2023年小时代经典台词摘抄及感悟(优质14篇)

发言稿的成功与否与我们的语言表达能力以及内容的丰富度密切相关，因此我们需要不断提升自己的表达能力和知识储备。为了写一份较为完美的发言稿，我们首先需要明确自己的目的和主题，确定要表达的核心内容。最后，希望大家能够通过阅读这些发言稿范文，挖掘出自己独特的演讲风格和表达方式，取得更好的演讲效果。

小时代经典台词摘抄及感悟篇一

1)不以结婚为目的的谈恋爱都是耍流氓。

2)女人需要陪，男人需要一如既往肯定的眼神!

3)我今才知道一个道理，什么叫失无所失!

4)我现在才发现，我们俩这婚离的太对拉。

5)等你没牙了，我就嚼碎了再喂给你吃。

6)我以后的恋爱，婚姻，生活会和他们的一样吗?

7)我也爱你!咋俩一不做二不休那就干脆把婚结了吧!

8)我和佳倩已经越超了爱情的这层关系了，我们现在是亲人。

9)我除了我爱你比你爱我多以外没有任何条件又越过你。

10)你们家不管是谁，敢动我孩子的名字一下，我就和你离婚。

11)我除了我爱你比你爱我多以外，没有任何条件又越过你。

12)咱们家是有房子还是没有，有在那我们俩呢是决定在外面租房子。

13)我动，我改，不就离婚吗。明天咱就办，谁不离谁就是孙子。

14)我没车，没钱，没房，没钻戒，但我有一颗陪你到老的心。

15)有的时候我感觉我挺失败的，让自己媳妇为钱着急，挺不爷们的!

16)虽说我没车没钱没房没钻戒，但是我有一颗陪你到老的心……

17)八年了，是块冰冻都该被我刘易阳给融化了，你妈怎么就这么固执。

18)所谓的明骚易躲，暗贱难防绝对是真理，狐狸不成精，纯属骚得轻!

19)我希望你能接受我，让我成为你的家人，让我成为你和孩子的保护伞!

20)我必须为我们以后的小日子统筹规划，未雨绸缪、深思远虑、高瞻远瞩。

21)我以前都是偷偷的喜欢你!可是你现在离婚了呀，你为什么不能接受我呢?

22)在你没有事业的时候，女人被你搞大了肚子!那么对她负责!她是爱你的!

23)恋爱的时候，男人就像下人一样伺候你;婚后，你就得像下人一样伺候他!

24)这是最好的时代，也是最坏的时代。你会忘记这个时代，但你，会永远记住我们。

25)我一定等你死了以后我再死，要不把你一人留在这世上没人照顾，我做鬼也不放心。

26)你太伤人啦你我的心都碎了，我要是有把刀，我就掏出来给你看看，碎的和饺子馅似的!

27)我的终身奋斗目标就是要给你童佳倩幸福，给全家人幸福，给我们的子子孙孙幸福。

28)太伤人了你，我的心都碎了，我要有把刀，我掏出来给你看看，碎的跟饺子馅儿似的。

29)在这个世界上只有两样东西，可以让女人感觉到幸福。一个是奥迪，第第二个就是迪奥。

30)你太伤人啦你……我的心都碎了，我要是有把刀，我就掏出来给你看看，碎的和饺子馅似的。

小时代经典台词摘抄及感悟篇二

午夜，终于看完了《裸婚时代》全部，写给爱情---电视剧裸婚时代观后感。

喜欢刘易阳和童佳倩他们八年的感情，从未改变，他们对爱情的忠贞不渝打动着所有人。

喜欢刘易阳在商场门口向童佳倩求婚的那些话：“童佳倩，我求求你嫁给我，虽说我没钱，没房，没车，没钻戒，但是我有一颗陪你到老的心，等你老了，我依然背着你，我给你当拐杖，等你没牙了，我就嚼碎了喂给你吃，我一定等你死了以后我再死，要不把你一人留在这世上我做鬼也不放心，

童佳倩，我爱你。”

对于那些感情世界里没有物质，只有爱情的女孩子来说，听到这浪漫的而甜蜜的求婚，心都是滋润的。这样的表白是最直接打动心扉的，童佳倩感动了，我也被感动了，为爱结婚，这是最纯白的爱情。

没有房子，没有钱，没有车子，甚至没有得到家人的祝福，他们勇敢坚定的裸婚了，只为爱情！

我们曾经虚幻的以为只要有爱情，就有牛奶和面包，就有全部。

爱情不是万能的，在物质和爱情里，爱情是那么不堪一击。爱情和婚姻真的不是同一回事，婚姻现实的如此的残酷，睁开眼就是房子、车和孩子；而爱情，纯净得像水。

在离婚的散伙宴上，刘易阳的一番话让我泪如雨下：“相爱八年，抵不过一年婚姻。我用九年的时间明白一个道理：细节打败爱情！”“我除了我爱你比你爱我多以外，我没有任何条件优越过你！”“我才知道什么叫失而所失！”

看到这里，我多了很多思考。到底是爱情输给了细节，还是细节成就了爱情。有的时候，两个人分开，不是因为不爱了，而是因为不知道该怎么爱了。因为爱着，却找不到方法，所以相爱也就变成了相互伤害。

在婚姻注册的那一瞬间，我们结合的不仅是两个人，还有双方的家庭，还有他们的社会关系，最重要的是婚后拥有的孩子。一旦离婚，孩子是最大的受害者，得不到成长中应享有的关注和幸福，这个社会又会多出一个孤单的孩子。

有一个镜头，童佳倩坐在床边，深情的注视着睡觉的孩子，这样问自己的父亲：我小时候你是不是这样看我睡觉的？她

的父亲说：是啊，那时候你睡着了，我就这样看啊看，总也看不够！童佳倩心乱了：自己的孩子，以后还能得到亲生父亲的注视吗？还是另外一个男人可以给孩子这样的爱？最后她给了孩子一个最好的结果。

每个孩子都有权利得到父母满满的爱，可是我们的父母真的可以很负责任的给他们吗？结婚不是儿戏，是严肃庄重的事情，每个人都要想透彻再决定。

两个人生活久了，偶尔也要逃避下，试着一个人过过，那样你才知道自己有多离不开她！在影片结尾当童佳倩要和别人结婚时，刘易阳终于怕失去童佳倩而狂奔到民政局，一幕幕回忆的镜头从屏幕闪过，那些相爱的片段，他们在婚姻殿堂发下的誓言。。。这是个普通的爱情故事，却让我们看到了辛酸，看到了婚姻里爱情的份量！

8年的恋爱长跑，让彼此都成为了对方的习惯，彼此生命中最美的年龄遇见了，相爱了，结婚了，这是多么幸运的事，不是每个人都能有幸和爱着的那个人携手走进婚姻，既然走进了，就别轻易的分开。

我们到底想要什么样的爱情？人世间的爱情，不止一种，亦无定形。

我们的父辈们，他们那时候也许是媒妁之言，也许是父母之命。他们才是真正的裸婚。在他们那个物资匮乏的年代，今天所谓的豪华婚礼对他们来说是非常遥远的，但是无论贫富，通过努力他们仍然给我们创造了良好的生活环境，在风雨飘摇中度过了婚姻一个又一个沟坎。没有大鱼大肉，却也有滋有味，没有豪宅名车，却也欢声笑语。

拥有什么样的爱情、什么样的幸福，爱情选择婚姻，因为暂时的穷困选择裸婚，只要两个人愿意做彼此的肩膀，爱情，不会因为裸婚打折，幸福，也一定会来敲门。只有当你遇到

动心的那份合适，才是营造的开始，只有当你坚持经营，才是获得的开始，只有当你敢于平淡，才是享受的开始。

张小娴说：爱情有十分的酸，一分的甜，没有那十分的酸，怎见得那一分的甜有多甜？

小时代经典台词摘抄及感悟篇三

1)男人还是得爷们点，关键时刻要站在老婆身边给她足够的依靠!

2)等到你老了，我依然背着你，我给你当拐杖，等你没牙了，我就嚼碎了喂给你，我一定等你死后我在死，要不把你一个人留在这世界上，没人照顾，我做鬼也不放心。

3)只要你依然相信爱情，那么她终究会来!

4)什么东西都是原配的好!

5)出来工作最重要的是心情好，如果像你这样，你以后出来上班比上坟的心情还难受。

6)要学会尊重，尊重身边所有的人，尊重人山人海中和你擦身而过的陌生人，尊重宇宙的各种生物，当然也更要尊重自己。

7)你以为四海之内皆你妈啊?谁都得惯着你。

8)我懂，我改，不就离婚吗。明天咱就办，谁不离谁就是孙子。

9)和别人说话的时候请降低自己嗓音的分贝，地球不是围绕着你转的，谁都没义务去迁就你，因为一些小事儿就大动干戈纯属愚人。

10)虽然你说喜欢你的一抓一大把，真心诚意的并不多!

11)咱俩一不做二不休，直接把婚结了!我们自愿结为夫妻，从今天开始，我们将共同肩负起婚姻赋予我们的责任和义务，上孝父母，下教子女，互敬互爱，互信互勉，互谅互让，相濡以沫，钟爱一生!

12)人的贱性还真不是一般的大，爱我的人一大把，天天问我吃饱了吗穿暖了吗，生活如不如意，我只当那是理所应当，压根儿不会心存感恩。偏偏天天给我脸子看的人，一旦给了我一丝丝阳光，我就灿烂得发光发热了。

13)老婆，我已经洗香香啦!

14)世界上只有三个人可以无条件地一辈子对你好--老爸，老妈，还有你自己。所以，无论任何情况下，一定要尊重爸妈，就算他们把你逼到绝路也一定不能和他们吵架，不能伤害他们，爸妈永远是你身后的一面万能墙，为你挡住各种危险。

15)我叫刘易阳，今天结婚，新娘叫童佳倩，她美丽大方，我会一生一世爱着她，给她幸福，我要全江州的人都知道，我是童佳倩的男人!

16)太伤人了你，我的心都碎了，我要有把刀，我掏出来给你看看，碎的跟饺子馅儿似的。

17)我们自愿结为夫妻。从今天开始，我们将共同肩负起婚姻赋予我们的责任和义务，上孝父母，下教子女，互敬互爱，互信互勉，互谅互让，相濡以沫，钟爱一生!刘易阳凄惨状(童佳倩回娘家住几天)：老婆，我好想念你呀，你看这边上空荡荡的，我只能把你的照片放到这儿，搂着你的照片睡觉。

18)我不知道什么才是爱情了。

19)我向毛主席保证我在乎你!

20)等你老了，我依然背着你，我给你当拐杖。

小时代经典台词摘抄及感悟篇四

1、爱情，婚姻，都不是以面子去维持，再好的感情，婚姻，也是要金钱来维持的，如果你还没结婚别轻信世上会有忠实爱情。

2、外人都走了。那咱们说点家里内部的话吧！

3、你变了，变的没有情感。你变了，变的那么挑剔。你变了，变的那么小心眼。你变了，变的让我无法接受。总之，你变了。

4、没有爱情的婚姻是不道德的婚姻，仅有爱情的婚姻是不现实的婚姻。

5、光生不养，你算哪门子的妈？

6、你长大了是不是，轮着你教训老子，安排老子的事情了是不是？

7、如果你没结婚就别信世上有忠实爱情，这句台词不知道怎么去理解，现在的我，对感情只能观望，事情也不再只看表面，很多真相暧昧不清，是与不是，我都无能为力，我依然相信它的忠贞与美好，也能承受它的现实与善变，难得糊涂，哄哄自己敏感的这几年就过了。

8、我每天都遇到很多人很多事，只有和你在一起的时候才是最开心的！

9、所谓的永远，终逃不过时间。当我们在不一样的天空下面

彼此孤独的想念，心底的疲累总有一天会击溃整个爱情的围墙，爱情在这样的世界里变的脆弱，当等待从最甜蜜的`守侯变成了最残酷的煎熬，心会累，爱会冷……所以，你能握的住就紧紧的握住，你不能握住，就伤心的放手。

10、以为你的出现、扰乱了我的生活、当你渐渐淡出我的世界时、才发现、我已习惯了有你的轨迹！一切都会过去、包括你！

11、不是只看外表，是先看外表！

12、物质确实很重要，但精神也不可少呀！先把物质生活提上去，再考虑精神上的爱情吧。还是有真爱的，我相信，只不过很少而已。

13、有些人不是因为钱才会在一起的，他们是真的很爱对方，钱能使鬼推磨，但是钱也不是万能的，它买不来感情，买不来亲情，买不来友情，买不来真情，不要因为钱而迷失了自己。

14、因为爱他，所以希望他快乐，可是和我在一起他并不快乐，所以决定放手。

15、你充其量也就是个备用胎！

16、经济适用男配简单方便女，那是王道。

17、你可以不爱江山爱美人，但是告诉你，没有一个美人是不爱江山的！

小时代经典台词摘抄及感悟篇五

1、所谓的永远，终逃不过时间。当我们在不一样的天空下面彼此孤独的想念，心底的疲累总有一天会击溃整个爱情的`围

墙，爱情在这样的世界里变的脆弱，当等待从最甜蜜的守侯变成了最残酷的煎熬，心会累，爱会冷……所以，你能握的住就紧紧的握住，你不能握住，就伤心的放手。

2、外人都走了。那咱们说点家里内部的话吧！

3、物质确实很重要，但精神也不可少呀！先把物质生活提上去，再考虑精神上的爱情吧。还是有真爱的，我相信，只不过很少而已。

4、光生不养，你算哪门子的妈？

5、经济适用男配简单方便女，那是王道。

6、你要用金钱来获得爱情，自然有这样的货。要用感情来取得爱情，这是理所当然□love是拉丁文压缩而来，这句拉丁文是“爱是对他人生命持久的关注”。说明爱情本身就指对伴侣本身的关注，外在的东西掺杂地越多，离爱情就越远。最常见的就是感情上的失败者喜拿金钱挂钩来当自己失败的借口。

7、以为你的出现、扰乱了我的生活、当你渐渐淡出我的世界时、才发现、我已习惯了有你的轨迹！一切都会过去、包括你！

8、不是只看外表，是先看外表！

9、你充其量也就是个备用胎！

10、没有爱情的婚姻是不道德的婚姻，仅有爱情的婚姻是不现实的婚姻。

11、你长大了是不是，轮着你教训老子，安排老子的事情了是不是？

12、你可以不爱江山爱美人，但是告诉你，没有一个美人是不爱江山的！

13、你变了，变的没有情感。你变了，变的那么挑剔。你变了，变的那么小心眼。你变了，变的让我无法接受。总之，你变了。

14、如果你没结婚就别信世上有忠实爱情，这句台词不知道怎么去理解，现在的我，对感情只能观望，事情也不再只看表面，很多真相暧昧不清，是与不是，我都无能为力，我依然相信它的忠贞与美好，也能承受它的现实与善变，难得糊涂，哄哄自己敏感的这几年就过了。

15、爱情，婚姻，都不是以面子去维持，再好的感情，婚姻，也是要金钱来维持的，如果你还没结婚别轻信世上会有忠实爱情。

小时代经典台词摘抄及感悟篇六

简而言之，双核处理器即是基于单个半导体的一个处理器上拥有两个一样功能的处理器核心，换句话说，将两个物理处理器核心整合入一个核中。企业it管理者们也一直坚持寻求增进性能而不用提高实际硬件覆盖区的方法。多核处理器解决方案针对这些需求，提供更强的性能而不需要增大能量或实际空间。

在这里我们必须强调一点的是，如果你想让系统达到最大性能，你必须充分利用两个内核中的所有可执行单元:即让所有执行单元都有活可干！

为什么ibm□hp等厂商的双核产品无法实现普及呢，因为它们相当昂贵的，从来没得到广泛应用。比如拥有128mbl3缓存的双核心ibmpower4处理器的尺寸为115x115mm□生产成本相当高。因此，我们不能将ibmpower4和hppa8800之类双核

心处理器称为amd即将发布的双核心处理器的前辈。

目前□x86双核处理器的应用环境已经颇为成熟，大多数操作系统已经支持并行处理，目前大多数新或即将发布的应用软件都对并行技术提供了支持，因此双核处理器一旦上市，系统性能的提升将能得到迅速的提升。因此，目前整个软件市场其实已经为多核心处理器架构提供了充分的准备。

小时代经典台词摘抄及感悟篇七

裸婚时代该剧讲述了刘易阳和童佳倩在没有房子、车子的情况下，冲破双方父母的重重阻拦，成功“裸婚”，但一个又一个的麻烦接踵而至。下面是裸婚时代文章的台词，请参考！

1、只要你依然相信爱情，那么她终究会来！

2、没有十全十美的人，只有50%的两颗心！

3、天天围着你转的那个人，并不是简单的想和你做朋友而已！

4、结婚也是一种成熟的表现，它让我懂得了肉价米价！

5、如果你爱她，那就把她带回家给自己父母看看，老人总会比你看人！

6、结婚前就可以攒钱了，生孩子成本真的很高！

7、结婚前，你可以拥有自己的理想！结婚后，必须把老婆孩子做为自己的理想！

8、柴米油盐酱醋茶、奶粉钱、尿不湿，这些平凡无奇的东西，一年后就是一大笔钱！

9、男人还是得爷们点，关键时刻要站在老婆身边给她足够的

依靠！

10、结婚了，并不是自己不爱玩了，而是真的没时间了！

11、在公司遇到不开心的事，你要丢在回家的路上！

12、两个人生活久了，偶尔也要逃避下，试着一个人过过，那样你才知道自己有多离不开她！

13、别把所有事都一个人扛着，那样你会窒息！

14、别相信那个让你堕胎的男人，他跟你在一起只是为了一时的快感！

15、去看看认真世界，在太阳还未升起的时候已经有很多人在奔波！

16、刘易阳：“我没车，没钱，没房，没钻戒，但我有一颗陪你到老的心，等到你老了，我依然背着你，我给你当拐杖，等你没牙了，我就嚼碎了喂给你，我一定等你死后我在死，要不把你一个人留在这世界上，没人照顾，我做鬼也不放心。童佳倩，我爱你。”

17、“有钱就有感情啊，男人长得帅有什么用啊，放到银行能当卡刷吗？人品好又有什么用，放到桌上能当饭吃吗？”

18、“在这个世界上只有两样东西，可以让女人感觉到幸福。一个是奥迪，第第二个就是迪奥。”

19、刘易阳：“不怎么着，你以为四方之内皆你妈啊！谁都得惯着你！”

20、童佳倩：“咱们这日子怎么过啊。”刘易阳：“这不是有我的吗。”童佳倩：“哪儿都有你啊，你是银行？你爸是李刚？”

21、刘易阳：“细节打败爱情。我除了我爱你比你爱我多以外，我没有任何条件优越过你，我刘易阳我一直是在维护自己爱情的尊严，我今天才知道一个道理，什么叫失无所失。”

22、刘易阳：“我的终身奋斗目标就是要给你童佳倩幸福，给全家人幸福，给我们的子子孙孙幸福。”童佳倩：“真的？我怎么不知道啊。”刘易阳：“一个大老爷们，不能把这些话老放在嘴边上。幸福是什么，幸福不是靠你说就能说出来的，幸福是得你实实在在干出来的。”

23、刘易阳：“不以结婚为目的的谈恋爱都是耍流氓。”

24、刘易阳：“我想给你最好的生活，我想让你的脸每天都有笑容，我不想你每天挤公交地铁，不想你逼着自己坚强。”

25、刘易阳：“我和佳倩已经超越了爱情的这层关系了，我们现在是亲人。”

26、世界上只有三个人可以无条件地一辈子对你好——老爸，老妈，还有你自己。所以，无论任何情况下，一定要尊重爸妈，就算他们把你逼到绝路也一定不能和他们吵架，不能伤害他们，爸妈永远是你身后的一面万能墙，为你挡住各种危险。

27、姜还是老的`辣绝对不只是说说而已，他们吃过的盐比你吃过的饭粒都多，所以，当自己的思想和爸妈难以统一的时候，顺从未必不是一种择优。

28、生活没必要轰轰烈烈，平平淡淡就好，有钱花钱，没钱咱挣了再花，钱多吃好，钱少吃饱。

29、所谓的明骚易躲，暗贱难防绝对是真理，狐狸不成精，

纯属骚得轻！

31、现在这个年代，非处女也一样有市场！

32、什么东西都是原配的好！

33、分开了不要紧，但是你要记得早点道个歉把她接回家！

34、女人在家的时候是妈的贴心小棉袄！嫁给你之后，就再也贴不住了！所以你要更加努力的去照顾她！

35、没有面包只有爱情，那只会饿死下一代！

36、老婆怀孕的时候，更是一个考验你爱情的时刻！

37、说什么无所谓，其实心理面在乎的要死！

38、结婚了最好不要跟父母住一起，生活习惯真的差太多了！

39、曾经在学校的时候讲求男女平等，原来社会根本就没这回事！

40、贫贱夫妻百日哀！假如你还没能力别轻易婚姻！

41、男人的承诺就像蹦屁一样自然，可是你却百听不厌！

42、不要太相信自己的眼睛！往往背后有更加深刻的原因！

43、结婚就像煮咖啡，时间久了自然香味醇厚！

44、离婚了再复婚，那不叫犯贱！也许真的只有那个人适合你！

45、不要在结婚前就把肚子搞大咯，那样你会搞错事实！

46、原来小心谨慎的花钱，那是一种成熟的表现！

47、虽然你说喜欢你的一抓一大把，真心诚意的并不多！

48、两个人在一起久了，那样的感情再也不是单纯的爱情，是融入生命的沉重。

49、强扭的瓜不甜，相亲什么的，真的靠不住！

50、只要条件好，我就嫁！那样往往会伤害你的后半生！

小时代经典台词摘抄及感悟篇八

《双核时代》是一部由曾执导过《落地，请开手机》的著名导演李骏执导的电视剧。该剧汇集了朱雨辰、马苏、潘泰名等一大批优秀的青年演员。

下面本站为大家分享《双核时代》经典台词：

1、所谓的永远，终逃不过时间。当我们在不一样的天空下面彼此孤独的想念，心底的疲累总有一天会击溃整个爱情的围墙，爱情在这样的世界里变的脆弱，当等待从最甜蜜的守侯变成了最残酷的煎熬，心会累，爱会冷……所以，你能握的住就紧紧的握住，你不能握住，就伤心的放手。

2、外人都走了。那咱们说点家里内部的话吧！

3、物质确实很重要，但精神也不可少呀！先把物质生活提上去，再考虑精神上的爱情吧。还是有真爱的，我相信，只不过很少而已。

4、光生不养，你算哪门子的妈？

5、经济适用男配简单方便女，那是王道。

6、你要用金钱来获得爱情，自然有这样的货。要用感情来取得爱情，这是理所当然□love是拉丁文压缩而来，这句拉丁文是“爱是对他人生命持久的关注”。说明爱情本身就指对伴侣本身的关注，外在的东西掺杂地越多，离爱情就越远。最常见的就是感情上的失败者喜拿金钱挂钩来当自己失败的借口。

7、以为你的出现、扰乱了我的生活、当你渐渐淡出我的世界时、才发现、我已习惯了有你的轨迹！一切都会过去、包括你！

8、不是只看外表，是先看外表！

9、你充其量也就是个备用胎！

10、没有爱情的婚姻是不道德的’婚姻，仅有爱情的婚姻是不现实的婚姻。

11、你长大了是不是，轮着你教训老子，安排老子的事情了是不是？

12、你可以不爱江山爱美人，但是告诉你，没有一个美人是不爱江山的！

13、你变了，变的没有情感。你变了，变的那么挑剔。你变了，变的那么小心眼。你变了，变的让我无法接受。总之，你变了。

14、如果你没结婚就别信世上有忠实爱情，这句台词不知道怎么去理解，现在的我，对感情只能观望，事情也不再只看表面，很多真相暧昧不清，是与不是，我都无能为力，我依然相信它的忠贞与美好，也能承受它的现实与善变，难得糊涂，哄哄自己敏感的这几年就过了。

15、爱情，婚姻，都不是以面子去维持，再好的感情，婚姻，

也是要金钱来维持的，如果你还没结婚别轻信世上会有忠实爱情。

小时代经典台词摘抄及感悟篇九

小时代，描写的是当下年轻人生活一个侧面的真实写照。看过小时代的人都知道里面有许多的经典语录，下面小编收集了小时代经典语录摘抄，供大家阅读。

2、每个人，都有愚蠢透顶的时候，所以，每一个人，都应该拥有一次被原谅的机会。

3、他们说，人死了以后，灵魂就会飘起来，飘在空中，俯瞰整个大地。

4、像你这种意志不坚定的人，如果方圆100米有张床你除了睡觉还会做什么呢！

5、你高高在上的人生，就是为了村托我们活得有多低级。

6、他们说人死了以后灵魂就会飘起来，飘到空中，俯瞰整个大地。

7、我相信这个世界上一定会有一个你爱的人，他会穿越这个世间汹涌的人群，一一地走过他们，怀着一颗用力跳动的心脏，捧着满腔的热和沉甸甸的爱走向你抓紧你，你要等呀。

8、只有在顾里身边我可以安然入睡。

9、她却以为我不知道，我怎么会不知道呢，我们可是姐妹呀。

10、脑残加粉裹的坑爹馅儿。

11、很多时候，我依然觉得，他随时会消失不见，我尽量让

自己不去想这一点，因为我会格外沮丧。

12、我希望爱她的人能一直陪在她身边，不管那个人是不是我。

13、一整个小小的宇宙里。有整个小小的时代。

14、你们居然打病人。我要去告诉警察。

15、在上海市中心买一栋别墅，其困难程度不亚于找一个能结婚的好男人；而在上海市中心的中心静安区买一栋别墅，其困难程度相当于找一个能结婚还不出轨出柜的好男人。

16、你能把一条手臂卸下来吗？你能把一条腿砍掉吗？这么多年，顾里已经成为我身体的一部分，我没有办法不爱她。

17、如果黑暗里可以有夜视的能力，那么现在，你一定会看见满脸愤怒和屈辱的袁艺，在黑暗里咬牙切齿。

18、莎士比亚说，时间会刺破青春的华美精致，会把平行线刻上美人的额角，没有什么能逃过他横扫的镰刀。

19、在国外你俩是史密斯夫妇，在国内是凤凰传奇。

20、她精致眼妆的深处，是被疲惫冲淡，稀释了的悲痛，还有我看不懂的漠然。

21、每个人都有一次愚蠢头顶的时候，每个人都有一次被原谅的权利。

22、这里的厕所不错，和林萧家的客厅一样。

23、他会迫不及待地走到你的身边，如果他年轻，那他一定会像顽劣的孩童霸占着自己的玩具不肯与别人分享般地拥抱你；如果他已经不再年轻，那他一定会像披荆斩棘归来的猎

人，在你身边燃起篝火，然后拥抱着你疲惫而放心地睡去。他一定会找到你，你要等。

24、那有点难度，我外婆早就被埋进土里了。

25、我站在崇光目光的尽头，中间隔着一个辽阔无边云遮雾绕的天地。

26、直到今天，我都记得很清楚，那天崇光穿着一身好看的礼服和斗篷，他站在大门的中央，仿佛就是那个苏醒过来的王子，他就站在我的身边，健康的，完整的，真实的，陪在我的身边。

27、那就是了，我漫长恋爱岁月的最终结局。

28、她像美国总统一样，无论发生什么样的事情，哪怕是世贸双子被炸平了，她也依然是镇定而冷静的，她不会悲伤春秋，只会思考如果控制损失。

29、今天我要敬我的好姐妹，祝你的人生和我的一样开始发烂发臭。

30、没有物质的爱情只是一盘散沙，都不用风吹，走几步就散了。

31、简溪你们以后结婚千万不要给我发请柬，因为我永远都不会原谅你。

32、他就像是一块巨大的阳极磁铁，牢牢地吸引了包括我在内的所有阴极的目光。而我就像是在无数面照妖镜笼罩下的妖兽一样，痛不欲生但也痛并快乐着。

33、你的人生什么都有，你觉得那是天经地义的，你高高在上的人生，就是用来烘托我们活的有多低级。

34、我的头像要裂开来一样，仿佛听见黑洞深处传来鬼魅般尖利的笑声。

35、这根本不是正常伦理的公司收购，这分明是一个王八蛋趁这一个少女丧父要流氓！

36、光脚的不怕穿鞋的，等我没鞋穿的时候你就等死。

37、一个巴掌拍不响，我们这有十几个巴掌，来，大家一起拍一拍！

38、你知道吗，我们的生活，就是这样的，一场又一场，永远无休止的闹剧。

39、但现在我想要在爱里继续活下去，活得比爱还要久，活成爱的本身。你要相信这个世界上一定会有一个你爱的人，他会穿越这个世界汹涌的人群，一一的'走过他们，怀着满腔的热和沉甸甸的爱，走向你，抓紧你。你要等。

40、妹子，刚出来混啊，一看你就没经验。

41、哦，事实上，涅磐是形容一种柔软的质地。

42、我在上海生活了二十几年，每一天，我都会有一种幻觉，那就是上海这块陆地，日复一日地往天空靠近，无数的建筑像是被施了魔法的巨大豌豆苗，疯狂地朝着满天星斗生长着，刺穿越来越高越来越薄的天。

43、但是你，突然出现的一个你，居然让周崇光背着宫洺，做这么危险的手术。

44、天地万物都会输给时间，没人可以逃过它残忍的凝视与审判。也许我们终究会成长为自己曾经最讨厌的模样，但在此之前，面对黑暗无边，让我，与你并肩。你看见了吧，那

朵微弱却不熄的花火，它在为我们闪烁。

45、俗话说一个巴掌拍不响我们这十几个巴掌。

46、顾里的朋友就是我们的朋友，所以，同样，顾里的仇人也就是我们的仇人。

47、只要在顾里身边，我都能放心大胆地睡去，无论我身在何处。

48、你要问我爱你有多深，你要去问白素贞。

49、我再相信你，我的脑袋就长在胸上。

50、每个人，包括我自己，都有愚蠢到底的时候，正因为如此，每个人都应该有一次被原谅的权利。

51、鸟大了，什么林子都有。

52、谁说金钱不是万能的？当有些事情你用金钱做不到的时候，只是因为你的钱不够多。

53、我吹完蜡烛还要烧一把纸钱。

54、我跟你无法沟通，你还是去跟爱因斯坦沟通吧！

55、我所看到的上海，依然像一只遮天蔽日的黑色章鱼，它趴在这块海边的领土上，覆盖着所有盲目的人，它湿漉漉的黑色触角，触及着这个城市每一个细小的角落。无法停止的蠕动，像是这个城市与生俱来的天赋。

56、你要相信世界上一定有你的爱人，无论你此刻正被光芒环绕被掌声淹没，还是当时你正孤独地走在寒冷的街道上被大雨淋湿，无论是飘着小雪的清晨，还是被热浪炙烤的黄昏，他一定会穿越这个世界上汹涌着的人群，他一一的走过他们，

走向你。他一定会怀着满腔的热，和目光里沉甸甸的爱，走到你的身边，抓紧你。

57、我终于明白，刻薄毒舌的她也好，趾高气昂的她也好，只要在顾里身边，无论我身在何处，我都能放心大胆的睡去。

58、你明明应该是我最信任的人，为什么在我最需要你的时候，却选择站在我的对立面。

59、那种眼泪像是滴眼液一样的戏码，在生活中是不存在的。生活里随处充满的，是一枪致命的对决和伸手不见五指的厮杀，眼泪还来不及流出眼眶的时候，你就已经两眼一黑了。

60、你这理论太超前了，我理解不了，你去找爱因斯坦沟通吧。

61、我智商太低理解不了，你太超前了，你还是找爱因斯坦沟通吧。

62、你们这么大一个手机门面，竟然不能刷卡消费，成何体统？

63、这么多年来，顾里已经成为我身体中的一部分，我没有办法不爱她。

64、爸爸，我想你会相信我的吧，现在，我要放手一搏了。

65、他漆黑的头发遮住了年轻偶像的面容，也遮住了他对这个世界巨大的失望。

66、我们不可能永远年轻着，但永远有人正在年轻着。

67、你是没去催过郭敬明的稿子啊，上一次别人催他稿子，他说他在登机，打了一个星期，他还在登记。然后电话就打不通了，永远在登机。

68、一个人如果真的爱你，不用任何的言语，他也能明白你所有的想法。

69、我希望在爱里继续活下去，活的比爱还要久。

70、你高高在上的人生就是来衬托我们活的有多低级。

71、我想不出会有什么理由能让我停止爱她，虽然，我不知道未来是什么样子，但是我希望不管什么时候她永远会有一个最爱她的人守护在她身边。不管那个人是不是我。

72、我们的青春，输给了时间；我们的爱，也输给了时间，天地万物都会输给时间，没有人可以逃过它残忍的凝视与审判。丛林般的敌意，潮水般的质疑，黑暗里，我们依然挽手前行。也许我们最终都会成长为自己曾经最讨厌的模样。但在此之前，面对黑暗无边，让我与你并肩。

小时代经典台词摘抄及感悟篇十

启用此策略可提高系统性能，但每次移除移动硬盘前必须在任务栏中手动卸载设备，以通知系统及时转移缓存中的数据。如果没有手动卸载设备或系统，正在后台转存数据时就强行拔掉移动硬盘，则很可能会出现“缓存写入失败”错误，还可能对硬件造成伤害。当然，移动硬盘数据线质量差、抗干扰能力弱、供电不足、硬盘或硬盘盒的硬件故障等原因也会造成“缓存写入失败”。建议你更换质量更好的数据线或硬盘盒，在保证供电正常的情况下对移动硬盘进行读写，如果系统还是会卡或者要恢复数据，可尝试用diskgenius修复一下移动硬盘的分区表。

小时代经典台词摘抄及感悟篇十一

2、顾里深深吸了一口气，放下刀叉，对林依兰说：妈，这是

我弟弟，顾准。

3、一点点的思念，似水流年

6、如果我们的生活是一部电影，或者说是一部高潮迭起的连续剧。那么，在这样的时刻，一定会有非常伤感的背景音乐缓慢地从画面上浮现出来。那些伤感的钢琴曲，或者悲怆的大提琴，把我们的悲伤和难过，渲染放大知道称满一整个天地。在这样持续不断的，敲打在人胸腔上的音乐中。

7、我每天都在数着你的笑，可是你连笑的时候，都好寂寞。他们说你的笑容，又漂亮又落拓。

8、在我们平凡而又微茫的生活里，并不是只有轻松的欢笑和捧腹的乐趣。在时光日复一日的缓慢推进里，有很多痛苦就像是图钉一样，随着滚滚而过的车轮被扎进我们的心中。

9、这才是悲剧的最强音节——弥漫在整个空旷天地间的，低沉提琴的巨大悲鸣。

10、很多时候，我们的人生，就像是电影里配乐的叙事片段镜头从我们身上一个一个地切过去，然后转了一圈，又切回来没有对白，没有台词，我们沉默地出现在这些被音乐覆盖着的镜头里。

小时代经典台词摘抄及感悟篇十二

2、白光四下流淌，逐渐炎热起来的空旷街道像是一步黑白默片。无限膨胀开来的寂静。

3、巨大的月亮把白天蒸发起来的欲望照的透彻。银白色的月光把一切丑恶的东西都分刷成象牙白。

4、一整条大街灯火通明，繁华得让人觉得很幸福

5、我坐在客厅里流眼泪，虽然没有哭出声，但是中途差点被渗透到鼻腔里的眼泪给活活呛死。

7、可不可以就这样，让我在没人知道的世界里，被时间跑向虚无

8、她看着我们三个，心疼的摇了摇头然后拿起电话□□lucy□第二车的司机快到门口的时候给我打电话，同时，你可以让第三车的司机出发了。

9、源源不绝的泪水混合着无法排遣的沮丧心情，不断地从我身体里流出来。我觉得自己像是一座超过水位线的巨大水库。整个身体里都是满满的泪水。

10、我们痛苦来源于爱。但我们的幸福也来源于爱。

11、我们的生命存在于这样的小小的拥挤的温暖的时代之中

12、当然，不是有部小说么，叫什么《直到最后一句》。换了我就是直到最后一个钉子钉下来。得了，你和南湘先在南京待着吧。剩下的事情我来处理，我先去找那男的，有我顾里在，没有搞不定的事情。抢了钱算什么呀，只要没把他杀了。

13、心脏上像是瞬间破土而出一颗疯狂生长的巨大食人花，在几秒钟的时间内就用它肥硕的枝叶遮盖了所有的光线，巨大的黑暗里，无数带刺的藤蔓缠绕攫紧我的喉咙。

14、这是一个以光速往前发展的城市。旋转的物欲和蓬勃的生机，把城市变成地下迷宫般的错综复杂。这是一个匕首般锋利的冷漠时代。在人的心脏上挖出一个又一个洞，然后埋进滴答滴答的炸弹。财富两级的迅速分化，活生生的把人的灵魂撕成了两半。

16、我生命里的温暖就那么多，我全部给了你，但是你离开了我，你叫我以后怎么再对别人笑。

17、小a说现在会写书的人不止你一个，已经到了掉下一个广告牌砸死三个人两个都会写文章。

18、半眯着眼睛的雄狮，懒洋洋地打出了第一个呵欠

20、你可以把吼声再气沉丹田一点，我怕楼下烧开水的老伯错过了这次精彩的广播。

小时代经典台词摘抄及感悟篇十三

以下是小编为大家收集整理的“《小时代》经典台词”全部内容，如果您喜欢小编的推荐，请继续关注本站。

1、没关系，我陪你啊。

2、黑暗无边，与你并肩。

3、愿人们的爱恨为你加冕。

4、从虚幻中醒来，赴一面之约。

5、没有物质的爱情只是一盘沙。

6、每个人都要有一次被原谅的权利。

7、人真的是一种完全以自我为中心的动物。

8、一整个小小的宇宙里。有整个小小的时代。

9、正所谓人上有妖，妖上有怪，怪上还有精。

10、没有人能够永远年轻，但永远有人正年轻着。

11、在每个星光陨落的晚上，一遍一遍数我的寂寞。

12、赵薇演的不是小鸭子是小燕子，我谢谢你了。

13、每个人，包括我自己，都有愚蠢透顶的时候。

14、我们痛苦来源于爱。但我们的幸福也来源于爱。

15、我的第六个愿望就是：想和你做一辈子的朋友。

16、我希望在爱里继续活下去，活得比爱还要久。

17、我们的生命一天天在转动着，秒针、分针、时针。

18、但有一样东西却不会被他收割，那就是我们的友谊。

19、我不知道什么加年少轻狂，我只知道什么是胜者为王。

20、是青春的底蕴就是孤独，抑或是孤独弥漫了整个青春。

21、我想在爱里活下去，活得比爱更长久，活成爱情本身。

22、黑夜给了我黑色的眼睛，它却让我爱上黑夜给我的疼痛。

23、我多想和他在一起。我多想和在像从前一样，在一起。

24、如果今天我只是个只领补助金的学生，你顾源会爱我吗?

25、有的人则像一瓶矿泉水，清澈，简单，无色无味，触手可及。

26、白光四下流淌，逐渐炎热起来的空旷街道像是一部黑白的默片。

28、他们说，人死了以后灵魂就会飘起来，飘到空中，俯瞰整个大地。

27、我总是告诉自己，就算有一天我们不在一起了，也要像在一起一样。

29、惆怅的青春，叛逆的岁月，发酵成一碗青绿色的草汁，倒进心脏里。

30、我们微笑着说;我们停留在时光的原处，其实早已被洪流无声地卷走。

31、可能是我的性格过于消极吧，只要是那些忧伤而凄美的，我都喜欢。

32、如果等待可以换来奇迹，那么我愿意一直等下去，是一年，抑或是一生。

33、我的头像要裂开来一样，仿佛听见黑洞深处传来鬼魅般尖利的笑声。

34、巨大的月亮像是一个精美的布景，整个上海都被笼罩在这个布景下面。

35、每当我看天的时候我就不喜欢再说话，每当我说话的时候却不敢再看天。

36、破牛仔裤怎么和晚礼服站在一起，我的吉他怎么可以和你的钢琴合奏。

37、你知道吗，我们的生活，就是这样的，一场又一场，永远无休止的闹剧。

38、头顶巨大的黄色月亮，把流动着的光芒，均匀地涂抹在黑暗的茂密树林里。

39、这才是悲剧的最强音节--弥漫在整个空旷天地间的，低沉提琴的巨大悲鸣。

40、他漆黑的头发遮住了年轻偶像的面容，也遮住了他对这个世界巨大的失望。

41、时间一点一滴地过去，流逝告别。我们慢慢地走向一个被上帝作记号的地点。

42、我们像是表面上的针，不停的转动，一面转，一面看着时间匆匆离去，却无能为力。

43、你之所以能够这样无所谓说钱不重要，那是因为你从来没有过过没有钱的日子。

44、旋转着的，五彩缤纷的物质世界。等价交换的，最残酷的也最公平的寒冷人间。

45、男人是容易被勾引的，如果你拿他像儿子一样伺候，就别怪他在外面给你找儿媳妇。

46、如果不是因为手机没电，我不会意识到，我能顺利背出来的手机号码，只有这一个。

47、我们都在大大的绝望里小小地努力，那种不想放弃的心情变成无边黑暗宇宙的小小星辰。

48、没有物质的爱情只是虚弱的幌子，被风一吹，甚至不用风吹，缓慢走动几步就是一盘散沙。

49、我们都想停留在青春的花园里，但世界却朝前迈着巨大的步子，它不会为任何人停下它的脚步。

50、也许我们最终都会成长为自己曾经最讨厌的模样，但在

此之前，面对黑暗无边，让我与你并肩。

51、纪伯伦曾经说过：和你一起哭过的人，你可能把他忘掉。但是，和你一起哭过的人，你却从不忘记。

52、如果黑暗里可以有夜市的能力，那么现在，你一定会看见满脸愤怒和屈辱的袁艺，在黑暗里咬牙切齿。

53、人的心要多软有多软要多硬有多硬我们得到什么，我们失去什么，我们失去的那些东西，最后换来什么。

54、但是生活不是这样，它轻轻地把一颗炸弹放到你手心之前，其实早就把一张诅咒的符，贴上了你的后背。

55□莎士比亚说，时间会刺破青春的华美精致，会把平行线刻上美人的额角，没有什么能逃过他横扫的镰刀。

56、原来和文字沾上边的孩子从来都是不快乐的，他们的快乐象贪玩的小孩。游荡到天光，游荡到天光却还不回来。

57、整个上海像是满天缓慢漂浮着微笑的摄魂怪，雨水就是他们的亲吻，他们祝福每个冬天里的人，新年快乐。

58、夕阳的光线像是被风吹散一般迅速消失，正如同再也回不去的美好年华。那感觉，像是一个时代最后的剧中。

59、血肉横飞只是开始而已。魂飞魄散才是真正的好戏。当然，我们都知道，我们热爱生活中这样刺激有跌宕的drama□

60、如果现在你是以上帝的角度或者高度在俯瞰我们的大学，那么你就会看到正在上演一场精彩的猫与鼠之间的追逐大战。

61、我们活在这样复杂的世界里，被其中如同圆周率一样从不重复的毫无规则的事情拉扯着朝世界尽头。

62、四下泛滥的白光几乎要把所有的水泥地面烤的冒烟，走在路上，耳朵里都是地面裂开来的声音，像一口沸腾作响的油锅。

63、我们依然在大大的绝望里小小地努力着。这种不想放弃的心情，它们变成无边黑暗里的小小星辰。我们都是小小的星辰。

64、等着吧，潮水退去的那一天，当你们看见露出整个海海面的大陆时，你们才会发现，有多少尸骸碎骨，暴露在光天化日之下。

65、爱情没有我们想象的那么伟大，爱情很简单，爱情就是连一秒钟都不想多等，我想立刻就能找到你，然后沉默地和你执手相望。

66、天空悬着一轮巨大的月亮，冷漠的光辉把人间照的得像一出悲惨的话剧。明明只是过去了短短的一天，却像是漫长的一个世纪。

67、白光四下流淌，逐渐炎热起来的空旷街道像是一部黑白的默片。无限膨胀开来的寂静。消失了所有声音的，蜷缩抽动着的小小身影。

68、盲目的跋涉而去路灯跳动了几下，像是快要熄灭的样子，但是几秒后，又恢复了正常。一整条大街灯火通明，繁华得让人觉得很幸福。

69、当青春变成旧照片，当旧照片变成回忆，当我们终于站在分叉的路口，孤独，失望，彷徨，残忍，上帝打开了那扇窗，叫做成长的大门。

70、梦里很多摇晃的绿色光晕，后来渐渐看清楚了，那是一整片巨大而安静的树。树影晃动成海洋，朝大地的尽头倾斜

着。滚滚而去的绿色巨浪。

71、她像美国总统一样，无论发生什么样的事情，哪怕是世贸双子被炸平了，她也依然是镇定而冷静的，她不会悲伤春秋，只会思考如果控制损失。

72、他想，这就是我的爱。她冷静地朝远处走去，渐渐地离开了自己的世界。他张开嘴大哭。冷风像是水银一样倒灌进温热的胸腔里，一瞬间攥紧心脏。

73、他就像是一块巨大的阳极磁铁，牢牢地吸引了包括我在内的所有阴极的目光。而我就像是在无数面照妖镜笼罩下的妖兽一样，痛不欲生但也痛并快乐着。

74、胸腔里翻腾的哽咽和刺痛，都被用力地压进身体的内部。像是月球上剧烈的陨石撞击，或者赤红色蘑菇云的爆炸，被真空阻隔之后，万籁俱寂，空洞无声。

75、平静地穿梭于世界上空的电波。磁流。讯号。它们从不同的地方漫延而来，越过无数陌生人的头顶，越过无数块荒凉或者繁华的土地，然后传递进我们的手机里。

76、又是这样漫长而灰蒙蒙的冬季，我们的爱，恨，感动，伤怀。我们的过去，我们的现在，我们无限遥远的未来。我们呼朋引伴的草绿时代，我们促膝长谈的漫漫长夜。

77、隐约的一种直觉，让我感觉像是光脚走在一片长满水草的潜水湖泊里，不知道哪一步，就会突然沉进深水谭里去，被冷水灌进喉咙，被水草缠住脚腕，拉向黑暗的水底。

78、我相信，如果我们的朋友里，还有人能完成这样一个类似深入虎穴再在老虎脸上踩上两脚的任务话，那么一定只能是南湘。唐宛如也不行，唐宛如会直接把老虎踩死。

79、我喜欢你，又不是因为你从小就有奔驰接送而喜欢你，也不是因为你有名牌包而喜欢你，更不是因为你送我昂贵的靴子我才喜欢你，就算你没有一分钱，我还是会喜欢你。

80、你不知道生活在什么时候就改变了方向，你被失望拖进了深渊，被疾病拉进坟墓，你被挫折践踏的体无完肤，在这之前，在这世界末日天翻地覆之前，让我陪在你的身边。

81、在我们平凡而又微茫的生活里，并不是只有轻松的欢笑和捧腹的乐趣。在时光日复一日的缓慢推进里，有很多痛苦就像是图钉一样，随着滚滚而过的车轮被扎进我们的心中。

82、窗外浓厚的夜色被寂静衬托得格外沉重，像是一池无风天里的湖水。黄色的路灯下，偶尔会走过一对相互依偎的约会男女。他们的影子被拉的很长很长，像是大写的“幸福”二字。

83、大一的男生里面，百分之八十的人戴着眼镜，剩下百分之二十里有一半的穿着裤腿短三寸的裤子，露出里面的白色尼龙袜子，而另外一半，扔进人海里，就永远也不可能在寻找到他们。

84、每一天都有无数的人涌入这个飞快旋转的城市——带着他们的宏伟蓝图，或者肥皂泡的白日梦想;每一天，也有无数的人离开这个生硬冷漠的城市的摩天大楼组成的森林——留下他们的眼泪。

85、不过日月转瞬间，山河未改，长歌未断。你却在年华里偷换了旧时的模样。不过几个月或几年，你便牵了他人的手。往日令你百转千回的爱情也仅是化作一缕轻烟，被岁月的双手带走。

86、很多时候，我们的人生，就像是电影里配乐的叙事片段。镜头从我们身上一个一个地切过去，然后转了一圈，又切回

来。没有对白，没有台词，我们沉默地出现在这些被音乐覆盖着的镜头里。

87、没有物质的爱情就是一盘沙都不用风吹有两步就散了你闻不到你身上的味道么?你现在就像是一条在男厕所死了五天的金枪鱼，又被放进泡菜坛子泡了几天之后捞了起来的味道。

88、连续数十场的暴雨。每天早上都是电闪雷鸣。巨大的闪电和雷声，像是长着尖利长指甲的手，硬生生撕扯着每个人的耳膜。每一声爆炸性的雷声，都像是黑暗里突然甩过来的一个重重的耳光。

89、但是生活永远不是连续剧。它不会再应该浪漫的时候，响起煽情的音乐;它不会再男主角深情告白的时候，就让女主角浓烈的回应;它不会再这样需要温柔和甜蜜的时刻，就打翻一杯浓浓的蜂蜜。

90、很多时候，我们的人生，就像是电影里配乐的叙事片段。镜头从我们身上一个一个地切过去，然后转了一圈，又切回来。没有对白，没有台词，我们沉默地出现在这些被音乐覆盖着的镜头里。

91、但是生活永远不是连续剧。它不会再应该浪漫的时候，响起煽情的音乐;它不会再男主角深情告白的时候，就让女主角浓烈的回应;它不会再这样需要温柔和甜蜜的时刻，就打翻一杯浓浓的蜂蜜。

92、我们永远都在崇拜着那些闪闪发亮的人。我们永远觉得他们像是神祇一样的存在。他们用强大而无可抗拒的魅力和力量征服着世界。但是我们永远不知道，他们用什么样的代价，去换来了闪亮的人生。

93、光束里浮动着轻盈的尘埃，我看着它们出神，对于整个浩瀚的宇宙来说，也许我们的世界，就是其中一颗小小的尘

埃，我们这群人折腾来折腾去，眼泪也流了，血也流了，最后终于踏踏实实的踩在了地上。

94、当我沉睡在被窝里的时候，当我为爱情心花怒放的时候，当我无聊地躺在沙发上看电视局肥皂剧的时候，他们喝光了新的一杯咖啡，揉揉眼睛，继续新的事情。他们握着手机在沙发上稍微闭眼休息一个小时。

95、其实我们的生命就是这样一天一天地转动过去。秒针、分针、时针，拖着虚影转动成无数密密麻麻的日子，最终汇聚成时间的长河，变成我们所生活的庞大的时代。而我，和我们，都是其中，最最渺小微茫的一个部分。

96、在我们平凡而又微茫的生活里，并不是只有轻松的欢笑和捧腹的乐趣。在时光日复一日的缓慢推进里，有很多痛苦就像是图钉一样，随着滚滚而过的车轮被扎进我们的心中。我们痛苦来源于爱。但我们的幸福也来源于爱。

97、那是一种怪异的感觉，一个和我们一起生活了那么多年的人，突然有一天消失在了我们的生命里。好像大家并没有什么感觉一样，继续地朝前生活着，伤心，悲痛，喜悦，激动……我们的生活好像并没有什么不一样。

98、我们活在浩瀚的宇宙里，漫天飘洒的宇宙尘埃和星河光尘，我们是比这些还要渺小的存在。你被失望拖进深渊，你被疾病拉近坟墓，你被挫折践踏的体无完肤，你被嘲笑、被讽刺、被讨厌、被怨恨、被放弃。我们都是小小的星辰。

99、沿海无数的天价楼盘沐浴在上海昏黄色的雨水里，有寂寥的贵妇人在第十二次拨打老公手机听到的电话依然依然是被转语音信箱之后，茫然地抱着蚕丝的抱枕，靠在床边看窗外的江面。翻腾的黄色泡沫像是无穷无尽的欲望的漩涡。

100、在那些衣着光鲜的时尚分子和派对动物眼中。恒隆一定

是上海的中心。当穿着10cm的细高跟鞋咔嗒咔嗒地踩过恒隆光洁如新的大理石地面时，她们一定觉得自己踩在整座上海之上，无论刚刚刷卡买下的那件小山羊皮外套是否相当于整整一个月的薪水。

101、这是一个以光速往前发展的城市。旋转的物欲和蓬勃的生机，把城市变成地下迷宫般的错综复杂。这是一个匕首般锋利的冷漠时代。在人的心脏上挖出一个又一个洞，然后埋进滴答滴答的炸弹。财富两级的迅速分化，活生生的把人的灵魂撕成了两半。

102、已经十二月末了。上海开始下起连绵不断的寒雨。上帝在头顶用铅灰色的乌云把上海一整个包裹起来，然后密密麻麻地开始浇花。光线暗的让人心情抑郁，就算头顶的荧光灯全部打开，我也只能提供一片更加寂寥的苍白色。

103、如果我们的生活充满了以前另一种未知的可能性的话，那么在大学围墙范围内，这一场追逐大战，谁先遇到谁，都可以导致完全不同的结局。这就像有人在转盘里撒下一大把钢珠，在转盘没有停下来之前，谁都不知道最后的赢家会是谁。

104、上海漫长而寒冷的冬天，开始了。每一年上海的冬天都像没有尽头，持续切割着人们的皮肤，瞳孔，心。苍白而混沌的颜色，像是死神吐出来的叹息。冬天里的上海，是最绝望的一座城市，人们在终于能够感受到比他们的内心还要冰冷的东西。

105、开学的第一天过去了。其实我们的生命就是这样一天一天地转动过去。秒针、分针、时针，拖着虚影转动成无数密密麻麻的日子，最终汇聚成时间的长河，变成我们所生活的庞大的时代。而我，和我们，都是其中，最最渺小微茫的一个部分。

106、我以前一点儿也不怕死，但现在，我希望在爱里，继续活下去。活的比爱还要久。我相信这个世上一定会有你爱的人。他会穿过这个世间汹涌的人群，一一走过他们，捧着满腔的热和沉甸甸的爱，走向你，抓他紧你。他一定会找到你。你要等。

107、生活永远不是连续剧。它不会再应该浪漫的时候，响起煽情的音乐;它不会再男主角深情告白的时候，就让女主角浓烈的回应;它不会再这样需要温柔和甜蜜的时刻，就打翻一杯浓浓的蜂蜜。它永远有它猜不透的剧情。和那个创造它的，残酷的编剧。

108、一杯加了水的葡萄酒，已经不再醉人了，但还是闻得到清冽的酒香，它能把回忆染醉，染成你承受不了的气味;或者说像一本看过无数遍的悲剧小说，再次阅读的时候，已经无法热泪盈眶，然而胸口里，却依然有一只小拳头，轻轻地在心里敲门。

109、很多我们以为一辈子都不会忘掉的事情，就在我们念念不忘的日子里。被我们遗忘了。一个人身边的位置只有那么多，你能给的也只有那么多，在这个狭小的圈子里，有些人要进来，就有一些人不得不离开那些以前说着永不分离的人，早已经散落在天涯了。

110、这是一个以光速往前发展的城市。旋转的物欲和蓬勃的生机，把城市变成地下迷宫般的错综复杂。这是一个匕首般锋利的冷漠时代。在人的心脏上挖出一个又一个洞，然后埋进滴答滴答的炸弹。财富两级的迅速分化，活生生的把人的灵魂撕成了两半。

111、夜幕从天上拉扯下来，很多白天里的不堪与丑陋，都迅速地消失在这片黑暗里。四处都是流光溢彩的霓虹和物欲横流的巨大广告牌。盛夏里蒸腾出的浓郁的水汽，凝结在开满冷气的玻璃窗上。一颗一颗仿佛泪水一样，短暂地停留在乘

客的视线里。

112、没有物质的爱情就是一盘散沙不用吹就倒了在我们平凡而又微茫的生活里，并不是只有轻松的欢笑和捧腹的乐趣。在时光日复一日的缓慢推进里，有很多痛苦就像是图钉一样。随着滚滚而过的车轮被轧进我们的心中。我们的痛苦来源于爱。但我们的幸福也来源于爱。

113、莎士比亚说：时间会刺破青春的华美精致、会把平行线刻上美人的额角、它会吞噬珍世稀寶、天生丽质、没有什么能逃过它横扫的镰刀。我想他说的很对，但有一样东西，却不会被它的镰刀收割那就是我们的友谊十年之后，我们一定可以拍一张一模一样的照片，我毫不怀疑。

114、我们的生命存在于这样的小小的、拥挤的、温暖的时代之中庞大的背景音乐，悠扬地回荡在整个上海，为这个繁华的时代点缀着金边。还有更多我们并不知道的时间，我们未曾看见的场所，这个时代并未停止转动。它用一种最冷酷和理智的方式，让每一个人的生命平行前进。

115、心脏上像是瞬间破土而出一颗疯狂生长的巨大食人花，在几秒钟的时间内就用它肥硕的枝叶遮盖了所有的光线，巨大的黑暗里，无数带刺的藤蔓缠绕攫紧我的喉咙。夜晚沉睡的大陆，无数的肮脏秘密和扭曲的欲望，从潮湿的地面破土而出，他们把湿淋淋的黑色触手甩向天空，抓紧后，用力拔天幕拉垮。

116、梦里很多摇晃的绿色光晕，后来渐渐看清楚了，那是一整片巨大而安静的树。树影晃动成海洋，朝大地的尽头倾斜着。滚滚而去的绿色巨浪。你不知道生活在什么时候就改变了方向，你被失望拖进了深渊，被疾病拉进坟墓，你被挫折践踏的体无完肤，在这之前，在这世界末日天翻地覆之前，让我陪在你的身边。

117、我走出黑暗的展厅，窗外是南京西路逼人的奢华气息。无数高级轿车从面前开过去。那些从橱窗里发射出来的物质光芒，几乎要刺瞎人的眼睛。这是上海最顶级的地段，也是上海最冷漠的区域。这里的人们内心都怀着剧烈的嫉妒和仇恨，这些浓烈而扎实的恨，是上帝仍给这个上海顶级区域里的一枚枚炸弹，没有人能够幸免，所有人都在持续不断的轰隆声里，血肉横飞，魂飞魄散。

118、我们活在浩瀚的宇宙里，漫天漂浮的宇宙尘埃和星河光尘，我们是比这些还要渺小的存在。你并不知道生活在什么时候突然改变方向，陷入墨水一般浓稠的黑暗里去。你被失望拖进深渊，你被疾病拉近坟墓，你被挫折践踏的体无完肤，你被嘲笑、被讽刺、被讨厌、被怨恨、被放弃。但是我们却总在内心里保留着希望保留着不甘心放弃跳动的心。我们依然在大大的绝望里小小的努力着。这种不想放弃的心情，它们变成无边黑暗的小小星辰。我们都是小小的星辰。

119、我设计的灵感，来源于我身边的女孩们，她们当中有的觉得自己一辈子只能穿上运动服，不会有机会穿上那华丽的裙子;有的女孩看起来冰冷，但却拥有火焰般的内心，她们拥有最精致的外表和最自信的魅力，永远都是朋友最坚实的依靠;而有的女孩虽然常常没有自信，但是她们仍然朝着未来而努力，她们因为梦想而美丽，因为坚持而动人;而有的女孩，虽然贫穷，但是依然幻想着在这个残酷的现实中去完成那美丽的梦想，让每一个人都变的更美。我想为这些女孩设计衣服，无论她们平凡或者美艳，贫穷或者富有，我都希望她们能够看到，那个最美丽的自己。

120、你要相信世界上一定有你的爱人，无论你此刻正被光芒环绕被掌声淹没，还是当时你正孤独地走在寒冷的街道上被大雨淋湿，无论是飘着小雪的清晨，还是被热浪炙烤的黄昏，他一定会穿越这个世界上汹涌着的人群，他一一地走过他们，走向你。他一定会怀着满腔的热，和目光里沉甸甸的爱，走到你的身边，抓紧你。他会迫不及待地走到你身边，如果他

还年轻，那他一定会想顽劣的孩童霸占着自己的玩具不肯与人分享般地拥抱你。如果他已经不再年轻，那他一定会像披荆斩棘归来的猎人，在你身旁燃起篝火，然后拥抱着你疲惫而放心地睡去。他一定会找到你，你要等。

小时代经典台词摘抄及感悟篇十四

1、时间会刺破青春的华美精致，会把平行线刻上美人的额角，没有什么能逃过他横扫的镰刀。

2、你不知道生活在什么时候就改变了方向，你被失望拖进了深渊，被疾病拉进坟墓，你被践踏的体无完肤，在这之前，在这世界末日天翻地覆之前，让我陪在你的身边。

3、但有一样东西却不会被他收割，那就是我们的友谊。

4、我们的生命一天天在转动着，秒针、分针、时针。

5、如果现在你是以上帝的角度或者高度在俯瞰我们的大学，那么你就会看到正在上演一场精彩的猫与鼠之间的追逐大战。

6、如果我们的生活充满了以前另一种未知的可能性的话，那么在大学围墙范围内，这一场追逐大战，谁先遇到谁，都可以导致完全不同的结局。这就像有人在转盘里撒下一大把钢珠，在转盘没有停下来之前，谁都不知道最后的赢家会是谁。

7、我相信，如果我们的朋友里，还有人能完成这样一个类似深入虎穴再在老虎脸上踩上两脚的任务话，那么一定只能是南湘。唐宛如也不行，唐宛如会直接把老虎踩死。

8、她像美国总统一样，无论发生什么样的事情，哪怕是世贸双子被炸平了，她也依然是镇定而冷静的，她不会悲伤春秋，只会思考如果控制损失。

9、如果黑暗里可以有夜市的能力，那么现在，你一定会看见满脸愤怒和屈辱的袁艺，在黑暗里咬牙切齿。

10、但是生活永远不是连续剧。它不会再应该浪漫的时候，响起煽情的音乐；它不会再男主角深情告白的时候，就让女主角浓烈的回应；它不会再这样需要温柔和甜蜜的时刻，就打翻一杯浓浓的蜂蜜。

11、没有物质的只是虚弱的幌子，被风一吹，甚至不用风吹，缓慢走动几步就是一盘散沙。

12、但是生活永远不是连续剧。它不会再应该浪漫的时候，响起煽情的音乐；它不会再男主角深情告白的时候，就让女主角浓烈的回应；它不会再这样需要温柔和甜蜜的时刻，就打翻一杯浓浓的蜂蜜。

13、没有物质的爱情只是虚弱的幌子，被风一吹，甚至不用风吹，缓慢走动几步就是一盘散沙。

14、胸腔里翻腾的哽咽和刺痛，都被用力地压进身体的内部。像是月球上剧烈的陨石撞击，或者赤红色蘑菇云的爆炸，被真空阻隔之后，万籁俱寂，空洞无声。

15、这才是悲剧的最强音节——弥漫在整个空旷天地间的，低沉提琴的巨大悲鸣。

16、旋转着的，五彩缤纷的物质世界。等价交换的，最残酷的也最公平的寒冷人间。

17、我们活在浩瀚的宇宙里，漫天漂浮的宇宙尘埃和星河光尘，我们是比这些还要渺小的存在。你并不知道生活在什么时候突然改变方向，陷入墨水一般浓稠的黑暗里去。你被失望拖进深渊，你被疾病拉近坟墓，你被挫折践踏的体无完肤，你被嘲笑、被讽刺、被讨厌、被怨恨、被放弃。但是我们却

总在内心里保留着希望保留着不甘心放弃跳动的心。我们依然在大大的绝望里小小的努力着。这种不想放弃的心情，它们变成无边黑暗的小小星辰。我们都是小小的星辰。

18、天空悬着一轮巨大的月亮，冷漠的光辉把人间照的得像一出悲惨的话剧。明明只是过去了短短的一天，却像是漫长的一个世纪。

19、惆怅的青春，叛逆的岁月，发酵成一碗青绿色的草汁，倒进心脏里。

20、白光四下流淌，逐渐炎热起来的空旷街道像是一部黑白的默片。

21、我多想和他在一起。——我多想和在像从前一样，在一起。

22、当我沉睡在被窝里的时候，当我为爱情心花怒放的时候，当我无聊地躺在沙发上看电视局肥皂剧的时候，他们喝光了新的一杯咖啡，揉揉眼睛，继续新的事情。他们握着手机在沙发上稍微闭眼休息一个小时。

23、平静地穿梭于世界上空的电波。磁流。讯号。它们从不同的地方漫延而来，越过无数陌生人的头顶，越过无数块荒凉或者繁华的土地，然后传递进我们的手机里。

24、各种各样的人以电波为介质，通过这个我们暴露在身体之外的心脏，寻找到我们链接上我们，轻易地摇撼着我们原本平静的世界。

25、隐约的一种直觉，让我感觉像是光脚走在一片长满水草的潜水湖泊里，不知道哪一步，就会突然沉进深水谭里去，被冷水灌进喉咙，被水草缠住脚腕，拉向黑暗的水底。

26、头顶巨大的黄色月亮，把流动着的光芒，均匀地涂抹在黑暗的茂密树林里。

27、血肉横飞只是开始而已。魂飞魄散才是真正的好戏。当然，我们都知道，我们热爱生活中这样刺激有跌宕的drama□

28、连续数十场的暴雨。每天早上都是电闪雷鸣。巨大的闪电和雷声，像是长着尖利长指甲的手，硬生生撕扯着每个人的耳膜。每一声爆炸性的雷声，都像是黑暗里突然甩过来的一个重重的耳光。

29、我们的生命存在于这样的小小的、拥挤的、温暖的时代之中庞大的背景音乐，悠扬地回荡在整个上海，为这个繁华的时代点缀着金边。还有更多我们并不知道的时间，我们未曾看见的场所，这个时代并未停止转动。它用一种最冷酷和理智的方式，让每一个人的生命平行前进。

30、夕阳的光线像是被风吹散一般迅速消失，正如同再也回不去的美好年华。那感觉，像是一个时代最后的剧中。

31、他漆黑的头发遮住了年轻偶像的面容，也遮住了他对这个世界巨大的失望。

32、你知道吗，我们的生活，就是这样的，一场又一场，永远无休止的闹剧。

33、很多时候，我们的人生，就像是电影里配乐的叙事片段。镜头从我们身上一个一个地切过去，然后转了一圈，又切回来。没有对白，没有台词，我们沉默地出现在这些被音乐覆盖着的镜头里。

34、一整个小小的宇宙里。有整个小小的时代。

35、那是一种怪异的感觉，一个和我们一起生活了那么多年

的人，突然有一天消失在了我们的生命里。好像大家并没有什么感觉一样，继续地朝前生活着，伤心，悲痛，喜悦，激动……我们的生活好像并没有什么不一样。

36、时间一点一滴地过去，流逝告别。我们慢慢地走向一个被上帝作记号的地点。

37、旋转着的，五彩缤纷的物质世界。等价交换的，最残酷的也最公平的`寒冷人间。

38、我的头像要裂开来一样，仿佛听见黑洞深处传来鬼魅般尖利的笑声。

39、整个上海像是满天缓慢漂浮着微笑的摄魂怪，雨水就是他们的亲吻，他们祝福每个冬天里的人，新年快乐。