

最新亡羊补牢教案试讲(实用12篇)

中班教案的编写需要结合教学大纲和学生的实际情况，注重因材施教。接下来是一些经过精心筛选和整理的高一教案范文，希望对大家有所帮助。

亡羊补牢教案试讲篇一

从前有个人，养了几只羊。一天早上，他去放羊，发现少了一只。原来羊圈破了个窟窿，夜里狼从窟窿钻进去，把羊叼走了。

邻居对他说：“赶快把羊圈修一修，堵上那个窟窿吧。”

“羊已经丢了，还修羊圈干什么呢？”他回答。

第二天早上，他去放羊，发现羊又少了一只。原来狼又从窟窿钻进去，把羊叼走了。

他十分后悔没有听邻居的话，心想，现在修还不晚。他赶快堵上那个窟窿，把羊圈修得结结实实的。从此，他的羊再也没丢过。

亡羊补牢教案试讲篇二

《太阳》是一篇科普短文，向我们介绍了太阳的一些特点及和人类之间的密切关系，文章语言通俗、明了，运用列数字、举例子等多种说明方法将抽象的知识具体化，给人留下了深刻的印象。

学生在科学课及课外科普读物中对太阳等相关科学知识有一定的了解，对本课的学习学生会产生兴趣，教学前应引导学生搜集相关资料，加强对太阳的认识，教学时在读中了解太阳的特点，体会说明方法，激发学生学习自然科学的热情。

1、 会认7个生字，会写14个生字。正确读写“传说、寸草不生、差不多、摄氏、钢铁、生存、繁殖、蔬菜、比较、杀菌、预防”等词语。

2、 朗读课文。背诵课文最后一个自然段。

3、 理解课文内容，了解太阳的有关知识，初步认识太阳与人类的密切关系，激发对自然科学的兴趣。

4、 初步学习阅读说明文，体会说明事物的一些方法。

1、 朗读课文。

2、 了解太阳的特点，体会课文怎样运用举例和数字等方法来说明太阳特点的。

1、 自制生字词卡片。

2、 搜集有关太阳的资料。

两课时

第一课时

一、 情境导入，激发兴趣

小朋友们，你们喜欢看动画片吗？今天老师给你们带来一个，现在我们一起来看看。（播放《后羿射日》）同学们，知道这是什么故事吗？谁来说说。

天上的太阳到底能不能被射来呢？我们今天就来学习一篇写《太阳》的课文。

二、 初读课文，自主识字

1、现在请同学们用自己喜欢的方式来读课文，注意读准字音，不通的地方多读几遍。

2、小组接读课文，学习生字，交流读懂了什么。

3、汇报。

亡羊补牢教案试讲篇三

语文课一般被认为是语言和文化的综合科。语言和文章、语言知识和文化知识的简约式统称等都离不开它。也可以说，语文是运用语言规律与特定语言词汇所形成的书面的或口语的言语作品及这个形成过程的总和。下面是白话文整理的小学二年级语文《亡羊补牢》原文、教案及教学反思【优秀2篇】，您的肯定与分享是对小编最大的鼓励。

从前有个人，养了几只羊。一天早上，他去放羊，发现少了一只。原来羊圈破了个窟窿，夜里狼从窟窿钻进去，把羊叼走了。

邻居对他说：“赶快把羊圈修一修，堵上那个窟窿吧。”

“羊已经丢了，还修羊圈干什么呢？”他回答。

第二天早上，他去放羊，发现羊又少了一只。原来狼又从窟窿钻进去，把羊叼走了。

他十分后悔没有听邻居的话，心想，现在修还不晚。他赶快堵上那个窟窿，把羊圈修得结结实实的。从此，他的羊再也没丢过。

亡羊补牢是一个成语故事。讲的是一个养羊人第一次丢了羊，街坊劝他修羊圈、堵窟窿，养羊人没有听从劝告；第二天他又丢了羊，才后悔没有听街坊的劝告，于是赶紧动手把窟窿

补上，把羊圈修好。从此，他的羊再也没有丢掉。它告诉我们：一个人做错了事，只要肯接受意见，认真改正，就不算晚。全文有5个自然段。第1—3自然段写的是从前有一个人养了许多羊，丢羊后，不听邻居劝告。第4自然段写第二天又丢了一只羊。第5自然段写他后悔不听邻居的话，立刻把羊圈修好，从此再没有丢过羊。

这个成语故事的难点在于体会故事所说明的道理，因此在教学时，我抓住养羊人两次态度的变化，通过各种形式的不同的反复阅读，让学生体会故事所说明的道理。在设计教学时，我注意了以下几点：

一、注重培养学生的识字能力。识字是中低年级段的教学重点，为了让学生掌握生字，我多次在课堂上多次出现难读的词句，并且注意了学习的层次，降低学生学习的难度。我首先让学生带着拼音读，然后再去掉拼音读；先让学生读词，然后再读句，最后再读全文。有了这个层次，学生在每个部分都有自己的成就感，增加了学生的学习兴趣。

二、以文章题目为突破口，直奔重点。“亡羊补牢”这个题目是对文章的高度概括，抓住了课题，也就抓住了文章的重要脉络。因此在教学中，我就以选择“亡，补，牢”这个字意思，让学生读课文。这样做既培养了学生要根据课文内容选择字意，又为对下文的学习做好了铺垫。

三、重视读的训练。朗读对学生理解课文有很大帮助，在这节课的教学中，我注意了使用自由读，引读，分角色读等多种方法的读、多层次的读让学生体会感悟，从读中受到情感的熏陶，让学生如临其境。

来源：网络整理免责声明：本文仅限学习分享，如产生版权问题，请联系我们及时删除。

content_2());

亡羊补牢教案试讲篇四

教学目标：

- 1、有感情地朗读并背诵这则寓言。
- 2、学会本课生字新词，注意多音字“圈”的读音及“窟窿”、“街”等字的字形。
- 3、理解《亡羊补牢》这则寓言故事的内容，懂得做错了事要即时纠正。

教学重点、难点：

引导学生在理解故事内容的基础上体会寓意，并能联系学习、生活实际，谈一谈感想。

教学时间：1课时

教学准备：投影

教学过程：

一、谈话激趣：

- 1、同学们喜欢听寓言故事吗？为什么？
- 2、今天，我们又要学习一则寓言。看老师写课题：亡羊补牢
- 3、指名读，齐读。

二、理解题意。

- 1、“亡羊补牢”是个成语，这个成语中有不理解的字吗？

2、指名解疑，并说说是用什么方法理解的。

亡：丢失。牢：关牲口的圈，在课文中指羊圈。

3、用一句话完整地说说“亡羊补牢”的意思。

4、看了课题，你想提出什么问题？（为什么丢羊？为什么补羊圈？）

5、再读课题，从“补牢”这个词你能猜出丢羊的原因吗？

三、初读课文，了解内容。

1、你的猜想对不对呢？让我们来读课文。注意：读的时候要读准字音，读通课文。

2、用自己的话把这个故事讲给大家听听，引导评议。

3、养羊人一共丢了几次羊，为什么丢？

4、小结：可见读书前我们的猜测是完全正确的，读书就要这样边读

边想，读前要想，读中也要想。

四、精读课文，理解内容。

1、课文哪几个小节讲丢羊的？

2、自由读1—4节，思考：养羊人丢了一只羊，为什么还会丢第二只？

3、同桌互议。

4、集体交流：

(一) 羊圈破了个窟窿。

(1) 出示生字卡片“窟窿”，指名读，注意“窿”读轻声。

(2) “窟窿”就是——（洞）。怎样记住这两个字？指导学生书写“窟窿”。

(3) 齐读这句话。（第三句）

(4) 第三句讲了丢羊的原因，那前两句讲了什么？引读前两句。

(5) 理清这小节三句话之间的联系，试背。

(6) 指名背。（指导方法）

(二) 街坊劝告，他不听。

(1) “街坊”就是——（邻居），注意“坊”读轻声。

(2) 街坊是怎么劝的？指名读，读出劝告的语气。

(3) 引导评议，齐读。

(4) 可养羊人呢？指名读，评议。（读出他的无所谓，毫不在意）

养羊人是这样说的，你猜他心里会怎样想？

(5) 你看，好心的街坊情真意切，养羊人却漫不经心，不听劝告。同桌分角色朗读。

(6) 指名读，评议。

(7) 老师说提示语，学生试背对话。

5、让我们来看看他不听劝告的结果。

(1) 指名读第4节，评议。

(2) 为什么要读好两个“又”字？联系第一节，想一想。

(3) 齐读第4节。

(4) 刚才我们学习的片段，如果用题目中的两个字来概括，就是——（亡羊）。

6、指名表演这个片段，注意：可适当增加一些内容，如人物的心理活动可通过语言、动作来表现。

7、二次丢羊后，养羊人又是怎么想、怎么做的？自由读第5节，划出有关句子。

8、讨论交流：

(1) 养羊人是怎么做的？出示投影，看图说话。

(2) 指名读文中句子，评议。

为什么要读好“赶快”？能否去掉？（改正错误，不能拖延）。

(3) 养羊人为什么会这么做呢？引读描写他心理的句子。

(4) 指导读这句话，读出他的后悔之情。

(5) 将这句话换一种说法。（要是……就……如果…就……）

(6) 但是他转念一想，现在修还不算晚，为什么？

(7) 他的想法对不对？从哪儿读出？（从此，他的羊再也没

丢过。)

(8) “从此”是什么意思? 指导学生用“从此”造句。

(9) 理清句与句之间的联系, 背诵第5节。

五、体会寓意。

2、同桌表演后指名上台演, 并指导评价。

3、如果这个人再不修羊圈, 会出现什么后果?

4、揭示寓意: 由此可见, 像养羊人这样犯了错误, 只要(), 就()。

5、在生活中, 也常常发生类似的事。联系自己的生活实际, 谈谈看法。同桌互议, 再指名交流。(眼睛近视, 沙尘暴, 环境污染……)

这些都可以用一个词语来概括——“亡羊补牢”。

六、总结全文。

1、再读课题, 理解题意。(本义, 引申义)

2、所以, “亡羊补牢”后面往往跟着一句话——“未为迟也”。自己读读, 理解它的意思。

3、总结学习寓言的一般方法: 理解题意——理解内容——联系实际, 体会寓意。

作业设计:

1、背诵这则寓言。

2、联系学习、生活实际，谈谈你读了这则寓言的感想。

亡羊补牢教案试讲篇五

1. 所见

1. 学会本课8个生字。了解词语的意思。

2. 正确、流利地朗读课文，背诵课文。

3. 通过朗读，感受诗中牧童的机灵活泼，天真可爱。

学会本课生字，朗读和背诵课文。

（一）观察课文配图

1. 图上都有什么？（儿童、牛、大树、蝉）

2. 仔细观察图画，看看这个儿童是什么时候的人。是干什么的。（引导学生抓住儿童的衣着及牛和儿童手上的鞭子的联系，明白这个儿童是古时的一个放牛娃。）

3. 图上的儿童在干什么？（指导观察儿童的表情，初步体会牧童看见树上的蝉时的心情。）

（二）揭题，解题

1. 解释题意：牧童骑着牛，唱着歌，忽然听到蝉的叫声，于是停住歌声跳下牛背，准备捕捉蝉。这一切给一个叫袁枚的诗人看见了，他就写了一首诗，叫“所见”，意思是说诗中写的内容是自己亲眼看到的。

2. 出示课题：“所见”，读题。

3. 介绍作者：袁枚，清代诗人，浙江钱塘（今杭州市）人。

二、初读诗歌，理解课文

（一）初读课文

1. 学生轻声自读课文，要求读准确，读通顺。

2. 检查自读情况。

（1）出示生字词卡：

（2）注意翘舌音，前鼻音：振蝉

3. 教师范读。

4. 看插图，读诗句，想想每句诗说的是什么意思。

（指名让学生试着回答问题。牧童开始在黄牛背上唱歌，后从牛背上下来了，站在那儿想捉蝉。）

（二）学习诗句，理解诗意

1. 理解第一句“牧童骑黄牛，歌声振林樾。”

（1）用自己的话说说前一个分句的意思。通过观察图使学生理解到“牧童”指的就是放牛的小孩。

黄牛——牛的一种，角短，皮毛黄褐色，或黑色，也有杂色的，毛短，常用来耕地或拉车，肉可以吃，皮可以制革。

（2）读整个诗句，查字典说说“振”“樾”的意思。

振——振动 樾——树荫

教师补充：“林樾”是指茂密的树林。

(3) 用自己的话说说后半句的意思。(响亮的歌声在茂密的树林里振荡。)

(4) 让学生读诗句，然后用自己的话说说整句诗的意思。

2. 理解第二句“意欲捕鸣蝉，忽然闭口立。”

(1) 齐读第二句，并看图，说说图上的牧童在干什么，与第一句说的情景有什么不同

(着重指导学生观察牧童的表情。)

(2) 理解前一个分句的意思。

查字典，说说“欲”“捕”在诗中的意思。(欲——想
捕——捉)

用自己的话说说前半句的意思。(想要捕捉鸣叫的知了。)

(3) 读全句，想一想：牧童听到广蝉的叫声后，怎样做的呢？

“闭口”在这里是停止唱歌的意思。

“立”指牧童从牛背上迅速跳下来，站在树下。

理解“忽然”一词在诗中的意思。(骑在牛背上唱歌时，忽然听到蝉叫声。)

(4) 读诗句，用自己的话说说整句诗的意思。

用自己的话说说诗句的意思。

板书设计

1□熟读全诗。

2. 说说下面几个词语的意思。

振 欲 捕 鸣 闭 口 立

引导学生看图，理解全诗，说出诗意。

1. 看插图，讲图意。

2. 用自己的话说说全诗的意思。

（夏天，一个牧童在树林中骑着一头黄牛高声歌唱，知了在树上叫着。牧童听到了知了叫声。想去捉知了，立即停止唱歌，跳下牛背，站在树下，望着树上的知了。）

1. 指导读第一句诗。

想象牧童在牛背上高声歌唱的心情。

指导读 牧童 / 骑黄牛，歌声 / 振林樾。

2. 指导读第二句诗。

意欲 / 捕鸣蝉，忽然 / 闭口立。

“忽然闭口立”使我们想到了什么？（教师可引导学生想象牧童面部表情，他全神贯注地盯着知了。想象牧童的动作，他踮起脚尖，身子向前倾，双手轻轻拍起，作好捕捉知了的准备。想象牧童的内心活动，他不住盘算怎样抓知了。让学生仿佛身临其境，产生“屏住呼吸，别惊动了知了，赶快捉住它”的感觉。）

3. 有感情地朗读全诗。

1. 比较字形。振——晨 蝉——弹 忽——物 闭——闲

2. 重点分析、记忆字形。

欲：左边是“谷”，第四笔“捺”改为“点”，右边是“欠”，不是“文”。

所：左边不要写成“户”。

3. 指导书写。

1. 朗读全诗。

2. 背诵全诗。

3. 学了这首诗，你觉得这个牧童怎么样？（活泼可爱，愉快、顽皮）

亡羊补牢教案试讲篇六

1. 能感到部首与汉字的关系，感悟汉字的趣味性。

2. 正确、规范地书写“假、似、准、谁”。

3. 继续练习。

4. 继续培养学生善于积累的习惯，及时记录生活中的所观所感。

1. 从“趣”入手，以知识之“趣”调动学习之“趣”。

2. 小组合作学习交流，充分发挥学生的主动性。

采用多种手段激发学生参与学习的兴趣，体验、感悟汉语言文字中蕴涵的美妙之处。

汉字卡片。

2课时。

同学们看，老师手里拿的是什么？（出示“小笑脸”）想得到它吗？那你就要充分发挥自己的聪明才智，这些“小笑脸”就愿意和表现好的同学在一起，有信心得到它吗？现在和老师看下面的题目。

1. 出示题，请学生认真观察。

2、你发现了什么？先在小组内说一说，然后在全班汇报。

1. 请平时写字好的学生说说如何把字写好。

2. 观察“假、似、准、谁”四个字的特点（左中右结构）

3. 小组讨论如何写才能把这些字写漂亮。

4. 描红写字，评出（写字小能手）

你们的“采蜜集”里一定有采了不少“蜜”吧，快拿出来让大家“尝一尝”。

1. 在小组内读自己的“采蜜集”，最好说出从哪里“采”到的。

2每组推举一个优秀的在班内展示。

4教师鼓励学生继续积累好词好句好段好篇。

1. 用自己喜欢的方式读短文，并背诵。不认识的字可以。

2. 你还搜集到了哪些描写夏天景色的文章？

3. 小组内展示。

亡羊补牢教案试讲篇七

- 1、阅读课文，了解人类对地球的糟蹋使哪些环境恶化，及其带来的严重后果，增强环保意识。
- 2、自学课文生字词，理解课文中的一些科学术语的意思。
- 3、正确流利地朗读课文。
- 4、复习写日记的格式

了解人类对地球的糟蹋使哪些环境恶化，及其带来的严重后果，增强环保意识。

教学用具准备：有关环保图片

一、揭题、板题，课前谈话

1、揭题、板题

（引导学生自由展开想象，可谈人们利用新科技使生活变得更美好，也可谈由于地球被破坏而使生活处处充满困苦）

二、初读课文，检查课前预习

- 1、这是一篇以日记形式来写的课文，复习日记格式。
- 2、用生字卡拼读生字，互相正音。
- 3、指名读课文，正音

三、再读课文，想想文中讲到哪些环境恶化的情况

- 1、大气污染：没有新鲜空气，温室效应，尾气污染。

2、海洋污染：要想简直比说明污染严重。你能用这个句型说一句话吗？

3、结果：辐射、恶臭、酸雨、飓风

四、联系实际，你谈谈周围的人们对环境的破坏

五、难道未来世界就一无可取了吗？

不，未来世界是一个高科技的社会，文章也多处讲明了这一点。

1、读文，交流

2、抗辐射服的普及

3、已经发明了无铅汽油。

以上都说明了即使有了高科技，但由于环境被破坏，人们仍然无美好的生活可言。

六、开展一个小小辩论会：科技对环保的利与弊。

明确科技发达不是一破坏环保的主要原因，而地球早严重破坏是由于人们的环保意识太差造成，强化人们的环保意识。

七、学习文章的最后2节，明确作者的写作目的。

八、拓展练习

说说你对环保做了哪些事

九、作业：

1、正确流利的朗读课文

2、开展一次调查活动，调查人类对地球的破坏或是科技新成果，写成一篇日记。

这是一篇想象日记，所以我抓住这一特点，充分发挥学生的想象力，加强对学生的想象能力的培养，如：在学完这一课后，我让学生展开想象30年后，我们身边还会发生什么变化，学生不但说出了坏的方面，如环境恶化，同时也说出了好的方面，如科技发达，给我们带来的方便等等，充分体现了给学生自由发展的空间这一理念！

亡羊补牢教案试讲篇八

1. 认识7个字。会写8个字。会用“可爱的”“高兴地”写句子。

2. 正确、流利、有感情地感情地朗读课文，体会同学之间的真挚情意。

3. 懂得珍惜友情。

了解课文内容，使学生懂得要珍惜友谊。

初步感受课文按事情发展顺序记述的方法。

生字卡片

两课时

一、 解题、导入新课。

二、 识字写字。

1. 自由读课文：画出生字并借助拼音读准字音。

2. 采用多种方式认读生字。

(1) 利用儿歌巩固识字的方法，学习科、亚、呆。

(2) 识字与识词结合，鼓励学生发现识字方法。

(3) 用游戏的形式巩固识字，积累词汇。

3. 指导写字。

三、 朗读课文，整体把握课文内容。

一、 复习导入

二、 朗读感悟

1. 出示思考题

(1) 床前的气球代表了什么？

(2) 同学们想通过这个气球对科利亚说些什么？

(3) 科利亚看到这个气球，心里会想些什么？

2. 小组合作学习：找到相应的自然段，读一读。

3. 全班讨论：

(1) 指名读第二自然段：体会科利亚孤独、无奈。

(2) 指名读第四自然段：体会“气球上画着一张可爱的小脸”和“他好像看见米沙拉动拴着气球的绳子，几个同学站在四周，叽叽喳喳的指手画脚”这两句话的感情。

(3) 指名读第五自然段：体会“科利亚望着窗外那张逗人的

小脸，高兴地笑了”这句话的意思。让学生发挥想象，并在反复的朗读中去体会。

四、 实践活动。以小组为单位，表演课本剧。

亡羊补牢教案试讲篇九

1. 感受噪音的危害和轻言细语的美好。

2. 让孩子养成轻言细语的好习惯。

1. 感受噪音的危害和轻言细语的美好。

2. 养成轻言细语的好习惯。

课件

1-2课时

一、讲故事

1. 听一段噪音，噼里啪啦城的声音。

2. 看图片，噼里啪啦城的生活方式。

二、悄悄话游戏，感受噪音带来的危害。

1. 在噼里啪啦城做客玩游戏，六个小队分别在一段刺耳的音乐声中比赛传同一句话“我是可爱的小朋友，你喜欢我吗？”

规则：只能传给你后面的小朋友，不能让其他小朋友听见。

最先传完的又完全正确的获胜。

2. 离开噼里啪啦城，在没有噪音的情况下做游戏，传“祝贺

你离开噼里啪啦城”。

3. 学生结合两次游戏，围绕噪音谈感受。

三、揭示“噪音”。

1. 老师总结：刚才影响到我们的声音就叫——噪音。

(1) 从“噪”字入手：很多张嘴巴说话，就是“噪”。

(2) 音量过大的声音就是噪音。

(3) 不受欢迎、让人烦躁的声音。

2. 看图总体感知噪音的危害。

出示：损害听力、影响睡眠、破坏心理健康……

四、感受轻言细语的美好

1. 过渡：噼里啪啦城的喧闹王子过生日，想听世界上最想的声音，国王下令“等王子生日那天，全城的人在同一时刻发出同样的叫声。”

可是，人们都很想听那最响的声音，所以约定只张嘴巴不出声，他们居然听到了——

3. 看一组美好的图片，感受安安静静的美好。

五、我们怎么做

1. 小组交流，探讨：既然噪音这么可怕，那我们应该怎么做呢？

2. 总结演示：“嘘，小声说话！”

(1) 训练小声传话。

(2) 训练小声放椅子。

3. 升华虽然要小声说话，但是发言要大声。

亡羊补牢教案试讲篇十

教学第一首古诗《绝句》。

1、能读懂古诗《绝句》，并能用自己的话说说这首诗的意思。

2、学会本课10个生字，读准多音字泊的'字音；能结合诗句理解含、千秋、泊等词语。

3、会背诵、默写《绝句》。

4、初步感受古诗中所描绘的景色。

(1) 说说学古诗的基本方法。

(2) 揭题，板书：古诗二首

(3) 教师范读。

思考：这两首诗写哪个季节的景色？写了哪些景物？

1、解题：绝句是旧诗体裁之一，一首四句。每句五个字的叫五言绝句，每句七个字的叫七言绝句。有的古诗按诗的内容列题目，这首诗就用旧诗体裁做题目。

2、介绍作者：杜甫，唐代诗人。这是他重返成都时写的。他自幼好学，七岁就会吟诗，他的诗很有名。

3、初读古诗。

(1) 自由读，拼读生字音节，观察插图，想想哪些地方你能读懂。

(2) 检查自学效果。认读生字和多音字泊。

(3) 指名朗读古诗，说说哪些地方读懂了。

4、再读古诗，逐句理解。

(1) 理解第1句。

问：鸣是什么意思？翠柳指什么？鸣翠柳怎么理解？

回答后，教师小结：黄鹂，鸟的名称，又叫黄鹂，这句的意思是：两只黄鹂在翠绿色的柳丛中一唱一和地叫着。

(2) 理解第2句。

问：一行是什么意思？青天指什么？上青天怎样理解？

回答后教师小结：白鹭是一种颈和腿都很长的白色水鸟。青天：蓝色的天空。这句诗的意思是：一群白鹭在蓝色的天空中排成一字形飞翔。

(3) 理解第3句。

问：窗含是什么意思？千秋雪指什么？

回答后教师小结：窗含，从屋里往窗外看，外面的景物就像被窗口包含着。也就是窗框里围着的景物。千秋指好多年。这句诗的意思是：从窗口可以看见岷山终年不化的积雪。

(4) 理解第4句。

问：泊是什么意思？万里船指什么？

回答后教师小结：泊是船在岸边停靠的意思。东吴是指古代吴国所在地，指长江中下游一带，在我国东部。这句的意思是：门外江边停靠着远航东吴，行程万里的船只。

5、自由读古诗，同桌互相说说诗句的意思。

6、指名朗读古诗，说说诗句的意思。

在古诗的教学中，按照以往的教学方法即：让学生读古诗理解古诗中一些词的意思理解诗句的意思读、背整首诗。往往忽视了课文中插图的作用。课文中的插图我仔细观察和古诗的意思是有密切联系的。在教学中，我利用课文插图让学生自己先理解古诗的意思，然后再理解。发现有些不用教师讲解，学生就能理解。因此在教学古诗时千万别忘记插图的作用。

亡羊补牢教案试讲篇十一

1、理解诗歌内容，体会中华少年热爱祖国的情感

2、为祖国拥有丰富的资源、灿烂的民族文化、悠久的历史、美好的未来，为身为中华少年而自豪。

3、有感情地朗诵诗歌。

教学重点：了解祖国的过去、今天、明天

难点：感受中华少年热爱祖国的情感和自豪感。

突破方法：课前引导学生了解祖国的发展，课堂上运用多种形式的读激发学生的自豪感。

祖国发展变化的图片或资料介绍

(一)谈话引入

1、通过阅读资料，同学们，你能给大家介绍一下我们祖国的一些情况吗？

生自由谈

2、祖国正走向富强，作为他的儿女，你感到什么？

3、那让我们自豪地说：“(读课题)中华少年”

(二)、读略读提示，明确学习目标

1、读略读提示，想想这节课的学习任务是什么？

(1、以充沛的感情朗诵诗歌，读出自豪、读出对祖国的深情。

2、采用不同形式的读，然后交流读后的体会。)

实际上学习这首诗的重点在读和交流体会。

(三)分配任务，学生自读诗文

1、生分四人小组，自己分工。教师出示学诗指导

a小组分工，甲乙丙丁四个角色。

b四人合作朗读诗文。

c找出不理解的地方，与小组成员讨论得出结论。(可借助学习工具帮助学习，如字典)

d讨论每节诗分别讲了什么，表达着怎么样的一种感情。

e带着自己感受到的感情分角色朗读。

f换角色再读诗文，将自己的感受用一段话表达出来。（文体不限，字数不限）

2、生分组活动。

(四)全班交流学习成果

1、生按自己的角色分配，全班一起读诗文。

2、生交流小组尚未解决的问题。

如：

翱翔：在空中回旋地飞。

莽莽：形容辽阔，无边无际。

萦绕：萦回。

蹒跚：腿脚不灵便，走路缓慢、摇摆的样子。

强悍：勇猛无所顾忌。

噩梦：可怕的梦。

璀璨：形容珠玉等光彩鲜明。本文指更美好。

比翼联翩：翅膀挨着翅膀(飞)

3、生交流每节诗分别讲了什么，表达着什么样的思想感情。

(介绍了我们祖国丰富的资源、悠久的历史、灿烂的文化、崭新的发展和我们的志向：要谱写祖国更璀璨的诗篇。)

(诗文表达着，作为一名中华的少年，无比自豪，却又责任重大的感情。)

4、交流自己写的感受，在听别人感受后，可以充实自己的感受。

(四) 朗诵比赛，评比总结。

1、各组再分工，练习朗诵，准备比赛。

2、朗诵活动，各组上台朗读，可以一个小组朗诵一个小节来评比。

3、评比总结

中华少年们，你们是祖国的未来，民族的希望，我真心祝愿你们能为祖国谱写璀璨的诗篇！

板书：

中华少年

自豪骄傲

【同伴互评】本设计以朗读为主，让学生在多种形式的朗读中去体会，没有机械死板地讲诗。在教学方式上，小组合作学习有利于学生的互相学习形成集体智慧，培养学生的合作精神。在本课教学中，教师注重了小组学习的指导，将小组学习要做什么，清楚地罗列出来，让小组学习变得有章可循，有效地提高了学习的效率。同时，注意朗读方式的多样化，并通过评比等激发朗读兴趣。

亡羊补牢教案试讲篇十二

1. 认识“聪、活”等11个生字，会写“以、后”等6个生字。
2. 正确、流利的朗读课文。在读中感悟小松鼠的环保行为，并练习复述这篇童话。
3. 懂得树木是人类的好朋友，有珍惜树木，爱护树木的情感。

正确识字、有感情地朗读课文并复述课文。

1. 收集有关松鼠的资料。

2. 生字卡片、课件、挂图。

3. 学生准备绘画工具。

2. 学生自由介绍。例如：小松鼠尾巴弯弯的，可以当降落伞；小松鼠喜欢吃松果……

3. 你们知道吗？小松鼠还是造林的能手呢。他们冬天把松果储藏在地下，春天来了，小松果长出小松树，渐渐的成为松树林。那么小松鼠为什么要种小松树？今天，我们就来学习《松鼠和松果》这篇课文。（板书课题）

（课前和学生愉快的交流，不仅使孩子们了解了小松鼠的有关知识，而且，为孩子们创造了轻松愉快的学习氛围。）

1. 学生自由读课文，老师提出希望。注意读准字音，读通长句子，圈出生字及生字组成的新词，借助拼音多读几遍。

2. 复习学过的识字方法：我们以前学过的识字方法有哪些？（编儿歌、加偏旁、换偏旁、猜字谜、打招呼等）。用以前所学的识字方法或更有创意的识字法来识记生字。

3. 小组交流自学所得，教师随机指导。结合本课实际自主识字的常用方法有：

编儿歌识字：如小聪明，耳朵灵。会听课，总专心。(聪)还有意、忽、总的巧记：意有心，忽有心。在心底，总有心。

做动作识字：眨：让学生做眨眼睛的动作，体会“眨”跟眼睛有关，所以是目字旁。

联系上下文和生活实际识字：活泼、忽然、主意

小组合作识字：如、以。不要求统一方法，要激发学生的自主识字愿望。

4. “提醒专家”提示大家注意生字中的字音、字形的难点。强调平翘舌音、前后鼻音的发音难点和形近字的区分。同学间互相提醒，达到互助学习。

5. 小老师领读、开火车读、齐读等多种形式巩固读音。

6. 逐段指名读或齐读来再读课文，边读边校正读音，并在读后交流：从课文中你知道了什么？你喜欢文中的小松鼠吗？为什么呢？读文时你遇到不懂的句子了吗？请你用你喜欢的符号标出来。

(遵循阅读教学从整体入手的原则，让学生初步整体感知故事内容，并结合识字的教学，使学生在多种形式的读中读准字音，巩固识字。)

2. 出示课件：同学们，你们看一只活泼可爱的小松鼠走来了，他去干什么呢？(让学生在充分的想象中引发对小松鼠的兴趣。)

4. 教师范读第二段。学生自由练读，小组成员之间可采用互

读、齐读或者组长指名读等方式练读。

5. 松果那么香，那么可口，小松鼠正在大饱口福，可他忽然想到一个问题，小朋友们读读2、3自然段，划出小松鼠想的句子，再交流松鼠、松果和松树的关系。

6. 可是如果没有了松树，森林，松鼠们会吃什么，到哪里住呢？想到这些，小松鼠的心情会怎样？那我们就带着这种担心，焦急、害怕的心情来读这样的几句话。

7. 学生自由读、同桌配合读、师生评价读。

8. 小松鼠的愿望实现了吗？请你大声读读第5自然段。

9. 一棵棵小松树迎着蒙蒙细雨挺拔的生长着，那么将来，将来这里会是什么样呢？请同学们大胆想象描绘未来的松树林美景。

(多种方法练读，以读代讲，让学生在读中领悟，在读中学习，合作学习。)

聪明活泼的小松鼠，茂盛葱郁的松树林，森林妈妈有了小松鼠这样的爱家小卫士，未来的家园一定会更美好。

1. 再读课文，找最要好的伙伴，准备表演。

2. 表演课本剧。(可配适当的画面和音乐背景)演后评议。

(建立一个开放而有活力的语文课堂，把学习的权利交给了学生，演一演，评一评，体现了学生个性化，也避免了课文内容的繁琐分析讲解。)

1. 比一比谁的果子摘得多?(让学生自主识字，鼓励个性化识记方法。)

2. 给生字找朋友。

(识字教学是低年级阅读教学的重点。让学生在游戏中识字形，记字音，鼓励个性化识字和创新。)

1. 重点指导“意、总”两个字中“心字底”的写法。

2. 范写“以”、“主”、“总”。

3. 学生评老师，引导学生评价老师范写的字。

4. 生练写，生生互评，评选“写字王”。

(写字教学也是低年级的教学重点，评价和激励有机结合，激发学生的写字兴趣，打下良好的写字基础。)