云驾雾的神仙。难道这不是很幸福吗？这样设计就让学生承担起了为老师解决问题的任务，他们的积极性会更高，通过在这段中筛选信息，可以找出，哪些都只是人们的“幻想”，并不是真实的，最多只能作为他们给自己精神上的愉悦。

3、通过第3.4自然段的学习，学生们对过去和现在的科技水平的差异有了一个较好的理解，此时我顺势引导他们这两段的写法运用了怎样的一种方法来写，相信答案很快就能从学生的口中说出。这样就让学生通过课文具体内容的学习掌握了“对比”这种方法。

4、我引导学生：“历史上的人们曾经幻想纷纷都变成了现实，我们现在科技发展的非常迅速，相信在未来的日子里，科学技术的发展肯定会日新月异。课文的最后一个自然段就为我们开启了未来的大门。同学们一起来朗读第5自然段。”请学生谈谈感受，启发他们对学习科学技术的重要性的认识。最后用课文末尾的话作结：在新的世纪里，现代科学技术必将继续创造一个个奇迹，不断改善我们的生活。

在学完了课文后，学生对科技发展状况的热情还未消退，头脑中肯定有很多自己知道的，而文中却没提到的知识。我就给学生提供一个畅谈的机会，让他们先在小组内交流讨论，然后自由发言，可以谈谈自己知道的最新科技成果的相关知识，也可以发挥对未来科技发展的想象，开动脑筋，发挥创造性思维，畅所欲言。（这样可以在本堂课接近尾声的时候为学生提供一个小口语交流机会，把课内与课外相融合，深化了对课文内容的理解，而且拓展了语文学习的空间，为学

生学语文、用语文创设了广阔的舞台。)

苏霍姆林斯基认为：“教给方法比教给知识更重要。”学生提出问题，并且带着问题读书，读中解决问题，这仅仅是阅读教学的浅层目标。而带着疑问走出课堂才是创新型学生应该具备的素质。一节好课的结束应该是学生课外阅读的开始。我布置的作业是：

2、继续去搜集一些科技发展方面的材料，丰富自己的课外知识。

第五板块，我来说说这节课板书的设计

板书是微型的教案，力求简洁清晰，这个板书设计主要是为了让学生很直观地了解课文主要内容，做到一目了然，能够抓住文中的重点词，便于学生理解。起到深化主题，回顾、领悟中心的作用。

登上月球 电视

潜入深海 20世纪 程控电话

洞察天体 呼风唤雨的实际 因特网民航飞机

探索原子核 高速火车远洋船舶

各位评委，以上便是我对《呼风唤雨的世纪》这篇课文第一课时的教学设计，肯定存在很多等待改进和完善的地方，恳请各位经验丰富的老师多多指教，谢谢！

呼风唤雨的说课稿部编版篇二

今天说课的题目是人教版课标实验教材四年级上册第29课《呼风唤雨的世纪》，这篇文章是中国科学院院长路甬祥先

生写的一篇科技类说明文，文章仅用了短短的几百字就清楚地介绍了20世纪一百年间的科学技术的发展历程，展示了科学技术的飞速发展给人类生活带来的巨大变化和灿烂前景。

第二课时的教学目标是，1、品读课文，体会语言简洁，条理清楚的表达特点，能联系生活实际，谈出自己的阅读感受。2、激发热爱科学的情感以及学习科学、探索科学奥秘的兴趣。

下面我将第一课时的教学流程、设计意图以及教法学法进行具体阐述。

课堂教学过程如下：

（一）创设情境，导入新课。

我们常说“良好的开端是成功的一半”，课堂导入的好，能起到架桥铺路的作用，为了引起学生兴趣，我课件播放20世纪出现了新生事物的录像资料，引导学生们说一说，从而引出这些是20世纪出现的，有人就把20世纪称为“呼风唤雨的世纪”。今天，我们就来学习第29课。师板书，生读题。理解呼风唤雨和世纪的意思，然后让学生质疑，为什么说20世纪是呼风唤雨的世纪。

这一环节我采用创设情境法导入新课，由课题质疑，带着问题去读，不仅有助于学生理解文本，更能激起学生阅读的兴趣。

（二）初读课文整体感知

这一环节我设计了以下四个步骤进行教学：

1、让学生选择自己最喜欢的方式朗读课文，并要求把预习中勾画的难读的生字词多读几遍。

2、检查生字掌握情况。识字和写字在中年级仍然是一项重要的教学任务，要十分注意培养学生独立识字的能力。因此，我在让学生自由读课文后，就用课件出示本课的生字词。以检查的形式指名读一读，及时纠正读错的音，并让学生说一说哪些地方该注意？如：哲翘舌音，程、耕、控是后鼻音要读到位等，接着让学生开火车读、赛读、齐读巩固字音。

3、让学生交流汇报识字方法及对生字新词的理解。

4、指导书写难写、易错的字。因为，中年级课标指出通过老师指导，能够掌握难写、易错的字；所以，这一课我就重点指导“幻”这个字，指出这个字要和“幼”比较注意写正确，教师边说边范写，需要注意的笔画用红粉笔写出，引起学生的注意。接着学生练习书写，注意提醒学生养成正确写字姿势，把字写工整、清楚，教师巡视指导。

5、默读课文思考问题。中年级课标中提出，随着年级的升高，应逐步加重默读训练。因此，我让学生边默读边想这篇课文主要讲了什么？课文主要是围绕那一段写的？每个同学都是一个独立的个体，他们对文本都会有不同的感受。教师只要进行有效点拨即可，对他们个性化的回答都要给予肯定。对于回答精彩的同学要及时给予鼓励，这样学生们才会增强自信心。学生们通过默读，先在小组内交流，然后全班交流汇报，引导他们找出课文告诉我们20世纪科学技术给人类带来的巨大变化。以及课文是围绕第一段来写的，这一句是本课的中心句。

这一环节我让学生自由朗读、默读的方式先整体感知课文，带着问题读，从而使学生了解了课文的主要内容，理清了课文的脉络。为后面的学习打下了基础。

（三）精读课文第1-4自然段，体会变化。

这一环节我设计了以下四个步骤进行教学：

1、教师范读第1--4自然段，范读具有良好的示范作用，好的范读能引起学生的想象，能带领学生深入文本，激起学习课文的欲望。

2、读一读，想一想。学生进行自由朗读，边读边想：读了课文你知道了什么？或有什么地方不理解的？并要求学生养成“不动笔墨不读书”的好习惯。边读边用自己喜欢的符号做记号。

3、议一议。学生读完后让学生在小组内交流阅读感受。

4、根据学生的汇报，我用课件出示重点问题：20世纪有哪些了不起的成就？

生：20世纪使人类的生活发生变化了吗？怎样的变化？

（1）让学生默读3、4自然段想一想在小组内讨论。

（2）学生交流，各自谈感受，教师做引导。

如：古时候的“千里眼”现在有了，如望远镜、视频。它能让千里以外的人彼此看得到，还有一些可视电话也是。如：古时候的“顺风耳”，现在有了，那就是程控电话，它可以让两个相距很远的人很快听到对方的声音。还有手机、录音机都是神话中的“顺风耳”。如：古代的人想腾云驾雾，没能实现，只能靠幻想，而现在我们可以腾云驾雾了。你只要坐上飞机就可以了。如：以前的人想着飞到月亮上去看看，就有了“嫦娥奔月”的故事。现在我们的飞船已经登陆月球，做了很多实验。

根据学生汇报引导小结后，让学生展示课前布置收集的有
关20世纪重大科技发明的文字和图片资料，齐读第三自然段
前四句话。

(3) 20世纪，人类运用现代科学技术改变了自身的生活，这变化的速度是如此之快，范围是如此之大，内容是如此之多。引用文中的一句诗来形容课件出示：“忽如一夜春风来，千树万树梨花开。”引导学生先从字面上来理解是“忽如”说明速度很快。一夜之间春风来了，很多的梨花都开了。然后联系上下文体会出20世纪，在整个人类上百万年的历史中是很短的，但是变化是很多、很大、很快的。指导齐读要读出变化速度之快，内容之多，范围之广。

(4) 第二自然段后泡泡里的“‘发现’和‘发明’有什么区别”这一问题非常值得关注。我先让学生结合已有经验说说二者的区别后就暂且放下，到第四段时又引导学生在具体语境中找出哪些人类登上月球是为了探索奥秘是发现；电视，电话，因特网火车等是发明。这样学生通过说说、读读、找找，主动参与学习，真切、轻松地体会到了作者用词的准确。

5、用赞美自豪的语气再读课文，把课文美美的读一遍

这一环节我主要采用读中感悟法，合作交流法进行教学，让学生在充分读的基础上在读中感悟，在读中交流，在读中让学生把问题提出来，又把问题还给学生，让他们带着问题去阅读，在小组合作学习中，同学们有大量的机会发表自己的观点与看法，倾听他人的意见，真正使学生成为学习的主人，调动了学生学习的积极性。

(四)、总结、延伸

师：20世纪，科学技术日益发展、进步，使我们的生活日新月异。人们如何评价这个世纪，如今人们还取得了哪些科技成果？我们下节课接着学。同时，也请你准备好需要交流的资料，下节课，欢迎你展示。

呼风唤雨的说课稿部编版篇三

1、解释呼风唤雨。板书并指读：呼风唤雨

呼风唤雨是什么意思？（一些神仙的一些法术。）[能召唤风和雨]

你是怎么知道的？（查词语手册等）

看到这个词语你会想到什么？（我想到了龙王呼风唤雨的事儿；想要风就有风，想要下雨就下雨；《西游记》里的孙悟空。）

2、板书：世纪。

世纪什么意思？（一百年为一世纪，从1900年到1999年为20世纪，现在为21世纪。）

3板书：的

读课题《呼风唤雨的世纪》，这就是今天我们要学的一篇课文，这是中国科学院院长路甬祥爷爷特意为我们小朋友写的。

看到这个题目你想知道什么？（呼风唤雨的世纪是指哪个世纪？谁来呼风唤雨？靠什么呼风唤雨？为什么这个世纪是一个呼风唤雨的世纪？）

带着这些问题，我们去朗读课文，注意读准字音，读通课文，有些问题老师请大家关上课文来回答，看谁读书读得最认真。

1、学生读课文。

2、检查学生的词语掌握情况。

(1) 依赖潜入幻想

谁能把这几个词语读准确？

这几个词语中的幻，左边是什么？右边呢？我们一起来写一写。

(2) 原子核因特网程控电话

指读：你对这些东西了解吗？

(3) 千里眼顺风耳腾云驾雾农耕社会

指读，你有什么不懂的词语吗？解释农耕社会

耕的.字型，注意左边是三个横。

读着前面的三个词语，你仿佛看到怎样的画面？

3、梳理全文。

关上书本，你能回答黑板上的哪些问题？

1、请大家打开课本，在课文的前面部分就已经概括地告诉我们，这些问题的答案。大家看看是在哪里？（在第一、二小节。）

是的，请※※来读读这两个自然段。

(2) 引读：20世纪是一个呼风唤雨的世纪。是谁来呼风唤雨呢？——_____；靠什么呼风唤雨呢？_____。像这样自己提出问题，自己来回答的就叫做设问句。

(3) 我们再来朗读一下句子。

(5) 对，这就是设问句。我们再来朗读一下整个句子。

3、在第二小节还有几句话是回答为什么20世纪是一个呼风唤雨的世纪？

(1) 生读。对，我们一起来感受一下为什么说这个世纪是个呼风唤雨的世纪？

(4) 改变和改观

你能不能用自己的话来说一说这个句子的意思呢》[一两个人]

4、那么，这人类上百年的历史中，人们是怎么生活的？请找出课文中的有关句子。

(1) 生回答，[出示：那时没有电灯，没有电视，没有收音机，也没有汽车。]

(2) 齐读句子：这里的那时，指的是什么时候？

5、那么，在人类20世纪的短短一百年，人们有了_____，有了_____，有了_____，还有了_____。引导学生学习第三自然段。

(1) 继续练习：有了_____，人们_____。

小结过渡：是呀，有了电话、网络等现代科学技术，让我们的联系就方便了，联系这么紧密，所人们把这个地球，叫做地球村。

(2) 除了这些20世纪现代科技还有那些发展？

(4) [洞察]还有别的答案吗？[了解]观察]你觉得哪个词比较好？为什么？

(5) 朗读句子。

(7) 引读。20世纪人类利用现代科技取得了那么多奇迹般的发现，你瞧_____、_____、_____。

小结：你看这是20世纪以来，现代科学技术发展的两个不同的方向。所以作者在两个句子之间，用了分号。再读课文。

这么多，几乎都是

学到这里，我们20实际的科学技术的成就，可以用什么词来形容。（日新月异、发展迅猛）

课文中是用什么来形容的？[忽如一夜春风来，千树万树梨花开]

知道这首诗出自哪里？（《白雪歌送武判官归京》唐·岑参）

原来的意思是，（忽然间宛如一夜春风吹来，好象是千树万树梨花盛开。）

在这里指的是什么意思呢？（）

呼风唤雨的说课稿部编版篇四

这是一节实实在在的语文课，没有华丽的语言，没有诱人的课件，有的只是教师真实、朴实的教学风格和亲切自然的学习氛围。整节课，谢老师思路清晰，扶放结合，教态亲切自然，评价、点拨到位，富有启发性和激励性。整节课张老师有四个做法值得借鉴。

古人云：“学起于思，思源于疑。”可见，“问”是思维的开端。因此学生在学习时，只有心中有疑，才能有思考、有创新，也才能以学习主体的身份投入到学习之中，真正有所

得。谢老师引导学生从课题入手，培养学生质疑问难的能力，并引导学生明确什么样的问题才是真正的问题，有思考价值的问题，不要无疑而问。问题提出之后，并不急于解决这几个问题，而是引导学生带着问题自己去文中寻找答案，解决问题。

教的目的是为了不教，这就要求学生要掌握必要的学习方法，并逐步形成学习能力。在学生学习过程中，谢老师通过点拨、总结、提升，在不经意间渗透了学习方法，如抓关键词语理解句子的方法，读文章想画面的方法，联系生活实际理解的方法等，并引导学生在在学习过程中不断地实践。

想象能够增强学生学习的主动性、预见性和计划性，能够促进学习活动的深入进行，使学习活动具有创造性。谢老师在学生学习的过程中，启发、引导学生抓住一个词，一句话想开去，而且这个想象不是凭空的想象，而是依据已有旧知和生活经验的基础上进行的，丰富和加深了学生的理解，发展了学生的想象力和表达能力。

课文只不过是个例子，要从阅读中积累语言，习得表达方法。谢老师注意引导学生积累文中表达有特色的语言，并仿照文中的句式训练学生说话，规范学生的语言。同时还引导学生感悟表达方法，体会其妙处，并在学习中加以应用，为学生今后的习作奠定了基础。

呼风唤雨的说课稿部编版篇五

课程改革后，聆听语文课。通常的感受都是声光色的巧妙运用，声情并茂的感染。一堂课，往往跌宕起伏，在感动之余，有时却觉得是乱花迷人眼，缺少对基础知识技能扎扎实实的训练。而黄翠柳老师昨天为我们做的示范课——《呼风唤雨的世纪》却让我们耳目一新，以清水出芙蓉的方式，还给我们一节充满语文本色的课堂。

把识字教学放到了课堂上进行实实在在的学习。本文是中国科学院的路甬祥先生所写的科普文章。除了生字外，有许多相对于四年级小学生比较艰涩的专业术语。他们的理解有一定的难度。而黄老师充分利用好了工具书，如在揭题后理解“呼风唤雨”一词时，让学生查字典理解意思，这样细致地培养了学生语言文字能力。语文本身就是一门包罗万象的学科，学习中离不开工具书，工具书用好了，学习就事半功倍，好比战略家手中的地图一样的灵性。学生多数拥有《新华字典》、《成语词典》等一些常用的工具书和自学资料，但不能积极使用，认真揣摩推敲。而本课让孩子们主动使用工具书，不仅意味着从学会到会学的转变，而本身就是一个推敲语言文字、培养良好的语文学习习惯的方法。识字教学用多媒体呈现，对时间的掌握恰到好处，尤其是对词语的理解，如出示“因特网”、“农耕社会”、“程控电话”、“原子核”等较难理解的词时，黄老师让孩子先说一说理解词语用什么办法，然后再出示图片，让学生更能形象地理解，印象深刻。这样在学习文字的过程中，也潜移默化地渗透了学习方法。

“阅读是学生个性化的行为，阅读的过程是富有创造性的过程”。教师从“呼风唤雨”入手，让学生理解题目，了解作者后，走进文章本身。教学中始终没有离开主题“20世纪是一个呼风唤雨的世纪”，充分体现了课文的重点。而在学习过程中，每次读都有侧重，第一次读文找出难理解的词，再读课文，则是要利用批注的方式，画画感受深的部分，而指名读文过程中，让其他人进行倾听，评价，实现了的参与。在这一环节，我们组产生了一定的分歧，部分老师很赞同黄老师讲完一些内容后再评价的方式，认为集中评价比分散教学评价效果佳，另一部分则认为还是及时评价更有针对性。这大概就是所谓的仁者见仁，智者见智吧！而在反反复复地读中，学生一遍比一遍出色的朗读已然将教师的成功全部展示了。

《呼风唤雨的世纪》是一篇科普说明文，说明文就会运用作

比较、打比方、列数字等说明方法，因为这节课是开篇课，黄老师没有直接点明课文中运用的说明方法，但是却巧妙的进行了渗透，比如在品读“二十一世纪是一个呼风唤雨的世纪”这一中心句时，问学生了解哪些发现发明，然后黄老师出示一些古今不同的事物：算盘——计算器日晷——石英钟烽火台——电话马车——动车等进行对比，让学生深入感受二十一世纪确实是一个呼风唤雨的世纪。触动了学生的情感积累，使他们真切地体会到现代科技发展的成就之大，范围之广，变化之快，并由衷地发出对科学的赞叹和向往。这样就为下节课揭示写作方法打下了伏笔。

另外，课堂上，可以看出教师资料准备极其充分。也可以看出老师平时积累十分到位。对目标定位准确，把握极有分寸，轻松地驾驭课堂，精炼的教学语言，朴实无华的教学更能展示出老师极佳的个人素质。

总之，这是一节带给我们启发是，语文味足，生活性强，文字性细，创造性给力的好课。

呼风唤雨的说课稿部编版篇六

《呼风唤雨的世纪》是四年级上册的一篇科学性说明文，文章的内容虽然浅显易懂，但是紧跟时代步伐，洋溢着时代的气息，让学生在思想上热爱科学，认识到科技的力量之强大。纵观整堂课，让我们感受到了一堂扎实、自主的语文课。

其一，目标明确，落实到位。本课是一篇说明文，说明文的特点用词准确，汪老师在教学中，在对课文理解的基础上，很自然地渗透说明文用词特点，突出教学重点。教学中，汪老师带领学生深入感悟课文，如剥笋般层层深入，学生通过朗读激发了对二十一世纪的赞美和热爱，实现情感目标。

其二，把握精确，轻松驾驭。教师只有深入钻研教材、熟悉教材才能把握对每个环节都把握精确，轻松驾驭课堂。如板

书的形成，当学生学习了二十一世纪科学技术后，汪老师问“是什么使我们的生活发生了这么大的改变？”学生说是发明、发现。教师很自然的把科学、人类与“发明、发现”之间的关系板书展示给学生，简单明了。又进行“发现”与“发明”的区别教学。先让学生说说两词的区别，然后选词填空运用，最后结合板书汪老师让学生先在黑板上找找，你认为哪些是发现，哪些是发明。这一环节从具体到抽象，从生动到概括，从理解到运用，符合儿童的心理特征，丰厚扎实。

其三，设计巧妙，朴实无华。在品读课文时汪老师抓住“二十一世纪是一个呼风唤雨的世纪”这一中心句以点带面，环环相扣。特别值得学习的是，随着学生的思路在学第四段的同时，以点带面方式推进教学，学习第三段内容。另外，汪老师在注重课文知识学习的同时也注重语言文字的训练，填动词：月球，（）天体，（）深海，（）奥秘。从而让学生在学科学知识的同时也掌握了用词的准确性。真是春风化雨，润物无声啊！

总之，汪老师的这节课相当成功。如果说有什么缺憾的话，我感觉学生发言的总是那么几个，教师关注的面还不够广。

呼风唤雨的说课稿部编版篇七

尊敬的各位评委老师：

你们好！今天，我向大家展示的说课内容是人教版小学语文四年级上册第八组“科技成就”中的课文《呼风唤雨的世纪》，如何使学生学懂并学好这篇课文，把作者要传达出的信息灌注到每位学生的心里呢？下面，我就从教材理解、教学目标、教学策略及教法学法、教学流程以及教学板书五个板块进行说课。

第一板块、我来说说自己对教材的理解：

我觉得这是一篇说明性很强的课文，文章蕴含的信息量很大，语句简洁而不乏生动，贴近学生的实际，可读性非常强。课文指出20世纪是科学技术空前辉煌的世纪，能让学生深切地感受到科学技术给人类带来的巨大变化，唤起学生热爱科学，学习科学，探索科学的浓厚兴趣。

科技类的文章注重的是在学生阅读的过程中能够获得一定得知识，或懂得一定的道理道理。学生在学完上组偏向记叙和抒情类课文之后，对此类新鲜的文章形式充满了好奇心。且科技发展的日新月异与他们的生活实际密切相关，相信他们对本课的学习会抱有浓厚的兴趣。

所以在第二板块中，我基于以上对教材的理解和学生的实际情况，制定了诸如：会写本课的生字词；有感情地朗读课文，体会语言简洁、条理清楚地表达特点，能联系生活实际，谈谈自己的阅读感受；了解20世纪科学技术给人类带来的巨大变化等教学目标。

由于这是一篇科普类的说明性文章，因此，让学生了解20世纪科学技术给人类带来的巨大变化是本课的教学重点，理解课文中一些含义深刻的词语和句子是本课的教学难点。

这篇课文我准备分两个课时进行教学，第一课时的教学目标大致是对课文新的生字词的掌握；反复朗读课文，整体感知课文大意；体会为什么说20世纪是一个呼风唤雨的世纪，重点学习课文1.2自然段。《语文课程标准》指出：“阅读教学要珍视学生的独特感受、体验和理解，发挥学生在阅读中的积极性、自主性。”依据新课标和文本的特点，我来着重讲讲第二课时的教学设计，我将教学目标定为以下几点：

2、了解20世纪科学技术给人类带来的巨大变化，激发热爱科学的情感以及学习科学，探索科学奥秘的兴趣。

3、学习课文中运用的作比较的说明方法

第三板块、我来说说教学策略及教学法：

古希腊学者普罗塔戈说过：“头脑不是一个要被填满的容器，而是一束需要被点燃的火把。”为了达到目标、突出重点、突破难点、再结合本篇课文的实际特点，我确定本节课教法的指导思想是：想方设法引起学生注意，引导他们积极思维，热情参与，独立自主地解决问题。所以我采用了以下几种教学方法：

1、朗读感悟法

通过有层次、有重点、个性化的朗读，读出课文要说明的一些科技发明对象，使学生产生浓厚的探寻知识的兴趣，实现对课文的理解和感悟。

2、合作探究讨论法

通过对20世纪科技发展成果的讨论，发表自己的看法，训练学生的创新思维能力，获得更多的科技前沿的信息，增强他们的口语表达能力，养成学生热爱科学、关注科学的习惯。

3、搜集资料法

课文中讲述的科学技术发展的知识毕竟是有限的，因此我们教师要为学生搭建一座从课内走向课外的桥梁，去搜集更多的相关知识，丰富学生的只是储备。

“一个差的老师只会奉献，而好的老师则教会学生发现真理。”教会学生学会学习已经成为课堂教学的重要任务。学生获得知识有一个循序渐进的过程，在教学中要重视让学生主动参与和互相学习，调动学生的多种感官参与学习过程，强调一些学习习惯的养成，在兼容并举中力求最大限度地发挥学生的主动性、合作性、发展性、创造性，从而达到激发兴趣、理解陶情、启迪心智、感悟积淀的四重境界。

第四板块、我来说说教学流程：

我将课文分为五个环节进行教学：

第一个环节，激趣导入，温故知新

课一开始，我和学生先回顾了上节课学习的内容：听写生字词，学生自查或同桌交换订正，保证学生对基础字词的掌握和巩固。接着请学生齐声朗读1.2自然段，引导学生：同学们，上节课我们知道20世纪是个呼风唤雨的世纪，那它的呼风唤雨到底体现在哪些地方呢？今天这节课我们就继续来学习和探究科技给我们带来的非同凡响的变化。这样通过对前面学习的知识的复习，先把学生的记忆思维唤醒，对接接下来的学习就比较有利了。

第二个环节，精读感悟，合作探究

苏霍姆林斯基曾说：“在人的心灵深处，都有一种根深蒂固的需要，这就是希望自己是一个发现者、研究者、探索者。”所以在这一环节中，我重点引导学生体会科学技术的作用，指导学生在讨论中掌握知识。我准备分三个步骤来讲：

1、我先请学生解决上课伊始提出的问题：20世纪的呼风唤雨在课文的哪些地方可以体现？学生大部分都能找到在第4自然段。于是我请学生自由朗读该段，找出具体有哪些科技的变化。（让学生带着目的朗读课文，能较好地避免出现无意识的读的情况，效果往往也更佳。）

2、读完该段，我请学生起来回答问题。文中清楚地罗列了一些科技成果：登上月球、潜入深海、探索原子核的奥秘、电视、程控电话、因特网及民航飞机、飞速火车和远洋船舶等。针对这些科技术语，我请学生先在小组内进行讨论，理解它们的意思。有些实在不懂的词语，则可以再全班交流的时候提出来，由教师和学生共同讨论解决。这里，我认为学生对

大部分的科技成果都能理解，只有“原子核的奥秘”、“程控电话”等可能存在疑问。这样一个讨论的过程，不仅学生能学会独立思考、互助合作的学习方式，而且增强了生生对话、师生对话。

3、在第二步的基础上，我请学生朗读该段最后两句话，让学生谈谈对“科学在不改变这人类的精神文化生活，也在改变着人类的物质生活”的理解。学生结合上一句话能够领悟，科技的进步改变了世界，给人类的生活带来了舒适和方便，这不仅仅是物质方面的进步，更是精神层面的享受啊。

第三环节，回顾历史，继往开来

1、我把自己的疑问抛给学生，带领学生进行思考：“课文中说科技改变了人类的物质生活和精神生活，那过去人们的物质生活和精神生活又是怎样的呢？”学生会用第3段的内容进行回答，于是就自然而然地进入这段的学习。

2、给学生充分的时间自由朗读，让学生自行体会，没有科技的社会里，人们的生活非常的简朴。通过交流讨论，学生可以找出，当时人们的物质生活是“依赖自然的农耕社会。”具体的体现在“没有电灯，没有电视，没有收音机，没有汽车”。我请学生想象一下，如果他们生活在那样的社会，生活会是什么样。通过和现实的对比，学生可以想象那种生活的无趣和枯燥。此时我借机反问学生：但是文中提到他们那个时代“顺风耳”、“千里眼”和腾云驾雾的神仙。难道这不是很幸福吗？这样设计就让学生承担起了为老师解决问题的任务，他们的积极性会更高，通过在这段中筛选信息，可以找出，哪些都只是人们的“幻想”，并不是真实的，最多只能作为他们给自己精神上的愉悦。

3、通过第3.4自然段的学习，学生们对过去和现在的科技水平的差异有了一个较好的理解，此时我顺势引导他们这两段的写法运用了怎样的一种方法来写，相信答案很快就能从学

生的口中说出。这样就让学生通过课文具体内容的学习掌握了“对比”这种方法。

4、我引导学生：“历史上的人们曾经幻想纷纷都变成了现实，我们现在科技发展的非常迅速，相信在未来的日子里，科学技术的发展肯定会日新月异。课文的最后一个自然段就为我们开启了未来的大门。同学们一起来朗读第5自然段。”请学生谈谈感受，启发他们对学习科学技术的重要性的认识。最后用课文末尾的话作结：在新的世纪里，现代科学技术必将继续创造一个奇迹，不断改善我们的生活。

第四环节、拓展迁移，大胆想象

在学完了课文后，学生对科技发展状况的热情还未消退，头脑中肯定有很多自己知道的，而文中却没提到的知识。我就给学生提供一个畅谈的机会，让他们先在小组内交流讨论，然后自由发言，可以谈谈自己知道的最新科技成果的相关知识，也可以发挥对未来科技发展的想象，开动脑筋，发挥创造性思维，畅所欲言。（这样可以在本堂课接近尾声的时候为学生提供一个小口语交流机会，把课内与课外相融合，深化了对课文内容的理解，而且拓展了语文学习的空间，为学生学语文、用语文创设了广阔的舞台。）

第五环节、作业设计

苏霍姆林斯基认为：“教给方法比教给知识更重要。”学生提出问题，并且带着问题读书，读中解决问题，这仅仅是阅读教学的浅层目标。而带着疑问走出课堂才是创新型学生应该具备的素质。一节好课的结束应该是学生课外阅读的开始。我布置的作业是：

2、继续去搜集一些科技发展方面的材料，丰富自己的课外知识。

第五板块，我来说说这节课板书的设计

板书是微型的教案，力求简洁清晰，这个板书设计主要是为了让学生很直观地了解课文主要内容，做到一目了然，能够抓住文中的重点词，便于学生理解。起到深化主题，回顾、领悟中心的作用。

登上月球电视

潜入深海20世纪程控电话

洞察天体呼风唤雨的实际因特网民航飞机

探索原子核高速火车远洋船舶

各位评委，以上便是我对《呼风唤雨的世纪》这篇课文第一课时的教学设计，肯定存在很多等待改进和完善的地方，恳请各位经验丰富的老师多多指教，谢谢！

《呼风唤雨的世纪》

将本文的word文档下载到电脑，方便收藏和打印

推荐度：

点击下载文档

搜索文档

呼风唤雨的说课稿部编版篇八

20世纪是科学技术空前辉煌的世纪，文章的作者仅用短短的几百字就清楚地介绍了20世纪一百年间的科学技术发展历程，展示了科学技术的飞速发展给人类生活带来的巨大变化和灿烂前景。因为本课教材是这个学期最后阶段的学习内容，所以我认为应注意引导学生综合运用本学期学到的阅读方法，认真阅读课文，体会课文在语言表达方面的特点，乐于与同学讨论疑难问题，交流阅读体会。

本课要完成的教学目标如下：

- 1、认识5个生字，正确理解新词。
- 2、读通课文，能联系生活实际，谈出自己的阅读感受。
- 3、了解20世纪科学技术给人类带来的巨大变化，激发热爱科学的情感以及学习科学、探索科学奥秘的兴趣。

《语文课程标准》提出：要“全面提高学生的语文素养”，要“积极倡导自主，合作，探究的学习方式”。教学中，教师要努力转变自己的角色，由课堂教学的“主宰者”转变为课堂活动的组织者、引导者、参与者。因此，我在教学中力争摆正自己的位置，给学生更多施展才能的空间。课前，我布置学生预习了课文，同时，他们也通过上网，搜集了一些20世纪的科技成果资料。这些课前准备对学好这篇科普文章是很有帮助的。本课教学安排两课时完成，我主要说说第一课时的教学想法：

- 1、读中感悟：阅读教学要重视朗读，而朗读又贵在一个“悟”字。在读中“悟情”，在读中“悟理”。科普类文章的感情色彩较淡，因此并不注重感情朗读的训练，但我认为，要理解文章的内涵，读是很有必要的。因此，在本堂课上，我尽量多安排学生朗读，并且着重抓住了课文第一

段“20世纪是一个呼风唤雨的世纪”和诗句“忽如一夜春风来，千树万树梨花开”，进行了朗读的指导。我认为这两句话，很生动地体现了作者的写作意图。

2、学习语言：语文教学的核心任务是语言教学，组织和指导学生语言，提高理解和运用祖国语言文字是语文教学的出发点和归宿。教学中，我先要求学生结合自己的了解，模仿文中第三自然段的句式，说说农耕社会人们还没有什么。接着，引导学生交流自己收集的20世纪科学成果。在这样的对比过程中，学生既感受了农耕社会与现代社会巨大的区别，又在收集资料中积累了语言、模仿运用中训练了语言。

新时代对孩子们提出了更高的要求。要求他们不仅要有知识，还要有自主学习、独立解决问题的能力。因此，在教学中，我努力把学生放在首位，把学习的主动权还给学生，使他们真正成为学习的主人，在引导、组织他们学习的过程中，逐步培养他们自主学习的能力。

1、开拓文本：陶行知先生提出了“生活教育理论”，让语文课堂教学向生活化拓展，从而活化语文学习。课前，我组织学生通过各种途径了解农耕社会时的生活状况，并收集现代科学技术成果的资料，让学生在鲜活、丰富的社会生活和语文学习的融合中体验生活的乐趣。

2、合作交流：新理念指导下的语文教学更倡导“自主、合作、探究”的学习方式，这样不仅大大地提高了学习效率，而且培养了学生与人合作的精神。在体会“20世纪前后人们的生活有什么不同？”这一环节中，我请学生与同桌合作学习，这样做，既培养了学生的合作精神，又为学生创造了向他人学习的机会，使每个学生都得到发展。

3、注重培养学生良好的学习习惯：“不动笔墨不读书”是阅读文章的一种好习惯。读书动笔，能够帮助记忆，掌握书中的难点、要点；有利于储存资料，积累语言文字；也有利

于扩大知识面，提高综合分析能力。因此，在学习重点段落时，我要求学生默读课文，并圈划重点词句，同学们在边读边划边思中，深入体会文章，并养成读书的好习惯。

本课教学安排两课时完成，第一课时重在了解20世纪科学技术给人类带来的巨大变化；第二课时重在体会科普文章语言简洁、条理清楚的表达特点。

第一课时教学过程如下：

1、视频短片导入，揭题：播放有20世纪科技成果的视频短片，理解“世纪”的意思，告诉学生这些都是20世纪的科技成果，说说20世纪是一个怎样的世纪，从而透彻地理解题意。

2、初读课文，整体感知：学生自主学习课文，大致了解课文内容。

3、读悟结合，研读课文：通过朗读，交流，解决课前提出的疑问。

4、小结收获，畅谈未来：总结学习收获，并提升对课文的理解。