

# 最新五年级贝多芬传读书心得(优质8篇)

人的记忆力会随着岁月的流逝而衰退，写作可以弥补记忆的不足，将曾经的人生经历和感悟记录下来，也便于保存一份美好的回忆。那么我们该如何写一篇较为完美的范文呢？接下来小编就给大家介绍一下优秀的范文该怎么写，我们一起来看看吧。

## 五年级贝多芬传读书心得篇一

作为一名五年级的学生，我一直对童话情有独钟。最近，我们学校推出了一项读书活动，要求我们每个学生在一个月内读完十本童话故事，并写下读后感。通过这次活动的经历，我收获了许多，体会颇深。

### 第一段：读书的乐趣

当我在读完第一本童话时，我真的感受到了读书的乐趣。这本书讲述了一个勇士在梦中奔跑的故事。这个故事充满了想象力和冒险，我沉浸在其中，仿佛也和勇士一起奔跑。比起不愉快的事情，读书真的是一种愉悦的体验！

### 第二段：童话的教育意义

除此之外，我发现童话还有很多的教育意义。比如，有些童话能教会我们勇敢，比如《小红帽》，小红帽在面对恶狼时仍然坚持自己的信仰；有些童话能教会我们慷慨，比如《卖火柴的小女孩》，小女孩为了让妈妈不担心，就一直坚持卖火柴，最后也因此获得了福报。通过这些故事的阅读，我们的价值观也会得到不同的启发。

### 第三段：读书的影响

我也发现了，读书对于我们的成长也是有很大的影响的。这

些童话故事中，有些人物经历了各种各样的困难和挫折，最后都克服了困难，得到了成长。这让我想起了自己的生活，虽然我自己还很小，但是我也会面临各种各样的问题。通过读书，我可以学到如何解决问题，如何迎接挑战，这些都是很有价值的经验。

#### 第四段：发挥想象力

同时，读书也是一种发挥想象力的方式。我读过一本书，上面写满了各种各样的神秘故事，比如龙的世界、水晶城堡、梦幻森林等等。这些都是我从来没有想象过的，但是通过读书，我可以将这些故事细节化、具化，从而更深刻地体验故事中的感动。这种过程对于培养我们的想象力是绝对有好处的。

#### 第五段：结语

总之，在这次读书体验当中，我更加深刻地意识到了读书的重要性。不仅能让我们获得快乐，还能通过故事来教育、影响我们的成长。希望自己能保持这样的阅读习惯，多多阅读各种各样的书籍，努力成为一个充满知识和智慧的人。

## 五年级贝多芬传读书心得篇二

现实生活中往往有很多挫折，俗话说：“人之挫折十之八九”。疾病、失败、困难等挫折就犹如掌握在我们手中的牌。

罗曼·罗兰笔下的贝多芬拥有一团糟的牌，也经受了许多的痛苦：感情期望的破灭，贫困，以及最终对于一位音乐家来说最致命的打击——耳聋，可是，在精神上，贝多芬仍然坚强不屈，最终在欢乐的凯歌中完成第九交响曲的乐章。

贝多芬对于自我的不幸，都选择了忍耐，忍耐并不意味屈服。忍耐是高瞻远瞩，超越常人的磨难之后成为一个伟人。

生活中有许许多多我们始料不及的“绊脚石”，正是“欲渡黄河冰塞川，将登太行雪满山”。要不怎样会有“行路难！行路难！多歧路，今安在”的感叹可是如果我们正视挫折，我们还会涌出“长风破浪会有时，直挂云帆济沧海”的豪言壮语，正如贝多芬用一句豪言壮语所说的那样“用痛苦换来欢乐”。给世界创造了欢乐。

悲观的人，就会抱怨手中的牌，原本可能的事变成不可能，常常夸大挫折，放下痛苦，最终被生活所打败；乐观应对的人就会想着挽回局面，原本不可能的事也能变成可能，直面挫折化解痛苦，所受挫折无量前途也无量，最终战胜生活。好比贝多芬在耳聋下，但在精神上，仍然坚强不屈，最终在欢乐的凯歌完成了第九交响曲乐章的伟大创作、在患难结出丰硕的果实。

## 五年级贝多芬传读书心得篇三

童话故事，是孩子们喜欢的故事类型。在五年级这一年里，我经历了很多不同的童话故事，它们给了我很多的想象空间和启发。在这段时间里，我不断地阅读和领略各种各样的童话，从中我获得了不小的收获和启发。

### 第二段：童话的情节与人物形象

无论是《白雪公主》或是《灰姑娘》，这些童话故事都充满了奇幻和魔幻元素。故事情节让我感动，人物形象也让人难以忘怀。在接下来的日子里，我对于这些故事的情节和形象仍然记忆犹新，它们也让我开始不断思考珍视美好，勇敢坚持的重要性。

### 第三段：童话中的道德教育

在童话故事中，有很多道德寓意和教育意义。比如《小红帽》

中强调不能轻信陌生人，而《青蛙王子》则描绘了信任和真爱的重要性。我在阅读这些故事时，也不由得思考这些道德教育的意义，这些故事给了我一份良心和对于道德的正确理解。

#### 第四段：童话的文学意义

在我眼中，童话故事是一种诗意化的方法，这些故事不仅充满了精神上的回报，还能从语言、文学、文化等多个层面探索。通过童话故事，我找到了许多非正式的、自由的，封闭主义以外的思考方法。这些思考方式，也让我学会了用自己的方式思考和表达。

#### 第五段：结论与总结

通过这些童话故事的阅读和学习，我认为自己收获了很多。无论是对于人生或是对于文学方面的思考和感悟，都受益匪浅。因此，我也认为童话故事是值得阅读的，因为它们是既充满智慧，又充满欣喜的方法。而我也希望，在我未来的人生旅程中，能够不断地收获与成长，真正成为一个聪明勇敢、有梦想和怀疑精神的人。

## 五年级贝多芬传读书心得篇四

他，是举世公认的最伟大的作曲家之一；他虽被耳聋症折磨着，但仍凭着顽强的意志创作出《命运交响曲》、《英雄交响曲》、《田园交响曲》等家喻户晓的音乐作品；他身材矮小，但有“乐圣”、“音乐巨人”之誉。他，就是德国作曲家贝多芬！

贝多芬1770年2月16日出生于德国波恩。他的童年饱含辛酸。1798年夏，因为耳聋症，他的听觉渐衰，1820年后两耳失聪。一个音乐家最大的悲剧是丧失了听觉，可他没有向命运屈服，仍以超乎想像的意志坚持创作。他把一根木棒的一

头插进钢琴的音箱，另一端则用牙齿咬着，用这种方式来听、来进行新的创作。《第九交响曲》是他一生中最伟大的作品，恰是他在全聋后的所作。

罗曼·罗兰在《贝多芬传》中，称贝多芬为“英雄”，是因为他能超越人生的大苦闷，用不屈不挠的态度，同耳疾战斗。他是精神的英雄，心的英雄。当我读到“我要扼住命运的咽喉，它永远不可能让我屈服”这话时，内心受到了深深的震撼。也许没有这坚强的意志，世上也就少了一个伟大的音乐家了。

和贝多芬相比，我自感多么的渺小。我在生活中一遇到困难就害怕，学习上一遇到挫折就丧失信心，也曾因为一、二次考试成绩不好而自以为不如别人，从此精神不振，学习热情大大降低，导致成绩一落千丈。现在想想，真是惭愧至极！

“不经历风雨，怎能见彩虹？”是啊，不能经受命运的考验，不能向生活中的困难挑战，怎么能取得像贝多芬那样伟大的成就呢？命运对于人类，只能操纵怯弱懦夫，而无可奈何精神的英雄。我应该拿出自己的勇气，拿出自己坚强的毅力，去战胜困难，战胜命运，做生活的强者，做命运的主人，让自己的人生更加精彩！

## 五年级贝多芬传读书心得篇五

在五年级这个年龄段，学生们逐渐进入青春期。在学习生活中，童话故事成为了学生们的一件重要的事情。在大量的学习与阅读中，五年级的学生可以从童话故事中吸取各种有趣的知识，广泛拓展他们的思维，并且引导他们形成良好的价值观。

第二段：故事体验

在五年级的课程中，我们学习了很多美丽、经典的童话故事。其中，有许多的故事令我印象深刻。比如《白雪公主》、《青蛙王子》、《灰太狼和红太阳》、《灰姑娘》等等。这些故事引发我不断的思考，让我在阅读中有更多的收获。这些神奇的故事也让我重拾阅读的热情，使我意识到阅读的重要性，同时也激发了我喜爱生活的激情。

### 第三段：知识收获

通过阅读这些经典童话故事，我不仅拓展了知识面，也通过故事中的人物、事物与情节，学到了许多的道理。其中，最让我印象深刻的就是《灰太狼和红太阳》中的经典台词：“慢慢地，但是有始有终。”这句话告诉我，只要我们坚定自己的信仰，不停地坚持、毅力和耐心，就一定能够取得成功，这是成功的关键。这些美好的故事不仅让我明白成功的道路，也让我更加懂得了生活的道理。

### 第四段：情境体会

在阅读这些经典童话故事的过程中，我看到了许多虚构的场景，也惊奇地发现他们有时与现实中的情形有很多的相似之处。通过这些虚构故事和与之相似的现实场景，我更加熟知了人与人之间的关系，这些关系可以是友好的、可以是敌对的，它们会对我们带来很大的影响，这对我来说是一项很重要的收获。

### 第五段：总结

五年级的童话故事学习，是一个具有阅读意义、道德意义和心灵意义的过程。在这个过程中，我不仅学到了各种知识，而且领悟到了很多的人生道理。童话故事让我更加热爱生活，更加懂得人生的意义。我们应该在阅读中不断地学习，不断地创新，更加坚信并实践这些道理，这才是这次读书心得的最大意义。

## 五年级贝多芬传读书心得篇六

自从进入五年级，我的阅读量不断增加，也逐渐养成了每天读书的好习惯。通过阅读，我不仅丰富了知识，拓宽了视野，还收获了许多感悟和体会。

首先，读书让我学会了坚持。每天放学回家后，我总是第一时间去翻阅我的书架，享受一个人的世界。有时候碰到趣味纷呈的故事，我会忍不住一口气读完；但有时又碰到它们太厚，看起来吓人，但我都会坚持下去，直到一本书读完。长期坚持阅读，我不仅学会了耐心，更养成了不断追求进步的好习惯。

其次，读书让我认识了许多博大精深的知识。随着阅读量的增加，我逐渐打开了知识的大门。我读过许多科普书籍，从中了解到许多奇妙的现象和科学原理，比如为什么天空是蓝色的、雷电是怎么产生的等等。我还读了很多历史和文学作品，了解到了一些国内外的历史事件和传统文化。这些知识不仅让我眼界大开，还让我对世界充满了好奇和探索的欲望。

第三，读书让我感受到了人生的真谛。通过阅读，我仿佛置身其中，与书中的人物一同经历他们的冒险和成长。《小王子》告诉我守护真爱的重要；《悲惨世界》让我深刻认识到人性的复杂；《哈利波特》让我明白友情的可贵。每一本书都是一个人的精神世界，而这些精神世界的存在和深沉，使我在阅读的过程中对人生有了更多的反思和思考。

第四，读书让我提升了写作能力。在阅读的过程中，我不仅学习了文字的运用技巧，而且能够借鉴其中的思维方式和观点。我经常读一些优秀的作文，学习它们的结构和表达方式。在自己写作的时候，我也能运用这些技巧，使我的文章更加有逻辑和条理。通过不断地阅读和写作，我的写作水平也有了明显的提升。

最后，读书让我收获了朋友。班级里有很多喜欢读书的同学，我们彼此之间常常分享阅读心得和推荐好书。有时候我们还会一起组织读书活动，一起欣赏读书的乐趣。在这个过程中，我和他们的友谊也变得更加深厚，我们共同爱好的读书也成为我们交流和成长的桥梁。

通过五年级这段时间的阅读，我深深感受到读书的乐趣和收获。阅读让我成为了一个更好的自己，让我变得更有智慧和自信。我相信，只要坚持读书，我将来一定能成为一位博学的人。

## 五年级贝多芬传读书心得篇七

年华正好的贝多芬眷恋波思的亲切，莱茵河温柔而汹涌的河水抚慰着一颗懵懂而热切的音乐之心，潺潺流水融汇着炽热的梦想，一路向前，来到了轻佻浮华，却又令人心驰神往的音乐之都——维也纳。

“我要扼住命运的咽喉”

音乐像是一根坚强而顽固的柱子，为贝多芬撑开了一片浩荡无垠的天地。贝多芬凭着天赋的灵感与奇异的思想，一次次的在琴键上烙下新的篇章。正当贝多芬名利双收是，耳疾的纠缠使他痛苦不堪。一个丧失听力的音乐家犹如搁浅的鱼，蹦跳着挣扎，却始终抵不过失水的干乏。无尽的逃避与隐瞒。有时，贝多芬也会转动着深邃的眼睛，向天空投去一抹奇妙的目光。带着深思和忧虑。他在思考什么？人们只能从凄然的笑容中看出深深的无奈。在一纸纸书信中，贝多芬用修长着手指记叙着内心无比痛苦以及深深地自卑……犹如如的黑夜中，刺目劈下的一道闪电，迸发出的幽幽荧光撕裂了长空，雷声呐喊着，咆哮着，浩浩荡荡的笼罩在身旁，使人惶恐而窒息。然而看似凶猛的痛苦终究如流星般逝去，一道耀眼的阳光划破黑夜，拨开层层阴霾，一个不羁的灵魂站了起来，贝多芬不甘沦陷苦痛，勇敢的指挥着《第九交响曲》，纵使



听不见掌声如雷。

“我的王国在天上”

也许是因为贝多芬那傲岸孤僻的个性，维也纳从未垂青过贝多芬，一时的光芒褪去，剩下的也只是贫困寂寞。贝多芬不畏皇权，他那大胆狂妄，肆无忌惮的言谈举止并不讨喜。在绝望的日子里，因为对艺术的追求使贝多芬格外珍惜生命。他说：“文字被束缚住了，但幸运的是，声音还是自由的。”在骨子里，贝多芬仍保持着乐观向上的天性，但在命运的欺凌下，他压抑着，痛苦着，却仍然追逐着梦想。

贝多芬向往着南方的明媚，渴望阳光的温度，却只能狂风暴雨中执著地追寻。这才是真正的英雄。

## 五年级贝多芬传读书心得篇八

贝多芬，一位有史以来最伟大的作曲家，然而他的童年却是灰暗的，人生对他来说像是一场残暴又冷酷的战争，父亲管教严苛，仅能给他一丁点慈爱的母亲却又在17岁时去世，他不得不用音乐来养家糊口。

然而，上帝给他的痛苦却远没有结束，1814年贝多芬的声誉达到巅峰，那一年，在维也纳大会上，他被称为欧洲的荣耀。但在1822年，他因双耳失聪，而无法指挥演出。尽管如此，贝多芬却没有放弃他的音乐之梦，1824年，在指挥《第九交响曲》的时候，观众对他发出了排山倒海的掌声。可随后肺病、关节病、肠胃病和黄疸并接连而至，同时多次被爱情拒之门外的她又必须承受另一种酸痛。

读到这儿我停住了，一个人在经历那么多的灰暗后，还有信心迎接下一个黎明吗？一个人跌倒了那么多次后，还能有勇气站起来吗？然而贝多芬却凭借着超凡的毅力和坚韧的精神走向

了成功。“唯有真实的苦难，才能驱除罗曼蒂克的幻想的苦难；唯有看到克服苦难的壮烈的悲剧，才能帮助我们担受残酷的命运”。这是傅雷初读此书时所得的教训。

熬过低谷，花期就不远了。我想，成功不会从天而降，唯有你的努力与坚持，只要你愿意，并为之努力，一定会活成你喜欢的样子。