

最新美育工作汇报材料 美育工作总结题目 (汇总5篇)

总结是写给人看的，条理不清，人们就看不下去，即使看了也不知其所以然，这样就达不到总结的目的。那么，我们该怎么写总结呢？下面是我给大家整理的总结范文，欢迎大家阅读分享借鉴，希望对大家能够有所帮助。

美育工作汇报材料 美育工作总结题目篇一

认真学习与贯彻“__大”精神，以“”重要思想和为指导，贯彻落实区发展“__”规划，抢抓机遇加强校园文化建设；进一步深化素质教育，培养美术特长、具有鲜明时代特征的教育学校，大胆探索，更新观念，努力开创学校美术工作的新局面。

二、工作目标

通过美育陶冶学生高尚的情操，促进学生的智力和身心健康发展，培养学生初步的审美能力、创造美的能力，推进素质教育全面深入地开展。

三、措施和方法

(一)健全美育工作领导小组

由教导主任任美育工作领导小组组长，由音乐、体育、美术教师为组员，负责美育活动的组织落实，做好美育的学科渗透工作。

(二)加强教师建设

1、美育特点突出的学科，教师应达到大专以上水平。

2、其它学科教师认真贯彻落实各学科教学工作意见中有关美要求。

(三)加强环境建设

美化教学环境，美化活动环境。绿化、美化校园环境，不断增强校园文化品味。让校园处处给人以美的享受、美的启迪、美的教育、美的熏陶、美的感染、美的展示、美的创造。

(四)加强美育活动

通过体、音、美、书法、劳技等学科组织学生展示活动，在活动中提高学生的审美情趣及审美能力。

(五)加强课堂教学改革

在课堂教学将美育渗透到教学的各个环节之中，落实到学生的学习习惯及行为习惯之中。

美育工作汇报材料 美育工作总结题目篇二

1、为有效预防和控制新型冠状病毒感染的肺炎疫情，科学、规范地做好卫生应急处理工作，我校结合本单位实际情况，成立我校新型冠状病毒感染的肺炎疫情防控工作领导小组，并将我校传染病防控工作责任落实到相关部门。

2、__校长作为学校预防控制新型冠状病毒感染的肺炎工作的第一责任人，高度重视学校卫生工作，统一思想。定期进行预防控制工作的研讨，把学校疾病预防控制工作作为当前学校重中之中工作。

3、学校建立各项工作责任制，完善考核制度，明确各人工作职责，建立疫情“日报告”“零报告”制度，保证学校预防疾病控制工作的顺利开展，截止目前，我校尚未发现感染病毒携

带者。

4、严格控制进校人员，除值班人员外，其他人员一律不得入校。要求全体教职工积极做好防护工作，非必要不外出，减少出门，聚会等人员聚集活动。要求全体师生员工理性认知、科学防控疫情、不恐慌、不信谣、不传谣，不跟风，不炒作，不在朋友圈等随意转发消息或发布不实言论。

2、做好疫情防控物资的储备，我们购买了84消毒液，体温测试仪器、消毒泡腾片、口罩等防控物资。要求教师工作人员上班期间需规范带好口罩，做好自我防护。

春季学期开学前，学校全方位改善学校环境卫生条件，推进教室、宿舍、食堂、运动场馆、图书馆、厕所等重点区域和场所环境卫生改善行动，做到日常通风换气，保持教室内空气流通，为广大师生创造卫生、整洁、健康、文明的校园环境。

春季学期开学后，各地各校要严格落实学校传染病防控措施，做好学生晨午检、因病缺勤病因追查与登记等工作，通过多种形式开展新型冠状病毒感染的肺炎等传染病防控宣传教育，帮助广大师生提高防范意识、了解防治知识，引导师生养成良好卫生习惯和健康生活方式。

五、做好假期值班值守

当前，春节临近，学校正值寒假，人员流动大。冬春季又是呼吸道传染病的高发期。学校强化责任意识，严格落实24小时值班和领导带班制度，确保信息联络畅通，学校主要领导和职能部门主要负责人24小时保持通讯畅通。

1、原则上不予学生提前返校。如有提前返校学生，各学院应及时向校附属医院报告，进行体温监测。开学报到期间，校附属医院、保卫处组织人员在南北区大门口进行入校学生体

温监测。

2、所有学生做好居家体温监测，体温异常者，及时就诊，向学工处申请延迟返校。对于武汉籍学生或其它疫情严重的学生，凡因当地疫情控制要求无法按时返校的，可视情况办理延迟返校。

3、开学报到期间，保卫处，学校统一安排车辆将体温异常的师生转送至指定隔离场所。

4、学校每天安排医务人员前往隔离场所对隔离学生进行体温监测及相关检查和治疗，必要时转诊到定点医疗机构。

5、一旦发现疑似病人，第一时间隔离观察，并立即转诊至定点医疗机构，并报告领导小组办公室。

对确诊病例，要严格执行休学、复学管理制度，并密切跟踪其治疗情况。按照相关规定，根据传染病定点医疗机构开具的疾病证明和校附属医院签署的同意休学的意见，为确诊病例办理休学手续。根据传染病定点医疗机构开具的复学诊断证明，为符合复学条件的学生办理复学手续。要开展全校师生，尤其是确诊病例学生及其家长，隔离观察学生及其家长的心理疏导工作，及时消除其恐慌心理。

以上就是我校做好新型冠状病毒感染的肺炎疫情防控工作总结。

美育工作汇报材料 美育工作总结题目篇三

大家好，今天我向各位汇报一下xx小学xx-xx学年的主要工作，不妥之处请给予批评指正。

二、建设坚强有力的领导班子。孔子说的好，“其身正，不令则从；其身不正，虽令则不从。”首先我从自身做起，以

事业第一，学校第一，牢固树立全心全意为教职工服务的意识，率先垂范，以身作则，每天早到办公室，晚离校，要求老师们做到的，班子成员首先做到，要求老师们不做的，班子成员坚决不做，用人格的力量增强集体的感召力和凝聚力。

三、搞好师德建设，提升教师的思想素养。针对我校教师偶尔有体罚学生的现象，我校的师德建设把爱生放在首位。

四、抓实抓细常规管理，向培养学生良好的习惯要质量，向提高课堂教学效率要质量，向校本教研要质量，向过程管理要质量。

1、培养学生的好习惯。借鉴魏书生教学管理经验，着重培养学生的记忆习惯，演讲习惯，读的习惯，写的习惯，定计划的习惯，预习的习惯，适应老师的习惯，自己留作业的习惯，整理错题集的习惯，出考试题的习惯，筛选资料总结的习惯，按时认真完成作业的习惯。为此，我们还专门印发资料供老师们学习。

2、提高课堂教学效率。我们组织教师认真研究xx县教体局小学数学、语文、四环节高效课堂教学模式，切实向40分钟要质量，切实解决教师辛苦地教，学生辛苦地学，家长辛苦地帮的问题。

3、校本教研。我们把校本教研的重点放在课堂教学研究上。

4、过程管理。我们非常重视教学过程的管理，对教师的备、讲、批、辅、考不定时的进行检查，另外我和教导主任还经常深入到各办公室检查学生作业等，发现问题及时指出，切实督促老师们把功夫用在平时，不能临近考试搞突击，加重学生负担。

1、每周一课时，我校每周一上午第一节为国学经典诵读课，以班级为单位进行集体诵读学习。

2、师生同读，老师为学生做出表率，同读同悟，为学生解疑释惑。

3、开展丰富多彩的活动，例如：国学经典诵读比赛、演讲比赛等。

过去的一年，我们在上级教育部门的领导下，取得了一定的成绩。成绩的取得是上级教育部门正确领导的结果、是老师们共同努力的结果、是遵循教育规律的结果。当然，我们还存在着这样或那样的问题：教师素质有待于进一步提高，对后进生的关注力度还不够，学校读书活动及写字教学、课改工作还有待进一步提高。俗话说：“百尺竿头，更进一步”，我将正确对待自己的不足，认真听取领导、教师的意见，使自己能更进一步，把工作做得更好。

以上述职，敬请领导、老师批评指正。

美育工作汇报材料 美育工作总结题目篇四

美育是指培养学生认识美、爱好美和创造美的能力的教育，也称美感教育或审美教育。是全面发展教育不可缺少的组成部分。下面是本站小编为大家整理的美育教学工作总结，欢迎阅读参考。

美育教学工作总结【一】

一、明确计划目标

我校领导非常重视学校的美育工作，开学初就安排、策划好本学期的美育工作，制定好工作计划。因为美育教育工作涉及的范围比较广，面比较大，所以我们在制定计划时把各项工作都安排得非常细致。这为本学期的美育工作能顺利开展奠定了良好的基础。

二、把美育工作与各科、各项教学工作有机结合

为了确实能提高学生的美育水平，利用美育工作多面性的特点。我们把美育工作渗透到各项各科的教学工作中去。例如：在课堂教学中，强调教师通过多媒体的教学手段来完成课堂教学，学生通过听录音、看投影、录像等多位一体的教学手段中提高审美意识，树立美的思想，并严格要求要认真上好每一节课，提高教学效率。

三、积极开展课余艺术教育活动，鼓励学生参加艺术实践

开展形式多样的比赛，给学生提供表现美的舞台。要让学生把自己对美的理解表现出来，就要给学生一个自我展现的舞台。为此，我校在本学期中组织了一系列的比赛活动。如：组织学生开展“经典美文朗诵比赛”，组织学生美术、书法作品展览，利用学校广播、墙报、手抄报等形式宣传艺术知识，推广艺术成果。按照个人的兴趣、爱好、特长，组织学生参加各种艺术兴趣小组，组织舞蹈队、书法兴趣小组、美术兴趣小组、英语兴趣小组等等。引导学生从自己的校园、自己的生活中，发现艺术、创造艺术、培养艺术天赋。这一系列的活动，使学生在美育方面发展得到了进一步的发展。

四、取得的经验

1、重视艺术教育，注重美术课堂教学，艺术教育重普及，学有特长。

学校对艺术教育加强领导，不断完善组织机构，并制定了可行的措施、方案，领导深入艺术教育课堂指导艺术工作，明确提高了工作的重点是课堂教学正规化，课外活动制度化，形成了以美树德、以美树体、以美树智的大艺术观和良好的艺术氛围。加强音美教师素质提高和培养，改善艺术教育的办学条件。我校在经费极度短缺的情况下，购置音美教学设备，并配置音乐教室，美术教室，营造了一个良好的、浓郁

的艺术教育氛围。为了使学生在耳濡目染中感受美、体验美，学校充分利用每一种形式，每一个空间，营造出优雅的校园艺术氛围，使学生在校园这个艺术殿堂中尽情地感受美、享用美、创造美。

2、选派最佳专职人员担任艺术课教学，开全课程，保证质量。

3、根据教师的自身特点，组织开展课外艺术班活动，发挥教师特长，培养学生具备一技之长。

4、结合重大节日、纪念日，开展艺术教育活动，如“庆六一歌咏比赛”、“鲜花献党庆”等，丰富了学生的文艺生活，锻炼了学生的文艺才能。

5、组织形式多样的文艺活动，丰富校园文化生活。

艺术教育活动，特别是在它走出课堂以后，往往带有较大的灵活性，学校加大了领导和管理力度，制定了具体有效的管理措施和管理制度。课外艺术活动的开展逐步形成了制度化、规范化。学校每年举行一次艺术节，举行文艺汇演、书画比赛，通过各种艺术活动培养了学生健康的审美观念和审美情趣，规范了学生的行为，学生们艺术才华得以展现，极大地促进了学生素质的全面发展。因此，我校涌现出一大批艺术骨干苗子和优秀的艺术人才，并经常参加镇组织的各种文艺演出，得到了社会的认可和称赞。

通过各种艺术活动的开展，学生充分展现了自己的艺术才能，锻炼了自己，体验到了成功的喜悦，培养了学生的自信心，创造能力、欣赏能力。这些活动开发了学生的智力，激发了学生的兴趣，丰富了学生的审美知识，增强了学生热爱学校、热爱生活的美好情感。

6、组织开展好美术兴趣小组活动。

近年来，美术教学组织开展了美术课外兴趣小组，为培养学生审美能力，激发学生美术兴趣，起到了积极作用。

首先，本小组不仅集中学习各种美术知识，还组织学生参加各种锻炼美术能力的课外活动，如教授他们如何画墙体画，制作高品质的黑板报等。集中活动时，地点主要是学校三楼美术教室。学生们积极参与各项活动，取得优异的成绩。

其次，我针对每位学生不同的学习情况，给他们每个人制定了学习目标，争取在最短的时间里学到最多的知识。在紧张的学习生活中，又能从美术兴趣小组这里找到快乐。

美育教育是一项长期的工作，我们将不懈努力，通过不同的方式方法来提高学生的审美意识和思想，把美育工作做得更好。

美育教学工作总结【二】

一、加强学习，提高认识

为了更新教师观念，提高教师的认识，学校利用教师集中学习的机会，向教师宣传美育教育对小学生成长的作用及长远影响，提高全体教师对艺术教育的思想认识，转变教师“唯分是从”的片面认识，为顺利开展美育教育活动打下扎实的思想基础，全面推进学生的素质教育。

二、加强宣传，得到家长的支持

为了得到社会、家长的支持，我们利用家长会的机会，向家长介绍学校的美育教育项目及学校的开展情况，宣传早期艺术教育对孩子成长的重要性，对家长提出在家庭里要着力培养孩子学习艺术的兴趣，给家长在如何培养孩子的美育兴趣方面予指导，鼓励家长支持孩子参加各类比赛活动。

三、挖掘潜力，健全美育教师队伍

要搞美育教育，必须要有一支素质比较高、热爱艺术的教师队伍。音、体、美组教师热爱本职工作，工作热情高涨，任劳任怨。除做好本职工作外，还积极帮助完成一些学校的艺术活动。本学期，全组教师通力合作，很好地完成了一系列活动。

四、强化教学，提高学生人文素养

我校将美育教育常规工作作为学校的重要基础工作来抓。坚持课内与课外相结合，普及提高相结合。一方面要求老师上好艺术课，敦促教师精心备课、认真上课，牢牢把握美育教育的主阵地——课堂，严防挤占挪用现象的发生，提高课堂教学质量。在庆六一文艺汇演比赛活动中，都能拿出一定数量和质量的的作品。我校剪纸在老师教——学生学的过程中，学生已经慢慢爱上剪纸。

五、注重环境建设，营造艺术氛围

随着学校规范化验收的通过，我校的环境充满艺术气息，在校园建设上优化育人环境，创造良好艺术氛围。每月的学生作品展览继续进行，得到了校领导和老师学生的一致认可！

我校面向全体学生，通过多种途径，采取各种措施，积极开展艺术教育工作，不断更新教师们的艺术教育观念，努力提高艺术教育工作的管理水平和教学水平，把美育教育渗透于学校教育的各个领域，使学校艺教工作真正落到了实处，培养了学生在艺术方面的欣赏能力，表现能力，创造能力，提高学生的审美素质和艺术修养。

美育教学工作总结【三】

在新的一轮基础教育的课程改革中指出，教育力求调整培养

的目标，改变人才的培养模式，实现学生学习方式的改变，实现学生学习方式的根本改变，关注学生经验和多样化发展的课程内容，发挥评价促进学生发展的作用；强调了“美术、人文、科技”于一体的创新教育理论。

美育是学校教育中综合了很多学科知识的一门学科，虽然它没有现成的教材或课堂，但它的教育作用以及对学生的全方面健康成长有着不容忽视的作用。实质上，美育是素质教育的代名词。学生的综合素质提高了，他对生活、工作、对社会、人、事、物的看法也就完全改变了，这都是因为他们的审美意识和审美能力提高了。提高学生的美育教育质量是不容忽视的一件大事。

本学期，我校在开学初就拟订了美育工作计划，并在一学期来的工作中严格执行，我校的美育工作也在一定程度上取得了成绩，现总结如下，以勉今后工作。

一、思想重视，计划明确

思想是指导工作的根本源头。我校领导非常重视学校的美育工作，开学初就安排我们术科组策划好本学期的美育工作，制定好工作计划。因为美育教育工作涉及的范围比较广，面比较大，是一项不好做的工作。所以我们在制定计划时把各项工作都安排得非常细致。这为本学期的美育工作能顺利开展奠定了良好的基础。

为了确实能提高学生的美育，利用美育工作多面性的特点。我们把美育工作渗透到各项各科的教学工作中去。例如：在课堂教学中，强调教师通过多媒体的教学手段来完成课堂教学，学生通过听录音、看投影、录像等多位一体的教学手段中学习就能提高美的意识，树立美的思想。特别是音、体、美的课程，又特别是美术课。我们学校领导规定术科的教学一定到各功能室上课，并严格要求要认真上好每一节课，绝对不允许出现“放羊式”的课堂教学。

三、开展多形式的比赛，给学生提供表现美的舞台

要让学生把自己对美的理解表现出来，就要给学生一个自我展现的舞台。为此，我校在本学期中组织了一系列的比赛活动。如：组织“校园朗诵会”、参加“乡小学生文艺演出”“六一节的各种活动”，还组织学生参加了“师生艺术作品展、”“亲近大自然，描绘大地”儿童妈妈写生画比赛、乡举办的中小學生现场临书大赛等系列的美术活动，这一系列的活动，使学生在美育方面发展得到了进一步的推进。

美育对学生来说是非常重要的，它影响着学生对社会、生活、人、事、物、的正确理解，影响着学生的人生观。同时，美育教育是一项长期的工作，我们将不懈努力，通过不同的方式方法来提高学生的审美意识和思想，把美育工作做得更好。

美育工作汇报材料 美育工作总结题目篇五

1、师资队伍建设方面：

本学期配合教务处重点做好青年教师的培养工作，采取青年教师与老教师结对子，师徒之间多听课、多研讨，要求新教师教学各个环节高要求，“六认真”上下苦功夫。老教师每周至少听一节年轻教师的课，同时对青年教师进行师德和业务培训。在本学期开展的校组内公开课上青年教师都有突出的表现：宋桥老师代表化学组在校教学研讨会上受到了学校的好评，获一等奖。通过在组内的展示，其余几位青年教师无论是在教学能力和教学水平上都有了较大的进步，通过听、评课也都给予了充分肯定，同时指出今后工作重点。

2、常规教学工作：

本学期通过各种途径，在教师中树立有效教学理念，摆正学生的主体地位和树立教师的服务意识，在课堂教学中注重知

识的形成过程和学科学习方法的传授。配合教务处完成了教学常规的检查工作。达到了课课有教案每课有后记，听课有研讨。针对本学科的特点，作业从布置到批改，不流于形式，切实起到服务于教学和实现反馈的作用。及时做好期中、期末考试的质量分析。

3、突出强化了实验教学：

化学实验是化学科学赖以形成和发展的基础，是检验化学科学知识真理性的标准，是化学教学中学生获取化学经验知识和检验化学知识的重要媒体和手段，是提高学生科学素质的重要内容和途径。在本学期做到了尽量创造条件开设每一个演示实验和分组实验。在07中考的化学实验操作考试中每个学生都合格。

4、做好教学和科研工作：

转变教育观念，优化课堂结构，提高课堂教学质量。不断完善在“互动、体验、感悟、创新”为核心理念下的“以实验为先导，探究式教学”模式，全组教师充分挖掘实验在教学中的作用，并不断地完善和丰富实验教学。

5、加强学优生培养工作：

本学期各学年的上课教师针对班级中的学优生采取分层教学的方式使他们在中考中都考出了好成绩。

6、特色活动：

为迎接奥运，开展了“拥抱绿色、爱我中华”这主题的环保标语和标识征集大赛。