

# 检查作业神器 语文作业检查总结(模板7篇)

无论是身处学校还是步入社会，大家都尝试过写作吧，借助写作也可以提高我们的语言组织能力。相信许多人会觉得范文很难写？下面我给大家整理了一些优秀范文，希望能够帮助到大家，我们一起来看看吧。

## 检查作业神器篇一

转眼间，又迎来了新的一学期。

今晨，我带着期待，步入了教室。

《寒假生活》大部分同学都能完成，直接上交得了；大作业由同桌抽查；阅读课外书籍，我逐一检查。学生阅读的一些书籍我也读过，能记个大概。于是，我一边翻开学生带来的书籍中的勾画和批注情况，一边随便提几个简单的问题。凡是回答深刻的或勾画批注认真的，视为阅读认真，在名字旁做上符号，立即表扬；凡是能基本对答的，视为阅读了书籍；不能回答的，继续提问，若还不能回答，严肃询问是否阅读。那些没有阅读的同学，便露出了狐狸尾巴。

报名后，立即与没有阅读的七名同学家长联系。五名家长来到学校，交换了意见，表示回家马上监督孩子补读。一名家长因关机无法联系。一名以忙为借口没有到校。不料，回家途中遇到了这名不到校的家长。他满脸的尴尬，我亦满脸的尴尬。家长主动告诉我说，两天前追过孩子完成作业，寒假各种交际太忙没有时间管理孩子，今天是故意给孩子一个教训没有到学校。对此，我不知道如何回答。只是傻笑两声，告诉家长回家监督孩子补读。

转身，心中为那孩子感到些许的遗憾。

## 检查作业神器篇二

特点：

- 1、绝大多数教案设计完整,教学重点、难点突出,能突出对学科素养的高度关注。板书设计具有高度的归纳与概括性,并能展示知识内在结构。
- 2、教学环节齐全,注重引语与小结,使教案前后呼应,环节完整。
- 3、注重选择恰当的教学方法,注重在灵活多样的教学方法中培养学生的合作意识和创新精神。
- 4、教案能体现多媒体教学手段,注重培养学生的探究精神和创新能力。
- 5、从他们的备课中可以体会到他们追求的不只是教案形式上的变化,更多的是设计理念的更新。

不足：

- 1、教学时间没有及时填写。有些教师在上完课后填写教学时间时用的仍是铅笔。
- 2、教案后的教学反思不够认真、不够详细。
- 3、在以后设计教案时,希望能将课后反思的位置多留几行。

特点：

- 1、能按进度布置作业,作业设置量度适中,难易适中,都能做到全批全改。

2、作业批改公平、公正。教师批改要求严格、细致，能够反映学生作业中的错误做法及纠正措施。

3、学生在书写方面较上学期有很大进步。从检查可以发现教师对学生作业的书写格式有明确的要求。

不足：

1、对于作业封面请各位教师学生进行教育，要整洁、不能涂涂划划。

2、从作业批语看，鼓励性批语有待探索。希望老师们注重对学生作业的评价，可以根据不同学段学生的心理特点，用不同的评价等级来激励学生。

3、作业中仍有漏批现象。生字本上有些写错的生字没有标识出来。

4、有些作业没有格式要求。

这次教案与作业检查结果较上次检查有很大进步，在部分教案注重教法的灵活多样。在备教材、备学生的基础上着眼于课堂中师生互动与知识的落实，教学效果也较显著。作业布置注重提高学生的能力。作业批改认真，有创新意识。有利于提高学生的知识水平和能力。希望我们在保持优点的同时尽快补救与改正检查中存在问题，让我们的课堂教学更有实效。

### **检查作业神器篇三**

教学常规是对学校教学工作的基本要求，落实教学常规是学校教学工作得以正常有序开展的根本保证。只有搞好教学常规才有可能获得成功的教育。教师教学水平的高低体现于教学各个步骤的细节中，空洞地谈教学能力是苍白的，只有用

教师的备课情况、讲课细节、作业批改情况等才能说明他的优秀之处，彰显出教师教学的独到之处。教学常规培养着教师的基本功，决定着教师的教学能力，可以说教师的教学水平就是在这些常规细节中培养起来。因此本学期学校加大了对教师教学情况的过程管理及检查力度。通过常规检查，及时了解我校教学工作存在的经验和不足，以便我校能及时推广好的经验做法，及时查找和克服存在的不足，扬长避短，提高我校的教育教学工作效率。

由于忙于平时的教学，很多教师很少有机会知道自己的同事在用怎样的思路工作，工作中做出了如何不一样的成绩，为了加深教师对新课程的认识，学校想出了一个取长补短、查陋补缺的常规检查办法：组织各年级备课组长及学科优秀教师对各年级作业进行互查，为是在检查中发现，在检查中交流。让各位教师在作业检查的过程中，察看学生作业质量和教师批改方式。通过与教师的直接交流，从中了解教师的教学情况及其独特的教学方法。学校通过这样的方式进行常规检查，既能更加真实的反映教师的教学行为，更加客观的了解教师的教学情况，又能以更加人文的方式达到了学校开展教学常规的检查目的。

## 教案方面的优点与不足

绝大多数教案设计完整、环节齐全、重难点突出、课后反思实用、侧重教法探讨和学法指导、多媒体应用广泛。

英语组梁丽丽、许雪霞、耿建伟、郭里祺、苏艳老师单元整体设计思路清晰，教学反思深刻，能够链接中高考，重视写作训练指导方案设计，资料批注扎实，有很强的针对性和探究价值。物理组郑涛富、杜云卿、李学谦教师教案备写环节齐全、内容充实、实用性强、特别重视学生活动设计。化学组梁博博、宋海兰老师教案环节齐全、备写扎实、过渡自然、练习设置针对性强。生物组张万里、陈晓妮老师书写规范认真、教学过程详细完整、思路清晰。地理组刘仲鹏、解富贵、

沈宏才老师教案备写扎实、教路清楚，有个人独到的见解和看法，且教后仍有修改批注痕迹，对课堂指导性强。历史组马小荣、杨志万老师教案备写扎实认真、能够注重课外知识的拓广与延伸、课堂设计独特新颖。政治组武媛媛、邓静、丁占堂老师教案备写扎实、知识梳理系统。音体美技组刘建宏、白娟娟、耿京、徐燕、王宁教案备写扎实、环节齐全、反思深刻、能够注重理论与实践相结合、学生自主探索活动的开展频繁，适用性强。高三地理历史组高一数学组进行探究性集体备课，教材分析充分，学生活动设计精细，他们追求的不只是教案形式上的变化，更多的是设计理念的更新，教学情感上的升华，有一定的学术价值。

- 1、教案后的教学反思不够认真、不够详细，不够重视。没能真正地对本堂课的得与失作出记录与小结。
- 2、板书设计环节缺失，即使有也不具有高度的归纳与概括性，不能很好地展示知识的内在结构。
- 3、形式陈旧、机械抄搬、缺乏个人东西、实用性差。
- 4、对教法、学法研究的`太少，情境引入不够重视。
- 5、课改理念淡薄。

从三不同角度进行纵横比较分析：

- 1、按年级纵比：初二年级作业最整齐，书写抓的最紧、最重视。初一年级相对零乱些。
- 2、按备课组纵比：初一英语组，初二语文组、英语组，高二语文组，高二历史组批改详细认真、次数多。高一语文组、数学组，高二英语组批改次数相对少一些。
- 3、就各备课组内进行横比：以下老师的作业值得大家交流学

习。

语文组：裴永鑫、司艳、张海燕、张晓莉、徐艳妍老师批改及时认真细致，作文评语精当，指导性强，能从小处着眼大处着手能够发现学生用好的一个词、一个句子、乃至一段话，为学生的写作起到了很好的激励作用。

数学组：贾学粉、耿海龙、张伟、余有武老师要求严格，学生书写整齐，答题规范，批改仔细认真，能及时指明学生具体错误之处，甚至还做个别示范，对学生不时还有一些鼓励性评价。

英语组：许雪霞、李娅、李晓兰、文敏、杨晶晶、熊艳萍、路仲琳老师作业设置合理，学生书写整齐，练习册讲解详细，学生旁批详细、整理归纳得当。

理化生组：梁博博、郑涛富、张万里、贾怀华老师作业份量适中，批改扎实认真，非常学案讲解详细、批改及时。

政史地组：武媛媛、杨志万、沈宏才、刘仲鹏老师作业批改及时认真，对一些主观性试题进行归纳讲解，甚至个别题还有附页作答。

1、封皮不整甚至个别班级没有统一书写。请各位教师就作业封面对学生进行教育，要整洁、不能涂涂划划。在学生书写封面上的姓名时，要认真书写，让学生明白做人先从写好每一个字开始，先从写好名字开始。

2、怎样才能用好作业评语有待于进一步思考，鼓励性批语有待探索。希望老师们注重对学生作业的评价，可以根据不同学段学生的心理特点，用不同的评价等级来激励学生。其中教师用好评语是很重要的一点。作业中恰当的评语便于学生更清楚地了解自己作业中的优缺点，还可以加强师生之间的交流，促进学生各方面和谐统一的发展。我们如果能在作业

中用一些简洁明了，自然亲切，实事求是，充满希望与富有启发性的评语，就会取得预想不到的教学效果。我们还可以从学生的解题思路、能力习惯、情感品质等多方面评价学生的作业，它有利于学生的发散思维和创新意识的形成，更有利于沟通师生情感，调动学生的积极性，促进学生形成好的学习习惯和行为习惯。在此建议各位老师能够多关注鼓励后进生，给他们关注性的评语，如“你进步了！”“下次再细心点就更棒了！”之类的语句，这样他们会有被老师关注的感觉，或许能找回自信。

3、作业中仍有错批、漏批现象。如：作文中连最基本的错别字都没有标识出来，后面只见一个吝啬的分数或等级评定。理科作业中一个大大的对号下面压着很多经不起推敲的结论和推理，让一个人似懂非懂的同学再一次蒙混过关，让一个本来包袱就很重的同学有多了一个绊脚石，将一个精确而严密的因果关系、逻辑关系瞬间就变成了东拉西扯、东拼西凑。这就要求我们老师在批改作业时要严格、细致，批改不是只停留在检查督促学生做没有做的问题，更重要的是要能够反映出学生在作业中存在的问题和错误之处，发现问题让学生及时予以改正，长期就会逐渐养成做事认真的好习惯。

4、希望我们老师在最后书写批语时要规范、清楚，能给学生以榜样示范。

这次教案与作业检查结果较上学期有很大进步，在部分教案注重教法的灵活多样。在备教材、备学生的基础上着眼于课堂中师生互动与知识的落实，教学效果也较显著。

作业布置注重提高学生的能力。作业批改认真，有创新意识。有利于提高学生的知识水平和能力。希望我们在保持优点的同时尽快补救与改正检查中存在问题，让我们的课堂教学更有实效。

新颖、实用、扎实、个性的教案是我们上好课的前提，也是

教师个人能力的体现，及时认真批阅作业则是巩固课堂教学的必要手段，为此我们在认识到这次教案作业检查的得与失之后，要不断创新，不断进步，精心备好每一节课，用心上好每一堂课，认真批改学生的每次作业，耐心帮助困难中的每位学生，让每个学生在我们的辛勤耕耘中快乐成长，让每位学生的人生因我们的付出而精彩！

## 检查作业神器篇四

其实孩子在这种紧张、焦虑的氛围中，孩子的学习的兴趣和能量之门很难打开。这个时候，家长再怎么说教，他是听不进去的，也是改不过来的。

做完作业时发现有不正确的地方，首先不要指出具体错误之处，而是说出大体范围。

如“做得不错，但这个题有些不对的地方，你再看看。”或者在有问题的地方画一个小圆圈，让孩子自己找出不正确的地方改之。若孩子找出来了，就及时称赞和鼓励。

算式的列法是否正确，而计算的结果一般不检查，由孩子自己确认。这样就能培养孩子对自己负责任、认真仔细的学习品质。

这个方法以举一个例子来说明。如首先了解一下孩子的作业量，心里估计一个完成的时间。

如果在规定时间内做完，就奖励一个你喜欢的东西或带你到xxx地方去玩。”通常情况下，孩子会乐意接受的。

若发现孩子写作业时有不专心做的表现，只要不是太过分，就让他动一动好了。



毕竟家里是一个歇息的地方，比学校要自由得多。如果孩子注意力太不集中，有拖拉的行为，大人可在旁边提醒一下，如“已经做了15分钟了，加油！”

这种方法，实际上首先是中止了孩子拖拉的行为，然后使孩子明白：大人在关注他，希望他快一点完成作业。

越是责骂、数落孩子，越会加重他的坏习惯。

如果上述两种方法都不管用，那么只能用“直接要求法”来纠正。

这种方法就是，事先了解一下孩子的作业量，然后直接提出完成的时间，如今天的语文作业不算多，用20分钟完全可以做完，数学稍微多一点，用35分钟做完。

如果在规定时间内没完成，到了时间，爸爸便会收起你的作业，装在书包里，不能在家继续做了。

老师发现你的作业没做完，会处罚你的，由此而产生的责任完全由你自己承担。

当然，你觉得时间不够，现在可以提出来，我们再商定完成时间。”

那么，大人说到就要做到，当然，在执行这一规定时，情绪要平静，不能发火。

要让孩子明白：大人说话是算数的，不是闹着玩的。

这种方法是不得已而为之，带有强迫性，要事先与老师取得联系，请老师作好配合，以免老师认为家长不检查作业，把教育孩子的责任都推给了老师。

许多题目并不难，只是孩子缺乏耐心阅读原题，往往只看了

一遍，就感到不会做，很难，这是一种消极的心理暗示。

如果大人总是迁就孩子这种消极心理，立即告诉他如何做，甚至将算式都列好了，就会使孩子养成遇到问题不想思考，依赖他人解决的坏习惯。

当孩子做出来以后，大人要高兴地称赞：“我说你很聪明吧，只要仔细一读题，就会做了。”这时，孩子也一定会高兴起来。孩子不会做的题，大人坚持让他“再读一遍”。“再读一遍”……不轻易告诉他。

这种鼓励式的读题法是能够“逼”出孩子主动学习的兴趣，从而获得自信。

对于孩子经过思考实在不会做的题目，大人也不要直接告诉原题的解法，最好的方法是根据原题，编一个相似的例题，与孩子一起分析、讨论，弄懂弄通例题，再让孩子去做原题。

由于弄懂了例题，孩子多半会做原题，如果仍然不会做原题，那么应再回到例题的讨论与计算上。

经过几个来回，只要家长有耐心引导，孩子一定会做原题。

这种做法，虽然大人要麻烦一些，但能够训练孩子举一反三的迁移能力。

否则，孩子总是处在就题解题的被动思维定式中，很难建立学习的思维迁移模式。

对于有些数学难题，家长一时也编不好例题，那么，可以就这个原题，分析它的关键点在哪里，找到什么条件就好解题了，让孩子根据大人的提示，去思考、去列式计算。

而不能将算式直接列出来，或告诉孩子第一步做什么，第二

步再做什么……如果这样辅导孩子，那么他的解题思路永远打不开。

当然，孩子逐渐大了以后，许多爬坡题家长也无能为力，需要请家教辅导，那么团姐儿还是建议家长要求家教按上述方法去辅导孩子。

不要一来就直接告诉孩子怎么列算式，怎么做题，如果是这样，看起来孩子的难题解决了，但思路总打不开。

## 检查作业神器篇五

教学常规工作检查过后，需要对我们教案写评语，那么，这个数学教案评语要怎么写呢？以下是小编搜集整理的作业教案检查评语，欢迎阅读，供大家参考和借鉴！

1) 撰写教案普遍比较认真。教案规范详细，教学目的明确，既有知识目标，又有情感目标，还有德育目标。重难点突出，教法选择灵活恰当，教学过程设计较详，并有体现“以学生为主体”教学理念的师生互动过程设计。板书设计有创意，知识联络图文结合。作图非常规范，非常漂亮，还有课后小结。注意用不同的色彩强调语句中的重点，一目了然。教案非常详细，结合时政，有大量的文字叙述。教案格式规范，一笔一划书写很认真，很漂亮。教案检查与评价作为教学常规管理的一部分。随着新课程改革的推进，教案改革势在必行，以适应课改的要求。那么作为学校管理者对于教案检查与评价也应适应改革，引领教师编写切实有效的教案，提高教师业务能力。

3) 该节课很有创意，教学重难点把握准确，教学内容主次分明，抓住关键；结构合理，衔接自然紧凑，组织严密，采用有效的教学手段，引导自主探究合作交流，对教材把握透彻挖

掘深入处理新颖，针对学生基础和学生发展性目标，设计各种教学活动，引导学生自主学习，有条理地将旧知识综合进行运用。

4) 撰写教案普遍比较认真。

5) 教案规范详细，教学目的明确，既有知识目标，又有情感目标，还有德育目标。

6) 重难点突出，教法选择灵活恰当，教学过程设计较详，并有体现“以学生为主体”教学理念的师生互动过程设计。

10) 本节课非常成功，设计突出了以学生为本的理念全面培养学生素养自主合作探究学习的理念。教师配以亲切活泼的教态，能较为恰当地运用丰富的表扬手段，让学生在学习感受到成功的快乐。精心设计练习，并在整个教学过程中注重学生能力的培养，是一节优秀的课。

11) 本节课教学目标包括思想教育要求和知识要求两部分，在课堂教学中注重后进生的补辅，尖子生的拔尖工作，做到对学生动之以情，爱之以诚，使网页比赛取得完美的成果。

12) 该节课教学设计非常巧妙，结合教材特点，学生教师实际，一法为主，多法配合，优化组合。练习提供了学生喜闻乐见的资料，课堂练习紧扣重点，并注意在“趣”字上下功夫。

14) 该节课很有特色，创设情景，通过建站，让学生亲身体验实践感悟，收集整理筛选资料，突出体现了以人为本以学生发展为本的教育理念。是一节很成功的课。

15) 本节课很有艺术，在教材内容的基础上作了适当的必要的扩展，精心安排学生自主学习质疑操作实践等活动以启发式讨论式为主。学生在完成任务的过和程中学会合作。

16) 该节课重点突出，目标全面准确具体，整体现知识与能力方法与过程情感态度与价值观三个维度，布局合理，设计各种教学活动，引导学生自主学习，有条理地将旧知识综合进行运用。

17) 该节课堂结构清晰运用恰当的教学方法和手段启迪学生思维解决重点突出难点。根据班级实际情况，精心设计练习，并在整个教学过程中注重因材施教，是一节优秀的课。

18) 该节课十分有创意，教学目的明确，方法得当语言清晰，具有感染力，习题典型，题量适当，激发学生兴趣，引导自主探究合作交流完成任务，整个课堂效率非常高。

24) 该节课教学过程设计完整有序，既体现知识结构，知识点，又注意突出学生活动设计，体现教学民主培养学生良好的学习品质课堂结构完整，密度恰当。

25) 该节课教学程序设计巧妙，在教学过程中能运用上新颖独特教学方法言简意赅，引导点拨学生，学生动口动手动脑，主动参与教学过程，使学生做出的作品图文并茂，有美感，整节课很完美。

26) 该节课很有艺术，教学安排清晰有序，科学规范。在教材处理上从具体到抽象，化难为易，以简驭繁突破难点。各环节有详细的练习，科学合理有效地培养学生自主，探究，创新能力的发展。

27) 本节课非常成功，设计突出了以学生为本的理念全面培养学生素养自主合作探究学习的理念。教师配以亲切活泼的教态，能较为恰当地运用丰富的表扬手段，让学生在感受到成功的快乐。

28) 该节课教学重难点把握准确，教学内容主次分明，抓住关键；结构合理，衔接自然紧凑，组织严密，采用有效的教学

手段，引导自主探究合作交流，成功地教学生“会学”。

29) 该节课堂结构层次清楚运用恰当的教学方法和手段启迪学生思维解决重点突出难点。精心设计练习，并在整个教学过程中注重学生能力的培养，是一节优秀的课。

30) 该节课很有创意，对教材把握透彻挖掘深入处理新颖，针对学生基础和学生发展性目标，设计各种教学活动，引导学生自主学习，有条理地将旧知识综合进行运用。

## 检查作业神器篇六

大家下午好！

我是来自纪律部的郭晓莽，我要竞选的职位是纪律部的部长一职，在来到大学的这一年时间中，我在纪律工作了一年，在这里我学会了很多，也意识到了团结重要性，学会了以理服人，我觉得由我们守护着这个同学们的生活环境，在过去的一年中，没有出现任何差错。这样让我感到很自豪，我觉得我的价值得到了很好的体现。我信奉的信条就是：让他人不舒服也是一种服务。而我也会一直秉承这种态度服务下去。

进入纪律部的那一天，我就抱着成长的目的参与工作中，我高中的老师说过这样一句话。“沧海可填山可移，男儿志气当如斯。”我觉的身为一个男人，立足于大地之上，就应该有这样的气魄。与其在平淡中消失，不如在大起大落中铸造辉煌。

1、对于下一届□xx级的工作。首先我会在接受部员是，挑选那些敢打敢拼的人，这样的人才能让部里充满活力，保持一种向上的生活态度。

2、而后在部员中我会进行组长的轮换，让每个部员都得到锻

炼。

3、开学在上交入部申请书时，每个部员也要上交一份活动策划书和自己的近期目标。

4、而后每周每人要上交一份工作总结养发现问题的好习惯，同时也让部员积极在部里部外策划活动，锻炼每个人，让每个部员成长，积极参与到活动中。

5、要有全新的明确的工作规章，赏罚分明，激励与鞭策每个部员向上发展。而工作之余我会每隔一两个月组织大家到户外活动，去参观博物馆，去拉练。通过一些小的活动，让每个部员认识到团结的重要性。认识到这里不仅仅是他们工作成长的地方。也是一个异地他乡的大家温暖的家，总之我要让我的部员有努力就会有收获，有付出就会有收益。

我要让他们热爱这里，在这里成长，在这里蜕变，在这里完善，我会让他们在这学期结束在之后，有一个积极向上的生活态度。我的目标是在下一次换届时，有百分之七十的人像我一样站在这里抒发自己的理想与意愿。

我相信以我这一年的工作经验以及对于这份工作的热爱，足以胜任这份工作。泰戈尔说过“天空中没有鸟的痕迹，但我已飞过”而我将会在这个展示的平台告诉大家。虽然在天空中我无法留下太多的痕迹，但我依然可以绚丽的飞过，将这一时刻的痕迹永远的留在从这里走过的人们的心中。

我希望各位领导，给我一个机会，给我一个放飞的舞台，让我为大家展示我是怎样绚丽飞翔的。

谢谢大家！

## 检查作业神器篇七

有这样一份履历表：35岁竞选参议员失败，37岁再次失败，39岁竞选国会议员失败，43岁当选国会议员，47岁连任国会议员失败，51岁当选美国总统。他，就是林肯。生活的磨难给他带去的是更加坚定的信念，因为困难，他努力、执着地前行；因为磨炼，他成功了！

张海迪，这个曾在生活的舞台上跌倒，而今又重新站起的坚强女子。我们不忍想象，她是以一种怎样的心态面对生活，以超乎常人多少倍的力量去完成自己的梦想！感恩于生活中的磨难，使我们更加积极地面对生活。张海迪不正是这样，在她看来，天空是蓝的，云是白的，生活的阴云早已驱散，人当以微笑去面对磨难！

中华民族，这个拥有五千年历史的文明古国，在历史长河中；独具特色的语言文字，浩如烟海的文学典籍，新奇独特的创造智慧，名言世界的科技工艺，异彩纷呈的文学艺术……这些都不足以撑起它的脊梁，在困难面前所爆发出的冲天的火焰，才使这个民族昂首挺胸走到了今天！

孟子云：“天将降大任于是人也，必先苦其心志，劳其筋骨，饿其体肤，空乏其身！”这该是怎样的一种磨难？苦、劳、饿、空乏……然而，面对磨难，是该感激还是抱怨？不可否认，一切成功的事业，一切事业的成功者都是以感激、积极的心态去面对磨难。

朋友，面对磨难，你是否也有一颗积极的心态？此岸苦难重重，彼岸便是“长风破浪会有时，直挂云帆济沧海”的灿然一笑！