

# 最新小班会变色的瓶宝宝教学活动方案

## 小班科学活动方案(优质9篇)

为确保事情或工作顺利开展，常常要根据具体情况预先制定方案，方案是综合考量事情或问题相关的因素后所制定的书面计划。我们应该重视方案的制定和执行，不断提升方案制定的能力和水平，以更好地应对未来的挑战和机遇。以下是小编精心整理的方案策划范文，仅供参考，欢迎大家阅读。

### 小班会变色的瓶宝宝教学活动方案篇一

设计意图：

有一天，孩子们在玩抓尾巴的游戏。这时，刘其昕抓到一条尾巴说：“老师，看我抓到一条大灰狼的尾巴。”听到刘其昕的话，有几个小朋友也参与到其中，纷纷说：“不对，这是小猴子的尾巴。”“这是小兔子的尾巴。”听到他们的讨论，我找来了一张尾巴的图片，请他们说说这是谁的尾巴，说什么的都有，其实这是他们都认识的小马的尾巴。可是，一旦尾巴和身体分开后，他们就不认识了。幼儿在认识动物时都是通过整体进行认识，他们看到一张完整的动物图片时，能很快说出是什么动物，但是将动物分割开来变成一小部分时，就不认识了。于是，为了让幼儿能从整体到局部、从局部到整体的更细致的了解动物的外型特征，特设计本次活动。并通过本次活动激发幼儿热爱大自然，爱动物的情感，培养幼儿细致的观察能力和与同伴之间的合作能力。

活动目标：

- 1、鼓励幼儿参与科学活动，激发幼儿求知欲及对科学活动的探索精神。
- 2、能从动物的局部判断出是哪种动物，并能合作将动物完整

的拼出来。

3、通过活动培养幼儿细致的观察能力和动手能力，初步培养幼儿的协作能力。

本次活动重点是：鼓励幼儿参与科学活动，激发幼儿求知欲及对科学活动的探索精神。

活动难点：理解部分与整体之间的关系。

活动准备：

大森林场景布置、东方之星动物大转盘、动物拼图卡片、动物图片、盘子、录音机。

活动过程：

1、教师带领幼儿走进大森林的场景中。

师：小朋友，我们现在来到了大森林，你知道大森林是谁的家？（小动物）

（设计意图：让幼儿通过观察，增强幼儿对本次活动的兴趣。激发幼儿的好奇心。引导幼儿了解大森林是小动物的家，丰富他们的感性经验和审美情感。）

2、引导幼儿说出自己已经认识的动物名称。

师：大森林里有什么动物？

（设计意图：直接导入课题，给孩子一个已有经验的回忆，引导幼儿说出自己已经认识的动物名字，加深幼儿对动物的印象，激发幼儿对动物的喜爱之情。并使幼儿了解大森林是小动物的家，丰富他们的感性经验和审美情感。鼓励幼儿大胆、清楚地表达自己的想法。为下面内容奠定基础。）

### 3、游戏：《玩转盘》

师：这些动物可调皮了，它们都藏了起来，看，有几只藏到了大转盘上，你们猜猜它是谁？（教师出示大转盘，将转盘的指针转起来，幼儿自己玩转盘，将转盘的指针转起来，转到哪个地方，就根据对动物的认识说出动物的名字。）

师：刚才，你找到了哪些动物？

（设计意图：通过玩转盘的游戏，让幼儿在游戏中根据转盘上提供的特征正确的说出动物名字。该游戏的难度不大，动物的特征明显，易于每一位幼儿的独立操作，提高幼儿的动手能力。能针对动物的头部进行推断动物名字，初步学习推断的方法，了解整体和部分的关系。同时，帮助老师了解幼儿对动物的认识程度。将枯燥的认知活动转变成幼儿喜爱的游戏活动，在游戏中掌握知识。）

### 4、游戏：《找动物》

师：在大森林里还藏着好多的动物？这些动物可不是完整的，有的是动物的身体、有的是动物的脚、有的是动物的头。我们在找到后，要猜出它是谁，然后告诉老师。（幼儿到大森林里找动物卡片。）

（设计意图：通过幼儿的寻找活动，培养幼儿细致的观察能力。为幼儿的探究活动创造宽松的环境，让每一位幼儿都有机会参与尝试。并能通过自己手中的部分动物卡片找出相应的整体的动物，进行对应摆放，了解整体和部分的关系。进一步加深幼儿对动物的认识和了解。通过讲述自己找到的动物，培养幼儿语言表达能力。）

### 5、将动物的部分卡片送到小动物的家里。

（设计意图：教师将动物的完整图片展示出来，让幼儿通过

自己手中的部分动物卡片找出相应的动物图片，进行对应摆放，了解整体和部分的关系。进一步加深幼儿对动物的认识 and 了解。)

## 6、结束部分——《拼图游戏》

请找出相同动物图片的小朋友，合作将动物的部分拼成一个整体的动物。

(设计意图：通过操作活动，能观察到动物的分割部分的特征，并能相互配合进行拼图，将动物图片拼完整。注重培养幼儿的观察能力和动手能力，尝试培养幼儿与同伴之间的合作能力。)

延伸活动：《玩拼图》

在区域活动中，幼儿人手一份动物拼图，能独立将拼图完成。

(设计意图：注重培养幼儿的观察能力和独立操作能力，提高幼儿对动物的了解。)

## 小班会变色的瓶宝宝教学活动方案篇二

1. 观察筛豆子现象，感知容器孔径大小与豆子大小之间的关系。

2. 知道不能将豆子撒在地上或放入口、鼻、耳中。

1. 将两种及以上大小差异明显的豆子(如芸豆、黄豆、绿豆)混装在箱中。

2. 各种有孔容器(如筐子、漏勺、蒸笼等)，容器的孔径比小豆子大，比大豆子小。容器大小适宜幼儿操作。

3. 铲子、勺子等舀豆子的工具。

幼儿利用有孔容器将混装的不同种类的豆子分类。

1. 出示材料，创设问题情境“不同的豆子混在一起了，有什么办法能把它们分开”，从而引发幼儿的探索和操作。
2. 活动前，帮助幼儿明确“箱是豆宝宝的家”，了解筛豆子要在箱中进行。活动中，对幼儿及时捡起豆子的行为予以肯定，并引导幼儿思考如何避免将豆子撒到外面。
3. 活动初期，观察幼儿是否有使用工具的意识。若发现部分幼儿用手拣豆子，可用提问的方式引导其关注的工具、材料。
4. 在给幼儿充分的时间探索和操作后，引导幼儿关注用有孔容器装豆子时出现的“漏豆子”现象。用问题启发幼儿思考豆子大小、容器孔径大小与豆子能否漏下之间的关系，如：“什么样的豆子从洞里跑掉了，什么样的豆子留在了筐子里”
5. 当有孔容器中仍有小豆子却不再漏下时，观察幼儿能否用晃动、拍打容器等方式促使小豆子漏下去。
6. 待全体幼儿都参与过活动后，让分得快的幼儿在集体面前介绍自己使用工具的经验。

### **小班会变色的瓶宝宝教学活动方案篇三**

1. 了解鼻子的作用及重要性，知道要保护自己的鼻子。
2. 能根据闻到的气味辨别物体，或找到气味的来源。
3. 培养幼儿对事物的好奇心，乐于大胆探究和实验。
4. 愿意大胆尝试，并与同伴分享自己的心得。

5. 学习用语言、符号等多种形式记录自己的发现。

香水 醋

### 一、开始部分

1. 出示香水，引导幼儿闻气味

### 二、基本部分

1. 引导幼儿寻找气味来源，鼓励孩子大胆说出。

2. 引导孩子分辨气源，知道卫生间的名称及位置。

3. 引导孩子闻不同物体，并说出味道。

4. 引导幼儿知道要保护自己鼻子，以及安全闻气味的方法。

### 三、结束部分

到处去闻一闻，说一说自己闻到的气体。

活动结束后，我反思到这节课有着不足的地方，魏老师的点评更是让我茅塞顿开，这节课我应该让孩子多说（放开让孩子说）多做 多练（说完让孩子练习体验），老师不要限制包办，在第二个环节让孩子闻气味中，我就应该顾及到每个孩子，让他们都闻一闻，说一说。在课前准备所需东西时也要考虑到是否每个孩子都能操作到，操作的材料要丰富。在教育孩子保护鼻子的环节中，我应该让孩子们去思考，让孩子们去说一说结果。科学是比较严谨的，一定要让孩子先猜想在验证。

## 小班会变色的瓶宝宝教学活动方案篇四

- 1、能积极观察、寻找春天植物发芽的现象，知道植物发芽是春天的特征之一。
- 2、乐意用语言和动作等表现嫩芽的特点。
- 3、关注周围植物的变化，有初步的热爱大自然的情感。
- 4、学习用语言、符号等多种形式记录自己的发现。
- 5、发展合作探究与用符号记录实验结果的能力。

能通过观察、寻找春天植物发芽的现象，知道植物发芽是春天的一大特征。

能用自己的语言和动作表现嫩芽的特点。

- 1、选择初春时小草、树木刚发芽时的户外场景。
- 2、树木嫩芽ppt

一、引导幼儿回忆冬天的树木是什么样子。

师：冬天时，树木是什么样子的？你见过吗？（没有叶子、光秃秃）

二、自由表达对春天的认识。

师：你们知道现在是什么季节吗？（春天）

师：春天到了，公园里的花草有什么变化？光秃秃的树枝上会有什么变化呢？谁来说说看（鼓励幼儿自由大胆表达自己的认识或猜测）

三、师幼一起寻找、观察小芽。

师：春天到了，我们走近些看一看树木有什么变化？（引导幼儿边走边观察周围树枝上的变化，帮助幼儿寻找树上的“芽”）

师：你在哪里找到小芽的？（树枝）你看到的小芽是什么颜色的？像什么？和你隔壁的小朋友说说你自己的发现。（引导幼儿仔细观察小芽的颜色、形状，自由寻找并相互交流各自看到的小芽，用自己的方式表达出来。）

师幼总结：小芽是浅绿色的，嫩嫩的，是春天的特征之一。

师：想一想，你们能不能用动作学一学小芽的样子？（引导幼儿用体态动作来表现自己所看到的小芽）

#### 四、结合ppt增加生活经验。

师：刚才我们在外面找了找小芽，我们再来看看春天还有哪些树上也有嫩芽？

师：你还见过哪些植物上有小嫩芽？它们是什么样的？来说给其他小朋友听。

师总结：春天来了，天气变暖了，小草、小树的种子都发芽了，花儿也开得漂漂亮亮的，春天真美啊！

活动中充分让幼儿动口动脑，既培养了幼儿的口语表达能力，又发展了思维，各种各样的种子是幼儿日常生活中常见但又不被注意的东西，因此调动幼儿主动参与搜集各种丰富的材料，结合幼儿的实际经验，调动幼儿多感官参与，鼓励幼儿自由的观察、操作、发现、比较、讨论与探究，充分展示了一个以幼儿为主体、教师为主导的发现学习的动态活动过程。

使幼儿带着浓厚的兴趣，强烈的探究欲望，对种子的形状、颜色、大小及异同展开了多角度地联想和思考，在亲自动手



操作的活动中加深了认识，以至于在“分组找种子”这一环节中都积极参与，各抒己见，其观察能力既思维创造能力得到了高度和谐地发展。整个活动的气氛随幼儿思维的活跃而活跃起来。孩子们是在玩中找，找中学，议中学，想中学结束的。

## 小班会变色的瓶宝宝教学活动方案篇五

1、激发幼儿乐于探索科学实验的乐趣。

2、学会积累，记录不同的探索方法，知道解决问题的方法有很多种。

1。出示熟蛋师：今天老师带来了一个朋友，你们看是谁？

幼：蛋宝宝师：蛋宝宝穿什么颜色的衣服？

幼：黄色的。

蛋宝宝想给我们跳舞，想看吗？

幼：想

2。师演示蛋宝宝跳舞的方法。

3。师：谁想来请蛋宝宝跳舞？（个别幼儿上来请蛋宝宝跳舞。）开始时幼儿失败。师鼓励其换一种方法，再次进行尝试。第二次尝试成功。

1、师：蛋宝宝跳的真好（出示生蛋）还有一个蛋宝宝也想来跳舞，他们要进行一个跳舞比赛，请我们来做裁判，看谁跳的时间长。

要求：

(1) 帮助两个蛋宝宝来跳舞。比赛结束，拿着胜利的蛋宝宝送到领奖台上。

(2) 在白纸上跳，不能超出舞台。

(3) 转的时候要小心，不要弄碎了。

2、幼儿操作，师进行指导。

幼：老师我不会转。

师：换一种方法试试。用两只手搓行不行呢？

幼儿尝试成功。

幼：老师我成功了，黄标记的蛋宝宝转的时间长。

师：快把成功的蛋宝宝放到领奖台上。

3、引导幼儿观察领奖台上的蛋宝宝。

师：你发现了什么？

幼：赢的有穿黄衣服的蛋宝宝，有穿绿衣服的蛋宝宝。

师：穿哪种颜色衣服的蛋宝宝赢的多？

幼：黄色的。

师：为什么赢的都是黄标记的蛋宝宝？绿标记的蛋宝宝为什么跳舞时间短呢？

幼：因为它是生的。（幼儿这样回答是因为有幼儿操作时不小心将生蛋打碎了，有的幼儿观察到了）

1、师：到底怎么回事呢？我们来打开看一看。

2、观察生蛋熟蛋的不同，发现穿黄衣服的是熟蛋，绿衣服的是生蛋。

师：我们来仔细来看一看它们哪里不一样。

幼：生蛋是粘粘的、软软的，蛋清是透明的。

幼：熟蛋是硬硬的，蛋清变白了。

3、师小结：原来它们一个是生蛋一个是熟蛋。跳舞时间长的是熟蛋，时间短的是生蛋。

一次科学活动的开始，应该来自幼儿已有的经验，一次科学活动的结束，并不是真正的结束，应使幼儿有进一步的探索可能，成为获取经验的开始。幼儿是学习的主人，所以我们老师要尽其所有、创设各种学习环境，让幼儿能够用眼看、用耳听、用嘴说、用脑思考，全身心地积极地投入到探究中去，给幼儿自由展现的空间。让幼儿在游戏中、快乐中获得知识，学得经验。

## 小班会变色的瓶宝宝教学活动方案篇六

1、学习认识红、黄、绿的颜色，并且看颜色标记给物体进行分类。

2、乐意参加活动，并体验乐趣。

1、布置场景：长满苹果大树

2、红绿黄篮子各一个，录音机，音乐磁带

一、观察提问，情景导入

师：“蕾蕾们，你们看这里有什么呢？恩这里许多是苹果，这些苹果长在三棵苹果树上。今天，李老师要请你们摘苹果，谁想先来摘呢？”

师：“你摘了一个什么颜色的苹果？”

幼：“红色”

师“还有什么水果也是红红的？再请个小朋友来摘，这次请你摘与这个颜色不一样的苹果。”“她摘了什么颜色的？”

幼：是绿色的。

师：“什么水果是绿绿的？再请一个小朋友摘一个与这两个颜色都不一样的苹果。”

师：你们想想看，什么水果是黄黄的？

## 二、出示篮子，演示找家

师：“我们把摘好的苹果放到篮子里，你们说说看，这三个篮子是什么颜色的呢？”

幼：一个篮子红、一个篮子绿 一个篮子是黄色的

师：红篮子说她是苹果宝宝的家，绿篮子是绿苹果宝宝的家，黄篮子是黄苹果的家，那你们说，红苹果应该放在哪个篮子里？绿苹果呢？还有黄苹果呢？”

教师请个别小孩子来放，边放边说：“红苹果放到红篮子里，绿苹果放到绿篮子里。黄苹果放在黄色的篮子里。”

## 三、动手操作，苹果找家

师：“现在，请孩子们来摘苹果，听清老师的要求，摘一个

苹果，然后放到篮子里。（重点：每个人只能摘一个）

活动延伸：

师“孩子们都把果园里的苹果摘下来了，你们的苹果都找到家了吗？”

幼：找到了。

师：我们摘了这么多的苹果，你们想尝一尝苹果的味道吗？我们回教室去尝一尝吧。

## 小班会变色的瓶宝宝教学活动方案篇七

1、初步知道瓶和瓶盖的作用，能根据瓶口的特征（大小、有无罗纹等）选择合适的盖子。

2、能积极尝试拧紧瓶盖，获取拧、按的技能，发展手部动作。

设置小鹿的家，布偶小鹿妈妈，教师和幼儿共同收集各式带盖子的瓶子和罐子。

1、用情境小鹿妈妈请小朋友帮忙引出话题，并引导幼儿讨论盖子的作用。

（2）引导幼儿讨论瓶盖的作用：没有了盖子，瓶子里面的东西会掉出来，会被弄脏，用时不方便，吃的东西就会变的不卫生。

（3）教师提问引起幼儿动手操作的兴趣：“谁来帮助小鹿妈妈呢？”

2、幼儿动手操作，尝试根据某种特性为瓶子选择合适的盖

子。

(1) 提问：“小朋友都愿意帮助有困难的人，那我们今天就来试试。看谁能为小鹿妈妈找到最合适的盖子并盖紧。”教师观察幼儿是如何尝试给瓶子选择盖子的。

(2) 幼儿将先盖好盖子的瓶子送给鹿妈妈（老师）检查，是否正确配对并盖好了。

(3) 启发幼儿谈谈是怎样为瓶子找到合适的盖子的。

提问：你是怎样为瓶子找到好朋友瓶盖的？

为什么这个瓶盖正好能盖上呢？

教师小结：瓶盖和瓶口正好一样大才能盖上。

(4) 幼儿再次尝试用拧、按的方法盖瓶盖。

小朋友，现在我们再换一个瓶子来找瓶盖朋友，找到后，想个办法把它盖紧。

2请一位按瓶盖的幼儿出示瓶子。提问：你的瓶盖是拧上去的吗？你是怎样盖瓶盖的？这个瓶盖有没有罗纹？（没有）我们就用按的方法，要用点劲！

3、用情境方式结束：鼓励幼儿大胆尝试将盖好盖子的瓶子送给小鹿妈妈。

教师以小鹿妈妈感谢小朋友的口吻进行小结：“谢谢小朋友帮了我的大忙，你们的小手真能干，为每一个瓶子找到合适的盖子，而且会用拧、按的方法盖瓶盖，这下我可以带宝宝出去玩了，小朋友再见！”

## 小班会变色的瓶宝宝教学活动方案篇八

本次的集中教育活动我是围绕预设的目标：一是通过活动，引导幼儿了解苹果和梨的名称、外形特征及颜色；二是培养幼儿良好的卫生习惯而开展的。

一、在第一个环节中我借助两种颜色的水果图卡让幼儿玩“摘果子”，然后把手中的图卡贴到在班级的墙壁上相对应的苹果树和梨树上的游戏，巩固幼儿对黄色和红色的认识与颜色的分类。这时，孩子的个体差异便被显露出来，有的幼儿能够把采摘到的水果送回贴到各自的果树妈妈身上，有的幼儿摘到了图卡却不懂得贴在相应的果树妈妈身上。我及时利用这个机会对幼儿进行个别指导，使幼儿在自身能力水平上有了一定的提高。

二、在“认识水果”主题活动的预设中，我以为认识苹果和梨对于小班孩子来说应该没有太大的困难。但是在实际教学过程中却发现，很多幼儿把形状说成颜色，他们有的想到什么就说什么，还有的则跟着前面的孩子怎么说就怎么说。于是我根据小班幼儿具有直观形象的年龄特点，采用层层递进的教学模式——首先组织游戏“摘果子”，帮助幼儿认识红、黄两种颜色。其次出示苹果和梨两个实物引导幼儿观察，认识水果的颜色、名称和外形特征。最后让幼儿品尝苹果和梨，感受两种水果的味道。在活动过程中，我班幼儿都能够说出苹果形状圆圆的，梨子上面尖尖的，下面大大的。苹果是红色的，梨是黄色的。

三、活动结束了，幼儿对活动产生了兴趣、在活动中，孩子的愉悦情感得到了满足，多数孩子能说出两种水果的颜色、形状以及味道，但给予我思考的却还有：

1、小班孩子对普通话还不是很敏感，因此需要给予孩子普通话语言环境的熏染。因为普通话与家乡方言之间的转换总会浪费老师课堂上较多的时间。

2、在活动中教师的组织语言和评价语言需要进一步的思考和推敲，这样才能在以后的课堂教学中更加机智自如地应对。

## 小班会变色的瓶宝宝教学活动方案篇九

1、能运用感官较仔细地观察草的特征。初步了解小草与人们生活的关系。

2、懂得爱护草地，树立初步的环保意识。

活动准备：踢足球图片、绿色皱纸、画有牛的图片、固体胶

一、感受园内春天的景色，引发幼儿对草的关注。

二、体验感受

教师：现在我们就用自己的小手、小脚或鼻子来亲亲小草，和小草做游戏好吗？（观察幼儿是怎么与小草做游戏的？引导幼儿用手压、打滚、脱鞋赤脚在草上走）

三、交流分享

1、幼儿坐下来休息，说说小草的特征与感受。

谁来说说刚才你和小草是怎么做游戏的？你的脚（手）碰到小草有什么感觉？

（1）请幼儿回答，孩子们共同感受小草的特征：小草是软绵绵的、小草的尖尖头碰到手时还感到有点刺刺的、痒痒的。

（2）感受小草有弹性的特征。

教师：刚才我看到你把小草轻轻地压下去，你发现小草会怎么样？（弹起来）小草真厉害压下去，还会弹起来。我们也



来试一试时，看看小草会不会弹起来。

(3) 感受在草地上运动时不容易受伤又很快乐。

教师：你和小草是怎么做游戏的？在小草上打滚感觉怎么样？

小朋友，你们知道踢足球的叔叔阿姨们都在哪里举行足球比赛的吗？（出示图片）为什么一定要在草地上踢足球？是呀，草地就像绿色的大床、绿色的地毯，我们在上面玩又舒服又不容易受伤。

(4) 感受小草的清香味

教师：谁闻到小草的味道了？我们一起闻一闻，感觉怎么样？老师告诉你们，小草发出的清香味还能使我们身体健康。所以幼儿园里有许多草地，还有许多地方也有草地，想想，你们在哪里见到过草地呢？（小区、公园等。）

四、爱护草地，树立初步的环保意识。

幼儿在交流中回忆爱吃草的动物有哪些？进一步丰富、了解食草类动物。

五、为小动物做草坪

出示一块板

教师：这些牛没有草坪，我们用皱纸为这些牛来做草坪好吗？

放录音带。幼儿边撕贴小草边听听念念关于小草的儿歌。

小朋友一起回教室。