

2023年教师教学计划的作用(通用14篇)

一个科学合理的规划计划可以让我们更有条理地去完成任务和目标。以下是小编为大家整理的教学计划范文，供大家参考和借鉴。

教师教学计划的作用篇一

作为一名新教师，在工作计划第一年的工作中就要开始一系列的工作，我决定认真完成学校里对新教师的各项培训，同时也本着对学生负责、对工作负责、对自己负责的原则拟订本学期个人工作计划。

一、提高自身的业务水平

认真阅读“二期课改”的内容，结合自己的教学风格，更新教学理念，确立三维目标。“二期课改”注重的是对学生进行人文素质的培养和教育，这就要求我们在平时的教学过程中，充分利用教材的科学特性，在创新理念的引领下，切实地解决其中出现的各种矛盾，我们的学习就是在不断地解决各种矛盾，只有做到运筹帷幄，我们才能正确把握教学方向。

积极参与听课、评课，虚心向同行学习教学方法，博采众长，提高教学水平。博览群书认真阅读《中学体育与健身课程标准》，多看有关体育教学的书籍，来不断扩宽知识面，为教学内容注入新鲜血液。

二、提高教学质量

要提高教学质量，关键是上好课。为了上好课，首先要备好课。认真钻研教材，对教材的基本思想、基本概念，了解教材的结构，重点与难点。了解学生原有的知识技能，他们的兴趣、需要、方法、习惯，学习新知识可能会有哪些困难，采取相应的预防措施。考虑教法，解决如何把已掌握的教材

传授给学生，包括如何组织教材、如何安排每节课的活动。其次是课堂上的情况，组织好课堂教学，关注全体学生，注意信息反馈，调动学生的有意注意，使其保持相对稳定性，同时，激发学生的情感，使他们产生愉悦的心境，创造良好的课堂气氛，课堂语言简洁明了，克服以往教学中存在的毛病，课堂提问面向全体学生，注意引发学生学习的兴趣。

三、坚持参加区新教师的继续教育学习

新课程的实施，迫切要求广大教师加强学习、进修，尽快提高专业化水平。要想与时俱进，与新课程共同成长，就得坚持参加教师继续教育学习，以主人翁的心态投入到课程改革的浪潮中。

四、自身努力方向

- 1、加强自身基本功的训练，课堂上做到精讲精练，注重对学生能力的培养。
- 2、对差生多些关心，多点爱心，再多一些耐心，使他们在各方面有更大进步。
- 3、加强守纪方面的教育，使学生在课堂上集中注意力学习。
- 4、利用各种方法，训练学生提高、集中注意力。
- 5、在教学上下功夫，努力使班级学生的成绩在原有的基础上有更大的进步。

教育工作，是一项常做常新、永无止境的工作。社会在发展，时代在前进，学生的特点和问题也在发生着不断的变化。作为有责任感的教育工作者，必须以高度的敏感性和自觉性，及时发现、研究和解决学生教育和管理工作中的新情况、新问题，掌握其特点、发现其规律，尽职尽责地做好工作，以

完成我们肩负的神圣历史使命。

以上就是我对自己在一年内的工作计划，也许有些不完善，但我始终坚信爱的奉献终究会收到累累硕果，也会永远记住自己的使命，为教育事业不懈努力！

教师教学计划的作用篇二

小学低年级学生爱唱、爱跳、爱动，对音乐有着一定的兴趣。但由于年龄小、组织纪律性较差，学生的音乐素质存在个别差异，对学生应用欣赏的眼光看待，让他们在鼓励和赞扬声中不断增强学习音乐的兴趣。

一、教材分析

“以学为本”的教学思想，根据小学低年级学生心理特点，从教材内容与色彩都采用趣味化，鼓励和启发学生去学习。

降低了音乐知识的学习难点，让学生到生活中寻找、比较，如：利用乌龟和小兔子的特点，让学生区分高音、低音、快速、慢速，这样学生就能很快区分。

二、教学目标

1、丰富情感体验，培养对生活的积极乐观态度。

通过音乐学习，使学生的情感世界受到感染和熏陶，在潜移默化中建立起对亲人、对他人、对人类、对一切美好事物的挚爱之情，进而养成对生活的积极乐观态度和对美好未来的向往与追求。

2、培养音乐兴趣，树立终身学习的愿望。

通过各种有效途径和方式引导学生走进音乐，在亲自参与音

乐活动的过程中喜爱音乐，掌握音乐基础知识和初步技能，逐步养成鉴赏音乐的良好习惯，为终身爱好音乐奠定基础。

3、提高音乐审美能力，陶冶高尚情操。

通过对音乐作品情绪、格调、思想倾向、人文内涵的感受和理解，培养学生鉴赏和评价的能力，养成健康向上的审美情趣，使学生在真善美的音乐艺术世界受到高尚情操的陶冶。

4、尊重艺术、理解多元文化。

尊重艺术家的创造劳动、尊重艺术作品，养成良好的欣赏艺术的习惯，通过学习不同国家、不同民族、不同时代的作品，感知音乐中的民族风格和情感，了解不同民族的音乐传统，热爱中化民族和世界其他民族的音乐。

三、教学措施

1、把每个学生的发展摆在第一位，突出学生的主体地位，让他们多唱、多听、多动、多想、多说，在音乐实践中获得学习音乐的愉悦和能力。

2、要积极创设生动活泼的教学情境，营造音乐学习的良好氛围，让他们在感受、鉴赏、表现、创造音乐中，陶冶情操、净化心灵。

3、要善于发现学生的长处，让他们在鼓励和赞扬声中享受成功，不断增强学习音乐的兴趣。因地制宜地设计、组织音乐教学，发挥音乐教师各自特长，积极探索，勇于开拓，努力实践音乐课程标准的新理念。

将本文的word文档下载到电脑，方便收藏和打印

推荐度：

点击下载文档

搜索文档

教师教学计划的作用篇三

一、课程目标：

- 1、激发学生探究物体与物体之间、生物与生物之间、生物与环境之间存在的的相互作用与平衡关系。
- 2、培养学生搜集资料、分析资料，以控制实验、模拟实验、分析实验结果、提出假设等探究能力，鼓励学生从正反两个方面分析科学技术的发展给人类社会带来的影响。

二、指导思想：

- 1、以《国家基础教育课程改革纲要》为指导，全面落实《全日制义务教育科学课程标准》提出的基本理念、课程目标、课程内容，进行科学启蒙教育，培养学生的科学素养和创新精神，为学生后继的科学学习和其他学科的学习，乃至终身学习打下基础。
- 2、在充分考虑学生身心发展规律的基础上，将学生发展的需要、社会发展的需要、科学素养的诸要素有机地结合起来，追求科学性、实用性、教育性、普适性的统一。

三、教学目标：

- 1、能通过设计实验方案和实验探究杠杆平衡、滑轮、斜面、齿轮等是如何提高工作效率的；通过观察、分析资料发现动物、植物有着多种繁殖方式；运用逻辑推理的方法对生命的起源、生物的进化做出有根据的假设；用模拟实验的方法探究地球表

面的变化;设计制作能完成一定任务的工具(包括简单机器、机器人等)。

2、能始终保持对探究物体与物体之间、生物与生物之间、生物与环境之间相互作用、达到平衡状态的兴趣以及对未解之谜和生物技术的好奇,并积极关注相关研究的进展;感受生命延续过程的复杂多样,进一步树立珍爱生命、保护环境、保护资源的意识;能通过科学家的故事学会并初步形成分工合作、自主探究的学习习惯;能运用创造性思维和批判性思维,积极主动地提出自己的想法和意见。

3、能通过收集资料、亲历科学实验列举简单机械的使用,体会到利用简单机械能帮助人们提高工作效率;举例说明不同生物具有不同的繁殖方式,发现生物的许多特征是遗传的,变异也是生物的特征之一,分析实例找出生物与环境之间的相互作用与平衡关系;能描述温度、风、流水、植物对地表改变的作用,能说出岩石主要是由各种矿物组成的。

4、能感受一些工具和简单机械的运用给人们生产、生活带来的便利;能关注与生物繁殖有关的生物技术,并能从正反两方面分析技术的运用给人类社会带来的利弊;能提出保护环境、保护矿物资源的建议;能讲述科学家(如达尔文)的故事,关注工具发明和使用的发展史。

四、教材分析:

本册共分为六个单元,共22课。

第一单元巧妙的用力:本单元的教学内容是组织学生探究简单机械的作用及简单的原理。学生在研究简单机械中观察两种力相互作用的过程,感受两个物体相互作用的现象,并认识到当两种作用力相等时,物体间将达到平衡状态即可。

第二单元生命的延续:本单元将在学生已有认识和经验的基

基础上，引领学生通过收集和整理各类相关资料，观察、比较并描述相关的现象等形式多样的探究活动来进一步感悟生命过程的复杂多样，培养对生命的珍爱，学习植物和动物不同的生殖方式，了解生殖是生命的共同特征。同时引导学生关注与生殖有关的生物技术问题。

第三单元生物的进化本单元继续引领学生带着许许多多百思不得其解的问题，通过查阅、分析和整理资料、讨论、撰写科学短文、模型制作等不同方式的探究活动，讨论生物的起源和进化问题，研究生物与生物之间、生物与环境之间的相互作用与平衡。

第四单元地表缓慢变化本单元将引领学生尝试提出有根据的假设，通过相应的模拟实验，逐步使学生感悟到各种自然力量以及人类活动对地表改变的影响，帮助学生认识到地表变化是各种力量共同作用的结果。同时激发学生探索地表变化奥秘的兴趣，意识到保护地表的重要性，适时培养学生尊重客观世界，欣赏自然美的科学精神和态度。

第五单元矿产资源引导学生从生活中常见的岩石、矿石制成的生活日用品等入手，懂得地球母亲给我们提供了丰富的矿产资源，但是这些矿产资源不是用之不尽，取之不竭的，因此保护矿产资源显得尤为重要。

第六单元工具与技术本单元以工具和技术为主题，将科学知识、探究能力、科学态度及科学、技术、社会、环境整合起来。激发学生对机器人开发研制的兴趣，发挥自己的想像力和创造力，设计自己的机器人。

五、学情分析：

1、可喜之处：通过的学习，大多数学生对科学课产生了浓厚的兴趣，已经具备初步的探究能力，他们对周围世界产生了强烈的好奇心和探究欲望，乐于动手，善于操作，另外，在

进行着观察、提问、假设、预言、调查、解释及交流等一系列活动时，我强调小组合作必要性，所以学生的合作意识和合作能力得到了一定的提高。

六、教学措施：

- 1、把科学课程的总目标落实到每一节课；
- 2、把握小学生科学学习特点，因势利导；
- 3、用丰富多彩的亲历活动充实教学过程；
- 4、让探究成为科学学习的主要方式；
- 5、树立开放的教学观念；
- 6、悉心地引导学生的科学学习活动；
- 7、充分运用现代教育技术；
- 8、组织指导科技兴趣小组，引导学生参加各类有关竞赛，以赛促学。

教师教学计划的作用篇四

社会性方面：礼貌行为有很大的进步，有少数幼儿不能友好瑜他人相处。为了使幼儿在原有基础上都有不同程度的提高，我们“注重个体差异、因材施教”的教育方法，理论实际相结合，运用到教育活动中。在接触过程中我们也发现一些幼儿的自控能力比较差，在学习习惯方面需要加强要求。本学期我们以保教结合为根本，创设良好的环境，做好家长的工作，争取使我班实验点钟孩子能活泼有序、幼儿个性和谐的发展。

(二) 幼儿发展情况

本学期中我们将加强孩子身体发展，喜欢参加体育活动。用多种方法玩圈、球等。能用纸、泥，拆捏出简单的物品。会收集和使用辅助材料。自我保护：懂得躲避危险物。养成饭前便后洗手。生活能力：学会折叠整理自己的衣物。学习正确的进餐卫生常规。

认知发展智力能力：能发现周围环境变化，爱提问题，喜欢参加学习活动，对身边的事物较感兴趣。能用较流畅的语言与同伴沟通。学会观察周围植物的明显特征特征。喜欢参与种植活动。语言发展：能听懂故事的主要情节，能积极地参与到集体的讨论中去，并能口齿清楚地说出自己的意见。社会性发展品德行为：能恰当地运用“对不起”、“没关系”、“谢谢”、“再见”等礼貌用语。不打人、不骂人，懂得不是自己的东西不要。交往：能主动地与同伴交谈，懂得不妨碍别人活动，不影响别人休息。

(三) 具体实施

1、常规工作

能根据老师要求做好集合、进区、收拾等要求，遵守各科课堂常规，养成良好的活动常规。

2、教育教学要求：

本学期以主题教学为主，在常规教学中进行区域活动研究。能集中注意力，耐心的倾听别人谈话，不中断别人的谈话。能表达自己的见解，喜欢欣赏不同形式的文学作品，积极主动参加文学语言活动，感受作品的情感基调。发展幼儿的观察力，学习综合运用多种感官感知事物特征。帮助幼儿认识、了解初步的卫生常识。能较轻松的双脚交替跳着走。引导幼儿进一步了解周围同伴，愿意帮助他人。初步能按音乐节奏

做舞蹈动作，且随音乐的改变而改变动作的力度、速度。引导幼儿初步学习布置画面，体验绘画及自己动手布置画面的乐趣。

(四) 主题创设

创设自然角，提供幼儿观察的实物，激发幼儿观察的兴趣。与幼儿一起更换墙饰，让幼儿主动参与墙面的布置。组织幼儿参加一些力所能及的劳动。求幼儿遵守游戏规则，懂得同伴之间要团结友爱。组织幼儿秋游及远足活动，陶冶幼儿审美情趣。

(五) 家长工作

- 1、召开家长会议，聆听家长所需，处理好家长的意见和建议，维护好幼儿园利益。
- 2、认真组织春游、家长开放日和庆“六一”活动。
- 3、定期家访、写联系册，随时个别谈话、电访或写纸条，及时处理好棘手事件。
- 4、更换家园联系栏内容，为家长提供科学的育儿方法和知识以及新的教育理念。

(六) 月保教工作重点提示

二月份

稳定幼儿情绪，让新生幼儿尽快适应幼儿园生活，能和老师、同伴打招呼。说说快乐的春节，加强幼儿正确洗手、擦脸的方法，独立入厕。通过快乐的分享活动，体验与同伴一起做游戏、分享食物，大家在一起的快乐。

三月份

让孩子知道“三八”妇女节，愿意为长辈做一些力所能及的使长辈开心的事。知道遵守共同生活中的基本常规，体验与老师、同伴共处的快乐。开展主题《甜蜜蜜的糖果》、《这是圆的》。在老师的鼓励下学习穿脱折叠、整理自己的衣物。做好春季传染病工作。在老师的帮助下，学会穿衣服和裤子。加强幼儿的观察力和口语表达力，在老师引导下，愿意大胆地说。

四月份：

初步会用感官感知春天的美丽和周围事物的变化，萌发幼儿热爱大自然的情感。能按物体的不同特征进行分类，并能说出自己的理由，能按大小进行排序。开展主题《我住的地方》。素质教育实践活动、半日活动，让家长了解孩子情况，增进亲子间的情感。

五月份：

继续尝试用各种手工材料来装饰一些物品，学习一些撕、贴、画的技能。利用生活中的花纹让幼儿了解简单的排序，尝试一个一个间隔地排序。穿脱衣服比赛，增强幼儿的自理能力。学习手口一致点数，说出总数，区分物体的多少。开展主题《走在花丛中》。

六月份：

开展主题《健康宝宝》，知道自己马上就要升入中班，要成为哥哥姐姐，各方面要做个好样子。庆“六一”活动。能将脱下的衣物、鞋袜整理好，放在固定地方，初步有整理的意识。

七月份：

开展主题《大热天》，做好幼儿测评工作，幼儿评议表填写。

教师教学计划的作用篇五

数学教师要坚持以教学为中心，强化管理，进一步规范教学行为，并力求常规与创新的有机结合，促进学生严肃、勤奋、求真、善问的良好学风的形成。以下是小编整理的数学教师学期教学计划，希望可以帮助提供给大家进行参考和借鉴。

一、教学内容

这一册教材包括下面一些内容：小数乘法，小数除法，简易方程，观察物体，多边形的面积，统计与可能性，数学广角和数学综合运用等。

小数乘法，小数除法，简易方程，多边形的面积，统计与可能性等是本册教材的重点教学内容。

在数与代数方面，这一册教材安排了小数乘法、小数除法和简易方程。小数的乘法和除法在实际生活中和数学学习中都有着广泛的应用，是小学生应该掌握和形成的基础知识和基本技能。这部分内容是在前面学习整数四则运算和小数加、减法的基础上进行教学，继续培养学生小数的四则运算能力。简易方程是小学阶段集中教学代数初步知识的单元，在这一单元里安排了用字母表示数、等式的性质、解简单的方程、用方程表示等量关系进而解决简单的实际问题等内容，进一步发展学生的抽象思维能力，提高解决问题的能力。

在空间与图形方面，这一册教材安排了观察物体和多边形的面积两个单元。在已有知识和经验的基础上，通过丰富的现实的数学活动，让学生获得探究学习的经历，能辨认从不同方位看到的物体的形状和相对位置；探索并体会各种图形的特征、图形之间的关系，及图形之间的转化，掌握平行四边形、三角形、梯形的面积公式及公式之间的关系，渗透平移、旋转、转化的数学思想方法，促进学生空间观念的进一步发展。

在统计与概率方面，本册教材让学生学习有关可能性和中位数的知识。通过操作与实验，让学生体验事件发生的等可能性以及游戏规则的公平性，学会求一些事件发生的可能性；在平均数的基础上教学中位数，使学生理解平均数和中位数各自的统计意义、各自的特征和适用范围；进一步体会统计和概率在现实生活中的作用。

在用数学解决问题方面，教材一方面结合小数乘法和除法两个单元，教学用所学的乘除法计算知识解决生活中的简单问题；另一方面，安排了“数学广角”的教学内容，通过观察、猜测、实验、推理等活动向学生渗透初步的数字编码的数学思想方法，体会运用数字的有规律排列可以使人与人之间的信息交换变得安全、有序、快捷，给人们的生活和工作带来便利，感受数学的魅力。培养学生的符号感，及观察、分析、推理的能力，培养他们探索数学问题的兴趣和发现、欣赏数学美的意识。

本册教材根据学生所学习的数学知识和生活经验，安排了两个数学综合应用的实践活动，让学生通过小组合作的探究活动，运用所学知识解决问题，体会探索的乐趣和数学的实际应用，感受用数学的愉悦，培养数学意识和实践能力。

二、教学目标：

- 1、比较熟练地进行小数乘法和除法的笔算。
- 2、在具体情境中会用字母表示数，理解等式的性质，会用等式的性质解简单的方程，用方程表示简单情境中的等量关系并解决问题。
- 3、探索并掌握平行四边形、三角形、梯形的面积公式。
- 4、能辨认从不同方位看到的物体的形状和相对位置。

5、理解中位数的意义，会求数据的中位数。

6、体验事件发生的等可能性以及游戏规则的公平性，会求一些事件发生的可能性；能对简单事件发生的可能性作出预测，进一步体会概率在现实生活中的作用。

7、经历从实际生活中发现问题、提出问题、解决问题的过程，体会数学在日常生活中的作用，初步形成综合运用数学知识解决问题的能力。

8、初步了解数字编码的思想方法，培养发现生活中的数学的意识，初步形成观察、分析及推理的能力。

9、体会学习数学的乐趣，提高学习数学的兴趣，建立学好数学的信心。

10、养成认真作业、书写整洁的良好习惯。

三、教学措施

1、体现计算教学改革的理念，培养学生的数学素养。

2、加强教学的探索性和开放性，发展学生的数学思维能力。

3、提供丰富的空间与图形的教学内容，注重动手实践与自主探索，促进学生空间观念的发展。

4、加强统计与概率内容的教学，发展学生的统计观念，逐步形成从数学的角度进行思考问题的思维习惯。

5、有步骤地渗透数学思想方法，培养学生数学思维能力和解决问题的能力。

6、情感、态度、价值观的培养渗透于数学教学中，用数学的魅力和学习的收获激发学生的学习兴趣与内在动机。

四、课时安排：

各部分教学内容教学课时大致安排如下，教师教学时可以根据本班具体情况适当灵活掌握。

- 1、小数乘法(8课时)机动(1课时)
- 2、小数除法(13课时)机动(2课时)
- 3、观察物体(3课时)机动(2课时)
- 4、简易方程(18)课时机动(2课时)
- 5、多边形的面积(12课时)机动(2课时)
- 6、统计与可能性(5课时)机动1课时
- 7、数学广角(3课时)机动1课时
- 8、总复习(4课时)文章

本学期是学生最为关注的一年，也是决定着学生能否考上大学的一年。我担任高三两个理科班的数学教学工作，本学期的教学重点是备战高考，为实现学校制定的教学目标，特制定如下计划：

一、指导思想

依据《考试大纲》、《考试说明》、《教学大纲》，结合学生实际情况，准确定位起点，立足双基，夯实基础，瞄准高考，培养综合能力，努力提高课堂教学效益，从而全面提高数学教学质量。重点讲解和练习能够拿分的知识点。

二、学科目标

1. 构建知识网络体系，通过案例教学提高学习兴趣。激励学生勇于探索提高运用辩证唯物主义观点分析问题、解决问题的能力。

2. 抓好一轮专题复习，研究考试说明，捕捉高考信息。本学期的教学任务主要为完成高三第一轮复习。作好模拟训练，增加高考经验，争取20__年取得优异成绩。

三、教学方法及其措施

(一)制定科学的复习计划

在认真研究教材、教纲和考纲，分析学生具体情况的基础上，根据教学和学生的实际科学的制定教学计划。

1. 时间分配 半期考试前基本完成必修教材的主体复习，年底前基本完成选修教材的复习，一月作考前适应性练习。

2. 知识有所侧重 注意向重点章节倾斜，做到重点知识重点复习。

行个别辅导，关注学生的思想变化，及时引导，让他们有足够的信心参加高考。分层施教，要求不同，争取每一个学生都有收获。

6. 确定模拟测试的时间，次数和分层辅导的安排等

7. 钻研考纲和教材，研究近5年高考试卷。总结高考经验，指导好复习

(二)建立知识网络,确立教学专题

(三)选好用好复习资料

在高三复习中我们将以步步高为复习的主体资料，参照优化

设计、三维设计等较辅资料组织教学工作，充分用好资料的基础学案落实，完善考点突破和高考真题冲浪等知识，是资料更加有利于学生全面掌握知识，了解高考考什么，怎么考等问题。

(四) 选好模拟练习题, 训练学生解题能力

误的重犯。教师广泛搜集资料，选择最适合学生的习题进行练习，每练必改，每考必评。增强训练的针对性，收到更大效果。

另外, 在练习中千万要注意避免难题过多, 起点过高 ;做练习题要重质量而不是数量, 也就是做一题要懂一题而且要会一类, 通过做题掌握知识, 提高能力, 增强信心, 找出差距, 在做题过程中, 重要是弄清楚各类题目的解题思路, 掌握基本的解题方法。

(五) 认真备课, 有的放矢

由于课堂复习容量的增大, 要在重点问题多花时间, 集中精力解决学生困惑的问题, 减少不必要的环节, 少做无用功; 既不能“满堂灌”也不能“大撒手”, 每堂课都要认真研究学生的实际情况, 精讲精练, 同时要发挥学生的主体地位, 让学生多参与解题活动和教学过程, 启迪思维, 点拨要害. 教师一定要把课本和资料认真地分析比较和联系归纳, 这样才能清楚地启发学生。备课中对每节内容、重点、难点、疑点、材料的选择, 怎样呈现给学生要进行充分研究。教学中要及时反馈, 根据学生掌握情况不断改进和修正教学方案。教师要多作题, 多参考资料。把握高考方向, 提高课堂效率。

一、学情分析

四年级(3)共有学生46人, 其中女生18人, 男生28人。这批孩子在上学期末考试成绩平均分和及格率都不理想, 有多部分

学生学习态度不够端正，学习基础比较薄弱，上课听到的知识，课后不会运用，作业的正确率低，个别学生不肯及时完成作业，喜欢拖拉。本学期的数学课上，要求培养学生对数学的学习兴趣，让学生善于思考、乐于思考、不怕错误、具有问题意识，培养学生快乐学习数学的心态，养成良好的学习习惯，相信学生在各方面都会更上一层楼。

二、本册教材的教学内容：

这一册教材包括下面一些内容：大数的认识、三位数乘两位数、除数是两位数的除法、角的度量、平行四边形和梯形的认识、复式条形统计图、数学广角和教学实践活动等。

三、本册教材的教学目标：

1. 认识计数单位“十万”“百万”“千万”“亿”“十亿”“百亿”“千亿”，认识自然数，掌握十进制计数法，会根据数级读、写亿以内和亿以上的数，会根据要求用“四舍五入”法求一个数的近似数。体会和感受大数在日常生活中的应用，进一步培养数感。
2. 认识土地面积单位公顷和平方千米及它们之间的转换；
3. 认识直线、射线和线段，知道它们的区别；认识常见的几种角，会比较角的大小，会用量角器量出角的度数，能按指定度数画角。
4. 会笔算三位数乘两位数的乘法、除数是两位数的除法，会进行相应的乘、除法估算和验算。会口算两位数乘一位数（积在100以内）和几百几十乘一位数，整十数除整十数、整十数除几百几十数。
5. 认识直线、射线和线段，知道它们的区别；认识常见的几种角，会比较角的大小，会用量角器量出角的度数，能按指定

度数画角。认识垂线、平行线，会用直尺、三角板画垂线和平行线；掌握平行四边形和梯形的特征。

6. 了解不同形式的条形统计图，学会简单的数据分析，进一步体会统计在现实生活中的作用。

7. 经历从实际生活中发现问题、提出问题、解决问题的过程，体会数学在日常生活中的作用，初步形成综合运用数学知识解决问题的能力。

8. 初步了解运筹的思想，培养从生活中发现数学问题的意识，初步形成观察、分析及推理的能力。

9. 体会学习数学的乐趣，提高学习数学的兴趣，建立学好数学的信心。

10. 养成认真作业、书写整洁的良好习惯。

四、教学重难点：

1、亿以内数的读法及写法，培养学生的数感。

2、使学生掌握乘法的估算方法。

3、使学生理解垂直与平行的概念，会用直尺、三角尺画垂线和平行线。

4、让学生认识两种复式条形统计图，能根据统计图提出并回答简单的问题，能发现信息并进行简单的数据分析。

5、使学生通过简单的事例，初步体会运筹思想和对策论方法在解决实际问题中的应用。

五、本学期提高教学质量的具体措施

1、大数认识的教学突出数学味，联系生活素材，培养学生的数感；计算教学注重培养学生灵活的计算能力，发展学生的数感。

2、教师向学生提供更为丰富的学习资源，把现代信息技术作为学生学习数学和解决问题的强有力工具，使学生乐意并有更多的精力投入到数学活动中去。

3、情感、态度、价值观的培养渗透于数学教学中，用数学的魅力和学习的收获激发学生的学习兴趣与内在动机。

(1)提供丰富的培养情感、态度、价值观的素材。

(2)注意反映数学与人类生活的密切联系以及数学的文化价值。

(3)通过自主探索的活动，让学生获得学习成功的体验，增进学好数学的信心。

4、创新评价，激励促进学生全面发展。

既关注学生数学学习的结果，更关注他们在学习过程中的变化和发展，更多地关注学生已经掌握了什么，获得了那些进步，具备了什么能力。

5、注意学生差异，因材施教，加强个别辅导。

6、认真钻研教材，把握教材的重点、难点，灵活地处理教材。

7、抓实常规，保证教育教学任务全面完成。

坚持以教学为中心，强化管理，进一步规范教学行为，并力求常规与创新的有机结合，促进学生严肃、勤奋、求真、善问的良好学风的形成。

8、注重培养学生各方面的好习惯，强调“认真刻苦学习”，

不允许一个人掉队。重视培养学生的创新意识和实际能力。

六、教学进度安排

第一单元大数的认识·····第1—4周

第二单元公顷和平方千米·····第6周

第三单元角的度量·····第7—8周

第四单元三位数乘两位数·····第9—10周

第五单元平行四边形和梯形·····第11—15周

第六单元除数是两位数的除法·····第16周

第七单元条形统计图·····第17周

第八单元数学广角——优化·····第18周

第九单元总复习·····第19周

教师教学计划的作用篇六

为了落实国家三级课程管理的规定，提高学校课程的整体质量，促进全体学生主动地发展，提升教师课程管理意识，开创学校办学特色。根据《基础教育课程改革纲要(试行)》和《省义务教育地方课程和学校课程实施纲要》的精神，结合我校的实际情况，特制订本方案。

二、课程设置的原则

坚持按照学生的培养目标和学生身心发展规律，适应社会发展需要和学校实际科学安排课程；坚持统一性和灵活性相结合

的原则，充分发挥新课程体系的教育功能；坚持以“学生为本”的宗旨，面向全体学生，因材施教，充分发挥学生学习的自主性、创造性，促进学生主动活泼地发展。

根据德、智、体、美、劳等方面全面发展的要求，将其教育内容全部纳入，有利于学生和谐、全面发展；依据学生身心发展的规律和学科知识的内在逻辑及认知规律，把课内外、学校与社会联系起来，把间接的书本知识学习和直接经验体验结合起来，培养良好的学习习惯与行为习惯，为学生健全人格的形成和态度、能力、知识等方面的学习与发展创造条件。

学校课程以灵活性、适应地方和社会发展的现实需要，落实国家课程方针并开设校本课程，适应学校办学方向，开设的活动课以多样化的学习方式使学生学习成为富有个性的过程。新课程不仅为学生共同发展奠定基础，也注重学生个性发展。

三、课程实施

(一) 国家课程

1、除综合实践活动课外，品德与生活(社会)、科学、语文、数学、英语、体育、音乐、美术开全课程，开足课时。学年课时总数和周课时数控制在国家所规定的范围内。每学年上课时间36周，学校机动时间2周，安排传统活动、运动会等。复习考试时间2周，寒暑假、国家法定节假日共12周。

2、晨会、班队活动等每周至少安排一课时，主要进行常规教育，开展少先队中队活动，并结合学校和学生实际，由班主任教师自行安排。

3、因为培养学生的创新能力和实践能力，各门课程已经普遍增加了实践活动，所以综合实践活动同地方和学校课程统筹安排。

4、一至六年级的体育课，均应贯彻“健康第一”的原则，开齐、开足，本着每天体育活动达到一小时的标准，开展大课间，“阳光体育”等丰富多彩的各类体育活动。

5、学校开设英语课，起始年级为三年级。

6、各门课程均应相应结合本学科特点，有机地进行思想道德教育。环境、健康、国防、安全等教育也应渗透在相应课程中进行。

(二) 地方课程与学校课程

1、根据国家与省规定，地方课程、学校课程的课时与国家规定的综合实践活动(心理健康教育、信息技术教育、民族团结教育)课时统筹安排与综合使用原则。

3、国学大师郭沫若曾就写字要求提出：培养中小学生学习写好字，不一定要要求都成为书法家，总要把字写得合乎规格，比较端正，干净，容易认，这样对养成习惯有好处，能使人细心，容易集中意志，善于体贴人。草草了事、粗枝大叶、独行专断是容易误事的。练习写字可以逐渐免除这些毛病。但要养成书法家，那是另有一套专门的练习步骤的，不能作为对于中小学生的普遍要求，因此在各年级开设书法课。(每周一下午第一节课为全校的书法课时间，其中一、二年级铅笔；三、四年级为钢笔；五、六年级为毛笔)。

4、我校周五下午开设学校课程共17个班：花式跳绳(一)、花式跳绳(二)、乒乓球、合唱、舞蹈、电子琴、电脑绘画、美术绘画、科技制作、象棋、书法(硬笔)、书法(软笔)、彩泥、英语口语交际、故事(一)、故事(二)、故事(三)。

四、制度保障

(一) 目标管理及任课情况安排原则

1、为促进国家课程方案的实施，落实课程管理，音体美设专职教师同时要求音乐教师每两周教会学生一首歌，并能做到站队唱歌放学，每学年至少举行两次大型文艺活动。体育每学期须有班级比赛活动，每学期不少于四次由全体师生参加的体育比赛活动。美术每年举办一次学生书画展览。

2、任学校课程教师每学期上课不超过15课时。所上科目备课共计不超过16课时。

3、为保证地方与学校课程及国家课程非考试科目的实施，尽量本校教师任学校课程教师，不足的外聘专业对口的教师任课。

4、每天下午2:20-2:30为全校经典诵读时间，每周一下午第一节课为全校的书法课时间，每周五下午3:20--4:50为学校课程活动时间，各项活动均由值周领导按时检查。

3、以上措施通过教师评估考核实施。

五、课程计划实施

1、学校每周总课时数共计576课时，任课教师人均15课时。

2、附具体活动时间和地点

(花式跳绳二)活动地点在学校操场，负责人。

(3)、美术类(绘画):活动地点 ， 负责人。

(4)、书法类:

(硬笔书法)活动地点在 ， 负责人;

(软笔书法)活动地点在 ， 负责人;。

(5)、微机类(电脑绘画):活动地点在 计算机室, 负责人。

(6)、语言类:

(7)、棋艺类:(象棋) , 负责人;

(围棋)活动地点 (五二班);

(8)、科技类:活动地点 , 负责人;

(9)、舞蹈类:(少儿舞蹈、跆拳道、拉丁舞、民族舞) 活动地点 舞蹈室 负责人

时间安排:周五下午3:20--4:50活动(课间休息10分钟)。

教师教学计划的作用篇七

二、教材分析(主要教学内容、编排体系及其特点):

本册共有32篇课文,其中精读课文24篇,略读课文8篇,8篇选读课文。教材后面还附有8篇选读课文。设计了八个专题,它们依次是:多彩的生活、名人故事、心中的秋天、细心观察、灿烂的中华文化、壮丽的祖国山河、科学的思想方法、献出我们的爱。每个专题丰富,贴近儿童生活,体现时代特点,蕴涵教育价值。每组由导语、三篇精课课文、一篇略读课文、一个语文园地组成。精读课文后面有会认和会认的字,略读课文后面没有安排会认的字,哪字属于生字就随文注音。精读和略读之间有连接语,并适当提出略读的要求。一部分后面有资料袋,有两组课文安排了综合性学习。

全册书要求认识200个字,会写300个字,第一次会写的字超过了会认的字。要求认识的字排在横条里,要求会写的字排在方格里。此外,教材在语文园地一、四、五、七还归类安排了一些要求认识的字,如不便于安排在课文里的反映人体

器官的字等。

每个语文园地由五个栏目组成。其中有四个固定的栏目：“口语交际”“习作”“我的发现”“日积月累”；第五个栏目是机动栏目，为“宽带网”“趣味语文”“展示台”或“成语故事”，这四项内容分别在八个语文园地中交叉安排两次。

三、教改措施：

- 1、引导学生读书、思考，逐渐悟到读书时应在什么地方想想什么，怎样想，养成良好的阅读习惯。
- 2、指导学生使用工具书、资料库的意识和习惯。鼓励学生独立阅读思考，探索发现尽量自己解决问题。
- 3、紧密联系学生的阅读或是生活实际，结合课文内容，从读学写，进行小练笔以加强读写之间的联系。要引导学生注意运用语文中的一些表达方式和写作方法。
- 5、在口语交际的要求方面，贴近学生生活，提高交际的信心，注意循序渐近逐步提高口语交际的要求。
- 6、对学生的习作指导做到循序渐近、系统条理。

四、教材教学要求：

- 1、在语文学习过程中，感受生活的丰富多彩，激发学生对生活的热爱；了解祖国壮丽的山河、富饶的物产，培养热爱祖国、热爱自然的思想感情；认识中华传统文化的丰厚博大，激发学生民族自豪感；学习革命、科学家的优秀品质；受到关爱他人、助人为乐的思想品德教育；在发展语言能力的同时，启迪学生的思想，培养学生留心观察、善于思考的能力。

2、认识200个字，会写300个字。累计认识20xx个字，会写1300个字。

3、会使用字典，学习使用词典，有初步的独立识字能力。开始练习用钢笔书写正楷字、用毛笔描红。

4、用普通话正确、流利、有感情地朗读课文。

5、继续学习默读，学习对课文中不理解的地方提出疑问。

6、学习联系上下文，借助字典、词典和生活积累，理解词句的意思；初步体会课文中关键词句在表达情意方面的作用。

7、初步把握文章的主要内容，初步体会文章表达的思想感情。

8、开始学习略读，粗知文章大意。

10、初步培养读书看报的习惯，收藏并与同学交流图书资料。课外阅读总量不少于10万字。

11、开始练习习作。不拘形式地写出见闻、感受和想象。愿意将自己的习作读给人听，与他人分享习作的快乐。

12、讲述故事努力做到具体生动，用语言打动他人；讲述见闻努力做到清楚明白，能说出自己的感受和想法。

13、结合语文学习，学习观察大自然、观察社会，书面与口头结合表达自己的观察所得。

教师教学计划的作用篇八

为了更加合理地安排教学时间，更加有效地完成教学目标，根据我校音乐教学得实际情况，制定了本教学计划。

一，教育理念得思考，必须强调“以学生发展为本”。

以往教学从教师得“教”考虑较多，以教师为主，很少考虑学生得学。它得理念是建立在“教师中心论”上，强调教师作为教育得主体，学生通过教师得教、传授去获取知识，因此学生往往处于被动得状态中学习。现代教育得理念，强调学生得学，以学生为本。所以教育理念定为“以学生发展为本”。

二，音乐教育要面对全体学生，也应当注重学生得个性发展。

中小学音乐教育是基础教育、是普通公民教育，它有别于专业音乐教育。因此，面向全体学生实施素质教育乃是中小学音乐教育得理想价值观。基于这种教育理念，组织音乐教学活动，必须面向每一个中小学生。其中包括那些对音乐并不敏感或兴趣不浓得学生。音乐课应使每一个学生都能从中受益，都能得到发挥潜能得机会，也都能从中得到生活得乐趣和美得享受。为此，要转变以教师为中心、以课本为中心、以课堂为中心得传统教学模式，提倡以学生为主体，以参与艺术实践和探索研究为手段，以培养学生创新、实践能力为目标得新型教学模式。

音乐教育得目标之一就是完善学生得个性。众所周知，学生得音乐能力都会因为先天得遗传因素和后天得教育条件不同而形成巨大得差异。因而其音乐兴趣、音乐潜能、音乐生活得方式也会有所不同。音乐本身得非语义性及音乐艺术得自由性和多样性，给接受者对音乐得多解性和个性化得演绎提供了广阔得舞台，所以，一切音乐教学活动都不应该强求一致，应该允许学生得个性得到充分自由得发展，允许学生用自己独特得方式学习音乐，允许学生有个性化得独立见解。这一切，是与面向全体学生相辅相成。

三，钻研教材编写得思路。

教材编写得思路是：以审美为中心，以(音乐)文化为主线，以(音乐)学科为基点，加强实践与创造，加强综合与渗透，把激发学生学习音乐得兴趣贯穿于始终。

1. 以审美为中心

为此，在整个教学过程中，要以音乐得美感来感染学生，要以音乐中丰富得情感来陶冶学生，进而使学生形成健康得音乐审美观念、高尚得道德情操以及必要得音乐审美能力。为了实现这一目标学中，要积极引导学生对音乐得各种要素、各种表现手段作出整体性得反应，要积极引导学生感受、体验、表现音乐中丰富得情感内涵，还要积极引导学生在感受、体验、鉴赏音乐得美，从而不仅做到现在受益，而且做到终身受益。

2. 以(音乐)文化为主线

以往音乐教材得视角往往单纯从音乐到音乐，很少从文化得角度去思考。近年来国外教育，很重视从音乐文化上去开拓。我们通过学习，认识到作为普通中小学得音乐教育，艺术教育为内容，把单纯得音乐拓宽为音乐文化是素质教育得需要，因此本教材得内容，音乐与人、音乐与社会、音乐与民族、音乐与大自然得联系等等，把音乐置身于大文化背景之文化主题组织教材。

3. 以(音乐)学科为基点

作为一门学科必然有它自身得体系，音乐学科也不例外。从音乐得诸要素得感性体验认识；从最基本时值“一拍”到各种音符时值；从单拍子到复拍子；从单一音色到复合音色；舞步到动作组合；从打击乐器到有固定音高得简易乐器得演奏等等，教材都一一通过名浅入地步步展开，让学生在实践操作中，逐步获得学习音乐必需掌握得浅显音乐基础技能。

4. 加强实践与创造

音乐课是实践性很强的教学活动。教学活动要特别重视学生得参与和实践，重视学生感受、体验、表现音乐得情感，重视学生体验、表现、鉴赏音乐得美。在以往得音乐教学活动中，往往偏重于艺术实践得结果，而对实践过程得教育价值重视不足。故此，我们不仅要重视艺术实践得最后结果，也要重视实践得过程，重视这个过程中得探究与创造，重视过程得教育价值，做到“结果”和“过程”并重。在教材得歌唱、演奏、欣赏教学中要加强探究性、创造性活动。在教材得编创与活动中，编有大量得实践要求，让学生与活动中去体验音乐得美感，提高他们得音乐感受、表现、创造得能力。中小学得音乐创造非专业意义上得音乐创作，主要表现为即兴演唱、演奏和形体动作(律动、舞蹈)，也表现为旋律得编创，以及对音乐得不同演绎。

教师教学计划的作用篇九

新学期，我接任高一的班主任工作。面对这些对将来满怀憧憬、满怀希望、渴望知识、追求新奇的高一新生，作为一名班主任，我认为自己最大使命是促进学生健康成长，让学生学会做人，学会求知。以后我要把学生的成长放在工作中的首位，要当一位称职的船长，带领高一(5)班这条大船平稳地行驶在知识的海洋中。

我这学期的班主任工作计划如下：

一、指导思想

- 1、认真学习新课程背景下的教改精神，更新自己的教育教学理念，掌握班主任工作的艺术，结合具体情况，实施爱的教育。
- 2、充分依靠学生，组织学生，调动他们的积极性、创造性，创建一个和谐班集体。

3、坚持抓常规教育，并利用一切有利因素，促使学生在纪律、学习等方面有更进一步的提高。

二、工作内容及措施：

1、制定一个行之有效，简单易记的班规、班训，并利用事事关心的时间加于强化。

班规如下：

(1) 自尊自爱，注重仪表。

(2) 真诚友爱，礼貌待人。

(3) 遵规守纪，勤奋学习。

(4) 勤劳俭朴，孝敬父母。

(5) 严于律己，遵守公德。

2、建立一个公平公开的评比激励制度。

3、建立一个得力的班委，让学生自己管理自己。班委要做好违纪记录、作业缺交记录、班费使用记录、后进生成长记录、劳动情况记录等。

4、要在班上推行“阳光工程”，拿出实际行动来关爱后进生，要树立他们学习的自信心，维护他们的自尊心。并专门派一位副班长帮助他们，发现他们的闪光点，一有进步就向老师汇报，老师也会及时给予表扬和奖励。

5、开好每一次班会。要让学生成为班会的真正主人，各抒己见，畅所欲言地提出班级一周出现的问题，并畅谈解决问题的措施，让下周工作有一个好的开端。班主任也要预先想好班会的主题，掌握好表扬与批评的尺度，使班会在一个良好

的氛围中进行。

6、抓好两类生的工作：鼓励尖子生超前学，多点拨，激励他们将来取得更好的成绩。指导他们定期与同学交流学习体会，带动全班共同进步；指导学习困难生，多与之谈话，研究学习方法，鼓励他们建立自信心，尽快缩短与尖子生的距离，努力赶上尖子生。最终，使班级形成整体优势。

7、结合期中、期末考试成绩，开好每次的家长会。针对学生的现状，与家长共同探讨解决问题的方法，并对下一步工作做好安排，尽快形成家长、教师、学生三位一体的教育模式。平时，把学生在校的各方面的表现反馈给家长，及时与家长沟通，使家长对孩子在校情况作到心中有数。

8. 统一协作，常和任课教师家长统一协作，共同努力，及时沟通，齐抓共管。

(看完以上内容，是否对您有所帮助呢？如果还想了解到更多的相关范文！欢迎关注大学网！)

[高中数学教师教学计划]

教师教学计划的作用篇十

一、教学内容：

本册教材共包括小数的乘法、对称、平移与旋转、小学除法、简易方程、多边形的面积、因数与倍数、统计、总复习七个单元内容。

二、学情分析：

本班有学生28人。大多数学生的观察力、记忆力、思维能力符合年龄及年级特点，具有一定的学习习惯，有良好的学习

态度，学习数学的信心较强；学生信息窗的分析能力有一定的提高。由于各种原因部分学生数学基础较差，同时分析问题的能力、灵活性解决问题的方面也欠缺，需要下大力量来培养训练。同时也存在个别学生学习习惯较差，家长配合不到位现象，影响学生学习数学的态度。本班的学生能够听从老师的教导，但是自主创新的意识还是比较缺乏，针对这现象在教学中对学生要加强培养自主探究意识及能力；对那些学习基础较差、家长常于疏忽的学生，应在课内课外加以帮助，使其树立学习数学的信心和兴趣，尽快养成良好的学习习惯，并同时提高学习成绩。

三、教学目标

1. 使学生掌握小数乘、除法的计算方法，能够比较熟练地进行小数乘、除法的笔算和简算的口算；会用“四舍五入法”取积、商是小数的近似值；认识循环小数。
2. 使学生掌握小数混合运算的运算顺序，能够正确地计算小数混合运算式题，培养学生自觉进行简便运算的意识。
3. 使学生掌握解答应用题的一般方法和步骤，能够用分步列式和综合列式解答三步计算的应用题，进一步提高学生解答应用题的能力；并在具体的实际问题情境中，使学生体会问题解决策略的多样化。
4. 使学生掌握平行四边形、梯形和三角形的特征；掌握平行四边形、梯形和三角形的面积的计算公式，会利用公式正确计算它们的面积；引导学生欣赏生活中的图案，并灵活运用平移、对称和旋转等图形变换的方法设计简单的图案。
5. 使学生进一步理解面积的意义，认识面积单位——公顷和平方千米，掌握面积单位间的进率，会进行平方米、公顷、平方千米之间的互化。并初步学会运用简单的工具测定直线和测量两点间较远距离的方法，了解步测和目测的方法，以

及初步了解密铺，能在方格纸上设计简单的密铺图形。

6. 进一步学习统计表，会填写较复杂的统计表；了解统计表中的“合计”、“总计”的具体意义，会根据统计表所提供的数据，回答一些简单的问题；能对统计表进行初步的分析；理解统计表中的平均数的意义和作用；能根据所给数据求加权平均数，并能解释结果的实际意义；通过一些简单事件，理解中位数、众数的意义，会求数据的中位数和众数。
7. 使学生体会用字母表示数的意义和作用，能用字母表示常见的数量关系、学过的运算定律、性质和计算公式。初步理解等式的性质、方程、方程的解和解方程等概念，会解一些简单的方程。使学生学会列方程解一些比较简单的应用题的方法。
8. 使学生对本学期所学的有关数与代数、空间与图形、统计和可能性以及综合应用等领域的知识得到系统的整理，数学技能得到进一步的提高，解决问题的意识得到加强，能力得到发展，为进一步的学习打下良好的基础。

教学重点

1. 小数乘、除法的计算法则，
2. 小数混合运算的运算顺序，
3. 分析应用题中的数量关系和正确解答应用题的方法。
4. 平行四边形、梯形和三角形的特征，
5. 在面积计算公式推导的过程中建立“新”、“旧”图形之间的联系，
6. 渗透转化、对应思想，

7. 在解决实际问题的过程中，
8. 掌握实际测量的方法。
9. 用字母表示数的意义。

教学难点

1. 正确确定小数乘、除法中积、商的小数点的位置。
2. 利用图形特征解决一些较灵活的实际问题。
3. 对学生户外学习活动的组织及任何一种测量方法的掌握要有一个反复。
4. 实践的过程。
5. 列方程解应用题时。
6. 如何找等量关系

四、教学措施

1. 结合教学内容，渗透思想品德教育，培养良好的学习习惯。

例题、练习题的设计，力求贴近学生的生活实际及思想品德教育因素，结合教材内容适时适度的对学生进行思想品德教育。通过计算和应用题的解答，培养学生仔细的良好学习态度，以及题后验算的良好习惯。

2. 切实提高学生的计算能力。

(1) 理解算理，掌握方法。小数乘除法要求学生能比较熟练的进行计算，关键是理解意义、掌握方法。重点要让学生知道积的小数点的位置是根据积的变化规律来确定的。

(2) 重视基础，要求适度。小数乘除法的计算要求“比较熟练”，小数四则混合运算只要求达到“正确”。同时对口算的训练要给予一定的重视，要掌握口算的基本技能，逐步提高计算能力。

(3) 运用规律，合理计算。整数的运算定律对小数的计算同样适用，教学时要培养学生观察题中的数据，运用运算定律进行简便计算、合理运算的意识，并注意计算方法的多样化，体验计算教学的开放性。

(4) 验算检查，养成习惯。小数的乘除法计算可以进行相互验算，小数的四则混合运算要进行“步步为营”或者“一步三回头”式的检查，重要的是使检查和验算成为学生的习惯，通过检查和验算，可以提高计算的正确率，更重要的是培养学生认真、塌实的学习态度和作风，让学生终生受益。

3. 渗透数学思想方法，培养数学能力

结合教学内容，渗透数学思想方法，培养数学能力，是小学教学的一项重要任务。教师要认真钻研教材，挖掘教材蕴含的因素，重视数学思想方法的渗透。

4、能力培养目标：让学生经历操作观察——形象感受——抽象概括等过程，培养学生的抽象概括能力。进一步拓宽学生解决问题的渠道，提高学生的解决问题的能力，提高学生的自主探索能力，提高学生的知识迁移学习能力，渗透数学思想方法，培养学生的数学素养。

五、课时安排

1. 小数的乘法 7课时

2. 平移与旋转 4课时

3. 小数除法 11课时
4. 简易方程 9课时
5. 多边形的面积 13课时
6. 因数与倍数 5课时
7. 统计 4课时

教师教学计划的作用篇十一

一、学生掌握知识情况分析。

三年级学生有15人，男生10人，女生5人。从全班的年龄结构看，本班学生有三个岁数段，即有一部分学生还不够上三年级。由于存在着年龄的差异，学生的心理特征及思维发展也就不一致，这就需要教师在教学中，在面向全体学生的同时，更要注意因材施教。

从上学期的学习情况看，大部分学生能够掌握所学的知识技能，达到该册的目标要求。但仍有少数同学如叶惠典、叶宏彬同学，由于智力、学习态度的问题，有待于今后积极引导，以让他们达到学段目标。

二、教材分析。

本册教材包括以下一些内容：一个因数是一位数的乘法，除数是一位数的除法，千米和吨的认识，混合运算和应用题，长方形、正方形和平行四边形等五大部分。其中，一个因数是一位数的乘法、除数是一位数的除法以及混合运算和应用题均是本册的教学重点。

1、一个因数是一位数的乘法。这部分内容是在学生已经熟练地掌握表内乘法，能够正确地、迅速地口算百以内加减法的基础上进行教学的。它是今后学习多位数乘法的基础。

本单元教材包括口算和笔算乘法两部分。教学的重点是使学生掌握笔算时乘的顺序和某位乘积满10如何进位的问题，而每位乘积满10的乘法则是难点。关键要使学生理解积满10进位的道理，并掌握进位的方法。

2、除数是一位数的除法。本单元内容是在第三册已经教学过表内乘法和相应的除法，学生掌握了用乘法口诀求商的方法，初步学会了除法竖式的写法(包括有余数的除法)的基础上进行教学的。它是今后学习除数是多位数除法的基础。内容包括口算除法和笔算除法两部分。

单元重点是掌握除数是一位数的除法法则。关键是要掌握好除的时候是先试除被除数的前几位数以及最高位商写在什么位的问题。商中间或末尾有0的除法是学习的难点，要让学生记住在求出商的最高位以后，被除数的哪一位上不够商1，就在那一位上写0。

3、千米和吨的认识。学生在前面两年已经学习了长度单位米和厘米，质量单位千克和克，对长度单位、质量单位有初步的认识。在这一册教材中继续学习长度单位毫米、分米、千米和质量单位吨，进一步加深学生对计量单位的认识。单位教学重点建立1毫米、1分米、1千米和1吨的观念，掌握长度、质量单位间的进率。难点是建立1千米、1吨的初步观念。关键要让学生通过直观、操作、实践来突破难点。

4、混合运算和两步应用题。本单元的主要内容有：求两个积(商)之和(差)的三步混合运算式题，含有三个已知条件和

含有两个已知条件的两步应用题。

本单元的混合运算，是在学生已学会计算乘法(或除法)与加、减法混合的两步式题的基础上教学的，重点解决两个乘法(或除法)与加法(或减法)混合运算同时进行脱式的问题。

本单元将继续学习含有三个已知条件的两步应用题。还将学习含有两个条件的两步应用题，此类应用题以前没有见过，难点就是应用题中一个条件要在解题过程中用两次。解答两步应用题的关键是找出隐蔽的中间问题。

5、长方形、正方形和平行四边形。这部分教材是在学生已经初步认识了长方形、正方形和三角形的基础上教学的。内容包括：长方形、正方形的特征，平行四边形的初步认识，周长的含义和正方形、长方形周长的计算，教学重、难点是长方形、正方形周长的计算，关键是通过直观操作，从而让学生真正理解周长的含义，正确计算长方形、正方形的周长。

三、教学目的要求：

1、使学生掌握一个因数是一位数的乘法和除数是一位数的除法的笔算法则，比较熟练地笔算乘、除法；比较熟练地口算用一位数求整十、整百、整千的数两位数(每位乘积不满10)以及相应的除法；会用乘法验算除法(包括有余数的除法)，养成验算的习惯。

2、使学生初步掌握混合运算的顺序，会计算比较容易的三步式题。

3、使学生认识长度单位毫米和分米，初步建立1毫米、1分米、1千米的长度观念，知道千米=1000米；认识质量单位吨，知道1吨=1000千克，会进行长度和质量的简单计算。

4、使学生初步掌握长方形、正方形的特征，初步认识平行四边形。会在方格纸上画正方形和长方形。

5、使学生进一步学会分步解答一些含有三个已知条件的两步应用题，并学会解答含有两个已知条件的两步应用题。

四、教学措施。

1、从学生的生活经验出发引导学生学习数学，感受生活中处处有数学。

2、加强直观演示和实践操作，引导学生积极参与知识的形成过程，感受成功的体验。

3、引导学生揭示知识间的联系，探索规律。

4、激发学生学习数学的兴趣，注重培养自主学习的意识和习惯，尊重学生个体差异，鼓励学生选择适合自己的学习方式，引导学生在实践中学会学习。

5、注重培养学生的思维灵活性和创新意识。

6、注重让学生参与小组合作学习，培养学生的合作、交流意识。

7、遵循学生的身心发展规律和数学学习规律，选择教学策略。

8、加强导优辅差工作，特别是差生的辅导，努力使他们迎头赶上。

五、教学进度安排。

教师教学计划的作用篇十二

为巩固中小学音乐新课程改革的成果，进一步开拓音乐课程改革的领域，以音乐课程实施过程中出现的问题和教师遇到的困惑为研究对象，努力帮助基层音乐教师解决实际问题，全面提高音乐教学的质量。

一、重视高中音乐教研，提高我省教师《音乐鉴赏》之外的五个教学模块的教学能力。

高中音乐新课程的教学在经历数年之后，《音乐鉴赏》模块的教学已经基本成熟，并已形成以研究性学习、合作学习、探究性学习等为特点的教学模式。但《音乐与戏剧》、《音乐与舞蹈》、《演奏》、《创作》、《歌唱》等五个模块开设极少。为提高高中教学模块的开课率，___年我学科将把教研的重点转向了这五个模块的教学研究。

二、深入基层服务一线教师，促进教与学方式变革。

为巩固中小学音乐新课程改革的成果，进一步开拓音乐课程改革的领域，以音乐课程实施过程中出现的问题和教师遇到的困惑为研究对象，努力帮助基层音乐教师解决实际问题，全面提高音乐教学的质量。___年音乐学科将深入教学一线，开展“送教上门”、“送培到门”等活动，与教师们共同探讨、研究和解答新课程实施至今依然存在的疑惑，促进教与学方式变革，做到在实践中收获，校正中前行。

三、深入课题研究，解决教学中存在的实际问题。

在新一轮音乐课改中，教师们比较困惑的是如何进行有效的唱歌课教学、如何使学生通过课堂乐器的学习、演奏，有效参与音乐活动等此类教学中存在的实际问题。针对老师们的困惑，计划由我学科牵头组织部分市进行此类课题研究，申报省级课题。

四、开展教研员培训活动，打造一支业务能力强、有开拓创新精神的音乐教研员队伍。

教研员是音乐教师的专业“引领人”，为提高各级音乐教研员的教科研能力，使他们更好服务一线教师，___年我学科计划开展教研员培训活动，计划培训到县、区及音乐专职音乐教研员。

五、建立省级“音乐名师工作室”，推动地方教研工作的开展。

计划在全省范围内建立5-10个“音乐名师工作室”，通过帮、带、扶等措施、通过公开课、论文撰写、网络教研等活动，培养、打造一批名师，推动地方教研工作的开展。

___年行事历

3月，组织部分市开展音乐学科课题选题研讨会

4月，全省音乐教研员培训会

5月，省“音乐名师工作室”挂牌仪式，

7月，全省普通高中教学模块培训及研讨会

9月，开展2-3个市“送教上门”活动

语文要背诵的东西很多，同时需要教师拥有很高的文学涵养，这样进行教学的时候才会更加生动，在高考中，语文占的分数很高，所以学生要想顺利通过高考，必须学好语文，这也让老师有了很大的压力，为了让学生取得优异的语文成绩，我制定了如下教学计划：

一、指导思想

以高中新课程理念以及学校的发展需求指导自己的语文教学实践，改变教学观念，改进教学方法，苦练教学内功，优化教学手段，索求实践语文教学的新方法，实现教学质量的全面进步。

二、学情分析

1. 基础知识层面，高二(9)班总体基础较好，但也有部分学生基础薄弱，并且书写潦草，错字较多。高二(1)班基础薄弱，且学习习惯有待改善。

2. 语文积累层面，两个班阅读面都较狭小，阅读量少，只有少数学生有阅读名著的习惯。

3. 语文思想层面，除少数学生对语文有较大兴趣之外，两个班的学生对语文尚未形成积极的认识，对语文的重视程度也够高。

4. 语文素养层面，除少数同学外，基本上只是为学语文而学语文，未想过语文与素养的联系。

三、教学目标

1. 巩固学生所学，进一步夯实学生的语文基础。

2. 从高考层面吸引学生对语文的重视，掌握学语文的方法，激发学好语文的愿望。

3. 从语文素养的形成与提升角度，激发学生加强对语文的认识，提高学习语文的兴趣，加深对汉语言文字的理解和热爱，提升对祖国文化的认识及热爱。

4. 引导学生对名著的阅读，提升学生的阅读品位，扩大学生的阅读面。

5. 大面积提高学生的语文学习成绩。

四、具体措施

1. 以教材的学习为主线，适当扩大学习面，引导学生注意知识的积累，从而提升学生对语文学习的兴趣和认识。

2. 精心设计教学，落实课前预习，精心设计课后巩固作业，做到精要简略，思路清晰，要点齐全，重难点突出。

3. 适当开展课堂活动，在学生的说、读、写等能力上下足功夫，突出点，带出面，从而在能力提升的基础上，陶冶学生的性情，培养学生积极的情感，加深学生对祖国语言文字的理解和热爱。

4. 树立读书的榜样，引导学生阅读名著的兴趣，并通过推荐书籍、组织读书活动的方式，让阅读走进每一位学生的心灵，从而扩大学生的视野，锻炼学生的思维能力。

五、教科研工作

1. 确定本学期教科研的方向和目标。

2. 确立一个小专题进行研究。

3. 按科研部安排，积极组织或参与区级以上课题的研究。

一、学情分析

高三×班现有学生__人，其中男生__人，女生__人，作为文科普通班，学生学习基础较差，行为习惯较差，高二下学期的期末考试中进入文科全年级前50名的学生有__人，总成绩在400分的学生有__人。

二、工作要点

理想教育——确定学习的具体目标，人生的大目标。

态度教育——敢于吃苦，敢于拼搏(通过学习往届高三毕业生的优秀事例，激发学生学习的主动性与积极性)。

典型教育——向好学生学习，向第一看齐。

信心教育——相信自己一定能行，为自己的人生做最后的拼搏。

2. 加强规范训练，即让学生养成：

(1) 一丝不苟的学习态度。让学生每页书都要认认真真地读，每节课都要认认真真地听，每道题都要认认真真地做，每个错题要认认真真地改。

(2) 一滴不漏的学习要求。培养学生互帮互学，凡是学过的知识都应该会，凡是做过的题都应该对，凡是要求记住的都应该牢记在心。努力做到四清：堂堂清、日日清、周周清、月月清。不留疑点，不留死角，切实打好基础。

(3) 始终如一的学习习惯。严格的学风，不仅应坚持一周、一月、一学期，而且应该坚持几年、十几年甚至几十年。做到“活到老，学到老”。治学严谨的学风应始终如一。

3. 加强学法指导。根据“新教材、新大纲、新教法”的特点，依据高考形势的变化，要在总结学习以前教学管理工作的基础上，结合高考最新形式，认真研究教学管理的新对策，着重抓好以下几个方面的工作：

(1) 教育学生在突出语数外的同时，综合科目要在应用和学科渗透上下功夫，特长科顺其自然。

(2) 加强学法指导并对学生进行分类，实行分层推进。

(3)加强对学生的行为、学法习惯的养成教育，增强学生的规范意识，努力提高学习的主动性、自觉性，提高主动认知的能力。

(5)当好任课教师和学生的桥梁，搞好师生配合，建设一个师生和谐的班集体，为教学、为学习创造一个良好的环境。

教师教学计划的作用篇十三

教学重点：

- 1、提高学生主动识字兴趣，逐步培养学生独立识字的能力。
- 2、加强写字教学指导，指导学生练好钢笔字。
- 3、培养学生自读自悟的能力。

教学难点：

- 1、培养学生抓住重点与难点理解课文内容和表达情感的能力；
- 2、多渠道多角度提高学生习作兴趣，提高学生习作的能力；
- 3、让学生养成良好的钢笔书写的习惯。

经过三上学期的学习，班的学习风气已基本形成。课堂上，学生大都能够专心听讲，积极发言，按时完成作业。一部分孩子上课发言很积极、学习踏实、认真、稳定，且语言表达能力、朗读能力、写作能力发展全面。另外也有一部分学生，语言表达能力很强，课堂活跃，对什么都充满好奇，但由于基础较差、书写马虎导致成绩不够理想还有待提高。还有一小部分学生学习能力较弱，学习态度马虎。班里的学生还存

在以下几个方面的问题：

1、识字、写字方面

随着学生识字、写字量的增加，以及他们自己通过其他渠道获得的识字量，学生的错别字现象，用熟字代生字的现象日趋严重。

2、阅读方面

有一小部学生已形成运用联系上下文和生活实际的方法理解含义比较深刻的句子，并通过背诵、摘抄等形式积累课文中的优美词语、精彩句段。但大部分学生还没有养成这样的习惯。

3、口语交际教学

这学期要努力提高学生进行口语交际的兴趣，努力创设轻松活跃的口语交际情境。尽可能地使每个学生都积极参加。

4、习作教学

经过一学期的努力，我深刻体会到，想让学生对习作产生兴趣，就得先培养他们的阅读兴趣。我发现学生当中喜欢阅读课外书的，他们的写作能力比那些不喜欢读课外书的孩子明显好一些。本学期要多方面提高学生的阅读兴趣，让他们多阅读、多积累、多写作。

教师教学计划的作用篇十四

一、指导思想：

以培养小学生科学素养为宗旨，积极倡导让学生亲身经历以探究为主学习活动，培养他们好奇心和探究欲，发展他们对

科学本质理解，使他们学会探究解决问题策略，为他们终身学习和生活打好基础。

二、整体感知

《科学》四年级上册由“热”、“变化天气”、“振动声音”、三个单元组成。在三年级上、下册基础上，本册教材将继续引领学生经历一系列有意义、有价值科学探究活动，使他们获得更多学习体验，加深对科学理解，增进科学探究能力。

“热”单元是一种常见自然现象，本单元主要是从学生生活经验入手，通过对一些常见现象提出问题，然后安排一系列有趣而又意义探究活动，让学生意识到生活中处处有科学，并进一步激发学生爱科学、学科学、用科学兴趣和乐趣。本单元是由“冷和热”、“温度计”、“热往哪里传”“热对物质状态影响”5部分13个活动组成。

天气观察与测量从天空中云形状和变化开始，对构成天气四个基本要素分别进行观测。其中包括云量观察和测定、雨量观察和测定、风方向和等级观察和测定以及气温测定。这一部分活动中，还包括尝试记录各种天气情况，观察生物预告天气行为以及学习获得天气信息多种方法。

对声音探究从倾听周围声音开始，通过对发声物体观察和实验，研究和探讨声音是怎样产生、声音是怎样传播，以及如何控制物体发出声音。在这一单元结尾设计“制作我们小乐器”活动，将由学生自由取材，利用身边材料制作一件能发出不同音调小乐器，并尝试着奏出简单乐曲。

这些活动教育意义和价值是多方面。我们在新学期教学中需要特别关注是这些活动在科学探究方面对教学提出新目标。

- 1、要求学生提高观察准确性和精确性。

三年级观察认识活动以定性为主，很少涉及物质量。而在四年级活动设计中，不仅要求学生更为准确和细致地观察物体，而且在很多情况下，要求使用测量方法，并选择适当词汇、数据和图表来描述物体和有关现象。例如，云量和雨量、气温、天气、声音高低等。

2、要求学生不仅关注收集和解释事实，而且要学会对事实进行简单加工、整理、抽象和概括。

这也是本册教材在学生科学探究能力方面提出新要求。观察和收集事实上只是探究活动一部分，在此基础上，对搜集到事实进行加工、整理、抽象和概括，以形成新认识才是科学探究活动全部。

学生科学探究能力提高，以及对科学探究理解是渐进，需要我们引领他们经历一个又一个具有科学意义探究性学习活动，才能逐渐获得发展。在新学期教学中，希望老师们勇于探索，积累更多经验，将以探究为核心小学科学教学提高到一个新水平。

三、教学目标：

通过学习，使学生：

2、解科学探究过程和方法，尝试于科学探究活动，逐步学会科学地看问题、想问题

4、亲近自然、欣赏自然、珍爱生命，积极参与资源和环境保护，关心科技写发展。

四、学情分析：

1、整体学习状况：四年级学生整体学习比较认真，但缺乏灵活性。他们普遍习惯于死学硬记死板知识，而不善于设法自

主去获取知识并在生活中灵活运用知识。因而学生对基础知识掌握往往只停留在解上，理解不甚深刻，运用能力差。

2、已有知识、经验：学生由于各种条件限制，科学常识极为缺乏，科学探究能力。家长和某些教师偏重于语数教学，使学生没有多少时间和机会接触大自然，更没有得到大人和老师及时、周到指导，使学生没能很好地在观察、实验、调查等实践活动中获取知识、发展能力、培养思想情感。

3、儿童心理分析：在小学阶段，儿童对周围世界有着强烈好奇心和探究欲望，他们乐于动手操作具体形象物体，而我们科学课程内容贴近小学生生活，强调用符合小学生年龄特点方式学习科学，学生必将对科学学科表现出浓厚兴趣。

五、德育目标：

1、通过观察实验等教学活动，培养学生认真、细致、实事求是与人合作不怕困难等各方面科学态度。

2、通过天气变化，向学生进行看图听懂天气变化知识。

六、教学重难点

1、归纳、概括同类物体共同特征，并建立初步概念。

2、归纳、概括同类物体共同点，发现其中规律。