

# 三年级科学教案教学反思 小学科学三年 级肌肉的教学反思(实用7篇)

高一教案的编写需要兼顾学生的学习特点和教学要求，注重因材施教和引导学生的自主学习。接下来是一些根据一年级学生特点编写的教案范文，供教师们参考和改进教学。

## 三年级科学教案教学反思篇一

这节课给我同时也给我的学生留下难以磨灭的印象。这一堂课，学生有自己的想法，自己的思维方式，能自己思考问题、处理问题，真正做到主动的学习，能真正发挥学生的主体作用。同时，作为教师，我尽可能的把课改后新的教学理念和教学方法融通在教学中，使自己的教学理念、教学方法有了新的质的突破和提高，真正下放权力，不摆架子，尊重学生，主动扮演“引路人”的角色，彻底改变过去教师唯上、教师为中心的教学模式。特别需要指出的是，在学生提出的诸多问题里，作为教师的我，对于学生提出的个别问题，并没有做出很好的解答，只缘于自己知识水平的限制。因此，在以后的教学工作中，应当要提高自己的业务水平的同时，拓展自己的知识空间，以新课程改革为契机，使自己的教育教学水平得到更大的提高。

## 三年级科学教案教学反思篇二

师：今天，老师给大家带来了一个小玩具，想不想一起玩一下？

（教师指名一位学生到讲台前打开玩具盒子）

师：咦，怎么跳出来了呢？谁能解释一下？

一位学生到讲台前打开玩具盒子

（学生解释原因。）

用学生感兴趣的小游戏导入新课，可以把学生的注意力迅速集中到要研究的内容上，同时为后面学生自己设计弹力玩具提供一个范本。

利用弹簧做游戏，有什么发现？

师：各小组把收集到的各种弹簧玩具放在一起，玩一玩，看看有什么发现？把你的发现记录下来。

师：哪个小组愿意和大家交流一下你们的发现？

师：弹簧有力量吗？弹簧在什么情况下有力量呢？

师：当我们把弹簧压缩或拉长时，它就会产生一种要恢复原来形状的力，这就是弹力。

我们周围的物体，除了弹簧能产生弹力外，还有那些物体也能产生弹力？试着找一找。

师：很多物体都能产生弹力，弹力有没有大小呢？弹力的大小和什么因素有关？

师：你能想一个办法来验证自己的猜想吗？动手试一试吧！

师：弹力的大小与用力的大小有关，那弹力有没有方向呢？他的方向朝哪呢？请大家体会一下。

了解生活中的弹力现象

师：生活中还有哪些地方用到了弹力？

引导学生交流时着重分析这些弹性物体受力时发生了怎样的变化、怎样产生了弹力。

二、

1、我们来设计利用弹力原理的玩具。

师：弹力可以帮助人们做很多的事情，大家想利用弹力，设计一个小玩具吗？

你想设计一个什么样的玩具？

2、自我评价

组织学生对本课的学习与探究从“我的实验，我的发现，我的设计”三个方面进行小组内的评价。学生玩弹簧，老师参与小组的活动，引导学生在小组内或小组间交流游戏方式，让学生尽情体验游戏与活动所带来的快乐，并从中有所发现。

学生分组交流本组玩弹簧玩具或游戏的名称、玩法，说出自己的感受和发现的.问题。

学生根据试验现象及生活经验交流

学生自由研究、讨论，发现产生了弹力的物体。

学生猜测。

学生利用试验桌上的材料进行分组试验。实验结束汇报结论。

学生自由研究，体会弹力的方向与用力的方向相反。

学生交流自己所了解的弹力应用。

学生小组交流设计计划、并交流展示设计成果，教师给以相

应的评价。

在教学中顺应学生的兴趣指向，引导学生在游戏中有所发现，并对所提出的和弹性、弹力有关的问题进行思考、假设；然后再让学生去有目的地玩游戏，以此来验证自己的假设，使学生对弹性、弹力有所感悟，再通过表达交流中阐述自己的发现、体会与收获从而使学生意识到“什么是弹力”。在活动中着力培养学生乐于与他人合作，善于表达交流的意识，使学生养成善于发现问题、提出问题的习惯，意识到玩中有科学。

根据学生的爱好及手中准备的材料，引导学生设计利用弹力工作的玩具，培养学生乐于探究的兴趣及动手能力，开发学生的创新思维。

### 三年级科学教案教学反思篇三

孩子们知道要出教室考察土壤时非常兴奋，但是如果他们不知道考察的目的和注意事项，考察肯定会变成玩耍。如果这些考察的目的和注意事项是老师告诉给他们的，他们印象不深刻，出了教室就忘了。所以我就组织孩子们讨论，让他们自己说出来在考察过程中的注意事项，然后再小结，这样既对孩子们进行了自己制定规则约束自己的训练，又让孩子们对考察目的加深了理解。三年级我共要上了五个班的课，一个班是我告诉他们的，结果孩子们考察的效果不理想，另外一些班则是同学们自己制定的规则，考察效果非常好！

通过五个班的教学实践，我发现考察成败的关键竟然是孩子们忘是没有忘记自己应该干什么，不应该干什么，可是孩子们自己约束自己的能力比较差，所以要经常提醒他们出来考察的目的和注意事项，让自我约束能力强的孩子带贪玩的孩子，这样他们就能够获得对土壤的大量的经验了。

通过本课的教学实践，我更加认识到：课前细致分析教材，了解学生的状况，也是非常有必要的。课前详细制定计划，课后及时反思教学中的得失，并及时调整教学方案，对今后的教学会有更大的帮助。

## 三年级科学教案教学反思篇四

本课在《土壤有什么》的基础上的进一步的学习。首先我出示各种土壤的图片（各种颜色），然后问：土壤可以怎样进行分类呢？这个时候，学生很自然的根据颜色进行分类。然后我和学生一起复习了土壤的成分，又问：土壤还可以根据什么进行分类。这个时候学生的思维比刚才就有一些的难度了。通过这个提问：学生可以更加含水的多少将土壤分为干土和湿土，还可以根据土壤腐殖质的多少分为肥沃的土，和贫瘠的土。这样学生根据土壤的成分又将土壤进行分类。最后根据含沙量的多少进行分类：沙土和含沙少的土。这个时候，可以通过引导可以将土分为：沙土，壤土、粘质土。这样学生就会较为容易的将土壤进行分类了。

后面就是各种类土壤：沙质土，壤土、黏质土的渗水性的实验的设计。

这个我我想应怎样进行提问呢？我是否问：这三种土壤含水量是否一样呢？或者一样对于三种土壤进行浇水，那么土壤中水的含量是否一样呢？我想后面的一个提问会更好的。以后教学中，我这里还是需要进行操作。

然后就是设计实验的阶段了。为了更好的教学和后面的教学活动的需要，我将原来需要漏斗进行的实验改成了，用饮料瓶进行。只需要把饮料瓶从中间剪开就是一个好的漏斗了。这个活动还增加了学生的动手能力的训练。在课堂上我是直接指导学生进行操作实验的，那在以后的教学中还是需要指导学生进行实验的设计。这就需要学生在进行制作完成之后，然后利用自己的工具进行设计实验。给出实验的材料，我想

学生设计应该不是很难得。

还有就是实验用的土壤难找啊。黏质土，沙土比较的难找。我是用沙子，壤土进行配置的。效果虽好，但是是模拟的，实际的情况可能大有不同的。

## 三年级科学教案教学反思篇五

核心提示：本课教学主要是通过实验，了解土壤的组成物质，通过观察各类土壤中颗粒大小的不同及沙子、黏土之间含量不同，了解土壤有不同的种类并通过一系列的对比实验，进一步了解各种土壤的特性。在教学中，引导学生探究沙和黏...

本课教学主要是通过实验，了解土壤的组成物质，通过观察各类土壤中颗粒大小的不同及沙子、黏土之间含量不同，了解土壤有不同的种类并通过一系列的对比实验，进一步了解各种土壤的特性。在教学中，引导学生探究沙和黏土的颗粒大小时。学生先通过看一看、捏一捏、握一握的方式探知沙和黏土的不同之处。然后交流汇报。生：我看到沙的颗粒小，黏土一块块的，颗粒比较大。生：我用手捏了一下，觉得沙一粒一粒的，毛毛的。黏土有的捏不动，有的捏得很细，还会粘在手上。师：刚才同学的交流有了一些矛盾。一个说沙的颗粒细，一个说黏土的颗粒细。同意第一种观点的举手。

（生举手示意）同意第二种观点的举手。我发现两种观点的支持率差不多。谁能来说说自己的理由。生：我认为沙的颗粒大，因为沙是一粒一粒的，看得很清楚，捏在手里有点硬。黏土可以捏得很细，感觉软软的。生：不是的。我们看到的黏土是很大的，一块块的。沙没有那么大。你是把黏土捏碎了，所以觉得细了。生：黏土是粘在一起的，所以看得大了。应该捏碎了比较。师：你们觉得他说的有道理吗？生：有师：比较就要公平。我们一起把黏土和沙捏碎，再比较一下。

（学生开始新的探究活动）沙和黏土谁的颗粒大？对学生来说，往往通过观察到的表象做推断，显得黏土的颗粒较大。

事实上这是不科学、不公平的。怎样让学生认识到这种探究的不足呢？就要充分利用学生之间的矛盾，引导学生用科学的方法进行新的探究，这样既能获得事物的认识，又能学到科学的探究方法，是一个很好的生成资源。

## 三年级科学教案教学反思篇六

### 塑料

每天早上，学生们用塑料袋装着早点来上学，不一会儿工夫，垃圾桶就被填满了。看着这一情景，我想：在环境问题日益严重的当今社会，环保教育意义深远，它将关系到我们下一代能否拥有真正的绿色家园。学校是学生环保教育的重要场所。随着学生知识面的扩展，我设计了本课《塑料》来增强学生的环保意识，人人行动起来，争当环保小卫士。

在这次活动中，我所设计的中班环保活动《塑料》，活动目标定为：1. 通过观看录象和实验知道塑料袋会污染环境，感知其危害；2. 通过制作环保袋，发展学生动手能力；3. 通过活动懂得减少使用塑料袋的意义，萌发保护环境意识。在设计方案的时候，我根据我班学生对塑料袋的认知基础来设计问题，引导学生对塑料袋产生情感转变。在活动后，我根据活动中情况围绕所提出的问题作以下反思。

#### 一、问题引导学生情感转变。

在第一环节中，我提出“塑料袋有什么作用？”学生根据生活经验来回答问题，感情的基础是喜欢的，肯定的。接着我又抛出问题“使用塑料袋是好还是不好？”引发学生讨论，在这里学生对塑料袋使用问题上有了争执，产生了疑点，感情也随之发生了微妙的变化。在第二环节中，我通过让学生观看录象资料——散落的塑料袋、动物吞食塑料袋、农作物枯死；实验演示——焚烧塑料袋。让学生直观的、更深层次的了解塑料袋，知道它在发挥作用的同时带给环境更多的危

害。危害动物，危害植物，危害人类。学生的情感再次产生转变，对塑料袋有的是更多的厌恶，自然而然萌发了要保护环境，争当环境小卫士的想法，从而推动了本堂课情感目标的完成。

二、根据学生的能力差异性提供分层次材料。

在制作环保袋的过程中，我提供了三个层次的材料。第一层次是提供成品纸袋，需要学生装饰，适合能力弱的学生选择；第二层次是提供半成品，需要学生沾贴，装饰，适合能力一般的学生选择；第三层次只是提供材料，需要学生自己裁剪、粘贴、装饰，适合能力强的学生选择。这样一来，每个学生都可以选择自己喜欢的内容来制作，每个学生都能够体验到成功带来的喜悦感，每个学生都有自己的作品展示。本环节是本堂课的难点所在，本难点在我设计的三个层次中迎刃而解，实现了本堂课第二个目标完成。

通过这次活动，我尝试了新的教学方法，所做的尝试也是比较符合我班学生学习水平。因此，在以后的教学中，我回再次运用这样的教学模式，并根据本次活动的问题加以调整和改进。

## 三年级科学教案教学反思篇七

### 《果实和种子》教学反思

本课的重点是解剖并观察种子的内部构造。在课堂上，先让学生预测种子里面有什么，并用绘画的方式描述。我这样设计：第一，可以促使学生仔细观察；第二，有利于对比。第一幅画展现的是学生对种子内部构造的原始印象，是学生对已有知识和经验的回忆；而第二幅画则是学生用镊子细心解剖用水浸泡过的种子，用放大镜仔细观察种子的内部构造，展现了学生对种子内部结构的观察结果。这两幅画之间是存在着紧密的联系。有了第一幅画，学生才会产生探究的需求，

才会有探究的兴趣；有了第二幅画，学生才会产生认知的冲突，才会在头脑中否定以往的低水平的或错误的认识，从而建立起对事物全新的、正确的认识。我认为这两幅画的出现，不但促进了学生的认知，还对学生自主探究起了很大的推动作用。从而使学生经历“预测——解剖——观察——记录——表达”这一探究过程，并通过预测、解剖、观察和两次实验记录的对比，意识到观察的重要性。在观看种子的旅行的视频资料时，看到一株小苗破土而出，发出了阵阵惊叹，他们迫切地想知道种子里到底有什么，此环节正是在学生的这种需求下安排的，教师采取先猜一猜、画一画，解剖后再看一看、画一画、比一比的方法，非常适合学生的认知需求，学生不仅了解可以用画图的方式来描述自己的观察结果，知道种子里面有“植物宝宝”，还懂得了细致观察对于科学学习的重要性。这对于以后的科学学习是非常有帮助的。