

# 2023年美丽的春天教案及反思 中班语言

## 春天的色彩教案及反思(优质5篇)

作为一名教职工，总归要编写教案，教案是教学蓝图，可以有效提高教学效率。大家想知道怎么样才能写一篇比较优质的教案吗？以下是小编为大家收集的教案范文，仅供参考，大家一起来看看吧。

### 美丽的春天教案及反思篇一

《春天的色彩》这首散文通过拟人化的动植物对话，帮助幼儿认识事物的特征，丰富形容词，感受春天植物的万物变化，感受春天的美。

- 1、了解大自然的多姿多彩，感受春天的美好。
  - 2、能够集中注意的倾听散文，大胆想象春天的色彩，并能清楚的表达。
  - 3、知道事物之间的联系，尝试运用简单的形容词来表达观察到的不同事物的颜色。
  - 4、通过倾听教师对图书书面语言的朗读，提升依据画面展开想象并用较丰富的语汇进行表述的能力。
  - 5、通过阅读小图、上下图的对比观察，了解故事的情节，通过一组图片排序，了解故事情节的发生和发展，培养细致观察和较完整表述能力。
- 1、利用“春雷”的声音，创设“声音渲染”情境。
  - 2、利用小熊图片，创设“无限想象”情境。

3、利用视频课件和班德瑞的轻音乐《春野》，创设“快乐倾听”情境和“图片观赏”情境。

4、结合课件欣赏，创设“续编朗诵”情境。

知道事物之间的联系，尝试运用简单的形容词来表达不同事物观察到的颜色。

续编散文的最后部分。

一、利用“声音渲染”情境，感受雷声的巨大

师：孩子们，听，什么声音？这么响的声音会把哪些冬眠的小动物惊醒呢？

二、利用“无限想象”情境，猜想春天的颜色，感受大自然的多姿多彩

三、利用“快乐倾听”情境，初步感知散文的内容

四、利用“图片观赏”情境，完整欣赏散文，了解事物之间的联系

小结：原来小草、草莓和小兔的回答都是和它们自己的特点有联系的，而且还用上了“嫩嫩的”“甜甜的”“跳跳的”等形容颜色的词语，这样听起来更好听。

五、利用“续编朗诵”情境，尝试运用简单的形容词来表达观察到的不同事物的颜色

师：除了散文中说到的这些颜色，春天还有什么色彩呢？谁愿意告诉小熊？我们也试着把它编到我们的散文里吧。

师：孩子们，让我们一起走到外面去找一找春天还有哪些色彩，回来告诉小熊！

附：

## 春天的色彩

小草告诉小熊：“春天是嫩嫩的绿色。”草莓告诉小熊：“春天是甜甜的红色。”小白兔告诉小熊：“春天是跳跳的白色。”

小熊听了说：“哦！我知道了，原来春天是嫩嫩的绿色、甜甜的红色、跳跳的白色。”

## 活动反思

语言的学习在于创设一个语言运用的情境。本节活动中，我以色彩鲜艳的背景图和抑扬顿挫的语言来吸引幼儿，配以班德瑞的轻音乐《春野》。这首乐曲散发着一股静静地、清新的春天的气息，静静地欣赏会让人觉得舒适、平静。它的主题、感觉与《春天的色彩》这首散文很相配，于是我把它当作这节教学活动的背景音乐。美的图画，美的音乐，在美的环境中，孩子们也用各种美的方式表达着自己对春天美的理解，在各种情境中感受着春天的美好。

为了和散文内容相吻合，更好地吸引幼儿的参与，我利用打雷的声音，创设了“雷雨”情境，非常吸引孩子们的注意。在问：“这么响的声音会把哪些冬眠的小动物惊醒”时，有的幼儿猜到惊醒了“小蛇”，有的猜到惊醒了“小熊”，还有的猜到惊醒了“乌龟”等，这种有声的情境渲染引起了幼儿表达的兴趣，丰富了幼儿的生活经验。

## 美丽的春天教案及反思篇二

为了激发幼儿的学习兴趣，我教学这个内容决定带领小朋友们走出教室到户外去认识春天，感受春天，体验春天。幼儿园里的花、草、树木是教学的最好课堂。

## 活动目标

- 1、能感受春天的气息和发现花草、树木的变化。
- 2、乐意在教师的引导下观察初春的景色，喜爱春天。
- 3、学习汉字“来”“燕”。

带幼儿观察幼儿园中的花、草、树。

### 一、春天真舒服——到户外感受春天的天气。

- 1、带小朋友们到幼儿园广场晒太阳。
- 2、鼓励小朋友们表达阳光照在身上的感觉，感知春天来了，天气变暖了。

### 二、观察幼儿园中的花、草、树木的变化。

- 1、带领小朋友们观察幼儿园里的桃花，“屈；老师。教，案网出处”通过看一看、闻一闻、说一说，知道春天来了，桃花已经开了。
- 2、与小朋友们边走边欣赏春天的花草、树木，知道春天的花是五颜六色的，小草变绿了，柳树长出了绿芽。

### 三、我找到了春天——表达自己的发现。

- 1、你们找到了春天了吗？它藏在哪里？
- 2、引导小朋友运用恰当的词汇表达。
- 3、带小朋友到户外游戏。

### 四、活动延伸

日常生活中，引导小朋友回去和父母继续到户外观察、寻找春天。

这节课主要想让幼儿认识春天，感受春天，体验春天，并能用自己的话说说春天。于是，教学这个内容时，我带领幼儿一起参观园内的花草树木，一起去寻找春天。

## 美丽的春天教案及反思篇三

作为一名专为他人授业解惑的人民教师，有必要进行细致的教案准备工作，编写教案有利于我们科学、合理地支配课堂时间。教案应该怎么写呢？以下是小编为大家整理的幼儿园大班语言优秀教案《秋天真美丽》含反思，欢迎阅读，希望大家能够喜欢。

丰收而美丽的秋天来到了，小朋友们又有了新的玩具，那就是飘落的树叶、成熟的种子、美丽的风筝等。秋天真美丽啊，选用综合活动教材中散文欣赏活动“秋天真美丽”，让幼儿在优美的散文中，感受浓浓的秋意，丰富对秋天的认知。为了让幼儿充分享受散文优美的语句和意境，我选用了童易课件《秋天真美丽》。活动中，我利用肢体动作引导幼儿模仿大叔、小河，不仅加深对散文的理解，增强对优美语句的记忆，同时也避免了语言课光说不动的枯燥，能更有效地达成活动的目标。

- 1、感受散文优美的语句和意境，培养幼儿喜欢听读散文的兴趣。
- 2、初步尝试创编散文诗。
- 3、培养幼儿与他人分享合作的社会品质及关心他人的情感。

4、探索、发现生活中的多样性及特征。

课件《秋天真美丽》

一、看图导入。

幼儿观看图片，回答问题。

二、欣赏散文，感受散文的内容。

三、组织幼儿朗诵散文。

师：秋天多美呀，你们想不想和老师一起大声朗诵他呢，我们试试吧。（幼儿跟着朗诵散文）

四、评析散文，创想活动。

师：小朋友，你们喜欢这篇散文吗，为什么？

师：小结：散文语句优美，流畅，读起来琅琅上口，形象地描述了秋天美丽的景色。

师：秋风姐姐那么高兴，她还会对谁吹口气，她又会怎么样？请个别幼儿说说。请小朋友回家和爸爸妈妈一起画一幅《美丽的秋天》。

附：散文：秋天真美丽秋天，秋天，真美丽。

天高了，地宽了，秋风姐姐快乐得到处跑.....

秋风姐姐对着大树吹口气，大树摇啊摇。一会儿抖落一只金蝴蝶，一会儿抖落一只红蝴蝶，一会儿抖落一只花蝴蝶。

妈妈说，大树落叶了，送给小树作肥料，盼它快长高。

秋风姐姐对着小河吹口气，小河笑啊笑，一会儿抖动披着的纱巾，一会儿掀起一个浪花花，一会儿抱着白鹅摇啊摇。

妈妈说：小河高兴了，它养的鲜鱼、螃蟹肥又壮，宝宝吃了有营养。

教学中我主要引导幼儿注意听，大胆表达。根据《纲要》中让幼儿想说、敢说、会说的要求，我就从想和敢这两方面进行具体指导和帮助。首先，在导入后，提问：“你们见到的秋天是怎样的？谁能用好听的句子说一说？”让幼儿带着问题有目的、有针对性地认真倾听。借助图片，刺激幼儿的各种感官，激发幼儿想说。利用各种教学方法和游戏，给幼儿提供自己表达的机会，让幼儿敢说。这节课让幼儿体会了语言美，达到会用优美语言的目的，这节课下来，我觉得还是有很多不足之处，说话有点啰嗦，语言不够精炼，以后我一定多注意语言的精炼，多积累精炼、优美的词语。后面的游戏时间也有点仓促。

## 美丽的春天教案及反思篇四

1. 理解诗歌的内容及诗歌中表现的春天的趣味。
2. 感受春天的美，激发热爱大自然的情感。

课件，三本书，绘画材料。

- 1、听着《春天在哪里》的音乐进活动室。

美丽的春天在哪里？美丽的春天还在春姑娘为你们带来的这三本书里。

- 2、理解诗歌内容。

(1) 出示第一本书，这是一本什么样的书？（彩色的书）猜猜书里有什么？

3. 整体欣赏诗歌，看课件。

春姑娘真能干，还把这三本书写进了一首好听的诗歌里，我们一起听听。

4. 欣赏诗歌，感受春天的美。

诗歌里说春天是三本书，是哪三本书？你最喜欢哪一本？

(1) 欣赏第一段后提问：你最喜欢这本书里的哪一句话？

小池塘为什么笑？

(3) 播发第三段。提问：你最喜欢听书里谁唱的歌？

5. 朗诵诗歌

(1) 让我们完整地听一遍这首春天的诗歌（再一次欣赏一遍），小朋友可以轻轻的跟念，集体朗诵。

(2) 和老师一起边看图边念这首诗歌。

(3) 春天可真美，让我们一起用好听的声音来念这首诗歌。

(4) 游戏：老师念诗歌的前半句，小朋友念诗歌的后半句。

6. 制作封面，表现春天的美。

(1) 把春姑娘带给我们的三本书合在一起就变成了一本美丽的春天的书，我们一起为这本书做张好看的封面，好吗？幼儿绘画。

(2) 幼儿相互介绍自己画的内容。

(3) 小朋友，美丽的春天已经来到我们的身边，让我们一起去找一找吧！

教学反思：

《春天》这首诗歌以它优美的节奏和朴素的语言，赞美着春天的美丽、大自然的神奇，引导幼儿用善于发现美的眼睛去观察、体验春天的特征。本活动采用挂图的方式让幼儿通过具体、直观的画面理解诗歌的内容，再通过一个个具有引导性的提问帮助幼儿理解诗歌表达的意境，最后采用分段和整体学习的方法帮助幼儿记忆诗歌的内容，起到了很好的教育效果。诗歌的结构工整，语言具有韵律感，也便于幼儿的创编活动。

大班幼儿经过三年的幼儿园生活经验的积累后，他们对于春天的季节特征已经有了很大程度的了解，所以创编对于他们来说难度并不大。同时幼儿眼中的春天不仅仅是这些，他们有自己的发现，更乐于自己去创造。

所以后来我给他们增加了自制小书的环节。引导幼儿运用简单、明了、形象的简笔画形式为诗歌画出了三幅各具特色的图，条理性更强，有效地吸引了幼儿学习的注意力，更能激起幼儿学习的兴趣。这些自制小书也可为幼儿的复习活动提供材料，提高幼儿自主复习的能力。我们可将幼儿的诗歌创编也用这种图标的形式进行分类记录，把这本书作为幼儿对春天的观察记录、学习记录。

## 美丽的春天教案及反思篇五

在教学工作者实际的教学活动中，就不得不需要编写教案，借助教案可以让教学工作更科学化。那么问题来了，教案应

该怎么写？下面是小编为大家整理的幼儿园中班语言活动教案《春天的朋友》含反思，仅供参考，希望能够帮助到大家。

- 1、使幼儿在熟悉原诗内容结构的基础上，能编出与原诗结构相同，而画面不同的诗歌段落。培养仿编，语言表达能力。
- 2、让幼儿感受诗歌的语言美及感情基调，学会朗诵诗歌。
- 3、培养幼儿关心，热爱大自然的情感及观察周围事物的能力。
- 4、理解诗歌所用的比喻手法，学会有感情地朗诵诗歌。
- 5、掌握正确的阅读方法，培养幼儿阅读的兴趣。

中班语言活动教案《春天的朋友》

多媒体课件一套

磁带两盒（a找朋友 b配乐带）

挂图一副（草地上有小花，小草，池塘里有荷叶，天空）

蜜蜂头饰一个，蝴蝶纸偶一只，其他动物头饰若干

在教室里布置一幅春景图

仿编出一段与原诗结构相同，而画面不同的诗歌段落。

用与原诗韵律节奏相同的诗歌的语言进行仿编。

一、学习作品

1、导入

（放a幼儿随音乐自由舞蹈。

问：这是谁在找朋友啊？谁是春天的朋友呢？

让我们来听听《春天的朋友》这首诗就明白了。

2、欣赏配乐朗诵一次。

问：诗歌叫什么名字？

那春天的朋友是谁啊？（不要求个别回答）

你觉得这首诗听起来怎么样？

3、出示挂图，老师戴上蝴蝶纸偶，一边表演一边朗诵，并根据诗歌内容提问，帮助幼儿掌握诗歌的画面，并引导幼儿用诗歌里的语言回答，感受诗歌的语言美。

问：花蝴蝶飞来了，和谁握握手？她对小草说什么？

花蝴蝶飞走了，和谁握握手？她对小花说什么？

花蝴蝶，小草，小花都来和谁握握手，她们一起对春天说什么？

在幼儿回答的基础上，教师再分句复述一次，让幼儿更易掌握。

4、幼儿和教师一起边做动作，边朗诵一次，充分利用各种感官去体会和感受。

## 二、仿编活动

1、观看表演（播放课件）

课件基本内容：在优美的音乐声中，一只小燕子飞来了，跟随她寻找朋友的脚步，我们可以看到一片美丽的春景。青青

的山坡上是一片粉红的桃林，沿着河岸是一棵棵嫩绿的柳树，还有温暖的阳光，轻柔的白云，小燕子在一株桃树前停下，桃树展开了美丽的笑脸，她和桃树握握手说：咱们是朋友。小燕子又来到柳树面前，柳树伸出了绿色的手，小燕子说：咱们是朋友。

## 2、教师范编，引导幼儿发现仿编的方法。

教师复述：小燕子飞来了，和桃花握握手，它对桃花说，咱们是朋友。

问：小燕子还找了谁做朋友？它和柳树怎么样？它对柳树说什么？前面诗歌里是怎么说的？

教师复述：小燕子飞来了，和柳树握握手，它对柳树说——咱们是朋友。

## 3、幼儿表演

请一名小朋友来当可爱的小蜜蜂，象小燕子一样，到教室里来找朋友。

## 4、幼儿仿编

让幼儿尝试把小蜜蜂找朋友编成一首和刚才一样好听的诗歌

启发幼儿编诗歌的结尾，将前面编的各个诗歌段落串联起来

师生一起朗诵：小蜜蜂，小青蛙，桃树，柳树，小燕子，小蝌蚪都来和春天握握手，他们一起说，我们都是春天的朋友。

## 5、自由活动，练习仿编

放音乐，每个幼儿都戴上动物头饰，在教室里自由表演“找朋友”。

幼儿自由练习仿编，教师巡回倾听指导，“你找谁做朋友，对你的朋友，该怎么说，怎么做呢？”鼓励幼儿大胆的仿编，用好听的声音朗诵给周围的伙伴听。

6、请3~5名幼儿在全班朗诵自己仿编的诗歌，教师简评。

7、配乐串联朗诵一次。

延伸活动：

春天还有好多好多朋友，小朋友们，让我们一起到教室外面去找吧！

放a□幼儿自由出教室。

附：春天的朋友

花蝴蝶飞来了，

和小草握握手

她对小草说，

咱们是朋友

花蝴蝶飞走了，

和小花握握手

她对小花说，

咱们是朋友

花蝴蝶，小草和小花

都来和春天握握手，

她们一起说：

我们都是春天的朋友。

儿童诗歌是开展幼儿文学欣赏教学的重要内容，也是幼儿最喜爱的一种阅读材料。孩子们，通过愉快地学习和观察，知道春天是多姿多彩、生机勃勃的季节。她在哪儿呢？原来春天就在你们的眼睛里，春天就在你们的手中，春天就在我们的心中，让我们一起期待春天越来越美！