

北京风俗演讲稿(通用6篇)

演讲中的抑扬顿挫，相当于音乐中的节奏，音乐需要节拍，演讲也需要节拍，你应该让你的演讲充满节奏感，节奏就是你口头表达进度的度量。那么我们写演讲稿要注意的内容有什么呢？接下来我就给大家介绍一下如何才能写好一篇演讲稿吧，我们一起来看看吧。

北京风俗演讲稿篇一

大家下午好！

非常高兴许校长给我这么崇高的荣誉，谈一谈我在北大的体会。

可以说，北大是改变了我一生的地方，是提升了我自己的地方，使我从一个农村孩子最后走向了世界的地方。没有北大，肯定就没有我的今天。一连串美好的回忆，大概也留下了一连串的痛苦。正是在美好和痛苦中间，在挫折、挣扎和进步中间，最后找到了自我，开始为自己、为家庭、为社会能做一点事情。

学生生活是非常美好的，有很多美好的回忆。我还记得我们班有一个男生，每天都在女生的宿舍楼下拉小提琴，希望能够引起女生的注意，结果后来被女生扔了水瓶子。我还记得我自己为了吸引女生的注意，每到寒假和暑假都帮着女生扛包。后来我发现那个女生有男朋友，我就问她为什么还要让我扛包，她说为了让男朋友休息一下。我还记得刚进北大的时候我不会讲普通话，全班同学第一次开班会的时候互相介绍，我站起来自我介绍了一番，结果我们的班长站起来跟我说：“俞敏洪你能不能不讲日语？”我后来用了整整一年时间，拿着收音机在北大的树林中间模仿了广播台的播音，还依然讲得不好。人的进步可能是一辈子的事情。

在北大也许是我们生活的一个开始，而不是结束。有很多事情特别让人感动。比如说，我们很有幸见过朱光潜教授。在他最后的日子，是我们班的同学每天轮流推着轮椅在北大里跟他一起散步。每当我推着轮椅的时候，我心中就充满了对朱光潜教授的崇拜，一种神圣感油然而生。所以，我在大学看书最多的领域也是美学。因为他写了一本《西方美学史》，是我进大学以后读的第二本书。

我也记得我的导师李赋宁教授，原来是北大英语系的主任，他给我们上《新概念》第四册的时候，每次都把板书写得非常的完整，非常的美丽。每次都是从黑板的左上角写起，等到下课铃响起的时候，刚好写到右下角结束。我还记得我的英国文学史的教授罗经国教授，我在北大最后一年由于心情特别不好，所以考试不及格。我找到罗教授说：“这门课如果我不及格就毕不了业。”罗教授说：“我可以给你一个及格的分数，但是请你记住了，未来你一定要做出我值得给你分数的更大的事业。”所以，北大老师的宽容、学识、奔放、自由，让我们真正能够成为北大的学生，真正能够得到北大的精神。就像大家现在听说许智宏校长在唱《隐形的翅膀》的时候，我打开这个新闻，打开这个视频，让我感动得热泪盈眶。因为我觉得北大的校长就应该是这样的。

我记得自己在北大的时候有很多的苦闷。因为，刚才我说了一是普通话不好，第二呢英语水平一塌糊涂。尽管我高考，经过三年的努力考到了北大——因为我落榜了两次，最后一次很意外地考进了北大。因为我从来没有想过北大是我能够上学的地方。她应该是我心中一块永远够不着的地方。但是那一年，第三年考试我的高考分数超过了北大录取分数线七分，咬牙切齿填下了“北京大学”四个字。因为我知道一定会有很多人比我的分数还要高，我认为我是不会被录取的。没想到北大的招生老师非常富有眼光，料到了三十年后我的今天。但是实际上我的英语水平很差，因为在农村既不会听也不会说，只会背语法和单词。所以在我们班分班的时候，五十个同学分成三个班，我就被分到了a班，因为我的英语分数接近

满分。但是一个月以后，这个班就我一个人被调到了c班。c班叫做“语音语调及听力障碍班”。

我就记得自己进北大以前连《红楼梦》都没有读过，所以看到同学一本一本书在读，我拼命地追赶。结果我在大学差不多又读了八百多本书，用了五年时间。但是，依然没有赶超上我那些同学。我记得我的班长王强是一个书癖，现在还在新东方，是新东方教育研究院的院长。他每次去买书我就跟着他去，当时北大给我们每个月发二十二块钱生活费，王强有个癖好就是把生活费一分为二，一半用来买书，一半用来买饭菜票。买书的钱绝不动用来买饭票。如果他没有饭菜票了就到处借，借不到就到处偷。后来我发现他这个习惯很好，我也把我的生活费一份为二，一半用来买书，一半用来买饭菜票。

毫不夸张地说，我们班的同学当时在北大，真是属于读书最多的班之一。而且我们班呢，当时活动非常地活跃，光诗人就出了好几个。后来挺有名的一个诗人叫西川，真名叫刘军，就是我们班的。我还记得我们班开风气之先，当时是北大的优秀集体，但是有一个晚上大家玩得高兴了，结果跳起了贴面舞，结果第二个礼拜被教育部通报批评了。那个时候跳舞是必须跳得很正规的，稍微男女生靠近一点就认为违反风纪。所以你们现在比我们当初要更加幸福一点。不光可以跳舞，而且可以手拉手地在校园里面走，我们如果当时男女生手拉手在校园里面走，一般都会被校长处罚。所以一般都是晚上十二点以后再在校园里面走。

我也记得我们班五十个同学，刚好是二十五个男生二十五个女生，我听到这个数据以后当时非常的兴奋，我觉得大家就应该是一个配一个。没想到女生们都去配上了那些外表英俊潇洒、风流倜傥的男生。像我这样的外表不怎么样，内心充满丰富感情、未来有巨大发展潜力的，女生一般都看不上。

我记得我奋斗了整整两年希望能在成绩上打败我的同学，但

是就像刚才李老师说的那样，你尽管在中学高考可能会考得很好，但是北大精英人才太多了，你的前后左右可能都是智商极高的同学，也是各个省的状元或者说第一第二名。所以，追赶是一个非常艰苦的过程，尽管我每天几乎都要比别的同学多学一两个小时，但是到了大学二年级结束的时候我的成绩依然排在班内最后几名。非常勤奋，非常郁闷。也没有女生爱我。这导致的结果是，我在大学三年级的时候得了一场重病，这个病叫做传染性的浸润肺结核。当时我就晕了，因为当时我知道《红楼梦》，当时读到林黛玉因为肺结核死掉的那一章，我还以为我的生命从此结束，后来北大医院的医生告诉我说现在这种病能够治好，但是需要在医院里住一年。我在医院里住了一年，苦闷了一年，也写了六百多首诗歌。从此以后就跟写诗结上了缘，但是我这个人有丰富的感情，但是没有美好的文笔，所以尽管后来也发表过几首诗歌，终于没有成为诗人。后来我感到非常的庆幸，因为后来我发现真正成为诗人的人都出事了。我们跟当时还不太出名的诗人海子在一起写过诗。后来他写过一首优美的诗歌，叫做《面朝大海，春暖花开》，我们每一个同学大概都能背。后来当我听说他卧轨自杀的时候，嚎啕大哭了整整一天。从此以后，我放下笔，再也不写诗。

有一个故事说，能够到达金字塔顶端的只有两种动物，一是雄鹰，靠自己的天赋和翅膀飞了上去。我们这儿有很多雄鹰似的人物，很多同学学习不需要太努力就能达到最高峰。很多同学后来可能很轻松地就能在北大毕业以后进入哈佛、耶鲁、牛津、剑桥这样的名牌大学继续深造。有很多同学身上充满了天赋，不需要学习就有这样的才能，比如说我刚才提到的我的班长王强。他的模仿能力是超群的，到任何一个地方，听任何一句话，听一遍模仿出来的绝对不会两样。所以他在北大广播站当播音员当了整整四年。我每天听着他的声音，心头咬牙切齿充满仇恨。后来到了美国，竟然还到美国广播电台又去做了一段时间的事情。所以，人有天赋，他们是雄鹰。但是，大家也都知道，有另外一种动物，也到了金字塔的顶端。那就是蜗牛。蜗牛肯定只能是爬上去。从低下

爬到上面可能要一个月、两个月，甚至一年、两年，但是在金字塔顶端，人们确实找到了蜗牛的痕迹。我相信蜗牛绝对不会一帆风顺地能够爬上去，一定是会掉下来、再爬、掉下来、再爬。但是，同学们所要知道的是，蜗牛只要爬到金字塔顶端，它眼中所看到的世界，它收获的成就，跟雄鹰是一模一样的。所以，也许我们在座的同学有的是雄鹰，有的是蜗牛。我在北大的时候，包括到今天为止，我一直认为我是一只蜗牛。但是我一直在爬，也许还没有爬到金字塔的顶端。但是只要你在爬，就足以给自己留下令自己感动的日子。我常常跟同学们说，如果我们的生命不为自己留下一些让自己热泪盈眶的日子，你的生命就是白过的。

我们很多同学凭着优异的成绩进入了北大，但是北大绝不是你们的学习的终点，而是你们生命的起点。在一岁到十八岁这个岁月中间，你都听老师的话、听父母的话，现在你真正开始了自己的独立的生活。那我们必须为自己创造一些让自己感动的日子，你才能够感动别人。我们这儿有富裕家庭来的，也有贫困家庭来的，我们生命的起点由不得你选择出生在富裕家庭还是贫困家庭，你没法说，生在贫困家庭说老爸给我收回去，我不想在这里待着。但是我们生命的终点是由我们选择的。我们所有在座的同学都走得很好，已经在十八岁的年龄走到了很多中国孩子的前面去，因为北大是中国的骄傲，也可以说是世界的骄傲。但是，到北大并不意味着你从此大功告成，后面的五十年、六十年，甚至一百年你该怎么走，成为了每一个同学都要自己思考的问题。就本人而言，我觉得只要有两样东西在心中，我们就能成就自己的人生。

第一样叫做理想。我从小就有一种感觉，我希望穿越地平线，走向远方，我把它叫做“穿越地平线的渴望”。也正是因为这种强烈的渴望，使我有勇气不断地高考。当然，我生命中也有榜样。比如说我有一个邻居，非常的有名，是我终生的榜样，他的名字叫徐霞客。当然，是五百年前的邻居。但是他确实是我的邻居，江苏江阴的，我也是江苏江阴的。因为徐霞客的那种给我带来的那种感动或者说是羡慕，直接导致

我在高考的时候地理成绩一百分考了九十七分。也是徐霞客给我带来了穿越地平线的这种感觉，所以我也下定决心，进入北大以后，如果徐霞客走遍了全国，我要走遍世界。而我现在正在实现自己这一梦想。只要你心中有理想，有志向，同学们，你终将走向成功。你所要做的就是在这个过程中间要有艰苦奋斗、要有忍受挫折和失败的能力，要不断地把自己的心胸扩大，才能够把事情做得更好。

另外，第二叫要有良心。什么叫良心呢？就是要做好事，要做对得起自己对得起别人的事情。有良心有的时候会从你具体的生活中体现出来。我来讲两个小故事，讲完我就结束我的讲话，已经用了很长的时间。

第一个小故事。我们有一个同学，家庭比较富有，每礼拜天晚上来北大的时候都要带很多的苹果。我们刚开始非常的高兴，以为是一人一个，结果他是自己一天吃一个。而且连续吃了好几年，我们难得能吃到他的苹果。尽管苹果是他的我们不能抢，但是我从此对他留下一个印象，就是这个孩子太自私。后来我们班很多同学成功了，他还没有取得成功。后来他来找我们说，我能不能加入你们。我们几个同学讨论了一下这个事，不能让他加入。原因很简单，我们没法肯定他跟我们一起做成事情以后，是不是会独吞他所拥有的东西。因为在大学的时候他从来没有过分享精神。所以，对同学们来说在大学时代的第一个要点，你得跟同学分享你所拥有的东西，感情、思想、灵魂、财富，哪怕是一个苹果也可以分成六半大家一起吃。因为你要知道，这样做你将来能得到更多，你的付出永远不会是白白付出的。

我来讲我自己的故事。在北大整整五年，但我在北大待了十一年，后来又当了六年半的老师。在北大当学生的五年，我从小就热爱劳动，我这个人呢成绩一直不怎么样，但是呢我却希望引起别人的注意，所以我从小学一年级到大学就一直打扫卫生，希望老师可以不骂我。到了北大以后养成了一个好的习惯，每天都为宿舍同学打扫卫生，一打扫就打扫了

四年，从来没有过怨言。所以我们宿舍从来没排过卫生值日表。每天都拎着六个水壶，给宿舍同学打水，把它当作是一种体育锻炼。整整四年过去了，最后还产生这样一种情况，有的时候我难得忘了打水，我宿舍同学说“俞敏洪怎么还不去打水”。可是他们已经很久没打水了。但是我觉得对我来说这就是我应该做的。因为大家都是一起同学，大家互相帮助是理所当然。很多人都认为我这件事情是白做了。又过了十年，到了九五年年底的时候新东方做到了一定规模，我希望找合作者，结果就跑到了美国和加拿大去寻找我的这些同学，寻找到的他们都是我生命中的榜样，包括我刚才讲到的王强老师等。最后，我为了诱惑他们回来还带了一大把美元，每天非常大方地花钱，想让他们知道在中国也能赚钱。我想大概这样就能让他们回来。但是后来他们回来给了我一个理由让我大吃一惊。他们说：“俞敏洪，我们回去是冲着你过去为我们打了四年水。”他们说：“我们知道，你有这样的一种精神，你有饭吃肯定不会给我们粥喝，所以让我们一起回中国，共同干新东方吧。”才有了新东方的今天。

人的一生是奋斗的一生，人的一生分成琐碎和伟大。如果我们有一个伟大的理想，我们有一颗善良的心，我们一定能把很多琐碎的日子堆砌起来，变成一个伟大。但是如果你每天庸庸碌碌，没有理想，从此停止进步，那未来你一辈子的日子堆积起来将永远是一堆琐碎。所以在这儿，我希望我们所有的同学能把自己每天平凡的日子堆砌成伟大的人生。

那么最后，我代表全体老校友向在座的三千多位新生表一个心意，我代表全体老校友把两百万人民币捐给许校长。

北京风俗演讲稿篇二

大家好！

北京冬奥会是第24届。冬季奥运会，简称冬奥会，主要在世界各地举行。它是世界上的综合性冬季运动会。每四年举办

一次，参与国家主要分布在世界各地，包括欧洲、非洲、美洲、亚洲和大洋洲。冬奥会的全称是冬季奥运会。

参加每届奥运会的国家都不一样。来自92个国家的近3000名运动员参加了平昌冬奥会。更多的国家和运动员参加北京冬奥会。北京冬奥会共设7个大项、102个小项，将邀请206个国家和地区参加北京冬奥会。

北京也成为冬奥会、夏季奥运会、青奥会和残奥会的大满贯主办城市。84个国家和地区的奥委会确认参加本届冬奥会，这是冬奥会历的新纪录。原纪录是77个国家和地区奥委会参加了2002年盐湖城冬奥会。作为世界上规模、水平的综合性冬季运动会，冬奥会是全世界冰雪爱好者的盛会。

每届冬奥会都会吸引来自世界各地的球迷，参赛国家覆盖亚洲、非洲、欧洲、大洋洲、北美、南美六大洲。后来，冬奥会和夏季奥运会在不同的国家举行。后来在1994年，国际奥委会把冬奥会放在了夏季奥运会之后的两年。从那以后，冬奥会和夏季奥运会的举办时间交叉了。

谢谢大家！

北京风俗演讲稿篇三

藏族有一些独特的风俗习惯。

献哈达是藏族最普遍也是最隆重的一种礼节。当好客的主人跟客人献哈达时，客人应该鞠躬接受。藏族人伸舌头是一种谦逊和尊重对方的行为，而不是对他人不敬。双手合十表示对客人的祝福。

三口一杯是藏民族在会客时最主要的一种礼节。客人先用右手无名指沾点酒向空中、半空、地上弹三下，以示敬天、地和祖先(或者敬佛法僧三宝)，然后小喝一口，主人把杯子倒

满，再喝一口，主人又会把杯子倒满，这样喝完三次，最后把杯子中的酒喝完。

在西藏，马肉、驴肉和狗肉是从来不吃，有些地方的藏民，连鱼肉都不吃，因为藏族人认为狗和马是通人性的，是不能吃的。而驴被视为一种很不干净的东西，也不会食用。所以在西藏千万不能提起吃驴肉、狗肉等事情。

西藏主要旅游景点是寺庙。目前西藏对游客开放的很多寺庙都是藏传佛教寺庙。藏民族普遍信仰是藏传佛教。所以在转经时一定要按顺时针方向行走，切不可逆时针方向行走。很多藏族老者在转经的时候，身后会跟这一些挂着红绸子的羊，这种羊被称为“放生羊”。不可对这些羊进行骚扰。同时在寺庙佛殿之内不可大声喧哗和随意触摸佛像，在没有允许的情况下，更不能在佛殿内录象、照相等。

北京风俗演讲稿篇四

大家好，我叫优优。作为北京市的一名学生，如果能够为北京冬奥会出一份自己的力，将会是我的荣幸。今天来到这里，也为了能够实现我的这种荣幸，也想说出自己的公众表达。

今天，我是为了北京而说话。北京将是世界上第一个既举办夏季奥运会又举办冬季奥运会的城市，这让北京又一次成为了全世界瞩目的焦点。

上百万年前，我们的祖先茹毛饮血，迁徙不断，最终在这片土地上扎根落草，建设家园。

他们是元谋人、山顶洞人、蓝田人、良渚人、半坡人、河姆渡人……也在脚下这片土地生活过的北京人。他们是中华民族的祖先，为我们开辟了一道道崭新的通道，他们学会了建楼房，学会了劳动生产，更学会了文明传承。

一代又一代人，等到我们这一代，脚下的土地已经被踩实，作为新时代的年轻人，我们应该充分展现出全新的面貌和荣光。

冬奥会，这个令人期待和憧憬的盛会，是一次难得的机会去亲近这个文明古国——中国的文化和面貌，它和谐并包、兼容万物。

新中国成立以来，我国的运动员也在竞技场上挥斥方遒、各显身手，努力拔得头筹，为祖国添光。而十几亿的中国人则在摇旗呐喊，为了我们的胜利而满目欢喜，这是中国人的努力、热情。

我们相信，冬奥梦，我的梦。

中国的体育文化是坚持、拼搏、合作、进取，在运动赛场上，每一个中国人都在践行着这样的准则。

这是冬奥梦的信仰。

我们是多么依恋祖国啊，我们热爱着这片土地上的一切，热爱着古老而悠久的历史文明，热爱着闻名全球的高速科技发展。我们热爱，因为我们是中国人，更因为这世界上只有一个中国。

这是冬奥梦的初心。

我相信，冬奥梦不仅属于北京人，更属于中国人，再者，可能是属于全世界的文明财富。我相信，我们的悠长历史和文明一定会在冬奥会期间让全世界再次为之瞩目。

我的冬奥梦，就是中国的冬奥梦。

谢谢！

北京风俗演讲稿篇五

你知道奥运会吗？那你一定知道奥运会吉祥物吧？今年的冬季奥运会吉祥物是什么呢？别着急，让我来告诉你，今年的奥运会吉祥物啊，它是一个有着糖葫芦外壳的国宝宇航员，这只可爱的大熊猫宇航员就叫做冰墩墩。

可爱的糖葫芦配上可爱的动物，那这个可爱的动物我们要选谁呢？经过一轮动物选美，我们决定啦，要选一个最能代表中国特色的动物。提到中国，大家首先想到的就是国宝啦！一看到大熊猫大家就知道这是中国的国宝，是中国代表的动物。就这样，我们的大熊猫在万千动物中脱颖而出。

当象征着冬季赛道的彩色光环出现在我们穿着糖葫芦外壳的国宝面前，你看他像不像是一个宇航员呢？这下我们的国宝是不是又有了现代世纪的科技感、未来感呢？提到科技感，大家可能首先想到的就是现在的5g互联网了，于是这个彩色光环就变成了更有未来感的能量光环。这时我们的宇航员熊猫是不是形象就更饱满了呢！

形象打造完了，我们是不是得给这个吉祥物取的名字呢？总不能就直接叫他熊猫吧？要有北京特色又符合他的形象，这可有点难啊！北京，北京的特色可不就是糖葫芦嘛！这和他身上的糖葫芦外壳有相呼应了！可又不能直接叫他糖葫芦呀！其实呀，糖葫芦以前也叫糖墩儿。墩儿是个特别有意思的词，有一种北方冬天的特点，也特别得亲切，就像邻家小孩一样特别健康、活泼、可爱。可是外国人他可读不出墩儿这个音，于是啊，这只宇航员大熊猫就有了一个可爱的叠字名——墩墩。想到是冬天，我们在名字中加了一个“冰”字。

这下大家对我们冬季奥运会的吉祥物是不是有了一个更深的认识呢？

谢谢大家！

北京风俗演讲稿篇六

我知道的冬奥会，是从北京冬奥会倒计时一周年活动开始的。

那天的活动在国家游泳中心“冰立方”举行。“冰立方”灯光璀璨，蓝色冰晶状几何图案装饰的舞台与水立方外壳交相辉映，吉祥物“冰墩墩”和“雪容融”巨型条幅悬挂空中，体现了冬季冰雪运动和现代科技特点。

奥运究竟是什么？我觉得：

首先，它是一种拼搏。在这个舞台，全世界各国人民充分展现着力量、意志、技巧和自然的美，拼搏着着人类的生理极限，赢得数以亿记观众的青睐，每一个奖杯，都是一个极限。

其次，它是一场战争。在这个战场，“更高、更快、更强”的大旗迎风招展，体现了每一个运动员勇于向世界强手挑战，不断超越自己，超越他人，每一个记录，都是人类史上的一个奇迹。

再次，它是一种人生。在这场生命中，用运动增进人体的健康和乐观的情绪，用坚持表达自己对生命和向往，用汗水和泪水展现生命的价值，每一声呐喊，都是生命的再一次精彩。

最后，它是一场聚会。在全世界新冠肺炎疫情后，中国人民齐心协力，疫情防控卓有成效，经济发展复苏向好，以具有战略眼光的防疫措施阻断了新冠病毒的大面积传播，中国给全世界各国政府和人民树立了榜样、提供了示范，也为世界防疫和传染病控制提供了有效的经验和中国智慧，得到了世界各国人民的盛赞，在中国举办冬奥会，向全世界展示了“中国魅力”，展示了“中国名片”，更是展示了世界第二大经济体和责任大国的崭新形象。

2022冬奥会，我为你加油！2022北京，我为你喝彩！