

2023年挑山工读后感(模板5篇)

“读后感”的“感”是因“读”而引起的。“读”是“感”的基础。走马观花地读，可能连原作讲的什么都没有掌握，哪能有“感”？读得肤浅，当然也感得不深。只有读得认真，才能有所感，并感得深刻。如何才能写出一篇让人动容的读后感文章呢？下面是小编为大家带来的读后感优秀范文，希望大家可以喜欢。

挑山工读后感篇一

一开始我觉得挑山工走得很慢，但是看到他几次超过作者，我的观点改变了。挑山工和游人的不同点是游人总是走走停停，东看西看，而挑山工不同，他们是一直往前走，累了就休息一小会儿。挑山工的路程比游人的路程多一倍，因为挑山工是按折尺形路线行走的。行走途中挑山工要踩扎实才能走。干挑山工的人个子都不高，是因为重物给压弯了腰。

读了这篇文章，我感受到了一种永不放弃的精神，这种精神会一直激励着我前进，这幅画不仅作者需要它，我也需要它！

挑山工读后感篇二

今天，我读了《挑山工》这一篇课文，课文的内容是；在泰山上，有许许多多的挑山工，有一次，作者和几个朋友去泰山写生，就遇到了这种情况，他们看见了一位挑山工和他们一起出发，当他们走了一会儿时，已经把挑山工远远地甩在后面了的时候，就停了下来歇歇脚，谁知，过了一小会儿，挑山工就悄悄的超过了他们，从山下到山顶，作者不停地停停住住，可挑山工却不停停住住，一直向着前方走，所以，挑山工就总是悄悄的超过了他们。

读了这篇文章，我联系生活实际想到了；我们班的周军来同学，

他上课时总不认真听讲，平常又很贪玩，他没有一个目标，怎么能把学习给搞好呢。

所以，我们以后一定要给自己定一个目标，而且，我读了这篇文章，都知道了做人要脚踏实地，一步一个脚印，一直向前走，才能取得成功。

挑山工读后感篇三

我读了《挑山工》这篇课文感到非常惊奇。里面讲了一个挑山工和一个游人之间的故事，他们在山下同时出发，结果游人在半山腰上看见挑山工在他们前面走，游人很惊奇，等游人到了山顶上，看见挑山工正在山顶的小卖部交货了。

读《挑山工》后有很多感想，我首先想对挑山工说，你这种勇往直前，勇不退缩的精神值得我学习。这一篇课文给我的启发是，做一件事情要坚持到底，要朝着自己的目标前进。

挑山工读后感篇四

是谁在山上坚持着前进，努力地奋斗？走过嬉戏着的游人，一直脚踏实地地前进？那是挑山工。看着他们的身影，我感到一股暖流涌上全身，他们的精神是多么难能可贵啊！虽然工作不是什么能出名的工作，生活也很艰辛，但他们从不泄气，依然十分努力地工作着。

即使他们身上背着重担，游人身上没什么重担，但游人停停住住，高兴怎么就怎么，挑山工一直脚踏实地，坚持不懈地前行，向着目标前进。挑山工不一会儿就超过了游人。当游人发现时，还以为他们是腾云驾雾过来的。

其实学习也是一样，根本没有什么近路，只能脚踏实地、一步一步脚踩实地地前进在学习之路上。我们也应该像挑山工那样，不管遇到什么困难，都要克服困难而前行，这样做就一

定能成功。

挑山工读后感篇五

今天，我们学习了《挑山工》这篇课文，学完这篇课文，我深受启发。

《挑山工》这篇文章主要写了：作者同几个画友去泰山写生，碰到了挑山工，攀谈时，挑山工告诉了作者一个道理：只要坚持不懈地去做一件事情，那就肯定能成功。

读罢此文，我掩卷沉思，不禁想起了一件生活中的往事。

记得我在五岁的时候：有一天，妈妈逼我学习电子琴，我心里一百个不愿意，一千个不愿意，唉！可是还是得服从命令。当我下午放学回到家里时，发现了电子琴已经被妈妈买回来了，哇噻！好漂亮呀！那个不想学电子琴的念头一下子就从我的脑海里消失了，我非常喜欢这台电子琴。真是功夫不负有心人，如今，我已经考上了十级。

通过这件事，我悟出了一个大道理：只要做事情目标专一，持之以恒，那就会实现我们美好的理想。