最新中班语言冬天很冷教学反思(优质5篇)

范文为教学中作为模范的文章，也常常用来指写作的模板。常常用于文秘写作的参考，也可以作为演讲材料编写前的参考。那么我们该如何写一篇较为完美的范文呢？以下是我为大家搜集的优质范文，仅供参考，一起来看看吧

中班语言冬天很冷教学反思篇一

活动目标

1、引导幼儿学说绕口令，并培养幼儿尊敬老人的优良品德。

2、指导幼儿练习正确发准“公”、“冬”的字音。

3、培养幼儿的尝试精神。

4、培养幼儿与他人分享合作的社会品质及关心他人的情感。

活动准备

教学挂图（同《幼儿用书》第三册p8□□

活动过程

1、出示图片，教师根据图片结合绕口令的内容讲述故事《公公和冬冬》。

2、教师根据故事内容提问，并指导幼儿正确发
准“公”、“冬”的读音。

故事里提到了谁？

谁住在楼上？谁住在楼下？

小冬冬有不认识的`字就去找谁请教了？老公公走路走不稳谁来扶他了？

冬冬是怎样说的？公公是怎样说的？

3、教师用绕口令方式重新讲故事，引导幼儿理解绕口令的内容。

4、教师指导幼儿学说绕口令。

（1）分组朗诵。

（2）个别朗诵。

（3）比一比看谁说得快。

5、引导幼儿要学习冬冬，做一个尊敬老人的好孩子。

小朋友，你们喜欢冬冬吗?为什么？

活动建议

在延伸活动中，可组织幼儿进行分组绕口令接龙游戏。

附：

楼上住个老公公，

楼下住个小冬冬。

小冬冬认字问公公，

老公公走路扶冬冬。

冬冬说楼上有个好公公，

公公说楼下有个好冬冬。

活动反思

绕口令对于孩子们来说，接触的非常少，但它特有的快节奏的朗诵，使幼儿非常的感兴趣。

在活动中，我发现小朋友都表现的很认真，整个活动下来基本上能够把绕口令朗诵下来，这为最后的朗诵比赛环节奠定了基础。我给小朋友们出示的图文并茂的绕口令字卡非常实用，孩子们朗诵的时候不用两边看，而且掌握的非常好。

中班语言冬天很冷教学反思篇二

活动目标：

1、了解儿歌内容，学习用连贯的语言大胆表述。

2、感受儿歌的优美，发挥想蹡力。

活动准备：

多媒体课件，漆性笔、画纸

活动过程：

一、猜踜导入

1、猜一猜蝴蝶的踜语今天老师给大家带来一个踜语，请你猜一猜有个虫子真奇怪，变样起来真是快。开始吃菜是害虫，后来会飞真好看。（蝴蝶）

2、说一说动物的习性下面请你听一听还有踁来啦？（学牛叫：

“哞”）点击牛的画面，看见它出来了吗，还有一些帏动物也藏不住了，一起把它请出来吧！

二、欣赏儿歌，理解儿歌内容

1、初次欣赏儿歌老师这里有一首好听的儿歌，你们仔细听帱知道了。

2、教师有感情地朗诵儿歌

3、儿歌图踱太阳公公为什么把这些东西送给帏动物呢？（幼儿回答）

3、看图踱朗诵儿歌

（1）教师藏起部分图片，幼儿朗诵。

师：老师藏起一些图片，你们还会朗诵吗？请幼儿说出藏起哪些图片？

4、在游戏中巩固儿歌内容看看图上帑了什么？用儿歌中的话来告诉大家。

5、帏结原来太阳公公给帏动物画的东西都是他们喜欢或者爱吃的。

三、发挥想蹡，帝试创编儿歌1。拓幕儿歌内容，迁移经验师：除了刚才看到的，森林里还有许多动物，太阳公公看见它们，又会为它们画什么？幼儿想蹡积极表达。

附儿歌：太阳公公爱画画，看见蝴蝶画红花，看见帏牛画青草，看见帏猴画西瓜，他在天空画一画，白云变成了彩霞。

教学反思：

幼儿诗歌是以幼儿为欣赏对象的诗歌。诗歌作为幼儿文学作品的一种，不仅可以丰富幼儿的知识，发展语言，启迪智力，而且可以使幼儿的`心灵和情感受到良好的熏陶，培养幼儿对文学作品的兴趣，更重要的是可以发展幼儿的想象力和创造思维能力。教师应为儿童完整地欣赏散文诗创造各种有利条件：保证有充足的欣赏时间、有宽松的心理氛围、尽可能地让儿童身临其境，采用有效的教学方法与策略等。惟有这样，才能真正组织好散文诗的教学活动，让儿童散文诗充分发挥其价值功能。

总之，充满儿童情趣和教育意义的儿童诗歌伴随着幼儿成长，是幼儿喜爱的精神食粮，教师应选择灵活多样的方法，借助鲜明生动的艺术形象和简洁明快的语言，发展幼儿各方面能力。让文学的种子在幼小的心灵发芽开花，最终结成累累硕果。

中班语言冬天很冷教学反思篇三

认知目标：理解故事内容，试着跟老师复述故事

情感目标：通过欣赏故事，体会父母对我们的爱，并教育幼儿知道感恩。

能力目标：鼓励幼儿做一件力所能及的事，告诉家长自己长大了，可以帮助父母做事了。

教学重点、难点

教学重点：让幼儿表达一下父母都为我们做过什么事。

教学难点：让幼儿为父母做一件事，回报一下父母对我们的爱。

活动准备

《小熊想家》故事课件幼儿操作材料

提供幼儿模仿给父母洗脚的水盆，为父母洗水果的工具，小椅子等

活动过程

（一）开始部分：

（二）基本部分：

1、出示《小熊想家》课件，幼儿欣赏。

2、教师提问引导：

（1）小熊为什么一个人到森林里去了？（小熊和妈妈生气离家出走了）

（2）小熊为什么要离家出走？

（3）小熊的做法对吗？为什么？

（4）小熊看见松鼠一家甜蜜地在一起，他怎么想的？

（5）小熊后来怎么回的家？他和爸爸妈妈怎么说的？

3、幼儿在老师的引导下看着操作材料试讲一下故事。

小熊离家出走是对是错？小熊妈妈不让他吃那么多冰激淋对不对？为什么？

4、让幼儿都说一说在家里父母都为我们做了什么事？我们和父母生气过没有？

（三）结束部分：

让幼儿说一说，我们想为爸爸妈妈做点什么力所能及的事，回报一下爸爸妈妈。

（四）活动延伸：

幼儿利用老师为你们准备的.操作材料，模拟示范为爸爸妈妈做一件事，证明自己已经长大了可以帮爸爸妈妈做事了，知道心疼父母了，很愿意为父母做事！

（五）活动反思：

通过此次活动，幼儿提高了动手能力，也知道父母每天的工作和做家务很辛苦，愿意为父母做事了，每天利用课余时间我都要问他们：昨天晚上回家都帮爸爸妈妈做什么事了？孩子们也养成习惯，早上来就向我汇报自己昨晚为父母做的事，我会一一鼓励，还在班级表扬他们，孩子的感恩心也越来越强了。

中班语言冬天很冷教学反思篇四

【活动目标】

1、了解故事内容和情节，并能用较连贯的语言进行讲述。

2、运用挂图和课件，初步理解并形成“半个月”的时间概念。

3、萌发对月相变化现象的好奇心和探究欲望，感受半个月里月亮形状变化的过程。

【活动准备】

1、兔妈妈和小兔玩偶、课件、单月的日历一张。

2、律动《月亮婆婆喜欢我》。

3、《望着月亮吃大饼》故事挂图。

【活动过程】

1、谈话导入，激发幼儿的兴趣。

“小朋友，今天我们班来了两位小客人，是谁呀？”（出示玩偶）“打个招呼吧！”“兔公公家盖房子，兔妈妈要去帮忙，小兔只能在家里等妈妈，它会怎么等妈妈呢？”（鼓励幼儿根据自己的想法大胆讲述）“平时，你的妈妈不在家，你会怎样等妈妈呢？”

2、教师完整讲述故事，幼儿欣赏，初步了解半个月的`时间概念。

“小兔子怎样等妈妈呢？请听故事《望着月亮吃大饼》。”

3、出示挂图，进一步欣赏、理解故事内容。

“好，我们一起来听听兔妈妈的好办法吧！”（播放录音，再次欣赏故事）

提问：

（1）兔妈妈走后头几天，小兔看到的月亮是什么样的？（演示挂图中的月亮变化）

（2）七八天过去了，月亮变成了什么样？小兔把圆圆的大饼吃掉了多少？

（3）又有几天过去了，天空中的月亮只剩下了什么？小兔的饼也变成了什么？

（4）最后一天晚上发生了什么事？小兔做了什么？结果怎样？

（5）小兔是照着谁的样子等回了妈妈呢？原来圆圆的月亮会变呢！

4、播放课件，引导幼儿进行讲述。

“好，我们看着大屏幕，一起讲讲这个好听的故事，好吗？”

5、律动《月亮婆婆喜欢我》结束活动。

“小朋友，月亮不仅会变样子，它还会和我们做唱歌做游戏呢！”（教师弹琴，幼儿做律动）

中班语言冬天很冷教学反思篇五

【活动目标】

1、了解故事内容和情节，并能用较连贯的语言进行讲述。

2、运用挂图和课件，初步理解并形成“半个月”的时间概念。

3、萌发对月相变化现象的好奇心和探究欲望，感受半个月里月亮形状变化的过程。

【活动准备】

1、兔妈妈和小兔玩偶、课件、单月的日历一张。

2、律动《月亮婆婆喜欢我》

3、《望着月亮吃大饼》故事挂图

【活动过程】

1、谈话导入，激发幼儿的兴趣。

“小朋友，今天我们班来了两位小客人，是谁呀？”（出示玩偶）“打个招呼吧！”“兔公公家盖房子，兔妈妈要去帮忙，小兔只能在家里等妈妈，它会怎么等妈妈呢？”（鼓励幼儿根据自己的想法大胆讲述）“平时，你的妈妈不在家，你会怎样等妈妈呢？”

2、教师完整讲述故事，幼儿欣赏，初步了解半个月的时间概念。

“小兔子怎样等妈妈呢？请听故事《望着月亮吃大饼》。”

3、出示挂图，进一步欣赏、理解故事内容。

“好，我们一起来听听兔妈妈的好办法吧！”（播放录音，再次欣赏故事）

提问：

（1）兔妈妈走后头几天，小兔看到的月亮是什么样的？（演示挂图中的月亮变化）

（2）七八天过去了，月亮变成了什么样？小兔把圆圆的大饼吃掉了多少？

（3）又有几天过去了，天空中的月亮只剩下了什么？小兔的饼也变成了什么？

（4）最后一天晚上发生了什么事？小兔做了什么？结果怎样？

（5）小兔是照着谁的样子等回了妈妈呢？原来圆圆的月亮会变呢！

4、播放课件，引导幼儿进行讲述。

“好，我们看着大屏幕，一起讲讲这个好听的故事，好

吗？”

5、律动《月亮婆婆喜欢我》结束活动。

“小朋友，月亮不仅会变样子，它还会和我们做唱歌做游戏呢！”（教师弹琴，幼儿做律动）

【分析与反思】

本活动是以语言活动为主要领域，渗透了科学、艺术等领域内容的活动。对照《纲要》，课后反思自己的教学，简单总结如下：

1、目标定位恰当

本次活动的目标定位比较恰当，符合中班幼儿的年龄及认知特点.如：导入部分，利用手偶兔妈妈和小兔的生动形象来激发幼儿学习的兴趣.教师声情并茂的完整讲述故事时，孩子们的专心致志、鸦雀无声。

本节活动的亮点就是充分利用操作月亮变化的图片，让幼儿形象直观的了解半个月中月亮的变化过程，使抽象的知识变得简单、易于理解和接受。通过多种形式3——4遍的讲述故事，让幼儿在倾听理解故事内容的基础上，能用较连贯的语言进行讲述。最后的音乐游戏，使孩子们在轻松、愉快的气氛中自然的接受本次活动，孩子们都比较喜欢。

2、注重幼儿倾听习惯的培养

完整欣赏部分，通过教师声情并茂的完整讲故事，再进行简单的提问，引导幼儿回忆故事的主要内容。在这个环节中，注重了幼儿倾听习惯的`培养。当老师讲故事时，孩子们都特别的安静，专心致志的倾听故事的每一个环节，这对于故事内容的理解起着很重要的作用。

3、重、难点把握准确

本节活动的重点和难点在于幼儿对月相变化现象的理解，活动中通过老师操作月亮变化的图片，使幼儿更加形象直观的了解半个月中月亮的变化过程，使抽象的知识变得简单，孩子们能轻松地说出故事情节，较容易的理解月相的变化特点。

比如老师提问：兔妈妈走后头几天，小兔看到的月亮是什么样的？（老师演示挂图中的月亮变化）孩子们兴奋地说：“月亮缺了一些”。“七八天过去了，月亮变成了什么样？“变成了半圆。”“小兔把圆圆的大饼吃掉了多少？”“吃掉了一半……”

4、教育理念的渗透

首先创设一个比较轻松愉快的学习环境，抓住孩子们都比较喜欢听故事的心理，充分地让每一个孩子发言，让他们想说、敢说，并在老师的正确引导下，发展孩子的语言表达能力。

5、本节活动还有一些不足，比如可以增加逐页的月亮变化图片，（可折成手风琴式的）随着故事的内容逐页展开，让孩子们在故事的基础上更加深入的理解月相变化过程，效果会更好。