

学生创意实践活动总结 学生实践活动总结 (模板13篇)

教师总结是对过去一段时间内的教学工作进行总结和概括的一种重要文书。在下面的学习总结范文中，我们可以看到不同人的学习心得和感悟，对比自己的学习经历，找到自身的差距和不足。

学生创意实践活动总结篇一

七夕活动结束了，现将活动情况总结如下：

一、开展“七夕”诵读活动。开展“七夕”主题诵读活动。

诵读内容主要包括：一是历代名人关于七夕的经典诗文；二是与七夕节紧密联系的歌谣、诗篇、美文等；三是历代名人歌颂纯洁爱情的名篇佳作；四是中国历史上的千古流传的经典爱情故事；五是近代或新时期关于爱情忠贞、家庭和睦的感人故事。通过开展多种形式的诵读活动，传承中华情爱文明，讴歌纯洁爱情、诠释爱情真谛，使人们在诵读经典中受到中华情爱文明的熏陶，续写高尚纯洁、忠贞不渝的‘爱情新故事。

二、加大宣传力度，营造社区氛围。利用展板、黑板报、宣传画和网络平台等宣传手段，大力做好“七夕”节日宣传工作，营造浓厚社会舆论氛围、七夕节日氛围，不断扩大传统节日的社会影响。

三、积极宣传各类交友联谊主题活动。积极宣传并动员社区单身男女参与市文明办、xx宣传部、区文明办于x月x日、x日在xx公园举办“爱在七夕”大型广场文艺演出和“牵手幸福”大型相亲会两场群众性节日文化活动。为单身男女提供展现自我的机会，让他们敞开心扉，寻找到真爱。

学生创意实践活动总结篇二

xx年11月23日□xx学校家委会组织学生去xx区石头部落文化遗址参加社会实践活动，通过半天的活动时间学生受益匪浅，不仅开阔了学生的视野，学到了很多很多的课外知识，还丰富了很多的安全知识。参加此次活动的人数共320人，其中学生xxx人，教师 and 家委会成员37人，活动过程中未出现任何安全事故。现针对于安全工作方面做以下总结：

1、社会实践活动安全应急预案。

4、组织领导小组事前派代表去石头部落实地考察。从行车路线、学生实践途径、实地中不安全的因素等方面实地考察，安全工作考虑的很周全细致。

3、对车辆进行1至6号编号，班级学生对号上车。

4、制订了详实的乘车安排表，10个学生为一组，每组各选一名小组长负责清点人数，发现有不安全行为立即制止并向班主任汇报。

5、每班有一位班主任、一位德育教师、家委会3人跟班，每辆车上有一位带队教师责任人。车上由带队责任人负责车上的安全，车下有班主任点名负责上下车学生的安全和清点学生人数。

6、学生对号入座后再一次对学生进行安全教育，特别是乘车中需要注意的安全事项加以强调。车辆发动前给学生讲安全带的使用方法，保证每个学生系好安全带，并检查学生安全带的牢固程度，确保行车中的人身安全。

8、到达目的地后班主任集中强调参观中安全要求，使得学生在公共场合更为有序，懂得了团队协作方面注意的安全知识。

2、学生在活动中认真地观察并做好了记录。

3、活动中学生有序遵纪，具有团队合作的意识，基本能够做到自主管理，每到一处有流水、有坡度、光滑的石头处能主动遵守规程，不乱触摸景区内的物品，也没有一人踩踏草地等。

4、活动后学生都写了观后感，不论是篇幅还是内容都非常充实。

5、在学校领导的支持、家委会和班主任的努力配合下，在大家的共同努力下活动顺利进行，且所有学生按规定的时间内安全回家。

2、今后还需要的与班主任多商量、多接触，更好的管理学生。

3、针对这一次的行车经验，以后类似活动在对学生进行乘车的安全教育、上下车的安全管理以及车辆在行驶过程中遇到安全事故时的安全应急教育还需待进一步加强。

总之，通过这次的社会活动实践，让学生走进社会、了解社会，的亲身体验在乘车过程中应该注意的安全事项，增强了学生个人及团队安全意识和安全防范能力。

学生创意实践活动总结篇三

为了展现大学生的个性魅力，锻炼大学生的口才和应变能力，促进校园文化发展，丰富大学校园文化生活，营造德育全面发展的文化氛围，为本院爱好播音与主持的学生建立一个展示自己的舞台。广播站和礼仪部特举办此次以“持骋青春，话统梦想”为口号的主持人大赛。

此次活动旨在选出我院新一届优秀的主持人才，通过此次活动，我们也发现了我院新生活跃的姿态以及他们的多才多艺。

此次活动参赛人数多达56人，人数为历届新高，我院同学再次用实际行动表现出了当代大学生应具备的良好的精神面貌，同时也很好的展示了大学生的风采。此次活动从海选、初赛到最终的决赛，每位参赛选手都是热情饱满，精神可嘉，很好的为广大同学呈现了一场精彩的比赛。通过这次比赛，我们不仅选出了我们自己学院的主持人，选手们自己的主持能力也得到了展示和提高，这是我们倍感满意的地方。但与选手们的精彩比赛相比，我们还存在着组织上的不少问题和漏洞。首先，我们在比赛前没有做好充分仔细的准备，导致了第一环节出错。经过了这次活动，我们总结出以下经验：

1. 只有有针对性地举办活动，才能使活动更有意义、更有特色；
2. 只有提高选手比赛的积极性，让选手们全身心地投入比赛，才能使比赛更加精彩；
3. 只有预先做好防护措施，注重细节问题，才能使比赛顺利进行。
4. 只有各部室团结合作，齐心协力，才能让比赛更加完美。

此次活动的成功举办，离不开各位老师及同学们的大力支持，我们将能更加信心百倍的去开展接下来的活动。我们广播站每位成员应该从这次的主持人大赛中发扬我们的优点，改正缺点，在以后的工作中更加认真负责，踏踏实实，真正的做到为我院广大同学服务。

学生创意实践活动总结篇四

这次社会实践我的工作主要是在给培训班声乐课中担任钢琴伴奏老师，七月7日，是暑期社会实践正式开始的第一天，我们领了志愿者统一的'服装，开始做一切所能做的准备工作。一切准备就绪后便迎来了我们的小学生，艺术课堂正式开课。

直到今天，在这一周的时间里，我目睹了小朋友之间从陌生到熟悉，每个小朋友从怯于表现自己到自告奋勇展示自我的过程，我感受到小朋友们克服炎热的天气准时来上课的热情，我体会到小朋友们对艺术生活的向往与现实生活的落差。我认为我们志愿者再苦再累也是值得的。

共同努力的教导下，孩子们也变得越发的自信。我想这就是我们相互交流，共同成长的过程。

这次短暂而又充实的活动，我认为是我将来走向社会道路上的铺路石。在教小孩子弹钢琴的过程中，让我意识到，理论跟实践是有差距的。理论程度再深，没有实践也只是纸上谈兵。“纸上谈兵终觉浅，绝知此事要躬行”，这就要求我们把自己所学的理论与实践相结合，使自己所学的理论有用武之地。只学不实践，那么所学的就等于零。在教孩子的过程中，我不断实践，不断完善，从实践中学习，从学习中实践，积累属于我自己的经验。在给孩子们弹合唱伴奏的过程中我感受到前所未有的快乐，也发现了自己身上的闪光点。我正在实践中成长，这次愉快的社会实践让我看到了自己将来的就业方向。同时在这一周的实践中，我目睹了我们的实践活动从开始计划到实行，中间克服种种困难最后终于开花结果的过程。一点一滴都离不开我们志愿者那么敬业的努力，这次实践也让我感受到了团队合作力量的强大。

我很感谢学校给我们一个如此绚烂的舞台让我们贴近社会，磨练自己，在实践中成长。此次社会实践对我来说不仅仅是一次实践，还是一次人生经历，更是一生宝贵的财富。它使我学到了很多从书本上学不到的知识，让我从接触的每个人身上学到了很多社会经验，让我认清自己的位置，改正自己的不足，帮助我树立了正确的人生观，价值观，也给了我相信自己的自信。这无形中使我对自已有了正确的定位，也坚定了我努力学习的信念。

暑期社会实践结束了，我很舍不得那些可爱的孩子们。我想

在今后的生活中跟他们保持联络，并且做好暑期社会实践的后续工作，在锻炼自己的同时帮助孩子们完成他们对音乐的小小梦想。

张*

20xx年7月15日

学生创意实践活动总结篇五

20xx年学生社会实践活动安全工作总结xx年11月23日□xx学校家委会组织学生去xx区石头部落文化遗址参加社会实践活动，通过半天的活动时间学生受益匪浅，不仅开阔了学生的视野，学到了很多课外知识，还丰富了很多的安全知识。参加此次活动的人数共320人，其中学生xxx人，教师 and 家委会成员37人，活动过程中未出现任何安全事故。现针对于安全工作方面做以下总结：

1、依据当地实际情况，结合我校学生实际制订了详实可靠的社会实践活动安全应急预案。

2、成立了以校长孙xx□家委会主任黄xx□马xx三人为

4、组织领导小组事前派代表去石头部落实地考察。从行车路线、学生实践途径、实地中不安全的因素等方面实地考察，安全工作考虑的很周全细致。

1、活动前集中强调相关安全要求，使学生有秩序的进行参观实践。

2、政教处对参加学生的名单逐一审核，留下家长的电话号码，

告知学生让家长知道班主任的电话，便于相互联系。详见

《车辆安排表》

- 3、对车辆进行1至6号编号，班级学生对号上车。
- 4、制订了详实的乘车安排表，10个学生为一组，每组各选一名小组长负责清点人数，发现有不安全行为立即制止并向班主任汇报。
- 5、每班有一位班主任、一位德育教师、家委会3人跟班，每辆车上有一位带队教师责任人。车上由带队责任人负责车上的安全，车下有班主任点名负责上下车学生的安全和清点学生人数。
- 6、学生对号入座后再一次对学生进行安全教育，特别是乘车中需要注意的安全事项加以强调。车辆发动前给学生讲安全带的使用方法，保证每个学生系好安全带，并检查学生安全带的牢固程度，确保行车中的人身安全。

柴里矿区学校xx年学生社会实践活动安全工作总结

- 7、教育学生车辆中如果遇到险情的逃生方法。指导学生找逃
 - 8、到达目的地后班主任集中强调参观中安全要求，使得学生在公共场合更为有序，懂得了团队协作方面注意的安全知识。
- 1、活动中学生积极参与，且情绪高涨。
 - 2、学生在活动中认真地观察并做好了记录。
 - 3、活动中学生有序遵纪，具有团队合作的意识，基本能够做到自我管理，每到一处有流水、有坡度、光滑的石头处能主动遵守规程，不乱触摸景区内的物品，也没有一人踩踏草地

等。

4、活动后学生都写了观后感，不论是篇幅还是内容都非常充实。

5、在学校领导的支持、家委会和班主任的努力配合下，在大家的共同努力下活动顺利进行，且所有学生按规定的时间内安全回家。

1、今后举行活动时人数不宜过多，否则管理起来难度大。

2、今后还需要更多的与班主任多商量、多接触，更好的管理学生。

3、针对这一次的行车经验，以后类似活动在对学生进行乘车的安全教育、上下车的安全管理以及车辆在行驶过程中遇到安全事故时的安全应急教育还需待进一步加强。

总之，通过这次的社会活动实践，让学生走进社会、了解社会，更多的亲身体验在乘车过程中应该注意的安全事项，增强了学生个人及团队安全意识和安全防范能力。

学生创意实践活动总结篇六

院成立了由党政领导、专业教师、学生辅导员组成的社会实践领导小组和社会实践成绩评定小组，对全院系学生社会实践做出部署。团委书记多次开会强调实践的重要性和相关细节活动，加班加点赶在学生放假前对学生提出明确要求，做出指导安排。根据学生处、团委《关于开展社会实践活动的通知》精神，组织全院学生进行五一期间社会实践暨招生宣传实践活动，我本人负责xx地区社会实践学生的选拔和组织工作，现将活动情况简单汇报如下：

一、精心准备，运筹帷幄高度重视，认真选拔社会实践活动

得到了全校同学的积极响应，有近200名大一、大二的学生报名参加，经过自行的筛选工作□xx地区共筛选出较为优秀学生48人，定点实践，波及面较广，涵盖了xx地区，影响较为广泛，效果良好。

召开安全会议，明确责任根据学校部署制定详细、周密、安全的措施，明确责任，确定地区负责人和各县负责人，并统计联系方式，确保各位实习同学人手一份，公布组织老师和地区负责领导的电话，抓好落实。

为取得了令人满意的宣传效果，召开专门的社会实践课题宣讲会对学生培训，讲授社会实践的组织开展及注意事项等方面的知识。积极派发资料、开展宣讲活动、解答学生问题。

二、走向社会，感悟生活本次社会实践活动呈现出主题明确，分布地区广的特点。同学们深入到工作中，把实践要求化为责任，没有一丝的懈怠。

实践过程中同学们得到了负责领导的关心，领导和老师带着酷暑来到实践地区看望同学们，这让每一个人心里都热乎乎的。老师们耐心询问了同学们的实践感受、心得等。同时，学院充分考虑到外地同学的住宿交通花费问题，特意为同学们发放了社会实践基本生活补贴、交通补贴和通讯补贴，给同学们切实提供帮助。

三、及时总结，不断提升五一假期刚结束，同学们便纷纷递交了社会实践活动心得体会和总结报告，从同学们认真的态度和言语，我们可以感受到学生收获不菲。

我们还举办了实践小分队的总结交流会。实践队员们分别从不同的角度，汇报了在实践活动中的所见所闻，认识及感想，在场的同学们纷纷表示社会实践拉近了学生与社会的距离，也让自己在社会实践活动中开拓了视野，增长了才干，提高

了自身素质。

学生创意实践活动总结篇七

一、 准备阶段

首先是写计划书。计划书作为我们实践活动的方向指南，它本身就应该有它的完整性、逻辑性、可行性和导向性等特点。我觉得它的撰写应该结合当地当时的实际，要首先确定大概范围和内容进行大致的调查。可我们的计划书是在老师讲解完理论后，大多数同学(也可能是全部同学)都是在课堂知识的基础上结合一些资料书撰写出来的，然后老师通过比较确定处两份：一份是中学组的。一份是老年组的。这里我个人感受是我们对我们的计划书的“可行性”的内容和标准还要进一步的确定和衡量，以免在后面的活动中大部分或者全部修改了，破坏了那份计划书的初衷(第三小组的活动就是实例)，当然，我们肯定也要针对小组活动中组员表现和反应，修改计划书中的一些环节，以保证活动能收到应有的效果。

其次是对于双方学校的合作与帮助问题。我们通过我们学院的老师带着介绍信与实践学校联系、建立关系与取得支持，这对我们实践活动的开展是十分有利的，可以说我们的这次实践活动能完整结束与开头这点是离不开的。但我们学校对我们实践课经验与经费上的支持可谓是“少又难”，这给我们实践活动顺利开展增加了一定的障碍。

还有就是组员招聘的问题。这里分两组的情况，一组是我们初中组的组员获得是靠校方领导直接按照我们的要求的服务对象资格——“部分厌学违纪的学生”从初一年级各班抽取学生出来，而忽略了我们计划书中服务对象的特点——“希望解决自身问题的学生”，使得我们的组员大部分都是“非自愿的案主”，而我们又没有敏感及时察觉到这一点，为中学组后面活动的开展困境埋下种子；第二组就直接出现当地居委会不提供组员给我们，而我们却被动地与他们协商请求给予我

们提供组员，没有首先通过我们宣传公开招募组员，主观上认为“公开招聘肯定行不通”，以致后来我们认识到这一点时即使我们有时间直接上门游说后失败后已经没时间给他们再解决了。这里我觉得此时我们应该学会处理这些难题，可以放慢活动进速，一个程序一个程序开展，按照“贴海报”宣传—接受报名—组前面谈……这些程序开展，但要是有特殊情况也只好另当别论。

二、开展阶段

老年组的开展不了，就只好把第三组近全班1/2的同学(社工)中学组，并从我们原有的两组中抽出一部分组员给他们。这里又出现了两个问题：第一，原本我们两个小组同学与组员经过第一次的“组前面谈”，已经初步建立了关系。然而后面那部分被抽的同学会因此出现与社工对立的局面(有些组员跑回第二组，有些组员不听社工劝告，跑去打球等)，对此我们又没有相应的措施给予补救，又为第三组接下来活动的开展增加了难度；第二，原本我们两个小组同学与组员基本处以“组员=社工”的平衡状态，然而后面老年组同学的加入，破坏了这种平衡，形成“组员〈社工”的模式，从而给组员造成心理上的压力，这对组员肯不肯吐露心扉又很大影响，而且这对我们社工能力的锻炼也是不利的。开展活动过程中，因为经验问题，在某个同学负责的环节里，很多同学总是凑上去和组员谈话，妨碍了整个小组活动的进程(我们小组这个问题就比较严重)，我觉得此时我们应该学会站在一旁观看学习别的社工同学怎么搞、可以观察了解组员的变化；应该学会处理这些难题，可以放慢活动进速，一个程序一个程序开展，例如订立规范环节一定要制造好活动范围，不然后面的活动开展也将越来越难(这个第一组就很明显)。

在活动开展阶段，因为时间冲突、经验不足以及实践学校的配合度等客观原因影响，部分社工同学的积极性明显开始降低，这与我们这个实践活动的个人准备、专业素质提高对实践活动开展效果有至关重要的决定作用。抱怨、厌倦情绪加

重，对待实践活动形成“任务式”完成，小部分社工同学在忙碌，以致专业反思不足或者不全面。接下来的时间，特别是过完春节回来继续的实践活动，第一第二组在老师指导下还在计划书大致框架下进行，第三组逐渐出现无法按照计划书实施下去，他们只好“改变战略”……后面变成开放式小组，真正从始至终的组员据说也不多，具体情况第三组再另外总结报告。在此我觉得我们作为社工专业的大学生，首先要学会坚守专业信仰，肩负专业精神责任地认真地去实践，即使以后毕业后不做社工，我们也要培养自己的奉献精神、培养我们的认真做事的风格；还觉得我们学校应该根据我们的专业的特殊性，对实践课的时间安排应该与别的专业有所不同，保证我们的实践课能在连续性完成，以确保巩固成果。但要是出现特殊情况就必须在间断期间，跟组员说明情况、保持联系，并在恢复实践活动时必须要有上一节回顾活动。这里我概述一下实践情况：

从我们的组前调查和平时观察，我们发现组员主要问题主要有：

1. 上课不听课，调动不起学习的兴趣；
2. 生活学习没有什么目标和追求；
3. 面对学习成绩，不够自信；
4. 性格内向，很少跟别人交流；

其中最根本最尖锐的问题就是学习成绩差的问题，为此我们在后面几节加了较多关于提高学习的活动。但由于我们社工同学常常准备不完善、活动场所限制以及经验欠缺和我在整篇报告所提到的问题，导致我们活动效果不是很明显，但根据组后问卷我们可以知道：全部组员都知道我们对他们好并表示感激，1/4的同学希望我们对他们进行一对一辅导，1/2的同学希望我们继续搞下去，有1/8的同学希望我们搞类似的

活动，只有1/8的同学觉得没意义；在效果方面，3/4的同学觉得有进步但不多并且能坚持下去，有1/4的同学觉得没进步。此外我们也发现组员中有1/4的同学因为不喜欢老师或者老师有谩骂学生现象而导致学习积极性不高，但通过我们的活动，大多数组员表示理解老师，在此我希望老师能带着一颗平等的心去对待这些学生，他们除了成绩差一点之外，可以说其他方面都很好。

在客观方面，虽然实践学校没有我们想象的那么合作，但他们也已经尽力配合了，像黄主任、张老师等等，在此我向他们表示衷心的感谢。而且对学生家长、社区等地方我们也没有涉及，因为正像他们学校教导处黄主任说的“连我们都有很多家长没见过面”那样，再加上实践时间那么少，我们也有很多无奈。但从他们角度考虑也有我们的错误与不足，而且现在大陆大多数地区还没有“社工”这一概念，社工工作任务道远，在此呼吁社会一起重视社工、重视保护这些弱势群体，国家应该给我们社工实践甚至工作提供更好的条件和政策，为构建和谐提供一个更好的平台给社工们。当然最主要的还是我们要从主观上努力，尽我们的全力把我们的知识学好、把我们的工作做好就是对我们专业最好的诠释。

活动开展阶段，还有很多理论知识与实践相结合的地方，例如价值中立、标签理论、人际需要、社会学习以及书本上各种具体方法等理论的实践应用都应该加强。在这点上我自认为自己做的不够，我会尽力改进，在以后的社工实践甚至职业的活动中有好的表现。

此外，在活动的安排和同学的积极性方面，做为班核心的班干部应该起鼓励和模范作用。这对我们实践活动的开展都有很好的推动作用(这两届班干在组织与后面的包车等都起了很大的作用)。当然活动过程中我们班同学也有很多创新的地方，例如社工通讯录、给家长的一封信、唱歌等。

三、组后阶段

小组活动开展阶段结束后，效果虽然没有我们预期的效果那么好，但毕竟我们(特别就我个人)学到了很多、学生基本没退步，小部分学生还上进了(以上总结已解释，具体情况参考我们组的小组记录)。但现在最重要的就是活动评估，包括专业反思、活动评估报告以及跟进工作。我们这次实践活动暴露了很多问题，要是老师或有关人士没有给同学们一些解释，我想会打击部分同学的专业信心。所以希望老师会有所表示。就我个人而言，我觉得有两个方式解决当前班实践课面临的“实践经验瓶颈”问题：第一，寻找专业的有经验的社工对我们以后的实践活动予指导；第二，加强与其它实践经验比较丰富的学校社工专业交流，条件允许就和他们一起参加实践。还有，我们一定要把一份我们的实践报告带给实践学校甚至组员家长甚至有关部门，以期反映我们的看法，达到我们的社工目的。用一句古文概括我们组后心得：路漫漫其修远兮，吾将上下而求索。

编后语

首先我先感谢荣娥老师给我们提供了这个机会，要是没有这次实践就没有我们问题的发现，更没有我们问题的反思以及改善。谢谢老师，老师您辛苦了！当然也要感谢我们班同学，特别是我们组的同学，要是没有你们的配合和合作，我才能坚持下来。同时我也要向大家道歉，我作为这次实践的组织者之一，一直以来都没有很好地做到保证计划实施的畅顺，对不起！我会吸取经验，希望在下次有机会做的更好。

小组实践活动个人总结2

通过这次小组工作的开展，我觉得我对于社工精神以及社工身上的责任有了更好的理解与体会。不同于在课堂上学习，这次是把所学到的知识运用到实际中去，并且在实际的工作中，有很多东西是书本上所没有的，因此我也学到了很多，也体会到要把社工做好是需要不断学习、总结以及做实务的。

我们小组的课题是关于大学生虚度光阴的问题，具体表现为浪费时间、不认真上课、经常逃课跷课，也不参加各类实习、实践活动，在大学四年中无所得无所成，只是在混日子。现在这种情况很常见，在我身边就有很多人是在混日子，平时不去上课，在宿舍上网打游戏，学校安排的各种实习活动也不去参加，学期末经常挂科。长此以往，在毕业的时候，面对空白的简历也不知道该写什么，找工作也很困难。所以我们小组决定选择这个课题，希望能够尽量帮助这个群体，让他们能够更加积极的面对学习生活，不再一味的沉迷下去，充实自己，充实生活，不虚度这四年的光阴。

在前期的准备工作中，我们有期待也有担心，期待能够把小组活动办好，能够真的对组员有所帮助，也担心不能够达到预期的效果。但我相信只要认真的去准备、去思考、去付出，就能够有收获。我们在定下课题后，就开始着手准备招募组员，我们利用海报、网络宣传，在召集的过程中也体会到不容易，因为很多人抱着怀疑的态度，但是我们耐心的说明讲解，向身边的人积极的宣传，最终成功的召集到足够的组员。

我们一共进行了四次小组活动，每一次活动对于我们都是一次锻炼，一次学习的机会。我从中学到了很多，学会怎样把理论联系到实践中去，学会怎么样去控制好气氛、调动组员的情绪、怎么避免冷场、怎么让组员敞开心扉，去接纳组员，认真的去倾听他们的想法，不能去定义他们的行为是对是错，要尊重每个组员，让他们从心底信任你，才会配合你去帮助他们自己。

任我们，这样小组工作才能良好的开展下去。

在活动预定时间开始之前，我们很早就来到活动地点，开始打扫卫生，搬椅子、摆桌子，布置黑板、张贴海报，虽然忙忙碌碌的，但是因为是自己用心主办的活动，所以一点都不嫌累，我也是认真的把第一次活动的过程在脑海过了几遍，希望让每个组员都融入其中，从内心接受我们。

在组员陆续到齐之后，我们就正式开始了。我的开场主要就是让他们了解我们小组的性质与目标，以及开展的形式，并且让组员之间相互认识、了解，这样彼此间才能更好的交流、分享。我觉得，第一次活动开展的怎么样，关系到之后小组的发展，所以我认为首先是要把氛围营造好了，不能太拘束、太严肃，要有一个轻松的气氛。所以我在开场的时候并没有一板一眼，而是带着一点幽默进行下去，并且不时的和组员进行互动。刚开始的时候大家都不熟，组员之间也比较陌生，只是在互相认识的两三个之间有交流。之前考虑到这个问题，所以我们安排了转圆圈和左手右手的游戏，使组员加深彼此之间的了解。在转圆圈的游戏过程中，组员都很投入，比我预想的结果还要好，因为大家表现出很高的热情，彼此之间分享、交流的很好，我们都是喊了好几次暂停才继续游戏的，在交谈期间也是有说有笑，也正是通过这个游戏使小组的气氛达到高潮，大家彼此之间开始进一步了解，逐渐融入到小组中来，达到了我想要的目标。之后组员之间熟络了起来，不再拘束，积极的分享上大学以来自己的改变、感受，以及自己的困惑。在活动尾声，我准备了便利贴，让每个组员把自己第一次活动的感受、建议以及需要帮助的地方写了下来。我在看的时候，很感动，组员大多数都很满意，说活动办的很给力，很受用，也有给出意见说希望活动安排能够更加紧凑，能够把握好时间。我当时就有一种被认可的喜悦，觉得付出得到了认可。并且从这次活动中总结了经验，改善不足之处，为以后开展活动打下了基础。

之后的三次活动我也全部参与了，每一次活动的开展，我们和小组组员之间就更进一步，达成了很好的情感联系。我还记得在第二次活动时，有一个环节是大家谈谈自己对于社会实践的看法，开始组员都没主动的分享，我一看有些冷场，就先讲了起来，谈了自己几次的实习经历，尤其是讲了去福利院实习的时候，说到那些被父母遗弃的孩童，引起了组员情绪上的共鸣，接下来讨论顺利的进行了下去。

这四次活动顺利的结束了，也基本达到了我们预期的目标与

效果，我们总结了不足，积累了宝贵的经验。在活动结束之后，组员们在qq群中也反馈说，参加这次小组活动对自己是有一定的帮助的，起码现在有了目标，也认识到充实自己的重要性，会更好的珍惜大学时光。

总而言之，通过开展小组活动，我对于成为社工有了更好的认识，这是一次宝贵的经历，尤其是当我做最后一次活动播放的记录ppt时，看着从第一次活动开始的照片，回忆一点点涌现，看着小组的逐渐成长与进步，看着组员的改变与收获，对于组员的配合、大家的团结，我更加珍惜这次经历，它也成为我大学时光中一段珍贵的回忆。

学生创意实践活动总结篇八

这次社会实践活动，从四月份开始策划，运作，到6月1号数据处理完毕，花了接近两个月的时间，经历了策划，组织，拉赞助，采访，写调查问卷，做海报，发放调查问卷，数据处理等一系列过程。做为四个小组长中的一个，我很好地团结了我们小组的八名成员。我们组的工作量、完成速度和完成情况在四个小组中都是数一数二的。我和我的组员们得到了很多锻炼和感悟，以下将对过程和结果做出一个较详细的总结叙述。

活动的大题目是it创意品牌化，下面分了4个小题目，分别是大学生就业创业□it市场需求，专业it培训与高校it培养，创业品牌化。我们组选择的小题目是第一个，大学生的就业创业。经过讨论我们选择了西部电子楼上的南山区北大青鸟公司作为调查对象，作为一个教育培训企业，它能在以上四个方向给予我们非常多的启示。首先我和团支书、另一个组长一起去了北大青鸟进行初步的洽谈，过程还算顺利，对方答应让我们做采访，并赞助我们一些活动经费，我们要做的就是帮他们宣传，扩大他们公司的影响力。谈好以后我们就准备下一步的行动，对公司派出的人员进行采访。各个组开始在组

内征集对应方向的题目，然后汇集成一份采访问题表，由每个组派出一个人进行采访，综合了组员们的时间安排，我们组派出我自己作为采访代表。

我在采访中负责的是第一笔录，采访的对象是公司的一名公关经理，她态度非常好地回答了我们所提出的所有问题，在这里我们收集到了很多有用的信息。这些信息由我整理笔记内容后上传共享给团支书以及别的组长们，为我们的实践提供了关键材料。

在采访结束后我们开始筹划下一个进程：调查问卷的制作与发放。每个组员都提出了自己组对应方向的1——2个问题，经过组长们的汇集挑选后得到18个问题，排版，打印共1200份。通过两种方式散发出去。其一是在西南餐厅外面和来自北大青鸟派出的员工一起摆摊设点，他们负责咨询，我们负责调查。这一项由我们组和陈郁芝组负责，我们组的一位组员去申请到了学校场地。我们组和陈郁芝组共有13位同学在连续的三天中午和下午轮流在外面设点处为来人发放调查问卷，这项工作劳动量很大，我们的组员做的十分辛苦，但都非常完美优秀地完成了工作，杨自豪，李汉平等同学一下课就忙着去点位上工作，让我和别的组员都十分感动和佩服。

考虑到成本问题，我提出的最主要散发问卷的方式是给每个组员负责一定数量的调查问卷，让他们发动自己所认识的同学朋友相互传发，这种方式省下不少设点所需的礼品费，节省了一千元左右的资金。这样散发出去的问卷占了绝大多数，效果很好，回收速度很快，而且问卷合格率也相当高。

所有的调查问卷发放回收完毕之后，有三个组的问卷送到了我们组的胡忠斌同学这里，他是学校调研协会的成员，学过专业的数据处理，所以这些问卷由他一个人处理。经过他两天的辛苦工作，在六月一号把数据处理完毕，整个社会实践活动也就顺利告一段落。

接下来是我在社会实践中的收获和感受。

我们组的小题目是大学生的就业与创业。众所周知，现在大学生的就业难问题十分突出，受到整个社会的关注。以前的大学生是“天之骄子”，而现在的大学生是“天之焦子”，即找工作十分困难。为什么会有这种情况出现？是什么原因造成了大量大学生滞留人才市场？用人单位对大学生的就业有什么样的看法？it行业目前的大学生就业情况又是怎样？专业人士对此有何建议？带着以上问题，我们采访了北大青鸟教育培训公司。

公司派出的公关经理详细地回答了我们的问题。我们了解到北大青鸟毕业生中创业的不少，但成功的不多，大概5%，大多都是工作了一两年积累了一定经验后再自主创业。由此可见，从it培训机构出来的学生有很多都是勇于创业的，也都很明智地选择了先工作，积累经验。

我们了解到在北大青鸟培训的学员中大专学生占了30%，本科学生占了10%以上，这是一个很庞大的数字，也说明了很多大学生不能在毕业后找到称心的专业，只好转投it行业进行技能培训。

接下来我们询问了咨询人员最近大学生就业的形势，并请她给我们提出关于大学生就业的一些建议。她告诉我们，公司对现在的大学生就业的形势表示担忧。现在每年毕业的本科生太多，造成了严重的人才浪费，很多大学生毕业以后找不到与本专业对口的工作。就业形势一年比一年恶化。

她分析说，造成大学生找不到工作的原因主要有两点：1. 基础的工作不愿意做，眼高手低。 2. 综合素质不够高，和社会接触不够，实践不多。

针对以上问题她向我们提出了如下建议：现在的大学生应该多珍惜各种社会实践活动的机会，并且积极加入学生会，多

组织各种活动来锻炼自己的能力。根据用人单位反映，大学期间在学生会里工作过的人用起来和普通大学生感觉完全不同，在学生会里工作过的人很懂得变通，而且实践能力很强。

由此，得出以下结论，现在的大学生it就业情况并不是非常恶劣，但是由于大学生自身的原因，有很多人滞留在求职场上。为了改善这种情况，大学生应该积极参与各种活动，增加自己的活动能力和社交能力，提升自己的价值。这样能为自己的就业创业之路添加至关重要的一个砝码。

在整个社会实践过程中，我们的组员表现的非常好，做工作很积极主动，每个人的活动总时间都超过了社会实践活动的时限要求。他们也在这次活动中取得了非常多的成果，得到了社会的锻炼和磨砺。在此，做为组长，我可以说，我们组的社会实践活动取得了圆满的成功，能够这样成功地完成这次社会实践，和组内的成员的辛苦努力以及团支书的辛苦是分不开的，在此我向他们致以衷心的感谢！

学生创意实践活动总结篇九

转眼间进入法学院学生会已经有将近一年的时间了，想当初自己从一个什么都不懂的大一新生怀揣着惴惴不安、好奇的心情加入了学生会实践部，再到现在已经差不多工作了一年，我认为在这一年自己学会了很多很多。

首先要说的是自己在学生会这一年中实践部举办或者是参与的活动，现在想一想还是很多的，从最开始演讲比赛，再到志愿者活动，然后还有最后的我们费心费力最多的辩论赛，我们一路上互相支持，互相帮助，互相鼓励，让我学到了很多，同时也收获了很多。其中最让我感动就是部门之间成员的相互支持与鼓励，在部长的领导下，不管是什么事情我们的成员都会互相支持，充满干劲，总能在共同的努力下圆满的完成最后的工作，而这也是原来我没有遇到过的，而在这些活动中我也慢慢的学会了如何与他人合作，如何与团队进

行有效地沟通，我想这对我以后的工作和生活是会有很大的帮助的。

其次是与部门之间的同事或者说是同学之间的友谊，在日常不断地接触和共同的努力下，我们之间的友谊也随之不断增进，而这些也是我最宝贵的财富，还记得在准备活动的日子里，我们一起不断地讨论最后的计划，不断地改进计划，而在这其中的艰辛和与之的快乐也是只有我们自己才知道的，而我也一直会珍惜这种美好的感觉，在以后我觉得还是会有机会一起加油一起努力的。

最后我想说说那些活动，因为他们是我在我并不是十分精彩的大一生活中的不可抹去的亮色，在那些活动中或许我们不是站在台上的主角，并不是所有人都能知道我们，可能我们只能得到一句主办单位或是感谢某某工作人员，但是我想说的是，每次大型活动我们都付出了很多，很多的努力很多的点子都是大家的结晶。虽然经过了很多次的活动，但是每当活动最后听到主持人说本次活动圆满结束的时候，我的感觉都很不一样，可以说的一种豁达的放松吗，也可能是圆满成功之后的喜悦，抑或是一种小小的成就感与满足感，具体是怎眼我也说不清楚，但是我很清楚的是在其中我确实学会了很多很多。

转眼间在xx部长领导下的实践部已经快要结束了，随着我们即将升入大二，大一新生也快到来了，新一期的实践部即将成立了，但是我想说的的是，这一年来的实践部是我们共同的家，而我们也可以骄傲的说，我们曾经是实践部的一员，我们也曾付出自己的努力，我想这也就足够了。

学生创意实践活动总结篇十

为进一步丰富学生的假期生活，充分发挥家庭教育、社会教育在育人工作中的作用，为孩子提供参与社会、了解社会、融于社会的机会，提高学生综合素质和能力，特制定本活动

方案。

一、指导思想：根据科教兴国方案，要求学生走出校园，走向社会，去关心社会发展，去关注社会问题，去尝试解决自己研究的社会问题，让社区活动成为学生课余生活的有益补充，开辟出有特色的社会实践的新途径。

二、意义：1、改变学习方式，拓展学习资源，拓宽发展空间。

2、参与社会实践，激发学习兴趣，增进生存体验。

3、主动服务社区，形成服务意识，强化社会责任。

三、活动主题有以下三方面：

1、开展“参与行动”，引导青少年积极参与“创建全国文明城市”、“社区志愿者”、等教育实践活动，并进行考核。

2、开展“服务行动”，树立“我是社区小主人”的服务意识，组织学生走进社区、敬老院、福利院等，引导未成年人为孤寡老人、残疾人等提供帮助。

3、开展“奉献行动”，结合双创活动，倡导爱护环境，从身边小事做起，开展“争做文明小市民”、“我是环保小卫士”、等宣传和社会实践活动。

20xx年7月5日

学生创意实践活动总结篇十一

暑假的社会实践活动已经结束，但社会实践带给我的影响远没有结束。它使我走出学校、走出课堂、走向社会，走上了与实践相结合的道路，走上社会的大课堂。在实践中检验自己，短短的两个月一转眼就过去了，回过头来看看，才发觉，

原来乏味中充满着希望，苦涩中流露着甘甜。

刚放假的时候，游泳池的老板说放假了就得过去帮忙了，当时世界杯还在热播当中，还真有点舍不得放下四年一遇的足球盛宴跑去工作，不过最后我们还是依依不舍地踏上了开往参加暑假社会实践的列车。（多积极啊，嘿嘿）

带着满腔热情我们来到了揭阳市某小区，我们要在这个环境优美的小区的游泳池里过一个有意义的暑假，我们的工作就当游泳救生员、游泳教练员还有卫生清洁员，此外我们还要管我们自己的生活起居，也就是说游泳池里面的一切事物都是由我们来管、由我们来做。每天早上起床后，大家分工干活，有的要去打扫游泳池周围的卫生，打捞游泳池的赃物、落叶及漂浮物；有的要对游泳池进行清理、放水，对池水进行消毒清理、再把脏水放掉；有的负责游泳池入口处的洗脚水的清洗和洗手间、更衣室的卫生清洁；还有的人要去市场买早餐回来煮给大家吃。一时间，大家干得热火朝天、不亦乐乎。九点钟之后，我们又得进行重新分工，一部分人下水教学员学习，另一部分则当救生员。一天分早、中、晚三个培训班，大家轮流上班。没有工作安排的人则要为大家准备午餐。这样一天下来大家都有一定的时间可以休息，这就是我们一天的工作和生活。我们除了要工作之外，买菜煮饭洗衣都是自己的事，自己动手、丰衣足食。我们就是这样乐此不疲的忙碌着，我们的辛苦别人看得见，但其中的喜悦只有我们自己能享受。当然我们处于一个全新的集体里面，要处理好人际关系，学会服从工作上的安排，还有要和老板、学员及学员家长搞好关系。在这个过程中和社会各年龄段人进行了交流，思想上的交流，拉近了我与他们的距离，也让自己在社会实践中开拓视野，增长才干，使自己明白社会才是学习和受教育的大教堂，在那个广阔的天地里，我们的人生价值得到了体现。

在游泳教学中，我们除了用上了自己学过的`游泳知识外，还学到了一些在课堂上老师没有讲过的知识，小有体会。来游

泳池学习的学员大多数是小学生和中学生，依照教学计划，我们先是教学员熟悉水性，在大学课堂上我们的老师是教我们学习水中行走、呼吸、浮体、滑行，但是学员年龄不一致，大多小学员怕水，站在那里半天都学不会闭气，所以学员的学习进度不一，给我们带来了很大麻烦。后来我们想到了分开来教，第一阶段的先熟悉水性，分为闭气和呼吸、浮体和滑行两个组，第二阶段学习手部、腿部动作及手脚配合练习，第三阶段则是完整动作练习。但是马上又出现了新问题，怕水的学员还是学不会，导致第一和第二阶段学员的断层，我们看在眼里急在心里，有些学员来了好几次依然是不敢下水，我们不断地反省是不是我们的教学方法出现了问题，后来我们耐心地做心理辅导，不断地鼓励他们学习，还让他们进行比赛，激起他们的竞争心理，此外我们还加了水中游戏，想激发他们学习的激情。在整个教学当中，我们一边讲解动作技术要领一边做示范动作，在学员出现错误动作的时候，我们想尽方法去帮助他们学好动作，比如手脚配合练习的时候，学员虽然在动作分解教学中学得很好，能把动作做出来了，但是在水里练习的时候就忘得一干二净，这时候得有耐心，先让他们对动作印象深刻化，再把他们的动作加强化、机械化，而不是干着急，也不是对学员发火。此外遇到困难时，最好的方法就是大家教练员一起来探讨，寻找问题的根源并解决它，要让自己带着一种愉悦的心情去工作，教学培训工作才做得更妥当，更完美。

在教学的过程中，心理学的知识是功不可没的，有些小学员怕水，一下水他就害怕，想上去、想回家、想逃避。这不他就跟你说教练啊我要去上厕所、教练啊我冷，其实他们就是在害怕，那你怎么办？总不能放学让他们回家吧，所以你得让他们放下心来，得转移他们的注意力，跟他们开开玩笑什么的，表扬、鼓励甚至是威胁他们，该笑的时候就跟他们开玩笑，他们就会觉得这个老师很和善，他们会听你的话，也乐意去学；该严肃的时候则要严肃，毕竟站在老师的角色上我们得为学生负责。适当的时候要去关心你的学员，有时候放学了，家长还没来接学员，一些学员不会照顾自己，连头

发都不会擦干净，这时候可以去帮帮他们，跟他们聊聊，他们也很乐意跟你说他生活上的一些事情、一丝童真，当他们对你说谢谢老师、教练再见的时候，你会有一种幸福，因为孩子们的重视和理解而显幸福，还因为我们已经走过了的童年却能再度去体味的幸福。

两个月的暑期实践过得很快，自己慢慢地开始习惯了这种生活和这项工作，犯的错误也越来越少了，两个月的辛苦也是有回报的，拿到我的工资时，真的很欣慰，但是并不是因为有钱可以领，也不是终于结束了打工的苦日子，而是自己的付出有了结果和回报，自己的实践也有了收获，回想一下自己真的觉得很值，一个同学说看到自己培训出一群小青蛙，心里就暖暖的。

在工作结束后，我做了小结：做事情要善于沟通、要有耐心和热情、要勤劳。我意识到了自己很多的缺点和不足，例如不够主动做事，有时候老板说了才知道做，老板不说就没有这个意识去做；刚开始也不大会和学员家长交流，觉得没什么话题等等，这些将是我宝贵的经验，它们都将成为我以后参加工作和社会实践的教训，我要力争在我以后暑期实践以及今后就业的时候不要再犯同样的错误。

这次社会实践时间虽然短暂但是意义确是绵长的，社会实践拉近了我与社会的距离，也让自己在社会实践中开拓了视野，增长了才干。社会和大学一样也是一个学习和受教育的地方，在那片广阔的天地里，我们为将来更加激烈的竞争打下了更为坚实的基础。

学生创意实践活动总结篇十二

通过三年的绘画学习，学校组织了校内风景写生，利用我们这些年来所学到的一些绘画基础、绘画理论、绘画技法的知识，让我们更加直接的接触生活，体验绘画的乐趣。这次的校内写生主要是油画写生。

说到油画风景写生我们大家都知道，这里主要谈论的是室外的风景写生（校园风景写生），它是油画风景创作的一种主要的手段，也是油画风景创作的前提和收集大量素材的主要途径，油画风景写生还是艺术家体验现实生活表现大自然风貌的主要形式。通过这样不断的写生可以提高我们的观察能力、分析能力、绘画色彩的运用和丰富多样的技法表现能力，还能培养我们的审美能力，感受空间以及油画创作的能力。

观察自然、归纳自然和表现自然的能力，有着其它写生课程所无法取代的意义。我在写生过程中，渐渐对油画风景写生也有了一些体会和感受，我认为如果不重视对自然风景的写生，在创作过程中是艰难的，创作不出生动好的作品来的，就算创作出来了也是打动不了观者的，并且对于初学者会显得很盲目，画得杂乱无章，既没有主题，又无法感动人。造成这种情况的主要原因是：一是没有用心观察感悟自然；二是掌握色彩基本原理的能力不够；三是绘画基本功粗浅。很多学画的人我想都会有过这样的经历，我认为只要要注意以下几点就能够解决的：一是经常到大自然中去写生，通过这样来丰富自己的内心世界，提升认知能力和感悟能力；二是用心去体会和感受物象，认真观察景物的内在美，从内心深处去感悟自然万物的美好属性；三是多尝试用主观色彩去概括物象，不要一味“对景写生”，四是多看古今中外大师的作品，从中体悟色彩语言的准确表达方法；五是要广泛阅读古今中外与油画艺术有关的文学、哲学、音乐学、影视学、戏剧学等书籍，把个人经验汇入整个文化的源流，以此训练自身更高的艺术修养。

1. 学会观察

首先，观察是首要因素，在还没有观察之前，不要急于动笔，先观察，后思考，然后再考虑画面的色、光、点、线、面和所承载的意义。实践证明，针对一个要写生的风景时，我们要用近一半的时间静静观察，反复揣摩眼前的物象，通过充分解构与分析，深思熟虑后开始严谨地构图。在写生的过程

中，善于观察会有意想不到的收获，如一处极为平常的景致，你也会觉得“有味”，突然产生创作冲动，有种值得一画的欲望。

2. 学会用色

在对自然写生，首先要采取定什么色彩，表达什么样的感情，定调是很关键的一个环节。每个人对自然的感受，都有自己不一样的见解，所以画家们对同一个景物写生，表现出来的画面也是不相同的，怎样表达景物，怎样用自己的感受，把自然唯美的表现在画面上，并且还要让欣赏者和你产生情感共鸣，重点就在于如何运用色彩语言的表达能力。因此，许多油画家对同一个景物写生后，会出现不同的作品，意境是每个人内在思想的体现，加之画家对大自然抒发的情感，表现的技法，也存在着个体差异。油画风景注重光影与色调，调子要定准，用色要准确，避免反复描摹，防止匠气，尽量要一气呵成，始终保持画面的通透感，不浪费时间。因为光线透视，很可能在几分钟内，或几秒钟都会影响色彩透视，打乱你最初的意境，色彩微妙变化，也会使你束手无策。比如我们在秋季写生，时间是中午，这个时间的自然色彩变化差异是非常大的，而且这个时间的色彩、光线、光影、明暗都是最佳时机。如果我们每个环节都不按写生正确方法操作，这幅作品就会杂乱无章，色彩不明快，画面不生动，所以，在绘画之前最基本的方法之一就是定调问题。

3. 写生与创作的升华

大自然给予了我们美的景物，有时我们会面对一片杂乱无章的山间树林、杂草、乱石等无从下笔，这时，应先确定景物的大体走向，并对其适当地予以归类，有时是形的统一，有时是色的组合，均应根据画面的需求加以分析和把握进行取舍。对于长期在室外写生来说，只有把写生和创作有机地结合起来才能有所创新。把大自然的一山、一水、一草、一木、一束阳光用来表达自己的情感体会以及独特的艺术语言和风

格追求。如果写生只是按部就班，看到什么画什么，很被动地跟着客观事物的形状和色彩走，不有自己主观情感和想象，写生将没有任何意义，而创作就更无从下手。那么，怎样才能把写生和创作有机地结合起来呢？第一，必须要有量的积累。要多想、多看、多动手画，熟练掌握油画材料的特性。多去体验大自然，做到能够熟练地把大自然中各种美丽斑斓的颜色搭配出来，把千奇百怪的形状表达出来。第二，还要了解古今中外的大作和与其有关文化的源流，提高自己的见识和审美能力，这是写生的基本要求，更是创作的基本功。只有具备了这样的精神和意志，具备了这样的感受和激情，具备了量的积累，才能真正把写生和创作有机地结合起来。第三. 把写生当做创作来完成，在写生过程中，不要一味地跟着对象走，在造型上要多变化，大胆取舍；在色彩上主动用主观色彩再现对象，把自己的心理感受表达出来，这样便可以画出好的作品来。

4. 造就自己的绘画语言

善，则与特定的地域景色、画家的审美观有关。如吴冠中的油画风景有着中国画的韵味，点、线、面的结合、色彩的轻盈等，无不体现出他对景物的理解，在写生中搬动画具，把一切美好的东西都组织到画面中去，充分体现出他的审美观。

1、油画写生中的观察方式

著名的画家马蒂斯曾经把艺术之眼与自然之道之间的关系看成是艺术家通过知觉的经验创造直觉的象征。他还宣称他相信艺术是个人表现。他认为艺术不是理性化的或是文学性的，取而代之的应该是对大自然的感觉、直觉的综合为依据的。安格尔也曾经对他的学生说过，“素描是去感受——去辨别和感觉。而不是通过心灵认识自然。”

以上这些都充分的说明观察是写生的首要的因素，我们在写生的时候一定要做到仔细观察，由观察才能对对象产生感觉。

面对我们要进行写生的客观对象时，首先我们要做到的是要进行细微的观察，然后反复的揣摩、思考和分析之后，我们才可以开始构图。作为一名从事艺术的人，我们首先应该具备培养自己独到的观察力，在写生的过程中我们只有凭借我们敏锐的观察力才能捕捉到使我们怦然心动的亮点，只有抓住这个亮点我们才能把画面表现的更加精彩，才能使鉴赏者读到我们作品的精髓。

画者喜欢观察世界，并寄予冲动将这种观察加以记录和描绘，这才是真正意义上的写生。油画写生要求画家要对客观事物进行仔细的观察和思考，然后对整幅画面进行分析和取舍，根据画面的需要进行归纳和总结，使画面更加富有活力，达到形势与内容、整体与细节的高度统一。我们一贯的观察方法和不假思索的描绘不能赋予客观对象以深刻，而应该以真诚的情感去观察，并充分的发挥自己主观能动性，使对客观事物的认识转化为情感的抒发。

2、油画写生中的构图

学生创意实践活动总结篇十三

手机在我们的生活扮演着极其重要的角色，是我们沟通的桥梁。但是大学生在使用手机方面存在很大的弊端，玩手机玩到深夜，玩手机不玩到没电是不会放弃的。很多大学生对于手机辐射的问题视而不见，但手机辐射的影响是不容忽视的。因此让大众了解手机辐射的相关知识是必然要求。

在寒假期间，我和同班的林少梅、陈泓铭、陈雪琪、覃伟容、梁展华等几个同学对桂林市的大学生进行手机辐射的问卷调查。我们发了三百份的问卷，前往桂林医学院、桂林电子科技大学、桂林理工大学等高校进行了调查。从调查的前期准备到后期的工作实施都遇到了一定的困难，如：准备问卷的时候，由于我们的`选题是手机辐射，所以找相关的理论资料比较较难。因此我们只能通过网络对资料和以往的问卷进行

讨论和筛选。还有统计数据的时候，我们统计了两次，第一次是因为统计方法出现了错误，当时都想要放弃了可是当我想到如果我退出了会给我的队员们带来困难，我不能因为我一个人的原因而去影响整个团队，所以总会坚持。当我想要放弃的时候，我总会想到我的同学朋友，他们是我前进的动力。我必须要坚持做好每一件事，因为未来总会遇到困难的，这是我没有办法改变的，竟然无法改变为什么不选择坦然接受呢？因为是寒假的关系各大高校人极少，给我们的调查造成了很大的困扰。但是我们这一个小组并没有人选择退出，最后完成了我们的问卷调查。

肯定有益于健康，所以对手机还是防一点儿好。使用手机的人在手机拨号时不要怕急于靠近耳部，当与对话方接通后再靠近耳旁，以减少手机在上网发射瞬间所产生的强度电磁波辐射；要尽可能减少手机的使用频率，在有固定电话的情况下，尽量使用固定电话；最好是使用带有屏蔽线的手机专用耳机；尽量不要将手机放在胸前口袋里挂在腰间，还要保持良好的精神状态，注意劳逸结合。这些行之有效的措施，对防止手机对大脑造成的伤害祈祷关键性作用。因此，在我们购买手机的时候不仅仅要考虑价钱、外观、性能等，还要考虑其辐射。这关系我们的人身安全，所以我呼吁，不要使用辐射过大的手机，要合理使用手机将辐射减少至最低。同时也希望手机生产商不要为了利益而以广大消费者的健康为代价。要想从根本上解决手机问题，必须依靠国家的力量才能解决问题，因为现在社会国家现在为了山寨机发展，把辐射标准定得比较低，所以很多大品牌在竞争激烈的市场下也不按照过去的那套去花材料，花时间降低手机辐射了，达到标准就出货！！所以现在的新手机辐射比以往更大！！

通过对手机辐射的调查，不仅让我了解到了辐射的相关知识。在这个过程中

见识到了进行一个调查问卷所需的条件和基础。让我接触了以前从没接触过的东西，开阔了我的视野。而让我感触最深

的是，我体会到了团结在一个团队中的重要性。在一个团队中，每一个人都是不可缺少的，要想高质量完成一项活动，我们必须好好合作。