

2023年四年级语文巨人的花园教案设计意图 四年级巨人的花园教案设计(汇总8篇)

在设计初三教案时，可以采用启发式教学方法，激发学生的思维和创造力。请大家参考以下初二教案，以便更好地指导教学实践。

四年级语文巨人的花园教案设计意图篇一

这是英国作家王尔德的一篇童话，讲的是一个巨人看到小朋友们在自己的花园里玩，很生气，就筑起高墙将小朋友们拒于墙外，从此园里只有冬天，直到一天小朋友们从墙洞里爬进来，春天也就来了，后来在小朋友的启发下，世人拆了围墙，花园成了小朋友们的乐园，世人生活在花园和小朋友们中间，感到无比的幸福。教学时一要让同学在阅读中了解童话在主人公的布置、表达方法的选择等方面的特点，二是明白快乐应当和大家分享的道理。

1、认识8个生字，会写12个生字。正确读写“鲜花盛开、绿树成阴、鲜果飘香、洋溢、允许、围墙、告示牌、隆冬、孤独、狂风大作、雪花飞舞、草翠花开、训斥、覆盖、凝视、火辣辣、冷酷、愉快、撤除”等词语。

2、有感情地朗读课文，能根据课文内容想象画面。

3、明白快乐应当和大家分享的道理，愿意和同学交流阅读感受。

】 想象画面，体会巨人在行动上和心理上的变化。

体会这篇童话在表达上的突出特点。

第二课时

1、同学们，你们喜欢童话故事吗？你们都读过或知道哪些童话呢？请你告诉大家。

2、今天我们再来学习一篇童话故事，它是英国王尔德的一篇作品，名字就叫《巨人的花园》。（板书课题）

1、老师播放课文录音，学生边听边想想画面。

2、思考花园发生哪些变化？

3、幻灯片播放花园四季的美景以及巨人回来后的变化

4、指名说花园变化的原因

5、巨人是怎样赶走孩子的？把巨人赶走孩子的句子画记出来，并体会。

1、幻灯片出示巨人说的话

2、品读第一句

（1）学生表演。模仿巨人说话。

（2）巨人说这句话时，什么表情？（很生气）

（3）巨人说这句话时是怎么想的？（学生谈猜想说体会）

（4）男女生赛读，齐读

3、品读第二句

（1）学生朗读感悟

(2) 巨人说这句话时的心理活动

(3) 学生感情朗读，男女生赛读

4、品读第三句

抓住“大声叱责”，理解领悟，感情朗读

5、通过朗读，体会巨人是一个什么样的人？

(1) 学习第八自然段。

(2) 出示重点句子，朗读指导

(3) 想象说话练习

6、学习第9--10自然段

(1) 学生读9-10自然段

(2) 幻灯片出示巨人说的话

(3) 体会感情朗读

(1) 出示砌墙后和拆墙后两幅图对比

(2) 学生谈体会

(3) 总结童话所要传达的道理

(4) 制作告示牌

(5) 好书推荐

见课件

砌墙 荒凉寒冷 孤独难受

拆墙 美丽温暖 幸福开心

快乐应当一起分享

四年级语文巨人的花园教案设计意图篇二

人教课标本第七册第九课。课时为两课时，此为第一课时，第二课时主要是对第一课时的回顾及拓展相关的教学资源，训练学生的能力，开阔学生的视野，丰厚学生的积累。

在层层对比分析，深入探讨中，理解语言运用的巧妙，人文内涵的深邃。

让学生在生生，师生，生本的对话中，在开放而有活力的教学框架中自由言说，得到语言理解的训练，口语表达的训练，思维想象的训练，情理思想的熏陶。

一，导入：

1， 板书：花园

师：同学们，看到这个词，你的心里出现了一幅怎样的画面(学生描述，引导学生用已有的词来进行描述。注意区分公园。)

【设计意图】：由学生头脑中已有的花园入手去想象，描绘，进行口语表达的练习，并与下文中巨人的花园中的奇妙景象进行对比，引起进一步学习的兴趣，为更好理解文本打下基础。

2， 再补充板书：巨人的

二， 初读：

请生读课文，找出描写花园景色的语句。板书：

鲜花盛开狂风大作

绿树成阴雪花飞舞

鲜果飘香(冰雪覆盖)

白雪一片(寒风刺骨)

指名回答，读好！

师：同一座花园，一会儿是鲜花盛开，绿树成阴，鲜果飘香，白雪一片，一会儿又是春风不度，狂风大作，雪花飞舞，寒风刺骨，这到底是怎么一回事呢请同学们再快速默读课文，看看课文向我们讲了一个怎样的故事。

请生大致复述故事，梳理课文内容。

【设计意图】：呈现巨人的花园中两种截然不同的景象，让学生在头脑中产生强烈的思维碰撞，使他们能围绕这一变化进一步去阅读文本，了解故事。之后再让他们大致复述故事，他们也会依照这一变化进行叙述，难度便不会太大。

三，体悟：

唤来寒冬的，是我那颗任性，冷酷的心啊！

板书：任性

冷酷

2，师：是他那颗任性，冷酷的心唤来了寒冬。你们从文中的哪些地方感受到了他的任性与冷酷呢请同学们再读读课文，把它们找出来，做上记号。

体味感悟巨人的任性与冷酷，及其中所蕴含的深意：（此过程灵活性较大，预设如下）

【设计意图】：在此处搭建一个研读，交流的平台，让学生在这一个大主题下进行自由言说，有利于学生自主地解读文本，理解语言。在以下文本语言的品读交流中，则让学生适时对文本中的空白进行补白，不仅更深入地解读文本，还让学生在这个过程中经历了一次又一次情与理的对话，经历了一次又一次口语交际的训练，经历了一次又一次思想与思想的碰撞。

有一年秋天，巨人突然回来了。他见到孩子们在花园里玩耍，很生气：谁允许你们到这儿来玩的！都滚出去！

师：他为何如此生气他的心里在想什么呢

请生回答。

让学生读巨人的话。

师：他如此生气！让我们可以想象到此时，巨人的表情又是怎样的

生回答。

再请生读巨人的话。

师：他的怒吼吓坏了那群孩子，他们四处逃散。

巨人的怒吼不仅吓坏了孩子，同时也吓走了孩子们的——引说：快乐。

赶走孩子以后，巨人在花园周围砌起围墙，而且竖起一块禁止入内的告示牌。

师：他为什么要砌围墙，为什么要竖这么一块告示牌

可是巨人又发脾气了：好不容易才盼来春天，你们又来胡闹。滚出去！

师：巨人赶走了孩子们，但与此同时，他也赶走了一——引说：他盼望已久的春天！

喂！你赶快滚出去！巨人大声叱责。

(1)师：什么叫叱责从这个叱责，从他的话中，你想象到他此时的表情了吗

师：他对着谁大声叱责

(2)师：面对如此严厉的叱责，如此冷酷的言语，小男孩非但没有——引读：拔腿逃跑

而且——引读：用他那会说话的眼睛凝视着巨人。

师：怎样看叫凝视

参考：你知道是什么让你只能拥有冬天吗那就是你的任性冷酷呀！

是你自己的自私让你只能承受着孤独与寂寞，你怎么还不觉醒！

你一直生活在寒冷与寂寞之中，一定很难受，可是你想过这是为什么吗

花园是您的，您固执地把自己锁在花园里，即使花园再美，您一个人独享，久而久之，您能快乐吗人是需要交往的，如果只顾自己，最终只能享受孤独，烦闷。打开花园吧！春天就在您的身边。

师：巨人看着小男孩的眼神，心里感到火辣辣的。那是因为巨人从小男孩的眼神看到了什么

参考：安慰，理解，宽容，劝告，尊重，勇敢，热情……

(3)师：小男孩在树下一伸手，桃树马上绿芽，开出许多美丽的花朵。巨人一下全明白了！让我们一起读第9自然段。

师：同学们，巨人本以为孩子们的到来，会怎样

参考：会破坏了他的花园。

会糟蹋了花园里好容易降临的春天。

会让他的漂亮花园失去光彩。

会让他失去他的骄傲，变成别人的共有的花园，而不是他独有的。

师：可其实他错了！孩子们的到来会给他带来什么

参考：美好的春天。（你从哪里知道）

快乐，欢笑。（你又从哪里知道）

幸福，美好。

师：而他的任性与冷酷所能带给他的只有——引说：孤独，寂寞，寒冷，痛苦……

师：现在他终于全明白了，他怎能不感激这个小男孩呢让我们再一起读第9自然段。

师：于是——引读：他立刻拆除围墙，把花园给了孩子们。

从那以后——引读：巨人的花园又成了孩子们的乐园。孩子们站在巨人的脚下，爬上巨人的肩膀，尽情地玩耍。巨人生活在漂亮的花园和孩子们中间，感到无比的幸福。

四，明理：

师：同学们，这可真是一个神奇的花园！你们觉得在我们的生活中这样的花园有吗？老师却要告诉你们，有这样的花园，你们知道在哪儿吗？就在你们的心里，你们的心就是一座这样的花园！

师：同学们课文学完了，你们从这篇课文中体会到了什么？没有

指名说。

参考：学了课文，让我明白了我们做人不能太自私，否则我们就只能拥有孤独与寒冷。

学了课文，让我明白了好东西只有与大家一起分享才能得到快乐。

师：只有把我们的快乐与大家一起分享，我们才能收获更多的快乐！

【设计意图】：由巨人的花园引申到每个心的花园，让学生在学习文本语言的同时，得到思想的洗礼，不仅习得语言理解的方法，还习得为人处世的真谛。

四年级语文巨人的花园教案设计意图篇三

- 1、了解本单元的学习内容和学习目的，喜欢童话。
- 2、认识8个生字，正确朗读“拆除、洋溢、允许、围墙、告

示牌、隆冬、孤独、训斥、覆盖、凝视、火辣辣、冷酷、愉快”等词语，正确书写“牌、添”两字。

3、正确、流利地朗读课文，了解课文内容。

认读生字、词语，正确流利地朗读课文。

教师活动

学生活动

设计意图

一、谈话导入，激发兴趣。

1、同学们喜欢童话吗?我们今天玩一个猜童话的游戏。

2、介绍童话。

二、学导读，整组扫读。

1、出示导读。

2、师引导小结本单元的学习目标，明确本节课的学习目标。

3、引导学生快速扫读整组课文。

4、引导学生谈一谈你有那些收获。

三、初读课文，解决生字词。

1、板书课题，指导朗读。

2、引导学生初读课文，圈画生字、词语。

3、提示学法，自学生字、词语。

4、检查自学。

(1)、易读错的词：火辣辣

(2)、易读错的字：允拆

(3)、理解词语：告示牌

5、游戏巩固生词。

6、指导书写：添牌

四、再读课文，了解内容。

1、激励学生再读课文，读准字音。

2、问：“哪些词出现的次数多？”

3、板书“春天、孩子、巨人。”问：“你能用这些词说上一句完整的话吗？”

五、总结，提示下节课的学习内容。

猜童话

读导读，画出自己认为重要的句子，明确本单元和本节课的学习内容。

快速扫读，把能帮助记忆的句子画下来。

谈收获

自由读课文，圈画生字。

回忆学法，自学生字词。

汇报自学情况。

按老师手势读词语

写字

读文，读准字音，思考：那些词语出现的次数较多。

句式练习

创设情境，把孩子引入童话的世界，享受童年的乐趣。

了解整个单元的学习内容和学习目的，对四篇童话的内容有一个初步的认识，对文章的周边文字的作用有更深入的认识。

反复读文，了解文章的内容。

明确下节课要学习什么

板书设计

孩子春天

四年级语文巨人的花园教案设计意图篇四

知识与技能：

过程与方法：

培养学生语言的表达能力与丰富的想象力。

情感态度与价值观：

让学生懂得快乐应当和大家分享的道理，愿意和同学交流阅读感受。

抓住人物的语言想象画面，体会巨人在行动上和心理上的变化。

体会这篇童话在表达上的突出特点。

课件

二、初读课文

1、请同学们自由地朗读课文，争取把课文读得既流利又准确。

2、检查词语的认读情况

洋溢允许围墙告示牌增添训斥覆盖凝视冷酷愉快拆除

凋谢喧闹叱责火辣辣

a先自己练习读

b师：接下来我们一起做个游戏好吗？(小组开火车领读词语)

师：这些词语中你能理解哪些词语的意思？用自己的话说一说

你们真聪明，再这些词语中还有一组近义词看谁的眼睛亮最先找出来？(训斥和斥责)

师：同学们真了不起！能在这么段的时间内记住这么多的词语，老师相信你们的课文一定回读得更加精彩！

谁愿意来朗读课文？

3(指名分段朗读课文)其他同学思考这篇课文主要写什么？

师：你们把课文读得既流利又准确。那么谁来回答老师刚才提的问题？（反问老师刚才提了一个什么问题？指名回答）

4指名回答这篇课文的主要内容。

师：读过课文以后你觉得巨人是一个什么样的人？

指名回答（板书：自私、任性、冷酷、知错就改）

三精读课文

1从课文的哪些地方可以看出他的自私任性冷酷以及知错就改的？默读课文用笔勾画圈点出有关的语句。

2小组交流讨论

3全班同学一起交流汇报。

a.巨人的自私任性冷酷（大屏幕出示有关语句）

（1）他见到孩子们在花园里玩耍，很生气：“谁允许你们到这儿来玩的！都滚出去！”

师：我们一起读巨人的话。体会一下此时巨人的心情是什么样子的？（气愤愤怒）

师：闭上眼睛想象以下巨人会做出什么样的表情和动作呢？（找同学表演并带着这种表情与动作试着朗读巨人的话）

（2）指导朗读（用更加强烈的语气读以下巨人的话）

可是巨人又发脾气了：“好不容易才盼来春天，你们又来胡闹。滚出去！”

“喂！你赶快滚出去！”巨人大声叱责。

b.继续汇报巨人知错就改的一面。

“噢!是这么回事呀!”巨人终于明白,没有孩子的地方就没有春天。他不禁抱住那个孩子:“唤来寒冬的,是我那颗任性、冷酷的心啊!要不是你提醒,春天将永远被我赶走了。谢谢你!”

体会一下巨人此时的心情(懊悔、悔恨、幡然醒悟)指导朗读

4观察屏幕上的四段文字,想一想:作者在刻画巨人这一人物形象时是抓住人物的什么来进行描写的?(语言)

5那么,作者在描写巨人态度转变时又运用了什么写作手法呢?(对比)老师希望大家能够学以致用,把它也体现在你的作文当中。

师:不知道大家有没有发现在巨人态度变化的同时,课文中还有一个地方也发生了变化,是哪?(花园)

6你能找出描写花园变化的句子吗?(边读边找)

7全班交流描写花园变化的句子

8谁能用自己的话概括一下是怎样变化的?(美丽---荒凉----美丽)

出示板书

9你能看着板书说一说巨人与花园之间的联系吗?

(当巨人自私、任性、冷酷的时候花园是荒凉的,当巨人知错就改时花园又变得美丽了。)

师:同学们说得真好,是啊。春风融化冰雪,暖语滋润心田,

当巨人懂得与大家一起分享花园时，美丽的春天又回到了巨人的身边。

师：你能想象一下，故事的结局是怎样的吗？(指名说)

10同学们的想象力真丰富。要不，我们一起去到巨人的花园去瞧一瞧好不好？(出示花园的图片配乐欣赏)

师：你们觉得此时的巨人他快乐吗？他幸福吗？让我们带着快乐与幸福，一起大声朗读课文的最后一自然段。

四 回顾整体

1学习了这篇课文你懂得了什么道理？(指名说)

2你愿意与大家一起分享快乐吗？你是怎样与大家分享快乐的？(自由说)

师：对，正如你们所说的那样，只要我们懂得与别人一起分享，那么每个人的心中都会拥有一座美丽的花园。与此同时，你会感受到无比的幸福与快乐。

3在这篇课文中有许多精彩的语句，找出自己喜欢的部分练习读一读。

师：谁愿意把自己喜欢的语句读出来与大家分享？(指名读、各种形式地读)

五 布置作业：

a摘抄自己喜欢的语句

b以自己喜欢的方式来表现课文的内容。

四年级语文巨人的花园教案设计意图篇五

《巨人的花园》是人教版教材第七册的一篇课文。是英国作家王尔德写的一篇童话故事，讲的是一个巨人看到孩子们在自己的花园里玩耍，很生气，他在花园周围筑起了高墙，将孩子们拒于墙外。从此，园里花不开，鸟不语，一片荒凉，春、夏、秋都不肯光临，只有冬天永远留在这里。一天，孩子们从墙洞爬进来，春天也就跟着孩子们来了，园里立刻变得生机勃勃。当他把孩子们再次赶出花园之后，花园又被冰雪覆盖了。后来，在小男孩的启发下，巨人醒悟了，随即拆除了围墙，花园成了孩子们的乐园，巨人生活在漂亮的花园和孩子们中间，感到无比的幸福。从这篇童话中，我们可以体会到，能和大家一起分享的快乐才是真正的快乐。

本文的显著特点是运用对比的方法展开故事情节、揭示道理。文中有许多处进行了对比，如，巨人砌墙与拆墙后花园情景的对比，巨人砌墙与拆墙后态度的对比、感觉的对比，正是在这些对比中，故事的情节变得跌宕起伏，故事所揭示的道理也自然地显现出来。

二、解读文本，说理念

细细品读课文，发现作者笔下的巨人，当阴冷的自私盘踞在心头之时，孩子们远离，他的花园雪花飞舞；当温暖的阳光照彻巨人心房的时候，孩子们亲近他，他的花园是一片万紫千红的春色。王尔德以艺术的形象告诉我们，自私、封闭、狭隘的人不仅不能长久地拥有美好的事物，更不可能拥有人生的春天，甚至会扼杀一切的美与希望。所以我打算以“变”为中心，辐射全文，围绕花园的变化和巨人的变化为中心展开教学。在设计教案时，我把朗读作为体验文本的手段和归宿。整个教学设计通过不同层面、多种形式的读，引领学生走进文本，探究文本的意蕴，体悟文本的情愫，感受文本的美妙，让学生在反复触摸文本语言的过程中，获得言语智慧的滋养，享受学习语文所带来的愉悦。

三、联系实际，说策略

1、策略特点：根据本文表达运用对比这一显著特点，在教学中也运用对比的朗读感悟方式，以情导读，以读促悟。

2、教学法：根据课文特点，围绕“对比”展开教学。包括花园变化前后内容的对比，冬天性格的巨人和春天性格的孩子内容的对比以及巨人醒悟前后的言行对比。通过想象情境教学法来实施教学，同时在教学中扶放结合。渗透学习方法。重视学生的个性化感悟，尊重学生的学习意愿，引导学生自读自悟、合作讨论，关注课堂教学生成，实现共同提高的目的。

四、循序渐进，说流程

（一）、激趣导入

1、师：大家喜欢读童话故事吗？今天我们就来学习英国作家王尔德的一个有趣的童话。

2、揭题，齐读。

（二）、初读感知

1、检查预习情况

（1）、生字词认读：

（2）、指导书写“覆盖”

（三）、品读感悟

（1）寻找描写花园的句子，进行花园变化前后内容的对比读。根据学生回答教师总结板书：迷人荒凉鸟语花香，引出“围墙”，是“围墙”让花园发生了变化。

(2)、点拨，梳理：谁砌起了这道墙，是怎样砌成的？让孩子寻找巨人斥责孩子的句子，感受“砌墙”。在找、读、品、悟中，感受巨人的自私、冷酷、狭隘。

(3) “砌墙”后巨人得到怎样的结果？再次找、读品悟，通过与巨人斥责孩子语句的对比朗读中，让学生明白自私、封闭、狭隘的人不仅不能长久地拥有美好的事物。

(4) 这无情的墙拆了吗？是什么让巨人转变了态度呢？

无私地分享真正的快乐

(四) 升华情感

1同学们，从巨人的花园重新充满欢声笑语中，你明白了什么道理？

2请为这个美丽的花园起个名字并说明理由。

3送巨人一句话。这一环节主要锻炼学生的表达及概括能力，形成自己的名言，告诫巨人的同时自己也受到陶冶。

(五) 课外拓展

把《巨人的花园》编成童话剧，以小组为单位演一演。

四年级语文巨人的花园教案设计意图篇六

这是英国作家王尔德写的一篇童话故事，讲的是一个巨人看到孩子们在自己的花园里玩耍，很生气，他在花园周围筑起了高墙，将孩子们拒于墙外。从此，园里花不开，鸟不语，一片荒凉，春、夏、秋都不肯光临，只有冬天永远留在这里。一天，孩子们从墙洞爬进来，春天也就跟着孩子们来了，园里立刻变得生机勃勃。当他把孩子们再次赶出花园之后，花

园又被冰雪覆盖了。后来，在小男孩的启发下，巨人醒悟了，随即拆除了围墙，花园成了孩子们的乐园，巨人生活在漂亮的花园和孩子们中间，感到无比的幸福。从这篇童话中，我们可以体会到，能和大家一起分享的快乐才是真正的快乐。

本文的显著特点是运用对比的方法展开故事情节、揭示道理。文中有许多处进行了对比，如，巨人砌墙与拆墙后花园情景的对比，巨人砌墙与拆墙后态度的对比、感觉的对比，正是在这些对比中，故事的情节变得跌宕起伏，故事所揭示的道理也自然地显现出来。

1、认识8个生字，会写12个生字。正确读写“鲜花盛开、绿树成阴、鲜果飘香、洋溢、允许、围墙、告示牌、隆冬、孤独、狂风大作、雪花飞舞、草翠花开、训斥、覆盖、凝视、火辣辣、冷酷、愉快、拆除”等词语。

2、有感情地朗读课文，能根据课文内容想象画面。

3、明白快乐应当和大家分享的道理，愿意和同学交流阅读感受。

想象画面，体会巨人在行动上和心理上的变化。

体会这篇童话在表达上的突出特点。

课件；回顾已经阅读过的童话故事。

2课时

第一课时

一、谈话导入，激发兴趣

1、同学们，你们喜欢童话故事吗？为什么？你们都读过谁写的哪些童话呢？请你告诉大家。

2、今天，我们再来学习一篇童话故事《巨人的花园》，读了故事的名字，你最想知道什么呢？这篇文章将给我们带来一个什么样的故事呢？请小朋友们带着思考进入故事。

二、初读读文，整体感知

1、自读课文，标出自然段。

2、小组交流解决不了的问题。

3、说说自己读懂了什么？再指名提出不懂的词句。

重点解决：洋溢、喧闹、训斥、叱责、隆冬、瑟瑟、冷酷

4、指名分段读故事，思考故事讲了一件什么事情？正音，如：“火辣辣”后两个字读平音。

（这是英国作家王尔德写的一篇童话故事，讲的是一个巨人看到孩子们在自己的花园里玩耍，很生气，他在花园周围筑起了高墙，将孩子们拒于墙外。从此，园里花不开，鸟不语，一片荒凉，春、夏、秋都不肯光临，只有冬天永远留在这里。一天，孩子们从墙洞爬进来，春天也就跟着孩子们来了，园里立刻变得生机勃勃。当他把孩子们再次赶出花园之后，花园又被冰雪覆盖了。后来，在小男孩的启发下，巨人醒悟了，随即拆除了围墙，花园成了孩子们的乐园，巨人生活在漂亮的花园和孩子们中间，感到无比的幸福。从这篇童话中，我们可以体会到，能和大家一起分享的快乐才是真正的快乐。）

三、再读课文，理清层次

1、自主读课文，说说课文的主要内容。

引导学生理清课文是围绕花园的变化和巨人的变化还写的。

2、理清层次

第一段（1、2）：写村子里的花园洋溢着孩子们的欢笑。

第二段（3-6）：写巨人在花园周围筑起高墙，将孩子们拒于墙外，花园里一片荒凉，只有隆冬。

第三段（7-11）：写孩子们的进出使花园又一次变化，后来巨人在小男孩的启发下醒悟拆墙，花园成了孩子们的乐园，巨人感到无比幸福。

四、作业布置

1、朗读课文，思考：巨人在回来前，回来后，醒悟后态度的变化，使花园也发生了不同的情况，多神奇呀，这到底是怎么回事呢？我们下一节课再来讨论。

2、抄写生字词。

四年级语文巨人的花园教案设计意图篇七

百花齐放寒风刺骨

阳光明媚荒凉

.....

六、感悟和积累

（课内练习）

1、我记住了文章中的八个好词。

2、我知道小男孩的眼睛会说.....

只有一个小男孩没有拔腿就跑，却用他那会说话的眼睛凝视

着巨人，他的眼睛在说：“。”不知怎么，巨人看着他的眼神，心里感到火辣辣的。这个小男孩在树下一伸手，桃树马上绽出绿芽，开出许多美丽的花朵。

四年级语文巨人的花园教案设计意图篇八

从前，一个小村子里有座漂亮的花园。那里，春天鲜花盛开，夏天绿树成阴，秋天鲜果飘香，冬天白雪一片。村里的孩子都喜欢到那里玩。

花园的主人是个巨人，他外出旅行已有好久了。花园里常年洋溢着孩子们欢乐的笑声。

有一年秋天，巨人突然回来了。他见到孩子们在花园里玩耍，很生气：“谁允许你们到这儿来玩的！都滚出去！”

孩子们吓坏了，四处逃散。

赶走孩子以后，巨人在花园周围砌起围墙，而且竖起一块“禁止入内”的告示牌。

不久，北风呼啸，隆冬来临，刺骨的寒风吹起雪花。巨人孤独地度过了漫长的严冬。春天终于来了，村子里又开出了美丽的鲜花，不时传来小鸟的欢叫。但不知为什么，巨人的花园里仍然是冬天，天天狂风大作，雪花飞舞。巨人裹着毯子，还瑟瑟发抖。他想：“今年的春天为什么这么冷，这么荒凉呀……”

一天早晨，巨人被喧闹声吵醒了。他抬头望去，一缕阳光从窗外射进来。好几个月没见过这么明媚的阳光了。巨人激动地跑到花园里，他看到花园里草翠花开，有许多孩子在欢快地游戏，他们大概是从围墙的破损处钻进来的。孩子们的欢笑使花园增添了春意。可是巨人又发脾气了：“好不容易才盼来春天，你们又来胡闹。滚出去！”孩子们听到可怕的训斥，

纷纷逃窜。与此同时，鲜花凋谢，树叶飘落，花园又被冰雪覆盖了。巨人不解地看看四周，突然发现桃树底下站着个小男孩。

“喂！你赶快滚出去！”巨人大声叱责。小男孩没有拔腿逃跑，却用他那会说话的眼睛凝视着巨人。不知怎么，巨人看着他的眼神，心里感到火辣辣的。这个小男孩在树下一伸手，桃树马上绽出绿芽，开出许多美丽的花朵。

“噢！是这么回事呀！”巨人终于明白，没有孩子的地方就没有春天。他不禁抱住了那个孩子：“唤来寒冬的，是我那颗任性、冷酷的心啊！要不是你提醒，春天将永远被我赶走了。谢谢你！”

小男孩在巨人宽大的脸颊上亲了一下。巨人第一次感到了温暖和愉快。于是，他立刻拆除围墙，把花园给了孩子们。

从那以后，巨人的花园又成了孩子们的乐园。孩子们站在巨人的脚下，爬上巨人的肩膀，尽情地玩耍。巨人生活在漂亮的花园和孩子们中间，感到无比的幸福。

巨人的花园(原文)

每天下午，孩子们放学后总喜欢到巨人的花园里去玩耍。

这是一个很可爱的大花园，长满了绿茸茸的青草，美丽的鲜花随处可见，多得像天上的星星。草地上还长着十二棵桃树，一到春天就开放出粉扑扑的团团花朵，秋天里则结下累累果实。栖息在树枝上鸟儿唱着欢乐的曲子，每当这时，嬉戏中的孩子们会停下来侧耳倾听鸟儿的鸣唱，并相互高声喊着，“我们多么快乐啊！”

一天，巨人回来了。原来他到自己的妖怪朋友科尼西家串门去了，在妖怪家里一住就是七年。七年的时间里他把要讲的

话都讲完了，便决定回自己的城堡。进了家门，他一眼就看见在花园中戏耍的孩子们。

“你们在这儿干什么？”他粗声粗气地吼叫起来，孩子们都跑掉了。

他的确是一个非常自私的巨人。

从此可怜的孩子没有了玩耍的地方，他们只得来到马路上，但是街道上满是尘土和硬硬的石块，让他们扫兴极了。放学后他们仍常常在高耸的围墙外徘徊，谈论着墙内花园中的美丽景色。“在里面我们多么快乐啊，”他们彼此诉说着。

春天又来了，整个乡村到处开着小花，处处有小鸟在欢唱。然而只有自私的巨人的花园却依旧是一片寒冬景象。由于看不见孩子们，小鸟便无心唱歌，树儿也忘了开花。有一朵花儿从草中探出头来，看见那块告示后，它对孩子们的遭遇深感同情，于是又把头缩回去，继续睡觉了。只有雪和霜对此乐不可支。“春天已忘记了这座花园，”他们叫喊着，“这样我们可以一年四季住在这儿了。”雪用她那巨大的白色斗篷把草地蓝得严严实实，霜也让所有的树木披上假装，随后他们还逸来北风和他们同住。北风应邀而至，穿一身毛皮大衣，他对着花园呼啸了整整一天，把烟囱管帽也给吹掉了。“这是个令人开心的地方，”他说：“我们还得把冰雹叫来。”于是，冰雹来了。每天三个钟头他不停地敲打着城堡的房顶，房上的石板瓦被砸得七零八落，然后又围着花园一圈接一圈地猛跑起来。他浑身上下灰蒙蒙的，呼出阵阵袭人的寒气。

“我真弄不懂春天为什么迟迟不来，”巨人坐在窗前望着外面冰天雪地的花园说，“我盼望天气发生变化。”

然而春天再也没有出现，夏天也不见踪影。秋天把金色的硕果送给了千家万户的花园，却什么也没给巨人的花园。“他

太自私了，”秋天说。就这样，巨人的花园里是终年的寒冬，只有北风、冰雹，还有霜和雪在园中的林间上窜下跳。

一日清晨，巨人睁着双眼躺在床上，这时耳边传来阵阵美妙的音乐。音乐悦耳动听，他想一定是国王的乐师路经此地。原来窗外唱歌的不过是一只小红雀，只因巨人好长时间没听到鸟儿在花园中歌唱，此刻感到它妙不可言。这时，巨人头顶上的冰雹已不再狂舞，北风也停止了呼啸，缕缕芳香透过敞开的窗廓扑面而来。“我相信春天终于来到了，”巨人说着，从床上跳起来，朝窗外望去。

他看见了什么呢？

他看见了一幕动人的景象：孩子们爬过墙上的小洞已进了花园，正坐在树枝上，每棵树上都坐着一个孩子。迎来了孩子的树木欣喜若狂，并用鲜花把自己打扮一新，还挥动手臂轻轻抚摸孩子们的头。鸟儿们在树梢翩翩起舞，兴奋地欢唱着，花朵也纷纷从草地里伸出头来露着笑脸。这的确是一幅动人的画面。满园春色中只有一个角落仍笼罩在严冬之中，那是花园中最远的一个角落，一个小男孩正孤零零地站在那儿，因为他个头太小爬不上树，只能围着树转来转去，哭泣着不知所措。那棵可怜 tree 仍被霜雪裹得严严实实的，北风也对它肆意地咆哮着。“快爬上来呀，小孩子”树儿说，并尽可能地垂下枝条，可是小孩还是太矮小了。

此情此景深深地感化了巨人的心。“我真是太自私了！”他说，“现在我明白为什么春天不肯到我这儿来了。我要把那可怜的孩子抱上树，然后再把围墙都推倒，让我的花园永远成为孩子们的游戏场所。”他真为自己过去的所作所为感到羞愧。

巨人轻轻地走下楼，悄悄地打开前门，走到花园里。但是孩子们一看巨人，都吓得逃走了，花园再次回到了冬天里。唯有那个小男孩没有跑，因为他的眼里充满了泪水，没有看见

走过来的巨人。巨人悄悄来到小孩的身后，双手轻轻托起孩子放在树枝上。树儿立即怒放出朵朵鲜花，鸟儿们也飞回枝头放声欢唱，小男孩伸出双臂搂着巨人的脖子，亲吻巨人的脸。其他孩子看见巨人不再那么凶恶，都纷纷跑了回来，春天也跟着孩子们来了。“孩子们，这是你们的花园了，”巨人说。接着他提起一把大斧头，把围墙统统给砍倒了。中午12点，人们去赶集的时候，欣喜地看见巨人和孩子们一起在他们所见到的最美丽的花园中游戏玩耍。

他们玩了整整一天，夜幕降临后，孩子们向巨人道晚安。

“可你们的那个小伙伴在哪儿呢？”巨人问，“就是我抱到树上的男孩。”巨人最爱那个男孩，因为男孩吻过他。

“我们不知道啊，”孩子们回答说，“他已经走了。”

巨人又说：“你们一定要告诉他，叫他明天来这里。”但是孩子们告诉巨人他们不知道小男孩家住何处，而且从前没见过他，巨人听后心里很不是个滋味。

每天下午，孩子们一放学就来找巨人一起玩。可是巨人喜爱的那个小男孩再也没有来过。巨人对每一个小孩都非常友善，然而他更想念那个小男孩，还常常提起他。“我多么想见到他啊！”巨人常常感叹道。

许多年过去了，巨人变得年迈而体弱。他已无力再与孩子们一起嬉戏，只能坐在一把巨大的扶手椅上，一边观看孩子们玩游戏，一边欣赏着自己的花园。“我有好多美丽的鲜花，”他说，“但孩子们才是最美的花朵。”

冬天的一个早晨，巨人起床穿衣时朝窗外望了望。现在他已不讨厌冬天了，因为他心里明白这只不过是让春天打个吨，让花儿们歇口气罢了。

突然，他惊讶地揉揉眼，定睛看了又看。眼前的景色真是美妙无比：在花园尽头的角落里，有一棵树上开满了逗人喜爱的白花，满树的枝条金光闪闪，枝头上垂挂着银色的果实，树的下边就站着巨人特别喜爱的那个小男孩。

巨人激动地跑下楼，出门朝花园奔去。他急匆匆地跑过草地，奔向孩子。来到孩子面前，他脸红脖子粗地愤愤说道，“谁敢把你弄成这样？”只见孩子的一双小手掌心上留有两个钉痕，他的一双小脚上也有两个钉痕。

“谁敢把你弄成这样？”巨人吼道，“告诉我，我去取我的长剑把他杀死。”

“不要！”孩子回答说，“这些都是爱的烙印啊。”

“你是谁？”巨人说着，心中油然生出一种奇特的敬畏之情。他一下子跪在小男孩的面前。

小男孩面带笑容地看着巨人说道：“你让我在你的花园中玩过一次。今天我要带你去我的花园，那就是天堂。”

那天下午孩子们跑进花园的时候，他们看见巨人躺在那棵树下，已经死了，满身都盖着白花。