

2023年美术工作教学计划 美术工作计划(大全5篇)

计划可以帮助我们明确目标、分析现状、确定行动步骤，并在面对变化和不确定性时进行调整和修正。优秀的计划都具备一些什么特点呢？又该怎么写呢？以下我给大家整理了一些优质的计划书范文，希望对大家能够有所帮助。

美术工作教学计划 美术工作计划篇一

【造型·表现】 初步认识形、色与肌理等美术语言，学习使用各种工具，体验不同媒材的效果，通过看看、画画、做做等方法表现所见所闻、所感所想的事物，激发丰富的想像力与创造愿望。

【设计·应用】 学习对比与和谐、对称与均衡等组合原理，了解一些简易的创意和手工制作的方法，进行简单的设计和装饰，感受设计制作与其他美术活动的区别。

【欣赏·评述】 观赏自然和各种美术作品的形、色与质感，能用口头或书面语言对欣赏对象进行描述，说出其特色，表达自己的感受。

【综合·探索】 采用造型游戏的方式，结合语文、音乐等课程内容，进行美术创作、表演和展示，并发表自己的创作意图。

1、学习色彩的冷暖，色调等基础知识，透视、构图知识，并能在写生或创作中运用这些知识。

2、学习剪纸技巧及利用日常生活用品、工具、材料进行工艺制作。

3、通过绘画、工艺、欣赏、进一步增强学生美术知识提高美术修养。

4、在风景、静物写生或创作中，能独立、全面地应用色彩知识，构图知识、透视规律，从而使作品更生动、更有感染力。

5、学习剪纸技巧，培养学生大胆、细心、心灵手巧的动手能力。

6、通过橡皮泥的立体创作或利用日常所见的物品进行工艺制作，培养其空间想象力、创造力。

该年级学生美术基础较好，在绘画中构图饱满，色彩运用大胆，想象丰富，工艺制作一般，并且有一定的欣赏能力，上课师生双向教学开展较好。

1、各班绘画、工艺技能差异较大。

2、学生虽然想象丰富，表现欲望较强烈，但缺乏表现力，反映在作品上。

3、部分学生绘画创作内容单一。

美术工作教学计划 美术工作计划篇二

加强教育教学理论的学习，认真学习新课标，更新教学观念，贯彻落实学校的工作计划，开展艺术教育，培养学生的审美意识，提高学生的艺术素质。

1、优化课堂教学，美术成绩合格率98%以上，优秀率80%以上。

2、做好绘画尖子的辅导工作，参加从化市以上竞赛团体总分要进入前二名。

三、

1、加强对新课标和新教材的学习和研究，做好小学一、二年级新教材实验工作，把优化课堂教学作为学习《课标》、实践《课标》成效的中心课题。

2、组织好同科教师对新教材进行研究，组织好集体备课活动，切实执行课程标准的规定，掌握新的教学要求，改进教学方法，把课程标准与新教材的研究与使用联系起来，真正做到学好新教材、用好新教材。

3、做好“广州市第三阶段发展性教学评价研究”课题结题工作。（以“三原色”评价成果沙龙形式展示a□课堂教学评价b□学生学业成就评价c□教师发展性评价）

4、做好美术教学案例的上交

经典哦评选工作。

5、参加广州市学校民间美术特色年评比活动，以剪纸为特色，在课堂教学中渗透剪纸教学，并做好有关申报工作。

6、完成学校艺术节各项工作和智力才艺百分百参赛工作。

7、认真做好广州市第四届学校少儿艺术节的有关参赛工作，争取取得好成绩。

8、参加从化市美术教师基本功大赛。

9、完成学校的各项宣传美化工作。

周次主要工作负责人

3制订科组计划科长

4参加广州市美术课题申报科长

8科组学习科长

12参加广州市第四届学校少儿艺术节比赛科长

14科组学习科任

16庆祝从化市六一书画赛科长

美术工作教学计划 美术工作计划篇三

一切从实际出发，联系学校实际，结合学生的实际情况，立足小学美术新课标，以新的思想、新的知识、新的技术来扎实小学美术老师的基本功，为小学美术校本研修的开展打下基础。

(一) 师德方面：

继续认真学习《中小学教师职业道德规范》，争取做一名具备良好的师德、广博的知识、对学生宽容有爱心和责任心、以人格力量去感染和影响学生的优秀教师。热爱教育事业，认真学习、贯彻党的教育方针，爱岗敬业。热爱学生，关心学生的学习和生活，尊重学生的人格，用爱心去包容、感染、教育学生，以自己的言行为学生树立榜样，严于律己，为人师表。具备强烈的事业心和责任心。

(二) 教育教学方面：

不断学习新的观点和理念，积累一定的理论学识和教学经验，把“学习与思考”当成自己的一个习惯，持之以恒，努力充实自己，争取在美术教育理论和专业知识、教育能力和教学行为、个人素养和教育科研能力等方面有所提高。

1、实现终身学习，寻求自身的发展，订阅美术教育期刊，每学期读二本教育理论书籍，并撰写。

- 2、提高美术教师的多媒体教育技术，做到能够独立制作适用多媒体进行教学。
- 3、和其他教师共同提高，互相听课、评课，做好诊断记录，积极参与学校、中心校和教育局组织的教研活动，每学期听课不少于18节，并写出自己的听课感想。
- 4、坚持参加教师教育研修计划，及时撰写自主学习笔记。
- 5、坚持参加各项培训学习，认真完成布置的各项作业，利用网络进行学习提高并写教学日志，在不断的反思中进步。

美术工作教学计划 美术工作计划篇四

小学美术教学是对学生进行美育，促进智力发展和进行思想品德教育的重要手段。它对于建设社会主义精神文明，造就社会主义一代新人，提高中华民族的文化素质与艺术水平，是有不可忽视的作用。

本册教材共十九课。本教材依据教育部颁发的《全日制义务教育美术课程标准》(实验稿)编写的，是进行素质教育的美术课程实验教材。

本教材以促进人格全面发展为出发点，注意贴近同学们的学校生活和社会生活，富有情趣和启发性。通过组织学生自主、主动、合作、探究、生动活泼地学习，培养学生的创新精神和美术实践能力。

造型表现方面：

尝试不同工具，用纸以及身边容易找到的各种媒体，通过看看、画画、做做等方法大胆、自由地把所见所闻、所感所想的事物表现出来，体验造型活动的乐趣。

设计应用方面：

尝试不同工具，用身边容易找到的各种媒体，通过看看、画画、做做等方法进行简单组合和装饰，体验设计制作活动的乐趣。

欣赏评述方面：

采用造型游戏的方式进行无主题或有主题的想象、创作、表演和展示。

- 1、进行各种有趣的教学活动。培养学生对美术的兴趣。
- 2、鼓励儿童用绘画和制作等形式，表达自己对事物的认识和感受，初步培养他们形象记忆力和想象力。
- 3、教会学生认识红、黄、蓝、紫等多种颜色，并学习临摹，添画，记忆画和想象画的画法。
- 4、指导小朋友学习拼贴，泥工，纸工等基本的制作方法。
- 5、指导学生用正确的姿势作画和制作，培养动脑筋，爱思考的良好习惯。

全册教学进度

周次 内容

第一周 欣赏《冬日戏婴图》

第二周 《画自己》长呀长

第三周 太阳

第四周 漂亮的瓶子

第五周 洗澡

第六周 船

第七周 手形的联想

第八周 狮子大王

第九周 可爱的动物

第十周 介绍我喜欢的玩具

第十一周 春天的色彩

第十二周 用春天的色彩装扮自己

第十三周 我们身边的线条

第十四周 下雨了

第十五周 童话城堡

第十六周 钓鱼

第十七周 好吃的水果

第十八周 伙伴

第十九周 花的世界

备注：课程内容根据具体情况进行调整。

美术工作教学计划 美术工作计划篇五

学生已掌握了一定的美术知识，对美的事物也有初步的感受

能力，形成了健康的审美情趣，大部分学生对美术学习有着浓厚的兴趣，想象力丰富、大胆，敢表现自己想法，表现自己想表现的内容，学生学习兴趣浓厚，上课课堂气氛活跃。
存在问题： 1、学生作品缺乏表现力，使作品的生命力和震撼力不强。2、部分学生作业上交或做作业方面比较慢。

认真贯彻学校工作重点，通过美术教学进一步培养学生的创新精神和实践能力，以课程标准改革为中心，着力抓好新课程标准的培训、实验和推广工作，结合我校实际组织组内教师探索课堂教学创新策略的研究。本学期继续将课程改革作为美术学科教学研究的中心工作，通过教学实践与探索深入领会课程理念，通过多种教研方式唤起美术教师参与教改的积极性和主动性，认真总结新课程改革实施中形成的经验，加强对教师素质的培养，搞好美术阵地建设，全面提高我校美术教学质量。

1、激发学生爱美、寻美、创美的兴趣，培养学生热爱美术的情感。

2、尝试不同工具、用纸以及身边容易找到的各种媒材，通过各种方法大胆、自由地把所见所闻、所感所想的事物表现出来，体验造型活动的乐趣。

3、鼓励学生通过多种途径尝试使用多种媒材表现所见所闻、所感所想，并能进行简单组合和装饰，体验造型活动和设计制作活动的乐趣。

4、鼓励学生观察生活、欣赏美，能用简短的话语大胆表达自己的感受。

5、采用造型游戏的方式，组织、引导学生开展多种综合、探索体验活动，发展学生综合解决问题的能力。

造型表现：初步认识形、色与肌理等美术语言，学习使用各

种工具，体验不同媒材的效果，通过看看、画画、做做等方法表现所见所闻、所感所想的事物，激发丰富的想象力与创造愿望。

设计应用：学习对比与和谐、对称与均衡等组合原理，了解一些简易的设计和装饰，感受设计制作与其他美术活动的区别。

欣赏评述：观赏自然和各种美术作品的形、色与质感，能用口头或书面语言对欣赏对象进行描述，说出其特色，表达自己的感受。

综合探索：采用造型游戏的方式，结合语文、音乐等课程内容，进行美术创作、表演和展示，并发表自己的创作意图。

- 1、 遵循审美规律，多给学生感悟艺术作品的机会，引导学生展开想象，通过比较的、讨论等方法，引导学生体验、思考、鉴别、判断，提高学生审美趣味。
- 2、 重视激发学生的创新精神和培养学生的实践能力，积极为学生创设有利于创新精神的学习环境。
- 3、 加强师生的双边关系，即中是教师的教，又重视学生的学，确立学生的主体地位。
- 4、 采用多种教学方法，利用现代化的教学仪器，大胆改革。
- 5、 改变评价方法，采用自己评价、小组评价、集体评价、教师评价或家长评价，充分肯定学生的进步和发展，尊重个性差异，重视学生的自我评价，激发学习兴趣。