

# 最新校长的师德师风引领力 师德师风学习心得感悟(优秀8篇)

范文为教学中作为模范的文章，也常常用来指写作的模板。常常用于文秘写作的参考，也可以作为演讲材料编写前的参考。写范文的时候需要注意什么呢？有哪些格式需要注意呢？以下是我为大家搜集的优质范文，仅供参考，一起来看看吧

## 校长的师德师风引领力篇一

爱与责任是师德的灵魂。爱能温暖学生的心；责任可以激励教师不断前进。加强师德师风建设，需要坚持上好每一堂课，做好每一件事，用勤奋、坚持、热情，编织一个和谐、有爱、有建设性的教学梦。

教师的一言一行无时无刻不在影响和感染着学生。我们用自己的行动为学生树立榜样的同时，也为学生指明了行动的方向。作为教师，我们应该严格要求自己，自觉遵守学校的规章制度，以身作则，以德服人，为学生树立好老师的形象。教育的神圣在于，我们在塑造学生灵魂的同时，也在塑造自己的灵魂，不断提升自己的人生境界。这恐怕是其他任何职业都无法比拟的。的确，在活泼的孩子们面前，只有不断提高和完善自己，才能让自己在“老师”这个头衔面前不感到羞耻。

“没有情感和爱的教育就像一个没有水的池塘。没有水，就不能称之为池塘。没有爱，就没有教育。”这是对教师情感素质的要求。教育不仅是一个认知过程，也是一个情感交流的过程。爱学生是教师必备的道德情感。教师对学生的爱首先表现在尊重、信任、理解和向全体学生传播爱。其次要严爱结合，严格管理，严格要求，严格纪律，严格有效。第三是在日常生活中对学生友好、热情、关心。课后与学生面对面的交流和关心。

要成为新时代的教师，必须树立终身学习的理念，不断更新和丰富自己的知识。“要给学生一杯水，老师需要有一桶水。”老师应该是一股清流，吸引学生在你身边打水。一名优秀的教师，除了掌握专业知识和教材教法外，还必须渴望学习新知识、新技能、新技术，拓宽知识视野，更新知识结构，不断提高教学质量和教学能力。要培养求真务实、严谨自律的态度，恪守学术道德，弘扬优良学风。实践，用自己的光辉和魅力激励我们每一个学生。

有人说，一个学生是一首诗，一个心灵是一个世界。我愿意用我满满的爱和责任坚守这个神圣的岗位，让生命之树在每一个孩子心中生根发芽，用生命捍卫爱与责任的光荣誓言。

## 教师道德与情感

“光荣的人民教师”是人民给予教师的荣誉。教师之所以光荣，是因为教师以育人为宗旨，以塑造人的美好心灵为己任。他肩上扛着的是强烈的责任感，他心里藏着的是浓浓的师生情。为了无愧于“光荣的人民教师”的称号，每一个教育工作者都应该为自己设立一个“道德银行”，把自己的道德一点一滴地存入银行，逐渐成为一个道德高尚的人。

首先，我们的“道德银行”应该存什么？我的回答是“尊重”。

老师呼吁尊重，学生也呼吁尊重。尊重是师生和谐相处的“润滑剂”。

在四川成都教育专家李镇西的报告中，教育要废除主体意识，即教师要改变过去居高临下的态度，弯腰与学生交流；为学生独特的问题鼓掌。如果你居高临下的站着，学生会有压迫感和局促感。即使你为他们鼓掌，他们也认为你的鼓掌没有诚意。只有弯下腰，用双眼看着学生，掌声才能到达学生内心的力量。“蹲下”和“弯腰”不仅仅是简单的肢体动作，

更是对学生的尊重。

“尊重学生”就是让更多的教师放下“利己主义”的架子，唤醒学生的独立意识，张扬学生的个性，建立新型的民主平等的师生关系。所以，我们要把“尊重”放进自己的“道德银行”，真诚地尊重学生，这样学生才会愿意接受我们的思想、信念和知识。没有什么可以取代尊重。

学习可以使教师多才多艺，丰富教师的精神生活，深化教师的道德修养，使教师不落俗套，有气质。更重要的是，师生是共同成长的伙伴。教师的学习必然引导学生奋进，坚定学生的学习信念，陶冶学生的思想情操。

同时，我们不仅将“尊重”和“学习”存入“道德银行”，还将“欣赏”、“期待”和“反思”存入自己的“道德银行”，从而不断完善自己的教育理念，形成高尚的道德品质和灵活的教育智慧。我相信一旦你存了它，它会有回报的。

## 校长的师德师风引领力篇二

我坚信，作为一名幼儿教师，我们的职责不仅是教育学生，更是以身作则。我们的行为、态度和价值观会对学生产生深远的影响。因此，师德师风的重要性对于我们每一位教师都至关重要。

我曾经遇到一个例子，让我深刻地意识到了师德师风的重要性。当时，我正在为一个小班的学生上课。有一个孩子一直无法集中注意力，总是在教室里跑来跑去。我没有生气，也没有批评他，而是慢慢地走到他面前，温柔地邀请他加入集体活动。在接下来的几个月里，我逐渐引导他参与活动，而不是直接批评或惩罚他。慢慢地，他开始对学习产生了兴趣，也变得更加专注。这个例子让我明白，教师对待学生的态度和方式会直接影响到他们的成长。

在教育过程中，我们需要始终保持专业和热情。我们需要耐心、理解、关心和尊重每一个学生，并鼓励他们发展自己的潜能。我们还需要始终关注自己的行为和态度，确保它们不会对学生产生负面影响。

在未来的教育工作中，我将继续努力提高自己的师德师风，以更好地影响和引领我的学生。我坚信，只有以真诚、善良和尊重为基础，才能成为一名合格的幼儿教师。

## 校长的师德师风引领力篇三

学校进一步加强师德建设，根据教育局的统一安排，开展师德师风主题教育活动，取得了显著的成效，不断推动了我校师生员工的作风建设和道德建设，同时也促进了我校各方面工作健康稳定的发展，现将具体实施情况总结如下：

### 一、班子和谐带动教师

为了加强组织领导，学校成立了师德师风主题教育活动领导小组，组长由校长担任，负责师德师风建设的全面工作。定期召开专题会议，研究部署工作，验收活动成果。校长主抓教师思想教育，教导主任主抓教师业务理论学习，德育主任负责教师职业道德修养，分工明确，责任到人，领导班子团结合作协调有力，学校师德师风建设工作开展的丰富多彩。

### 二、大力宣传发动教师

开学伊始，我校就把师德师风建设作为中心工作去抓，召开全校教职工会议，贯彻《学校师德师风主题教育活动方案》精神，统一思想、明确目的和意义，制定了切合我校实际的活动方案，成立了师德师风创建领导小组。召开全体教师动员大会，学习文件精神，安排学校活动步骤。学校领导在动员会上客观分析了师德师风建设方面存在的问题，明确提出了提升我校师德师风水平的举措，要求我校教职工要增

强“两个意识”，即责任意识和发展意识；做到“三个加强”，即加强学习上级文件，加强学习先进榜样，加强业务能力提升；实现“四个提升”：在教师政治素质和师德素养上有新的提升，在服务社会、服务家长、服务学生上有新的提升，在树立师德良好形象上有新的提升，在推进学校各项工作和教育教学质量提高上有新的提升。学校开辟了校园广播、师德专栏，及时报道学校开展活动的动态，营造和烘托了师德师风主题教育活动的氛围，扩大了活动的影响，也赢得了社会和家长的良好口碑。

### 三、抓园丁形象工程建设，努力提高教师职业道德素质

1、抓学习，提高对园丁形象工程建设的认识。我们学校组织教师学习了《中小学教师职业道德规范》《\_\_中学教师十不准》等。通过学习，全体教师树立教师职业的光荣感，增强了教师的责任感和使命感。

2、抓活动，开展系列教育活动。在师德建设工作中，我们从德为师之本这一重点出发，开展了“爱岗敬业”、“正师风、树师魂，正行风、树形象”等师德系列教育活动，组织多种形式的研讨会，报告会，观看录相、师德教育讲座等形式营造师德建设的氛围。坚持岗位练兵提高师能。“师德”与“师能”好比一名称职教师的双翼，缺一不可，我校在加强教育提高“师德”的基础上，十分注重提高教师的“师能”，把师德师风教育与岗位练兵有机的结合起来。一方面我们加强教学常规的管理，从备课、上课、批改作业等环节规范教师的教学行为，要求教师每节课都要上合格课，力争上优质课，紧紧抓住课堂教学这个主阵地，把“岗位练兵大比武活动”常态化，积极开展课堂教学创新大赛，让教师们在日常的教学行为中提高自己的教育教学能力。另一方面，我校加强了校本教研，充分发挥“教研”职能，促进老师之间的互动，让教师从思想上、观念上、行动上“走进新课程”。

## 四、主要收获

通过近一年的师德师风教育的系列活动，效果是好的，教师对照《读本》，根据师德规范具体要求，通过集中学习、自学、集中讨论、查找问题、撰写笔记和心得体会、主题实践等多种形式，使教师进一步掌握了教育的法律法规知识；进一步树立了服务学生、服务家长、服务社会的服务意识。通过开展“岗位大练兵”活动，进一步提高了教师的教育教学水平 and 能力；初步解决了教师队伍中存在的一些问题，树立了教师良好的形象，推进学校各项教育教学工作的顺利开展，取得了学习教育初步的效果。

## 五、下阶段的打算

- 1、加强学习教育。把师德师风教育活动常态化，继续组织教育学习，进一步提高思想认识，尤其是对师德师风教育的再学习、再认识。
- 2、进一步增强服务意识，坚持不懈开展“两走进、两服务”、三访三创活动，主动出击，加强家校联系，加强学校、家庭、社区三位一体的教育网络，营造良好的教育环境。
- 3、积极开展校本教研、校本培训工作和深入持久的开展“岗位大练兵”活动，促进教师教学能力进一步提高。

## 校长的师德师风引领力篇四

一直以来，我都被我们实验幼儿园的老师们感动着：你们，埋首案头，笔耕不辍；你们，从早到晚，以园为家；你们，苦口婆心，春风化雨。你们，肩负着家长的期望，承载着孩子对未来美好的憧憬，背负着孩子们的明天，你们勤勤恳恳、兢兢业业、任劳任怨地埋头苦干，书写着幼儿教育的辉煌篇章。

现在，通过不断地学习和思考，本人对幼儿教师这一职业又有了深刻的认识。

## 一、热爱教育事业是师之根

大而言之，“百年大计，教育为本。”教师承载着国家和民族的希望，小而言之，关系着每一个家庭的幸福和谐。对我们自己而言，也许就是一个职业，一种谋生的手段，我们以此为生，养家糊口，但是，我们为此付出了宝贵的青春，还将继续付出我们一生的心血。我们选择了教育事业，就要对自己的选择无怨无悔，不计名利，积极进取，努力创新。尽心尽责地完成每一项教学任务，静下心来教书、潜下心来育人。仓兰云、彭钰娅老师，带着有病的身体，没叫过苦，没叫过累，就这样默默的坚持着。陈夕霞、郭唯老师经常拖着沉重、疲惫的步子，穿梭在一个个班级。这样的老师，就在我身边，时刻感染着我。我唯有踏踏实实、默默地干好自己的工作。教师同样面临生活压力和世俗的诱惑，只要你不“混饭吃”，就要透支脑力和体力，付出巨大的成本去做这“光荣的事业”。从没有老师叫一声苦、一声累，也不计较报酬。我相信，家长会明白老师的付出，学校会理解老师的艰辛，社会会承认老师的奉献。

我们可以自己抱怨教师工资太少，埋怨教师地位低下，但我们绝不容许有谁污染教师这一职业。我们总有些话不说，总有些事不做，我们觉得那样不符合我们的身份。带好孩子是我们安身立命之本，我们别无选择，愿我们在孩子们的精神世界里延续一下我们的生命，快乐的工作，并实现自己的人生价值。爱岗敬业，我们不能仅仅把它停留在口头上，更要把它熔铸在我们的生命里。

## 二、关爱学生是师之魂

现代教育家夏沔尊说：“教育之没有情感，没有爱，如同池塘没有水一样，没有水，就不能称其为池塘，没有爱就没有

教育。”教师面对的不是冷冰冰的产品，而是一个个有着鲜活生命，正在茁壮成长的孩子们。如果说智慧要靠智慧来铸就，那么爱心要靠爱心来成就。

曾有个家长跟我说：“老师，我们就喜欢你教。孩子交给你，我们放心。”“怎么办呢？”我问她。她欣喜地说：“你对我们孩子多好啊！从来没有歧视他们。”说实话，我做了些什么呢？真没有什么特别的。就是扎扎实实上好每一节课，尊重他们，公平公正。你也会因此得到他们的尊重。

不要抱怨孩子不懂感情，不要抱怨一代不如一代，而要问问，我们付出了多少情感。浙江大学教授郑强有个理论：中国学生小时候太拼命，长大后就失去拼搏的欲望。国外孩子则相反。爱学生吧，不要有条件。一个人的能力也许有限，影响力有限，但无数能力有限的人行动起来，这个世界就有了改变的希望。

在我的身边，许多老师关爱孩子的行动震撼着我的心灵。尤其是那些班主任周小丹、吴晓霞、朱以芳、孙玉建、黄海燕、吕颖、路德燕等老师，严爱结合，从心灵深处教育学生，确实是真正将自己的心掏出来给孩子们。让爱化作我们的行动，去抚慰孩子们的心灵，是我们学习的榜样。

## 校长的师德师风引领力篇五

通过学习《中小学教师职业道德规范》和教育部《关于加强中小学教师职业道德建设的若干意见》、《公民道德建设实施纲要》等条例法规，本人逐一对照，寻找差距，认真剖析，概括起来，存在下列一些不足之处：

首先，爱岗敬业上做得不够突出。近年来，狭隘地认为自身素质还可以，考试考核我都能应付，逐渐放松了对专业的钻研。其次，工作皮沓，主动意识不强。有时对待一些中心工作抱着保持原有的态度，不愿深入，存在求稳怕乱思想，不



愿接受新的思想、新的方法，遇事不愿多想，心想反正上有领导，领导咋说我咋办，肯定错不了。

第三，工作协调性差。总认为自己能做好的事情不必劳驾他人，一人受累一人顶，到头来吃得苦多，犯的错多，弄得自己受屈，他人埋怨。

第四，要求学生过于严厉。偶尔对学生小施惩戒，还认为是对学生的关爱，有歧视后进生的言行。

第五，关心、帮助他人做得不够，与他人的谈心交流、沟通较少，做了许多自认为是不错却得不到别人理解的事。

第六，情绪易激动，言行有时过激，自控能力不强。以上不足之处，恳请各位领导、同事多多批评指正。

因此，在今后的工作中我们一定要以致富思源、富而思进为动力，加强学习，振奋精神，努力完成本职工作。一是加强学习，切实提高思想和工作水平，首先是加强理论学习，其次要广泛学习经济、政治、法律、科技、历史、文化等方面的知识；二是从严治教，加强自身建设，进行教学上的改革，努力教育好我们的学生；三是振奋精神，以百倍的干劲投身于社会主义教育事业。

## **校长的师德师风引领力篇六**

通过各种媒体所反馈的信息，我们都知道现在举国上下，从大中院校到中小学校都在进行师德师风整改与学习。我校在上周也举行了规模庞大的全院教职员工大会，会议的主题就是师德师风学习。

所有的一切都表明，我们现在非常重视良好师德师风的塑造，也意识到目前在教师队伍中存在的问题。

著名教育家叶圣陶先生说过：“教育工作者的全部工作是为  
人师表。都是必须具有高尚的道德品质和崇高的精神境  
界。”是啊。人民教师，肩负着培养人和塑造人的神圣使命。  
毫不夸张的说，一个民族的希望，是通过教师托起的。教师  
不但教人以知识，使人从无知到文明，教师更重要的是教人  
以德，使人学会如何做一个高尚的人。一个民族的素质直接  
折射出这个民族的教育程度，反之，要提高民族的素质就必须  
有一支良好的教育队伍。

教师的教学水平和内在修养一样重要。所以作为一名人民教  
师，就必须“铸师魂、倡师德、练内功、树形象”。作为一  
名普通的人民教师，认真备好每一堂课，认真上好每一堂课，  
不断提高自己的业务水平是根本，但仅仅做到这一点还不能  
说你就是一名合格的教师。做为教师，还应加强自身的人格  
塑造，要做一个高尚的人，有着良好素质的人，这样你的一  
言一行才能感染你的学生，美化他们的心灵，否则，也可能  
污染他们纯洁的灵魂。

具体来说，我认为，良好的师德师风应从以下几点体现：在  
不断提高业务素质的同时，应关心国家和民族命运，拥护改  
革开放政策，忠诚党的教育事业，敬业爱岗，严谨治学，教  
书育人，甘于奉献；关心学生的思想道德状况，言行谨慎，在  
课堂上或公共场所不讲一些不利于学生健康成长的言论和观  
点；有工作责任心，安心本职工作，重视校内课堂教学；有进  
取精神，注重获取新的知识，不断钻研业务；加强学术道德修  
养，心态平和，治学严谨。

“师者，传道授业解惑也”，要传道必须精于道，要授业必  
须精于业，要解惑必须自己首先是个明明白白的人。

以上就是我在此次师德师风学习活动中的一些感悟，说出来  
一求自勉二求共鸣。

## 校长的师德师风引领力篇七

师德，不是简单的说教，而是一种精神体现，一种深厚的知识和文化品位的体现！师德需要培养，需要教育，更需要的是每位教师的自我修养！用自身的榜样作用和人格魅力，让学生佩服，从而仿效。“桃李不言，下自成蹊。”相信合格的教师才能塑造出合格的学生。

社会在发展，知识在更新，知识容量在扩大。不学习，就跟不上时代的步伐。只有不断学习，才能够不断充实自己，才能不断吸收新的教育思想、教育理念、教育模式，教育方法和教育途径。学校教育虽说由师生两个主体共同完成，但关键还是在于教师。教师的主导、导向作用是十分重要的。用什么样的教育思想、理念、模式、方法、途径来完成自己的教育、教导，将直接影响到学校的教育教学效果。只有不断学习，才能不断提升自己、完善自己。

教师的责任是教育学生，然而学生的思想品德在很大程度主要不是教出来的，而是感染出来的。教学中依赖的是富有感染力的课堂气氛以及教师的人格力量和起表率作用的言行举止。推进教育教学的融合管理的根本保证，是有一支思想过硬、品德高尚、为人师表的教师队伍。这支队伍要全员有意识、人人有责任，人人都要成为学生心目中的道德权威。教育是心灵与心灵的交流，对学生道德纪律的实施需要借助的是教师的道德权威，而不是行政手段，更不是纪律强权。道德权威来源于教师的师德，教师的人格力量。

一个教师只有热爱学生，才会依法执教，无微不至地关心学生的健康成长，才会爱岗敬业，乐于奉献，竭尽全力去教育学生，才会自觉自愿地约束自己，规范自己的言行，更好地做到为人师表，廉洁从教。

如果说过去的教育是以单纯的知识传授为主的应试教育，那么现代教育越来越强调以人的本身发展作为教育目的。热爱

学生是教育的一个永恒的主题，古往今来的优秀教师无不热爱自己的学生。“谁爱学生，学生就爱他，只有爱学生的人，他才能教育学生。”教师应用自己博大的胸怀去关爱每一位学生，教师只有热爱学生、尊重学生，才能去精心地培养学生。

崇高的师爱表现在对学生一视同仁，绝不能厚此薄彼，按成绩区别对待。对待每个学生要做到“三心俱到”，即“爱心、耐心、细心，”无论在生活上还是学习上，时时刻刻关爱学生，特别对那些学习特困生，更是要“特别的爱给特别的你，”切忌易怒易暴，言行过激，对学生要有耐心，对学生细微之处的好的改变也要善于发现，并且多加鼓励，培养学生健康的人格，树立学生学习的自信心，注重培养他们的学习兴趣。而真正能够给学生以伟大启迪和深刻影响的往往是一些教育细节。

一个好老师受同学欢迎，其实并没有什么法宝，也许就是总能发现学生的闪光点，给予及时的表扬，真诚地赏识他们。我们的教师队伍中，绝大多数责任心都很强，然而，仅仅有责任心是不够的，变单纯的“责任”为丰富的“情感”，去面对学生之间出现的各种情况。

## 校长的师德师风引领力篇八

转眼间，踏上讲台身为人师已经有十四年了，一路走来，有泪水，也有欢笑；有迷茫，也有收获。每年暑期的师德集训都让我收获很多，曾经的困惑在培训中慢慢释然，找到了明确的答案。也让懵懂中的我知道了，师德是一种职业道德，它是教师 and 一切教育工作者在从事教育活动中必须遵守的道德规范和行为准则。教师的道德素质比教师的文化素质更为重要，教师的道德是教师的灵魂，师德是教师人格特征的直接体现。也是从培训中我知道了开展师德师风活动的重要性。

今年的集训不同于往年，教育局组织了师德集训讲师团来给我们做了精彩的报告，两位教师图文并茂的给我展示了他们在武汉市育才小学培训时的所见、所闻、所获、所感，虽然我无法身临其境，但是从他们的报告中我还是知道了自己和育才小学教师之间的差距，他们的自信、风采是我望尘莫及的，他们的敬业精神更是值得我们学习的。想到这里，我不仅得要自问，他们做到的，难道我就不能吗？是的，我一定能，只是在教育的浪潮中我感觉自己迷失了方向，今天我突然明白了，不要再觉得自己的工作太平凡，也不要抱怨自己的待遇有多差，只有我们自己的努力才能改变我们的形象、提升我们的价值。我认为要提高自身的师德师风要从以下几个方面下手，努力提高自身的综合素质。

1、爱岗敬业。首先，要热爱教育事业，要对教育事业尽心尽力。我们选择了教育事业，就要对自己的选择无怨无悔，不计名利，积极进取，努力创新。尽心尽责地完成每一项教学任务，不求最好，但求更好。只有这样学生才能受到老师的影响而努力学习，不断进取。作为新时期的教师，我们必须知道爱生是立业之本，读书是立生之本，每一位教师都要爱读书、读好书，我们的学习是为了更好的肩负起我们的责任，学习的目的是为了为了更好的生活。教育要让学生终身受益，而不是丧失学习兴趣。我们只有从内心爱上这份职业，才不会叫苦叫累，学习让我明白了，作为一名教师，我们要甘为人梯、乐于奉献、静下心来教书、潜下心来育人。

2、尊重、关爱每一位学生。每一位学生都渴望得到老师的理解和尊重。我们要与学生平等相待，不能把学生当下级随便呵斥。只有我们把学生看重了，学生得到老师的尊重了，他们才会尊重老师，愿意学习这个老师所传授的各种知识。用师爱铸就崇高的师魂，在教育中要做到严中有爱、爱中有严，如果我们把学生当成天使，那么我们就生活在天堂，相反，我们就会觉得自己生活在地狱。

努力进取。作为传道授业的老师，只有不断的更新自己的知

识，不断提高自身素质，不断的完善自己，才能教好学生。如果自身散漫，怎能要求学生认真。要提高我们的自身素质，这就要求我们年轻教师多听取学生和老教师的各种意见。并且自身不断的学习，积极学习，不断开辟新教法。努力使课堂教学实现朴实、高效、生动、独特。在教学中我们要做到有效地备课，体现教师教学的智慧，常规教学做到扎实有效。

3、以身作则。教师的言行对学生的思想、行为和品质具有潜移默化的影响，教师的一言一行，学生均喜欢模仿，这将给学生成长带来一生的影响。因此，教师一定要时时刻刻为学生做出好的榜样，凡要求学生要做到的，自己首先做到，坚持严于律己。教师要知道教育是一朵云吹动另一朵云，一棵树摇动另一棵树，一个心灵感动另一个心灵。我们要学会喜欢学生，喜欢和他们在一起，这样才可以发现他们的优点，我觉得“身临其境”才是最好的教育。

4、刻苦钻研业务。精通教学业务是教师之所以成为教师的关键。只有精通业务，才能将科学文化知识准确地传授给学生，而不至于误人子弟。如果学生提出的问题教师总是不能准确地解答，教师在学生心中的威信就会逐步丧失，学生对教师也没有信心可言，对教师任教的学科也不可能有学习兴趣，当然也不可能学好这门课程，提高教育教学质量也将成为一句空话，教师要提高教学业务水平，就必须自觉坚持学习和参加业务培训，并在教学实践中锻炼和提高。我们一定要与时俱进，孜孜不倦的学习，积极进取，开辟新教法，并且要做到严谨治学，诲人不倦、精益求精。

5、加强学习、提升教师魅力。

在培养人的道德素质中，最核心的一点就是要有一种奉献的精神，一个人之所以能够受到他人的称赞和社会的褒奖，就是他具有能够牺牲自己的利益，为他人和社会作出贡献的品质。报告中的有些老师是我们学习的榜样，他们受人景仰。我们从他们身上学到：对工作埋头苦干、精益求精的态度；对

生活艰苦奋斗、乐观向上的作风;对教育事业作出巨大的贡献;对待教书育人工作的神圣态度，真心实意，踏踏实实，自觉刻苦自我完善，打下良好的知识基础，构建完整的知识体系。模范老师们的成功告诉我们：作为一名教师，必须要修品练功，树立良好的教师形象。桃李不言，下自成蹊。教师是学生瞩目的焦点和榜样，必须努力学习，提高自我修养，成为学生心中的偶像和楷模。教师要重视修品练功，以自己的人格魅力、学术魅力和工作魅力感召和吸引学生，起良好的示范作用。教师要进德修业，为人师表，获得学生的爱戴敬重，从而亲其师，信其道。模范老师们对教学的改革告诉我们：教师除了要修品，还要练功。要勇于改革和实践，探索和创新。在知识经济迅猛发展的今天，教师任重道远。因此，我们要更新观念，变教育者、传授者为指导者、促进者、设计者、沟通者，以生为本，以情为主，尊重学生爱学习、爱自由、爱快乐的天性，相信每个学生都想学好，能学好。善于运用新的教学方法：先学后教、教少学多，追求不教而教、授人以鱼不如授人以渔的教学目标。教师只有做到以身立教，才能以自己人格的魅力感染学生学会做人，以自己渊博的学识去引导学生学会发展，才会有学校教育的高质量。

以上是我对师德师风的一些学习体会。我将坚持不断的学习，使自己能在不断更新的知识中汲取营养，能够把自己所学奉献给学生，提高自己的钻研精神，发挥敢于与一切困难做斗争的思想和作风。刻苦钻研业务知识，做到政治业务两过硬。

教师是知识的化身，是智慧的灵泉，是道德的典范，是人格的楷模，是学子们人生可靠的引路人。换而言之，教师是学生美好心灵的塑造者。因此，我时刻以“德高为师，身正为范”这八个字提醒自己。无私奉献、以德立教、以身示教，用高尚的人格为每颗纯洁心灵的塑造而竭尽全力。

一、树立事业心，增强责任感热爱教育事业。

教书是手段，育人是目的。因此，我们教师在任何时候都不

能忘记，自己不单单是为教书而教书的“教书匠”，而应是一个教育家，是人类灵魂的工程师。

“以情育人，热爱学生；以言导行，诲人不倦；以才育人，亲切关心；以身示范，尊重信任”。尊师爱生，是一种理性化的高尚情感，对待学生，管而不死，严而不厉，爱在其中。教育是爱的共鸣，是心和心的呼应。教师只有热爱学生，才能教育好学生，才能使教育发挥最大限度的作用。可以说，热爱学生是教师职业道德的根本。对学生冷漠，缺乏热情，决不是一个有良好师德的好教师。教师爱学生体现在“严”和“慈”上。常言道：“严师出高徒。”又说：“严是爱，宽是害”。对学生不严格要求，严格训练，是难以培育出跨世纪的可靠接班人和合格的建设者。“自古雄才多磨难，从来纨绔少伟男”。所以，对学生不严不行。当然，严要得法，严要有度。慈，就是对学生要关心、爱护、宽容、尊重。充分鼓励学生的自尊和自信，关心学生的学习和成长进步，使学生全面发展。教师要与学生平等相处，尊重学生、信任学生、爱护学生、保护学生。教师对学生的爱，即是敬业精神的核心，又是教师高尚品德的自我表现，既是育人的目的，又是教师教书这个职业的具体表现。

## 二、用无限的师爱，开启每个学生的心灵。

高尔基说过：“谁不爱孩子，孩子就不爱他，只有爱孩子的人，才能教育孩子。”师爱是教师必须具备的美德，也是教师的天职。无限的师爱，可以开启每个学生的心灵。因此，在教育工作中，我把信任和期待的目光洒向每个学生，倾听学生的意见和呼声，和学生产生思想和情感上的共鸣，让一切学生的心灵都感受到师爱的温暖。

## 三、用规范的言行，净化每个学生的心灵。

“无德无以为师。”真正优秀的教师。一定是以身作则、率先垂范的人。他对祖国的爱，对学生的爱，对事业和未来的



爱，都表现在他对自己的高标准要求的落实上。率先垂范就是对学生真正的负责，就是潜移默化、影响深远的教育。作为小学教师的我们，肩负着培养教育下一代，为祖国的未来夯实基础的重任。这就要求我们本身要有一定的人格魅力，而这种人格魅力表现为教师必须要有敬业精神，必须具备健康的价值观和高尚的道德情操。

#### 四、用奉献的人格，塑造每个学生的心灵。

没有无私奉献、爱岗敬业的精神，就不可能成为一名好教师，也决不可能为人民的教育事业创造业绩，作出贡献。教师是园丁，学生是花朵，只有靠园丁辛勤无私的浇灌，花朵才能茁壮成长，芬芳世界。还有人将教师比作蜡烛，燃烧了自己，照亮了别人，默默地牺牲了自己，却给人类带来了光明，因此教师应该是无私的。

身为教师，我们不能把教书育人降低到只传授知识的层面上。我们有责任、有义务从现在做起，从自身做起，通过学习不断地在思想上、政治上、文化上充实自己，努力提高自己的从教素质。以无私奉献的精神去感染学生，以渊博的知识去培育学生，以科学的方法去引导学生，以真诚的爱心去温暖学生，以高尚的师德去影响学生，用健全的人格塑造一切学生的良好心灵，影响一代又一代的学生，真正成为一名优秀的人民教师。

邓小平同志说：“一个学校能否为社会主义建设培养合格的人才，培养德智体全面发展、有社会主义觉悟的有文化的劳动者，关键在教师。”教育的目标是“德才并重，以德为主”。具体的归位，就是依靠自己良好的职业道德去影响每一位学生。要说何为良好的职业道德，在我看来，道德的好坏并无严格的法律依据，它随人们的思想观念体现于非正式的舆论之中。所谓的明善恶、秉正义、知荣辱等都是人们意象中的代名词。所以我说，道德立于心、工作成于手。作为一名教师就应该现身说法、以身示范，培养自己良好的师德，

在师德中体现自我价值，实现良好的教育目的。

“学高为师，身正为范”，良好的职业道德是教师职业活动最基本的要求，教师是学生增长知识和思想进步的导师。教师队伍师德师风素质的高低，直接关系到素质教育的顺利实施，直接关系到青少年的健康成长，直接关系到全面建设小康社会和中华民族伟大复兴宏伟目标的实现，直接关系到祖国的未来。首先，要求教师忠诚于人民的教育事业，热爱教育事业。社会主义的教育事业是人民的教育事业，是真正的天底下最光辉的事业。每位教师都应当忠诚于人民的教育事业，甘愿为人民的教育事业奉献自己的聪明才智。在实际工作中，兢兢业业、勤勤恳恳、不图名利、甘做蚕烛，在岗位上发出光和热。再则，要求教师热爱学生。“爱生如爱子”是师德的一个重要体现。只有热爱学生，才能去关心他们的成长，才能去教书育人，才能尊重学生人格、引导学生成才。在一本书刊上，我看到这样一则报道：一节自习课上，一名教师因辅导学生练习，故托堂几分钟。这时，外面起了雨，某学生讲台放了一张条：“你耽误了我们放学时间”。教师见后，并无不满，而是公开向学生道歉，并把自己的伞、雨衣送给同学们。教师的素质体现在生活中的点滴上，如上述教师无爱生之心，恐怕很难让学生敬服、理解，以至于对以后的上课状态、心理反应和师生沟通都会产生负面影响。其次，师德的另一体现是具有崇高的奉献精神。教师的工作责任重大而又极其艰辛。之所以说责任重大，是由于教师肩负着培育下一代接班人的责任。抽象地说，社会的未来掌握在教师的手中，之所以说艰苦，是由于教师工作条件艰苦，特别是在市场经济条件下，教师的社会地位、物质待遇较低，甚至处于相对清贫的地位。在此情况下，教师应当以社会责任为己任，无私奉献，否则，如果以待遇对待工作，那么，就可能在知识传授、教书育人中，难当社会重任。

另外，师德最外在的体现：以身作则、为人师表。教师在教书育人中，除了言传，更要身教，用自己的示范行为来教育学生，这就是为人师表。为人师表在一定角度上看，主要是

强调教师要言行一致。要求学生学习的知识自己应当精通;要求学生崇尚的行为,自己应当行之;要求学生反对的行为,自己应当坚决杜绝。正所谓“其身正,不令而行”否则,“虽令不从。”所以,每一位教师都应从自身做起,真正为学生树立一个模范的榜样,推动学生全面发展。

上述几点是每一名教师都应该具有的,也是最基本的行为品质。有人说:“如果一个教师把热爱教育和热爱学生结合起来,他就是一个完美的教师。”反过来说,如果我们只知道教书而不知道育人,那么,只能称其为“教书匠”,所谓“人类灵魂工程师”也是空有其名。由此看来,“德”是赋予人灵魂的基石。道德的培养和提高,不管是对教师自身还是对学生都是尤为重要的。教师要根据学生的身心发展规律和认知规律,有的放矢地进行教育工作,做到晓之以理、动之以情、导之以行,要通过自己的表率、模范作用去感染每一个学生,教育每一个学生。明清之际的思想家孙奇逢曾说过,教人读书,首先要使受教育者“为端人,为正士,在家则家重,在国则国重,所谓添一个丧元气进士,不如添一个守本分平民”。这无疑也提示了我们:教师不仅要向学生传授知识,还要教会学生学会做人。所以在教学和生活中,要特别强调教师不仅要自重、自省、自警、自励、自强,还要做到以身作则,言行一致。只有这样才能“春风化雨,润物无声”。此外,教师既要善于汲取民族精华并赋予时代精神,还要善于吸收古今中外的先进经验和优秀文化,做到“古为今用”、“洋为中用”。教育学生敢于思考,勇于创新,既提高人文素养,又打好科技素质基础。

教师是太阳底下最光辉职业。试想一下,我们每个人,谁没有受过恩师的指点?在我们无助的时候,是老师向我们伸出了温暖的双手;在我们成功的背后,是老师在为我们默默地耕耘;在我们迷茫的时候,是老师一次又一次的为我们指出前进的方向。