

最新拍视频心得体会 观看教学视频心得体会(大全6篇)

我们在一些事情上受到启发后，可以通过写心得体会的方式将其记录下来，它可以帮助我们了解自己的这段时间的学习、工作生活状态。我们如何才能写得一篇优质的心得体会呢？以下是小编帮大家整理的心得体会范文，欢迎大家借鉴与参考，希望对大家有所帮助。

拍视频心得体会篇一

我们都知道，教师是一个神圣的职业，肩负着为祖国培养下一代的历史重任，当一名教师容易，但是要当一名好教师却是不易的。通过观看吉林市中小学教师师德演讲后，我更是感受深刻，深知作为一名教师，良好的师德是多么重要，黄莹老师年纪不大，但她的敬业精神让我感动。良好的师德对于我们更是重要。为此，我把学习中的一些心得体会和大家共享一下：

首先，教师必须具备创新观念与创新思想教育的本质是培养人的社会属性，教育的价值在于促进人的发展和社会统一，这就是新的教育观，创新教师教育观的基本内涵包括：转变以教师为中心、以传授知识为主要目的的传统教育观，形成以培养学生能力为主要教学目标的新教育观；改变严守纪律死气沉沉的课堂氛围，营造主动探索、生动活泼的课堂氛围；鼓励创新性学习，发挥学生的主体能动性；要敢于打破常规，激发学生创造性解决问题的欲望；尊重学生个性，善于发现和保护学生的创新意识，使每个学生都能发挥自身潜能；建立新型师生关系，尊重学生人格，以宽容、保护、积极的态度对待学生；注重实践，打破封闭式教学。传统教育中之出现高分低能的现象，就是教师思想上重知识轻实践造成的。

其次，教师必须具备较高的业务素质

(2) 有较高的管理艺术, 管理包括两方面: (1) 是班级的整体管理; (2) 是针对每个学生的个别指导。

最后, 教师要有敬业精神. 能否成为一个好教师, 在于有无敬业精神, 是否嗜叹这项职业. 要有“捧着一颗心来, 不代办根草去”精神, 陶行知先生献身教育无怨无悔, 关键在于有一种精神, 从一个人心理角度看这是一种自我超越的境界, 我们每个人都有本我、自我和超我三个心理层次, 培养教师的敬业精神, 弘扬好的风气, 鼓励教师为神圣的教育事业奉献自己, 会使每个人通过自我的修养, 约束本我的不正当欲念, 达到超我的境界。

以上是我在观看演讲后的点滴体会, 自知体会不够全面, 所以在今后的工作中我还要继续努力, 不断完善自己!

观看教学视频心得体会6

学校教育改革给体育教学提出了新的目标要求, 而现行体育教学很少思考学生的年龄性别特点, 体育课练习密度普遍偏低, 不利于全面提高学生身心素质, 也很难调动全体学生的学习热情, 体育教学改革势在必行。本文根据个人多年体育教学实践体会, 就初中体育教学目标、资料和方法提出了改革性推荐。

一、体育教学的目标学校体育主要由体育教学和课外体育活动组成。体育教学的任务与目标是进行健身知识技能的传授以及运动教学, 课外活动目标是巩固课堂教学资料同时组织丰富多彩的活动来健身和活跃学生生活、协调人际关系。所以学校体育的目标宏观来讲应是促进学生体格体能的完善和发展, 培养体育的情趣、坚强的意志和良好的社会情感, 构成良好的人际关系。

二、现行教学资料及方法的弊端中学体育包括理论与实践两大部分。理论课十分抽象、深奥, 并且系统性不强, 实践课

包括队列队形、基本体操、跑、跳、投、技巧、支撑跳跃、单杠、双杠、民族传统体育、篮球及韵律体操和舞蹈等。体育课是身体活动课，而身体活动是以身体素质与思想素质作基础的。学生基础不同，要掌握相同的教学资料，这也成了体育教师的一大难点。另外限于条件，体育实践课受场地影响大，背越式跳高少不了海绵包，篮球教学要有很多的球与球场，遇大风、下雪、落雨、强日光，体育课变更的随意性则更大。教学资料完不成，学生身体得不到锻炼，结果体育课成了学校的“搭头课”。

三、中学生的生理心理特点初中学生正处生长发育的第二高峰期，即青春发育期。第一，由于体内新陈代谢旺盛、精力充沛，充满朝气，活泼好动，喜爱体育运动及竞赛以表现自己。第二，由于身体发育不均衡，加之中枢神经系统调节潜力差，所以动作笨拙、别扭、不灵活，而且容易头晕和疲劳，干事情往往虎头蛇尾、有始无终。第三，由于性机能开始成熟，性意识觉醒，开始注意异性，产生好奇心，并且爱表现自己来吸引异性。第四，成人感产生并逐渐对身体形态产生意识，开始评价别人和进行自我评价，所以应以正面教育引导为主，不可打击其自尊挫伤其人格。

四、游戏法教学是比较适合的方法体育课中使用游戏法，能够激起学生运动热情；但当学生很活泼时上体育课，又务必集中其注意力并稍抑制其激情，这时可用集中注意力的游戏；素质练习很枯燥乏味，可用游戏法进行调节，如追逐跑练奔跑潜力、听信号追逐跑练反应速度与动作速度，“跳深”与蛙跳的竞赛练跳跃潜力，不同高度的橡皮筋可用来练障碍跑和跳高。结束部分用音乐伴奏跳迪斯科来放松肢体，或用听信号大声笑的游戏放松情绪。

总之，实施素质教育应强调让每一个学生的每一个方面均有发展，具有个性特长，实施游戏法教学则能很好地吸引学生，使他们感到因为学校里有自己的游戏伙伴，有游戏场所和游戏组织者及参与者，在共同的活动中能够不断了解自己，评

价自己，提高欣赏美、表现美、创造美的潜力，能够在快乐中锻炼身体，培养良好的思想品德。所以，学校体育中应大力推广游戏法教学，尤其是义务教育中，在学生的世界观、人生观构成时期，在体质锻炼的黄金时期，用多种有效教学方法促进学生全面发展。

拍视频心得体会篇二

这次的学习让我们感受到每堂课都很接地气，没有了作秀。教师放低了身份，与孩子有机地融合到一起，很实在，很和谐。课前每一位教师都与学生轻松的交流，使学生的心情得到了放松，学生自然就以饱满的热情及亢奋的斗志投入到了新内容的学习。如强震球老师，他上的《分数的初步认识》和《分数的意义》这两课，这位老师的名字很有意思，强大的强震动的震皮球的球。他在课前与学生这样交流，他说：“你们知道我的名字吗？”“看到我的名字你们想到了什么？”这个时候学生开始众说纷纭，其中有个孩子说：“我在想这个老师是不是强大到震动了地球”。在学生们一片笑声中，老师赶紧走去和学生握握手说：“谢谢你这么看的起我。你的想象力真丰富。”“孩子们，今天的课我们就从想象开始。”课就这样拉开了帷幕。天真的孩子与幽默的老师一下子就拉近了师生的心理距离，自然就缓解了学生的紧张感，也为自由宽松、和谐活跃的课堂奠定了基础。

我很有幸聆听了刘延革老师的《简单的数据分析》，在课的开始，通过猜测，班内3位同学的'生活方式，引出数据，进而引出数据分析；先是出示身高数据进行分析判断，然后依据身高数据分析三位同学的生活方式；随后又出示了体重数据进行分析判断；最后将问题进行拓展，应用数据分析，进行决策、预测、判断的练习。

无论是课题的引入，还是随后的拓展，都把握住“数据分析”这一核心概念进行教学。这种数据分析，不仅仅将目光停留在统计图上，更重要的是分析出统计图背后的信息提取

出来帮助我们解决实际问题。

不仅是这节课，我觉得所有的统计教学都应以“数据分析”为核心。数据分析是一个复杂的思维过程，数据分析的过程不只是计算和画图，而是要选择合适的方法整理和分析数据，将蕴含在数据中的信息提取出来帮助解决问题。

虽然两天的数学教学观摩研讨会已经结束了，但名师数学教学的风采与魅力给予我极大的感受跟启发。作为一名老教师，我深感自己的不足，需要学习和实践还很多，还需要我们不断去认真探究，细心琢磨，在自我反思不断的总结和提高，探索出适合自己的教学有效之路。

拍视频心得体会篇三

今年我有幸参加了小学数学教师远程培训学习，我认真聆听专家的讲座，汲取名师的精华，参加互动学习，我受益匪浅。通过此次学习，使我的思想意识有了提高，拥有了全新的教学理念，对教材教法有了更新更全面的认识。培训转瞬之间就要结束了，现将远程培训学习心得总结如下：

大家都知道，进入21世纪以来，我国的国情迫切要求它的教育由“应试教育”向“素质教育”转轨。而所谓“应试教育”，正如有些教育学家所指出的：“是以培养少数专家为目标的升学模式”，它制约了一部分有特长学生的发展，造成学生心理素质差、身体素质差、创新能力差；而新课程教育理念以“素质教育”为核心，“素质教育”与“应试教育”相比，它是追求一种能力的提高的教育，它是全面提升受教育者的综合能力，而不是单纯使受教育者获得知识和应考的能力，因而它是21世纪教育的主流。通过本次培训我深深的体会到对基础教育来说，必须改革传统的学科体系。脱离学生的生活经验以及与社会发展的联系、学生的学习与未来需要分离，已不能适应时代和社会发展需要以及学生实际的状况，新课程关注学生的学习兴趣和经验，精选终身学习

必备的基础知识和技能，也是培养学生能力、情感态度和价值观的重要体现。

传统的教学方法，就是按照教材、大纲中的要求，“填鸭式”的教授学生，在整个教学过程中，没有充分发挥学生的主体作用和教师的主导作用，而且忽略了学生思维能力的激发，其结果是学生虽然掌握了知识，但能力没有得到发展。新课程改革中的教学恰恰要求教师改革教学方法，不再“一言堂”、“满堂灌”，而是要学生能够真正参与到课堂中，增加学生参与课堂活动的机会。教师可以根据课程内容，设计更加容易被学生接受的教学方法引导学生主动分析、亲自动手，这样能够充分发挥学生的主体作用，不仅使学生的主动思维能力要得到锻炼和发挥，而且能让学生在参与的过程中逐步形成科学创新精神和方法。想要做到以上两点，教师本人就一定要不断学习，提高自身的专业技能和素养，这次远程教育培训恰恰为我们这些基层教师提供了这样一个能与专家、同行交流的网络平台，使我们能够接触到更先进的教育理念和新的教育方法，开阔了视野。

看了视频教学，聆听了专家们的讲座，我发现教师角色的变更尚在凸显学生主体地位。作为一名教师，不能只是课堂技术的机械执行者，而必须是课堂实践的自觉反思者。一定要在课堂教学中保证“教师主导”“学生主体”的地位，深深地感到教法要结合实际，就地取材，灵活机动，要因人而异、因生而异，生源不同，各有千秋，要针对学生，因材施教。教学有法，教无定法，贵在得法；形成自己的教法，形成自己的特色，形成自己的风格，教出自己的风采。教师必须要有开发课程和整合课程内容的能力。只有这样才能用好教材、活用教材。还应该不断的学习，不断的增加、更新自己的知识，在教学中预设与生成的矛盾，这样才能将教材中有限的知识拓展到无限的生活当中去。

新课程倡导学生主动参与、乐于探究、勤于动手，培养学生收集和处理信息的能力、获取新知识的能力、分析和解决问

题的能力以及交流与合作能力。它还注重在学习过程中培养学习和做人的品性。要使学生的学习从以要我学，到我要学的这种巨大变化，在孩子们身上凸显出来，兴趣是最好的老师。老师的引导和鼓励让他们在学习中获得快乐。把价值引导和孩子的自由发展结合起来，体现了价值引导，同时又注重学生快乐的学习，不强迫学生去被动的接受，而是满足学生的需求。学生不但主动快乐的学习了知识，努力创造一个想说、敢说、喜欢说、有机会说，并能得到积极的应答的环境，学生在交往中，在生活中交流和表达，不仅语言得到发展，其他各方面的能力也得到发展。

为此，教师必须转变自己的角色地位，顺应课改的需求，把放飞心灵的空间和时间留给学生，营造宽松自由的可让氛围。在这种轻松的氛围里真正地引导学生们积极、主动地学习，鼓励学生大胆去学，真正让学生成为主宰学习的主人，学习活动参与者、探索者与研究者。只有这样，才能培养出新时期“发现型、发明型、创造型、创新型”的学生。

教师应把学习贯彻在自己的教学实践中，将学习与实际教学结合起来，努力探索新的教育教学方法。在丰富自身专业知识的同时，广泛涉猎各种社会科学和自然科学知识，从而更好地适应教学的需要，通过总结经验，提高自身，向更完善的目标努力。还要充分利用现代信息通讯技术，不断扩大学习资源和学习空间，及时了解专业领域以及其他领域的最新发展动态，注重与其他教师和专家的合作我突然感到要想成为一名合格的骨干教师。就要更努力地提高自身的业务素质、理论水平、教育科研能力、课堂教学能力等。

通过这次培训，使我对今后的教育教学方法产生极大影响，同时对我的信息素养也有了很大的促进和提高，特别是对信息技术综合运用能力，不能只停留在原有的水平，而应该意识到作为一名教师应积极主动吸纳当今最新的技术，并致力于把它们应用于课堂内的教与学活动中，从而不断提高自己的教学水平和能力。

拍视频心得体会篇四

观看了全国英语优质课的视频，令我受益匪浅。这些老师的专业素养很高，能够进行全英文教学，语音正确，语调富有节奏感和感染力，充满了激情。在组织课堂教学时能够做到游刃有余，表现出很强的自信心，对学生也有很强的感染力。大致表现在以下几个方面：

他们在各自的优质课展示中都运用了多媒体教学手段，都使用了精美的课件，有的运用了ppt有的运用了flash,有的运用了视频剪辑，这是教师们教学手段上的进步和教学理念的更新。运用多媒体手段，制作课件来进行教学，运用得当，激活了英语课堂，使课堂更加生动，加大了课堂教学容量，充分调动了学生的学习积极性，从而大大提高了课堂效率。

反思：凡事细节做起，我们需要多抽出时间来制作教具或多媒体课件来丰富自己的课堂。

本次大赛中有不少教师的教学极富创意。如有的老师，他的幽默风趣，尤其是上台时的大胡子以及大墨镜，让自己的形象表明他要上课的课题，让学生兴趣高涨，同时通过多媒体辅助教学让学生对不同的人进行描述，整个课堂中气氛活跃，学生参与性极强，给我们留下了很好的印象。再比如有的老师，善于设置悬念，让学生通过对明星的声音的猜测来描述明星；并巧妙的运用节奏强劲的音乐把modelshow搬进课堂，直观感人，极大的提高了学生的参与性。

反思：让学生在愉快中参与英语的学习。

任务型教学，太熟悉的字眼，最流行的词汇，不仅仅是我们，所有的老师都在尝试更好的将任务型教学贯穿课堂始终，趋向真实交际的教学活动设计。任务型教学以学生为中心，有利于激发学生主动探索语言。在任务型课堂上，学生始终处于一种积极的、主动的学习状态，任务的参与者之间的交流

是一种互动的过程。为了完成任务，学生尽力调动各种语言和非语言的资源进行“任务分析”，以达到解决某种交流问题的目的。这次大赛中许多老师将任务型教学很好的利用在课堂中，整个完成任务的过程催化了学生自然的和有意义的语言应用。比如□rita老师在课堂上表现了过硬的英语教学功底，她以敏捷的思维、优美自然的教态、富有启发性的语言组织整个课堂，结构严谨、环环相扣、活跃而不失有序，任务设计合理，营造了一个有利于学生将语言运用为言语技能的支持环境，并通过完成特定的任务来获得和积累相应的学习经验，享受成功的喜悦，从而提高学生的学习兴趣和学习的积极性，并将情感、态度、价值观得以升华。

反思：正确认识自己的课堂，抓住时机下放任务，引导孩子进行任务分析，避免课堂表面学生表现积极，实则是无效教学的课堂。

有教师精心设计和运用了interview,talentshow在课堂教学中，学生们通过学习新的知识及以往知识的积累，完成特定的任务来充分展示自己观点，表达自己的思想。

反思：创新课堂是教师多观察多思考而得出的灵感和想法，可以借鉴此方法进行复习课的展示或公开课的展示。

自然，流利的英语口语大多数教师的英语口语水平确实不错，但给我印象颇为深刻的是一位带着正处在哺乳期的孩子来参赛的教师，她参加工作的时间不长，但在组织课堂教学时，却能使用清晰，流利，自然并且富有节奏感的英语口语，运用自如，因此博得了大家的好评和钦佩。

反思：作为英语学校的每一位老师都应该理直气壮的说我的英语口语很牛，但是大家缺乏自我学习和讲英语的环境，只有课堂上简单的课堂用语和教材上的英语表达常常使用，要多提高自我学习的水平和自身口语水平。

所有参加比赛的教师们每位都能在40分钟之内讲完所要求的内容，并下放homework[]时间把握非常准确。

反思：加强课堂管理，增强课堂的严谨性。

教学本来就是一门留下遗憾的艺术，因为任何一堂优质课都不可能面面俱到，十全十美。更何况由于观摩者或评课者的眼界不同，水平有高有低，对教材的精神理解和把握也不尽一致，甚至对教材内容的熟悉程度也不一致，由此对一堂课的好差优劣所做出的评价自然也是智者见智，仁者见仁。但是，凡是好的东西总归是好的，它总能让人受到鼓舞，并且使人很容易得到启发，甚至使人产生顿悟。我们在此本着反思教学的态度，力求从反思和总结中吸取一些营养，学习并借鉴一些有益的东西，让我们在实践中不断提高自己吧！

拍视频心得体会篇五

初中体育教育，包括了素质教育所要求的情感储备、智能开发、实践潜力、创新精神、身体健康等诸多人类基本素质的培养，初中体育教学改革充分以学生为主体，注重学生这些方面的发展。但是，体育教育在现今的初中受重视的程度、大纲教材、场地器材、师资状况等软、硬件的影响，阻碍了体育教育在初中教育中的功能发挥。

一、体育教学存在的现状

1. 上级领导重视不够，奖金和场地器材缺乏。多数学校领导把教学改革的重心倾向了语文、数学、英语等与升学有着密切关系的科目上，没有重点思考体育改革。需要的器材不能得到满足，专业教师不能得到及时的引进，中学的体育课在很多领导看来就是活动课，学生只是学习累了出来活动一下。学校也不会将很多的资金投入体育教学当中去，因为搞好体育活动是要花钱的。另外，体育器材比较容易损坏，新增器材远远高于其他学科器材。

2. 教学方法落后，专业老师缺乏，教学思想陈旧，教学模式单一。中学体育教学仍未摆脱传统教学理念束缚。教师沉醉于现有的教法之中，安于现状，不思创新。考评以身体素质达标为准，教师怎样教，学生就怎样学，简单课堂教学依然存在。这样，在教学中就不可避免地压制了学生的情感，挫伤了学生的主动性和用心性，抑制了体育教学在素质教育中的发挥。我们也明白兴趣是最好的老师，然而，学校场地的限制、教师专业的不同，导致学生只能在给定的几个项目上选取。此外，一些中学学生比较少，体育老师就相应的比较少，有的学校甚至就只有一两名体育老师，这样无疑会增加体育教师的工作量，体育项目也比较单一，从教学质量和满足学生的兴趣上来说都是不适宜的。

3. 教材陈旧、重复过多，脱离学生实际。中学体育教学是传统体育教学体系，仍未摆脱传统教学理念束缚。教师沉醉于现有的教法之中，不思创新，课堂教学仍然是开始、准备、基本、结束，几乎没有室内体育场所。教学资料基本是走、跑、跳、投等一些竞技体育项目，各项动作技术难度大，重复过多。小学生学的东西初中还在学，高中学习过的大学还要学，这在教学中，脱离中学生实际，难以满足学生对趣味性、娱乐性、健身性、实用性的需求。学生上体育课，表面上愿意，内心却极不情愿，严重压抑了学生对运动的兴趣和对运动乐趣的体验。

二、课程改革和脱离实际的教材资料

学生是好动的群体，对于体育活动的需求较为强烈，兴趣较大。在体育教学中，大多数学生渴求掌握必须的健身知识和方法，培养一两门体育爱好和专长，以备考上大学乃至走上社会之用。如果他们的业余时间能用在体育活动中，他们旺盛的精力就能得到宣泄，运动才能得到充分发挥，身体素质和水平得到了较大提高。另外，学生还能够透过体育课学习各项基本技术，而在活动课中利用充足的时间，系统的学习某一项运动技术、技能、技巧，增强其熟练性。这样，

有利于学生产生良好地自我锻炼意识和习惯，对参与其它体育项目的学习产生用心影响，还有利于提高学生的运动技术水平，为各项运动竞赛储备人才。

拍视频心得体会篇六

我昨日看了《珍爱生命预防溺水》，它让我感触十分深！

《珍爱生命预防溺水》述说的是：游泳是孩子们喜爱的’事情，也是一个体育项目，可是每样东西都有两面的，水好的一面是它能够玩，而坏的一面就是它能够把人的生命吞噬。每年都会有很多人，不管是大人，还是小孩，因为水坏的一面，而失去了最宝贵的生命。

溺水的原因有很多，比如：下水去摸鱼，捡落入水中的物品；在水中逞能打闹或游泳时抽筋；雨天掉入深水坑；或者过桥不慎落水……而这些都十分可怕，如果幸运的话，就会逃脱或者身体受伤；而不幸运的话就会永远的离开这个世界。所以我们必须要十分细心！

有时候水真的太坏了，为什么这么说呢？因为有些小孩子十分聪明，学习成绩一向都十分优秀，还有些好不容易考上北京大学或者考上了其他很好的学校，水也夺取他们的机会，甚至夺取他们的生命！

为了预防溺水，能够去学游泳，这样的话如果真的出了意外，就能够自我游上来了，也能够去救掉入水中的人。

《珍爱生命预防溺水》对全世界的儿童、中年人、老人呼吁要好好珍惜生命，不要因为一时的贪玩，而伤害身体，而失去生命！