

创意美术作品教案(通用18篇)

通过编写教案，教师可以更好地掌握教学进度和教学节奏。这些教案覆盖了高中各个学科的不同内容和教学目标。

创意美术作品教案篇一

1、经过操作活动巩固搓圆的技能。

2、引导幼儿经过压扁，加工成元宵。

3、体验元宵节的. 风俗。

1、橡皮泥、泥工板。

2、碗、勺子、锅子等厨具。

1、导入课题，引起幼儿制作的兴趣。

3、幼儿制作，教师巡回指导。注意引导幼儿制作时必须搓圆。

5、讨论介绍元宵节的风俗。

你们明白元宵节还要做些什么吗？

创意美术作品教案篇二

1、学习运用多种颜色表现夏至不同的水果。

2、通过观察、练习，了解并学习画出各种不同形状的水果。

3、知道要换颜色时，将自己的画笔洗干净再使用，保持颜色的干净。

1、各种夏至水果的.小图片。

2、范图一张。

一、感知夏至水果的多种多样。

1、你知道夏至有哪些水果吗？教师一一出示这些水果的图片。

2、这些水果是什么样子的呢？象什么东西呢？

3、是什么颜色的呢？（幼儿一一说出水果的形状特点及与什么样的物体相似，并根据图片说说水果的颜色特点。）

二、幼儿尝试练习手指绘画：夏至的水果。

1、我们用自己的手指做笔，画画夏至的水果吧。启发幼儿使用自己的手指在桌子上练习画不同的水果。

2、幼儿使用鸭嘴笔，练习绘画：夏至的水果。

3、教师出示鸭嘴笔。幼儿指认名称。幼儿尝试使用鸭嘴笔在桌子上练习绘画。

三、观察桌子上颜料的色彩，尝试自己说说作画的过程。

1、幼儿观察桌子上颜料的摆放。引导幼儿用水粉颜料画水果。

2、提醒幼儿如果要换颜色时，要把自己的笔放在水里洗一洗，才可以在使用。

3、让幼儿可以说说这样洗笔的好处。

四、绘画活动。

幼儿进行绘画活动，教师在过程中不断地指导。

五、评价。

幼儿根据颜色的干净程度和水果形状的相似性进行相互评价。

创意美术作品教案篇三

- 1、感知瓶子的外形特征，在瓶子上进行立体的彩绘的创作。
- 2、感受色彩冷暖对比带来的美感，在活动中尝试自主解决操作过程中出现的一些问题。
- 3、体验为瓶子变身后的成功感。

1、教师范画作品三份

2、各种颜色的酒瓶每人一份

3、水粉颜料，水粉笔，盆子，作画的衣服

一、欣赏ppt课件

1、各种图案的瓶子

二、其次选择瓶子，感受其形状奇特，颜色的单一。

1、感知瓶子特征。

(1) 教师拿起一个瓶子：“我们要把漂亮的图案画到瓶子上。

“看看瓶子是什么样的？”（有瓶口（瓶盖）、瓶颈、瓶身、瓶底）

“想想，在瓶子上画画和我们平时在纸上画画有什么不同？”

(2) 把画画在瓶身上（瓶盖瓶底可以不画），瓶子可以转着画。

教学建议：教师转动的手势动作需夸张、放慢，暗示幼儿操作时也可这样转动瓶子画画，把画画在瓶身上，左手可以按住瓶口（瓶盖），瓶底可靠着自己身体或放在桌上，右手把瓶身画饱满。

(3) 你选择的瓶子是什么颜色，在上面画什么样的颜色才能让图案更加明显？（冷暖色举例说明）

(4) 操作出现的问题：

三、选择瓶子、创设图案。

自己选择一个喜欢的瓶子设计图案。

教学建议：巡回指导时留意幼儿设计图案的新思路，鼓励他把想法表现出来；提醒反复使用对比不明显颜色的幼儿，更换一种颜色试试。

建议完成作品的`幼儿在保持瓶子外表干净的前提下，自己把瓶子拿到展示台上。教师有意识地将展示台上的瓶子按高矮排列一下。

四、集中欣赏。

师：“今天我们展示台上这么多瓶子放在一起可真美啊。”

介绍一下你的作品名字《美丽的瓶》、《彩色的秋天》等。

“你最喜欢哪一个瓶子上的图案，为什么？”

教学建议：作品集中，给幼儿一种整体的视觉冲击力；教师关注幼儿的欣赏角度，顺着幼儿的介绍，有意识地从画面干

净、色彩对比明显、图案设计新颖、构图饱满等方面点评。

创意美术作品教案篇四

1、经过过操作活动巩固搓圆的技能。

2、引导幼儿经过压扁，加工成元宵。

3、体验元宵节的' 风俗。

1、橡皮泥、泥工板。

2、碗、勺子、锅子等厨具。

1、导入课题，引起幼儿制作的兴趣。

3、幼儿制作，教师巡回指导。注意引导幼儿制作时必须搓圆。

5、讨论介绍元宵节的风俗。

你们明白元宵节还要做些什么吗？

创意美术作品教案篇五

1、能够了解中华民族传统节日——冬至的由来；

2、通过这次活动，培养学生的合作精神，领略传统文化的无穷魅力；

3、让学生懂得去珍惜与家人团聚的时间，以实际行动减轻父母的负担。

了解冬至这个传统节日的文化。

领略祖国的传统文化——冬至的的无穷魅力，意识到在生活中能够懂得珍惜与家人团聚的时间，并以实际行动减轻父母的负担。

朗诵、讲故事、游戏、吉他、小品、歌唱等

1、宣布主题：主持人宣布“情暖冬至，洋溢青春”主题班会现在开始！

2、节日冬至的由来和传说：

(1)请听朗诵诗词《小至》和优美诗句；

(2)讲述冬至的传说和习俗：如冬至吃饺子、狗肉和混沌等。

3、冬至是一个开心的.节日，接下来一起来玩游戏“模仿秀”；

4、在冬至这天，家人都会团聚一起吃汤圆，接下来请倾听吉他《卖汤圆》；

5、下面让我们一起欣赏幽默又搞笑的小品《卖汤圆》；

7、在这欢乐的节日当中，每个人心中都有愿望，下面请听歌曲《许一个愿望》；

8、伴随着歌声，学生畅谈自己的愿望。

9、班主任总结

创意美术作品教案篇六

版画操作工具人手一份；范画一张。

一、导入活动，引起幼儿兴趣。

谜语导入：一个勤劳老公公，天一亮就上工。若有一日不见他，不是刮风就下雨。

让幼儿猜出谜底。

二、出示范画以及讲解涂色方法要求。

1、出示版画，告诉幼儿这是一张太阳娃娃的版画，说说，版画与我们平时的画画有什么不一样？2、教师示范制作过程（着重示范涂色过程）（！）先在吹塑纸上用2b铅笔画出太阳娃娃的图案，（2）然后用毛笔取了颜料在底版上涂色（教师供给几种颜色的颜料，每瓶颜料中放一只排笔，选取颜料进行涂色，如：太阳娃娃的光芒用金黄色的颜料，眼睛用黑色的颜料，脸蛋用粉红色的颜料——）（3）然后把黑纸一面合上轻轻地抹平进行拓印。

三、幼儿尝试版画的制作方法

鼓励幼儿大胆尝试制作版画，提醒幼儿在吹塑纸上刻画时线条要刻得清楚、明晰。涂色时要均匀，拓印时不要移动底版，并按教师的提示有序地进行操作活动。

四、展示作品，相互评价（评价的作用是深远的，是对自我的肯定也是向他人学习的一种方式）

1、幼儿相互观摩太阳娃娃，教师组织幼儿说说自我喜欢的太阳娃娃，为什么？

2、表扬画面颜色鲜艳，图案清晰的幼儿。

创意美术作品教案篇七

一、设计意图 孩子们的漂亮妈妈们为了追求时尚，家中都会有形形色色、大大小小的包包，大班诗画教案：漂亮的包包。

这些包包时时刻刻都吸引着孩子们。于是我结合《有趣的服饰》主题，顺应孩子的兴趣点，结合诗画的特点，在幼儿已有的认识基础上，设计了此课。让幼儿在兴趣点上再结合诗画的知识点，给予幼儿想象，创造的空间。并且采取了“少示范，少规定，多启发，多拓展”的方法。以便每个幼儿都能设计自己喜欢的，富有个性的包包。都能体会想象和创造的快乐。

二、活动目标

- 1、了解各种各样的包，对它的样式、颜色和功能进一步了解。
- 2、创造性的设计包，并有不同的花纹设计包包的图案。
- 3、培养幼儿的口语表达能力。

三、活动准备

搜集各种各样的包包以及资料展板背景图小熊玩具一个彩笔若干

四、活动过程

（二）推想设计包包的方法

- 1、出示背景图一幅，并在图上边说儿歌变化出老师设想的包包。然后让幼儿自己推想包包的模样，还可以仿照老师的儿歌仿编一首儿歌，也可以模仿老师的儿歌都可以。如：（一条线，二条线，连在方方的框上面，教案《大班诗画教案：漂亮的包包》。扣子作装饰，花纹真好看，漂亮的包包就出现。）
- 2、引导幼儿按自己的推想试着画一画。引导：老师的在这很孤单，需要多种包包朋友来陪他，那有谁来帮他呢？要求：

边讲儿歌边画画；宝宝不要相同；花纹要多样。把自己的设想在背景上边讲儿歌边画画。

3、作品展示今天包包可高兴了，认识了这么多好朋友，我们也一起来认识一下吧。（幼儿一一介绍自己的作品）

（三）难点讨论

1、包包很漂亮，可是柄放在不一样的地方就会有不一样的功能吗？

2、教师鼓励幼儿尝试有新意的设计方法，并帮助他们去完善。

3、教师小结柄放在各处会有不同的功能，花纹的不同会显示出包包的特别。那么今天小朋友们可要试一试设计不同的包包。

（四）幼儿设计包包

1、引导（出示小熊玩具）今天，小熊来我们班做客，可是他发现了刚才那幅画上的包包很漂亮，于是很想要得到，可那时老师的呀，小熊想了想说，还是让小朋友们来帮我一下吧。我想要漂亮的、特别的包包，你们可要帮我设计出来呀。

2、幼儿设计提供展示板，供幼儿展示作品。教师关注幼儿不同的操作设想，及时发现他们的创意。并鼓励他们尝试多种大胆的想法。制作出不同功能，不同样式，不同图案的包包。

3、展示（把作品放置展板上）小熊今天可高兴了，他在这里看到了这些包包真高兴，喜欢的不得了。他说自己收到的包包有各种各样的，有提包，挎包，背包，书包，钱包等太好了。谢谢小朋友们，我要把这些包包分享。再见！

（五）欣赏交流

1、与幼儿一起观察搜集到的各个年代的包包，并了解几种包的设计与制作方法。

2、师幼集中欣赏交流你最喜欢那种包包，为什么？你刚才设计了哪一款的什么包包？介绍一下。（关注幼儿欣赏角度，借助幼儿的介绍，有意识地引导幼儿从花纹，功能，样式等方面进行评价）。

五、活动延伸幼儿回家后用自己的设想为自己的妈妈设计一款特别的包包。

活动反思整节课幼儿的兴趣很高，这些都是在课前幼儿做好了观察的准备。我想不管是在哪节课新授时，只要做好课前准备，抓住孩子的兴趣点，把日常生活中观察到的东西积累起来，那样会把课上的很成功。

创意美术作品教案篇八

1、培养敏锐细致的观察力。

2、根据观察的细节画出同伴。

海报纸、彩色笔。

1、团体合作为教师画像。

孩子们能有机会在黑板上用粉笔为教师画像，十分高兴。为了调动更多的孩子，我让他们一人画一个小部分，这样既为更多的孩子创设了机会，又适当降低了难度。我发现连平时很内向的孩子也乐意地举起手，为我作画。

团体创作的结果是在黑板上的我大脑袋、小圆眼、长披发、小胳膊小腿，全然一副卡通小教师的模样，实在谈不上一点相似。呵呵，小家伙们可不顾这许多，美滋滋地欣赏着自我

的作品——写真画。我也忍俊不禁地笑了：“多谢大家，我很喜欢。”

点评：这个环节是提醒幼儿重视观察，细心捕捉被画人身上的显著特征，然后再进行创作。当然，孩子的写生本事是有限的，我们不能注重创作的结果，而在于过程，是否具有写生的兴趣与发展潜能。

2、两人一组仔细观察对方画下彼此模样。

接下来是小朋友为同伴创作了。有了刚才的'经验，大家大胆多了（教师都说我们画得很好）。他们三三两两地聚在一齐，商量着谁为谁画□xx跑来说：“我和她都画xxx”□三个人如何互相合作呢？孩子还没有这个概念，我告诉他们a—b—c□每个人都能画别人，也都能被别人画到，孩子们很乐意理解这个方法。期望遇到类似的问题时，他们能够有相应的经验。

xx和xx两人互相绘画，他们仔细地观察对方，敏锐捕捉对方的特征□xx的画面上xx正坐在椅子上，胸前挂着胸卡，上头还很认真地写“组长”两个字。他解释说：“我是按照xx身上组长牌的样貌学写下来的。”真是个聪明的孩子。他们俩的画没有色彩，全是线条勾勒，已十分接近写生作品了。

最终，他们要求我在画面上帮着写下“我的好朋友xxx”□看见他们欢乐的样貌，我祝福他们永远欢乐成长。

1、尝试用点、短线和简单的几何图形表现太阳发散的光芒，并能够清晰地刻画出来。

2、学习用多种颜色进行涂色拓印的方法。

3、坚持衣物的整洁，并从中体验版画创作的欢乐。

创意美术作品教案篇九

1. 尝试运用不同的材料进行创造性的艺术表现，感受彩绘、拼画的特殊效果。

2. 体验合作创作的`乐趣，发展孩子的想象力和创造力。

1. 范例：彩绘积木、积木拼图。

2. 材料：三角形木块、丙烯颜料、棉签、毛笔、白色底板。

活动一：积木彩绘

1. 感知欣赏。

2. 创作表现。

(1) 教师介绍彩绘的材料：丙烯颜料、棉签、毛笔。

(2) 提出创作要求：在木块上画上自己喜欢的颜色和图案，制作漂亮的彩色积木。

(3) 孩子动手彩绘，教师重点指导孩子在木块上先涂上底色，再大胆设计图案和花纹，注意运用对比色进行装饰。

活动二：积木拼图

1. 欣赏讨论。

(3) 请个别孩子上来示范拼图，大家一起评价讨论，提出改进方案。

2. 合作设计。

提出活动要求：请每组的小朋友一起讨论设计，合作拼出作

品，看看哪组的设计最有创意。

孩子以小组为单位进行合作创作，教师鼓励孩子大胆想象，边想边拼，边拼边调整。

3. 展示作品。

每组派一个代表来介绍自己组的作品，孩子互相欣赏评价。

创意美术作品教案篇十

师：今天是沈老师请你们吃自助餐，你们一会告诉我，你们吃了什么？它是什么味道的？听到音乐结束后要回到小椅子上来哦。

（给幼儿一个轻松、愉快的开始，有利于幼儿开拓思维、创新想法，也有利于孩子大胆表现自己，为后面的一系列活动做好铺垫，并让幼儿听到音乐能回到自己的小椅子上，有一定的规则意识）

2、谁吃的是和他不一样的味道呢？来介绍一下。

师：也请你能用一个表情把你吃到的味道表演给大家看吗？

（这里相互的讨论，孩子们能在幼幼互动中自然的明白，各种食物都是有不一样的味道的，我们在吃各种不同味道的食物时，我们还有各种不同的表情，区别于以往老师总结给孩子，在这样尝一尝、说一说、演一演的环境中，孩子们自己就能总结出原因，提高了孩子们自主学习的能力）

1、欣赏简单的表情

师：沈老师这里也有一些表情，你都认识吗？

（通过欣赏网络表情，让幼儿说一说、演一演，丰富幼儿的已有经验，）

师：我们脸上的眉毛、眼睛、鼻子、嘴巴等五官变一变，就能变出各种丰富的表情，真有趣。

2、欣赏夸张的表情

师：这里还有很多更有趣的表情呢？你来说说，你觉得哪个表情最有趣？哪里有趣？

（通过欣赏夸张的表情，进一步丰富幼儿的经验，激发幼儿的创造性，对接下来的创作具有一定的启发性）

师小结：有些表情宝宝的眼睛和眉毛连在了一起，有些表情宝宝的嘴巴变成了一个大大的圆。

师：那你来猜猜，他们可能吃了哪种味道的食物，才会有这个表情？

（通过表情才猜测食物，增加了美术活动的趣味性，也让孩子知道，表情虽然要夸张、有趣，但是也要符合吃的食物的味道，为接下来的创作活动提出一定的规则意识）

1、幼儿自选喜欢的食物图片，教师提出创作要求

1、画画时，脸要画的大一点，这样表情才能画清楚。

2、想一种你觉得最合适的表情，给宝宝画上

（鼓励幼儿大胆选择自己喜欢的食物，给宝宝“吃”，并给宝宝配上相信的表情，提醒幼儿五官都要有，不能少，可以进行夸张的绘画表现）

2、幼儿创作，教师巡回指导

（教师对部分能力较弱的幼儿进行再次指导，使幼儿能创作出更好的作品）

师：请你先来看看这些表情宝宝，再来猜一猜，她们吃了什么？

（通过猜一猜的活动，既欣赏到了同伴的作品，也增加了活动的趣味性，孩子们能高高兴兴的参加活动，快快乐乐的结束活动）

活动反思：

整个活动过程都非常的轻松、愉快，孩子们都非常的开心。通过看一看、演一演，孩子们一下子就发现了表情的趣味。他们愿意与老师同伴分享有趣的表情，这为后面的创作创造了良好的条件。

本活动的最大特点是：通过轻松、愉快的活动氛围，充分调动了孩子的创造性。

教师通过层层引导，把孩子的创造性充分的挖掘出来。说一说、看一看、演一演，大胆鼓励幼儿创作属于自己的创意表情。孩子们整个活动过程都体现出了主动创作的愿望。在实际创作环节，孩子们也都根据自己的想象、创造属于自己的表情，画面千奇百样，绝无雷同。这是孩子们需要的美术活动，符合孩子们的学习兴趣、学习愿望。整个活动环环相扣、动静结合，使孩子们充分体验到了美术活动的乐趣，感受到了美术活动真真的意义。

创意美术作品教案篇十一

教学目标：

1、经过画太阳的头发，激发幼儿画线的兴趣，大胆作画。

2、初步尝试用多种线条表示不一样的头发。

教学准备：

ppt

教学过程：

一、情景导入。

有一位美丽的太阳公主，异常爱打扮，今日请大家帮忙她设计一个美丽的发型吧！

二、活动指导。

1、讨论：你见过什么样的发型？能够用什么线条表示？

2、教师示范各种线条，引导幼儿认识。

3、启发造型：添画各种线条，为太阳公主设计一个漂亮的发型。

4、播放背景轻音乐，幼儿作画，教师指导。

5、作品展示分享：《太阳公主的美丽长发》。

创意美术作品教案篇十二

一、活动目标：

1、学习将圆片片以不同颜色间隔开来连续的粘贴在纸上，并学习简单的添画。

2、培养幼儿对手工活动的兴趣。

3、培养幼儿良好的手工活动的习惯。

二、活动重难点：

学习将圆片片以不同颜色间隔开来连续的粘贴在纸上，并学习简单的添画。

三、活动准备：

1、范例一幅(毛毛虫)。

2、画好的树叶图每人一份、双面胶、各种不同颜色圆片片若干、水彩笔每人一支。

四、活动过程：

1、引出课题。

教师出示范例，引起幼儿的兴趣。提问：这是什么？(毛毛虫)请小朋友看看这个毛毛虫是由什么形状组成的？(圆片片)那这个毛毛虫漂亮吗？(漂亮)你们想做吗？(想)

2、教师讲解示范。

先取一张树叶，再挑选不同颜色的圆片片5——6张，在每张圆片片后面贴上双面胶，然后将双面胶上的纸撕掉，贴在树叶上，注意要将圆片片一张一张连接起来才能拼成毛毛虫，在最后一张圆片片上画上毛毛虫的眼睛、嘴巴和触角。

3、幼儿进行操作，教师巡回指导。

提醒幼儿将撕下来的废纸放在盆子里。

4、讲评。

创意美术作品教案篇十三

- 1、感受京剧文化的同时，对利用自然物的操作感兴趣。
- 2、学习用水粉在溪滩石上描绘脸谱。
- 3、提高细致动作能力。
- 4、培养幼儿的观察、操作、表达能力，提高幼儿的审美情趣及创新意识。
- 5、培养幼儿的技巧和艺术气质。

重点：学会在溪滩石上绘画脸谱，对利用自然物创作感兴趣

难点：能较细致地作画，保持衣物干净

经验准备：学过在纸上画脸谱；带幼儿去小溪边捡溪滩石玩耍

物质准备：光滑圆润的溪滩石若干、小号水粉笔、各色颜料、抹布

一、引出课题

出示溪滩石，“这是我们在小溪边玩耍时捡回来的漂亮小石头，它象什么呢？”幼儿自由回答，激发兴趣。“溪滩石真象一张张可爱的脸蛋呀！我们给它们画上脸谱吧！”

二、讲解示范

1. 请幼儿回忆脸谱的绘画方法及注意点。
2. 教师边讲解边示范：首先要观察溪滩石的形状，再依形设计。石头比较小，我们画的时候要非常小心、仔细，不能把

颜色弄混。

三、幼儿绘制

1. 教师巡回指导，帮助个别能力较弱的幼儿画出脸谱的'轮廓。
2. 鼓励幼儿大胆用色。
3. 提醒幼儿要细心、集中注意，不要把颜色弄混，并要保持衣物干净。

四、讲评

请幼儿把自己的作品摆放在美术角互相欣赏，组织大家说一说自己画的脸谱有什么特别之处，谈谈自己喜欢谁的作品并说出理由。引导幼儿体会自然物的神奇以及带给我们的美感。

把一些形状各异的溪滩石放置在美工角中，幼儿可以在自选活动中随意绘制彩石。

创意美术作品教案篇十四

通过教师引导，让幼儿大胆发挥想象，自由绘画，并在教师指导下，较生动，准确的进行绘画，及填充颜色。

- 1、感知夏至，了解夏至的景物特点，以及夏至天气变化。
- 2、能够比较形象的绘画“夏至”，色彩搭配得当，自由发挥想象。
- 3、喜欢夏至，感受夏至带来的快乐。

关于夏至的图片，夏至来了背景音乐、水彩笔（每人一份）

幼儿创作的图画、铅笔。

幼儿自由发挥想象进行绘画。

一、教师提问幼儿：“小朋友们，你们知道现在是什么季节吗？”幼儿集体回答。教师问：“那你们知道春天过去了，什么季节会来吗？”幼儿回答，引出夏至。

二、教师问幼儿喜欢夏至吗，幼儿回答喜欢或不喜欢，教师根据情况回答。说：“那么今天老师就给小朋友们说一说夏至。”你们听——夏至来了”开始播放ppt

三、教师配合《夏至来了》背景音乐及图片，讲述夏至，介绍夏至“荷花儿开了，蓝蓝的天空，又大又甜的西瓜，美味的冰激凌，欢乐的沙滩玩耍，可爱的小青蛙。”

四、教师讲述完毕，问幼儿：“小朋友们，你们眼中的夏至是什么样的呢？”提出要求：

- (1) 请幼儿发挥想象画出自己眼中的夏至。
- (2) 保管好自己的水彩笔，图画时注意保持清洁。
- (3) 幼儿自由发挥，教师巡回指导。

提醒：

涂颜色时候用笔力度均匀，色彩均匀，合理。

五、结束活动，经过教师指导，完成作品后，教师将幼儿的画贴在教室展示墙上。

上一堂手工课，准备彩纸，教幼儿剪蜻蜓、蝴蝶，贴在教师事先准备好的夏至展示墙上，装饰班级。

创意美术作品教案篇十五

创意拼贴（圆形贴画）

1、学习用圆形、圆形分割的方法拼贴成一幅画，掌握等份圆的方法。

2、发展幼儿的想象力，创造力和动手本事。

1、将色粉纸剪成大小不一样的圆形。

2、剪刀、浆糊，水彩笔若干

3、范画一张、图示一张。

1、小朋友，这是什么图形？（圆形）圆形象什么？

（1）谁来把它变成半圆形？半圆形象什么？

（2）怎样把这个圆形变成扇形呢？哪些东西是扇形的？

（3）圆形还能够分割成许多大大小小的图形（出示图示）

2、这些变出的小图形能够拼贴成一幅美丽的画（出示范画让幼儿欣赏）

3、教师提出操作要求：

（1）自我想好要贴什么，再开始剪。

（2）拼贴时注意颜色的搭配。

4、幼儿操作

5、请幼儿讲述自我拼贴的画。

创意美术作品教案篇十六

活动目标：

- 1、观察不一样形状的气球，并联想各种不一样的瓜果。
- 2、进取参与尝试用各种材料来布置瓜棚。

活动准备：

- 1、绿色纸条、即时贴、卡纸、油性笔。
- 2、各种气球。

活动过程：

一、导入。看一看，说一说。

- 1、今日教师带来了好东西，小朋友们想看吗？
- 2、我们一齐来看教师带来的好东西。（出示纸箱，里面装着瓜（西瓜、黄瓜、丝瓜））
- 3、这是什么？（西瓜）西瓜是什么样貌的？还有什么瓜和西瓜一样呢？

xxx来，请你帮教师从箱子里面拿出一个水果，这是什么？
（黄瓜）黄瓜是什么样貌的？

xxx来，请你帮教师从箱子里面拿一个水果，这是什么？（丝瓜）丝瓜是什么样貌的？

教师小结：西瓜、哈密瓜、香瓜……是长得圆圆的，胖胖的；而黄瓜和丝瓜长得长长的，瘦瘦的。

二、出示气球，幼儿自由联想。

教师小结：瓜宝宝身上有很多好看的花纹，黑黑的，弯弯的。

今日教师帮你们准备了很多给气球宝宝化妆的材料，请小朋友们和爸爸妈妈一齐去帮气球宝宝们穿上漂亮的衣服吧。

三、幼儿和家长一齐操作，教师巡回指导。

四、活动结束。

教师播放音乐《洋娃娃和小熊跳舞》带领幼儿一齐跳舞。

文档为doc格式

创意美术作品教案篇十七

1、能够根据象形文字进行借形想象、大胆添画新形象。

2、对象形文字感兴趣，在借形想象中体验绘画的乐趣。

1、文字变变变视频、背景音乐。

2、象形文字若干、记号笔、油画棒、黑板。

一、欣赏视频，引起兴趣。

理解象形文字的含义，感受中国人的智慧，萌发创作欲望。

刚才你们看到的古代的文字叫做象形文字，古代人为了表达他们的意思而发明的。

今天我们就来和这些字宝宝们做一个“文字变变变”的游戏。

二、出示象形文字，幼儿共同想象添画

小朋友看看老师这有小朋友写的象形文字，它像什么呢？添上几笔会变成什么呢？

幼儿尝试借形想象。

幼儿选择喜欢的象形文字进行借形想象。

教师巡回指导。

1、师帮助个别能力弱的幼儿丰富画面。

2、提醒幼儿主体物要大，线头要接住，线条要一笔完成

3、对有创意、画面安排合理的幼儿进行及时的点评，起到推广作用

4、提醒动作快的幼儿可以在画面上添画相应的背景

5、指导幼儿用油画棒一笔跟着一笔涂，颜色深的在下面，留白的地方用浅色来润色，感受用平涂、圈涂、抹边的方法可以加快涂色速度提升画面效果。

三、展示欣赏

1、幼儿互相介绍自己的作品，提升语言表达能力。

2、表扬画面色彩搭配和整体布局好的作品，起到以点带面的推广作用。

3、引导幼儿说说画面里的故事，进一步感受文字变变变的乐趣。

4、展示汉字的'演变过程。

四、结束语：

小朋友的画充满了想象力，我们祖先创造的文字有趣吗？我们中华民族是一个充满智慧的民族，古代的文字更是丰富多彩，请爱动脑筋的小朋友活动后继续寻找你喜欢的象形字宝宝进行借形想象，创作出更多不同的作品。

创意美术作品教案篇十八

1、尝试用橡皮泥造型并运用秋天的农作物果实采用多种方式有规律地来装饰瓶子，激发幼儿对制作活动的兴趣。

2、能合理利用周围生活中的废旧材料来美化生活，增强环保意识。

各种罐头、饮料瓶，橡皮泥，黑豆、黄豆、绿豆、玉米、红豆等。

1、欣赏花瓶。谈话：小朋友，你们见过花瓶吗？花瓶是什么样貌的？教师带来了几幅花瓶图片我们一齐来欣赏一下。

2、我们也来做小小设计师来设计花瓶上的图案。出示图片，帮忙幼儿归纳规律。

1) 主题式的装饰

2) 瓶口、瓶底对应的装饰

3、观察装饰好的花瓶，激发制作欲望。

它们是用什么材料装饰的？运用了上头的哪种方法？

4、出示课件，幼儿观察制作过程，了解制作方法

5、幼儿动手尝试制作。

- 1) 鼓励幼儿用多种材料进行装饰。
 - 2) 帮忙本事强的幼儿富有个性的创作。
- 5、共同布置花瓶展，相互欣赏、评价。

你是用哪种方法来装饰的？你喜欢哪个花瓶？为什么？