

# 最新二年级长方形与正方形的教案(大全9篇)

作为一名默默奉献的教育工作者，通常需要用到教案来辅助教学，借助教案可以让教学工作更科学化。那么我们该如何写一篇较为完美的教案呢？下面是小编带来的优秀教案范文，希望大家能够喜欢！

## 二年级长方形与正方形的教案篇一

1、注意从学生的已有经验出发，充分发挥了学生的主体意识，培养学生自主探索的学习方式。建构主义的学习观认为，学习不是简单的信息积累，更重要的是新旧知识经验的冲突以及由此而引发的认知结构重组。如在导入环节中，我设计了利用长方体、（正方体）中的一个面是长方形（正方形）来导入本课，从学生的已有知识入手，使学生在亲切中自然进入本课；另外，就找长方形和正方形边和角的特征而言，学生能很快说出长方形与正方形都有四条边、四个角，这是学生进一步学习长方形和正方形特征的基础。因此我在设计时，就以这种经验为基础，引导学生充分动手操作，在折、量、比等过程中感知长方形与正方形的边和角的特征，这样，让学生自主的建构知识，培养学生自主探索、主动建构的学习方式。

2、创设学习活动情景，把课堂变成数学活动探索的场所。数学教学是数学活动的教学，教师应该从学生的生活经验和已有知识出发，创设学习情境，引导学生开展观察、猜想、操作、交流等活动。这节课，我给学生充分的活动时间和空间，把知识点的教学融入到学生的操作活动中，让学生体验和学习数学。如通过折一折量一量说一说这些活动，让学生自主探索长方形、正方形的特征，并且发现了两者的异同；通过变魔术的活动，让学生在推一推、拉一拉、折一折的过程中，发现了长方形和正方形的关系；通过猜一猜，让学生

灵活运用所学知识，进一步加深对长方形、正方形的认识。

3、注重交给学生学习的方法，培养学生自主学习的能力。学生在数学课堂上，不应该仅仅获得一些知识，更重要的是掌握一些学习的方法。所以我将研究图形特征所采用的方法定位为这节课的重点。一开始就提出问题，让学生思考用什么方法研究长方形的边和角？在学生得出长方形的特征后，紧接着小结刚才我们是用什么方法研究的？然后放手让学生利用自己总结出的方法研究正方形的特征。其次，在引导学生练习数长方形与正方形比赛的这一环节中，我设计了先由学生自己数第一幅图，再指导学生数出第二幅图后师生共同找出数这类图形的规律，从而由学生依照规律完成后面习题的教学思路。再次，本课结束前，我又一次引导学生回顾了这一节课研究图形特征所采用的方法，并且加以延伸、拓展，让学生学会总结学习方法，并且能利用所学的方法自主学习。

4、注重创设情境，合理运用电教手段。从开始的课题引入到练习活动的各项比赛，我都给学生创设了轻松愉快的学习情境，让学生在活动中感悟新知，而生动的课件演示恰到好处，更让学生直观形象地体验新知。

1、研究、理解教材的编写意图不够深入透彻，如在验证正方形的特征时，只简单的说明先用研究长方形的方法就可以了，只把四条边都折两次，再用对角折一次。而没有说清楚对边折是验证对边相等的、对角折是验证临边相等的方法。

2、在变魔术研究长方形与正方形的关系环节的演示过程中，操作欠细致，学生没有很好的领略在这个演示过程中的奥秘。

## 二年级长方形与正方形的教案篇二

在第一课学生通过各种方法感受时间，学生对于用感觉感受时间长短有时候快，有时候慢已经有所了解，如何准确的计算时间呢，开展本课教学，本课是深入研究时间测量的第一

课。反思：

### 1. 利用学生现有的常识和经验开展教学

在本课学习之前，学生在电视剧中已经接触到午时等古代时间名词以及一炷香等计算时间的术语，对于古人如何进行时间的计算已有初步的认识，这里的时间划分根据什么进行呢？孩子们对于此原因并不清楚，以此导入，学生有了欲望的激发，更好的开展本课教学。

### 2. 设疑激趣导入，阅读增加见识

在开课，引发学生探讨“现在是什么时间？”我们会通过看手表等方法，古人如何预测时间呢？学生会想到很多计算时间的方法，在前一节课，学生已经初步了解运用太阳等自然规律进行，在本课中，提供时间让学生进行阅读，明白古人计算时间的方法，在此计算出上认识圭表和日晷以及原理。

### 3. 提出问题，延续疑问

在认识圭表和日晷后，有学生提出疑问：这两种都是利用太阳计算时间的预测，那么晚上没有太阳光，怎么计算时间呢？这个问题的提出，可以有效的将学生的疑问延续到下一节课的学生，在阴天的情况下，需要借助其他的自然规律进行计算时间，达到学生兴趣的持续激发。

## 二年级长方形与正方形的教案篇三

本节课一开始就创设了小精灵游校园的情境，让学生在欣赏校园风景的同时找到身边的图形。借助学生已有的生活经验分辨长方形和正方形，这样就拉近了抽象的数学问题和实际生活的距离，使数学回归生活，在整个教学活动中，从新课的引入到比较特征都是从学生的生活实际选择学习材料。这些素材，体现了学习内容的趣味性，调动了学生原有的生活

经验，使学生觉得生活就在自己身边，利用数学本身的魅力来吸引学生，让学生在生活体验数学，同时培养了学生的动脑、动口、观察、比较等能力。

本节课在深刻体会教材意图、准确把握教材深度的前提下，突出了创新教学特点，特别是在获得新知过程中大胆放手，引导学生自主探索。我以探究活动贯穿整节课，让学生自己动手操作，通过量一量、折一折、比一比、说一说，激发学生的学习兴趣，加深对所学内容的理解。让学生在活动中体验，在体验中领悟，由生活中具体的物品，到抽象的几何图形，自然过度、水到渠成，充分体现了探索式学习的优越性，具体表现在以下两个方面：

1. 为学生活动提供了充足的材料，使学生动了起来，课堂活了起来。

对于几何初步知识的教学，大纲要求应密切联系学生的生活实际，通过观察、测量、拼摆、画图等实际活动，认识常见的简单的几何形体的特征。学生学习这部分知识，直观的认识更为重要。为了达到这一目的，为了让学生动起来，这节课一方面为学生准备了充足的活动材料：每个学习小组每人一把剪刀、一把直尺或三角尺、一张彩纸、长方形、正方形纸片各一张、彩色小正方形各四个，为人人动手提供了可能。学生在活动中发现、活动中思考、活动中体验、活动中发展。通过折一折、量一量、剪一剪、比一比、说一说等活动，使学生的手、脑、口都得到了充分的锻炼。正是由于活动材料的充足，才调动了学生的全员参与和全身心的投入，使课堂有了生机，充满了活力。同时又由于各项活动的设计环环相扣，步步深入，激发了学生探索学习的兴趣，也使学生在活动的课堂中逐步加深了对长方形、正方形的认识，体会感悟出其特征，使抽象的概念具体化。

## 二年级长方形与正方形的教案篇四

学生喜欢教学形式灵活动多样的，特别是生动有趣的课堂教学和动手操作。学生通过自己研究得出的结论，再得到老师的肯定的和评价，心里自然是非常的高兴。学习积极性也就更高了，有时也能最大限度地发挥了学生自身的潜能。这样不但提高了学生的学习兴趣和，而且培养了学生多方面的能力。这也恰好是素质教育的具体体现和新课改的课堂教学要求。

布鲁姆说过：对学生影响最大的是学生已有的知识。二年级学生已经初步认识了长方形和正方形。这样的导入设计既巩固旧知，找准教学的起点，又能调动学生探究的积极性，为接下来的教学活动做好铺垫。

本节课的设计注意联系学生的生活实际，所用素材都是学生日常生活中常见的。例如：通过小精灵游校园的情境，让学生在自已熟悉的学习环境中找出身边常见的长方形、正方形。这样的设计是从学生的生活实际和学习兴趣出发，把数学知识与实际生活联系起来，使学生体会到生活中处处有数学，培养学生用数学的眼光认识事物，突出了小学数学知识的基础性与应用性，同时也注意了学生动手操作和实践能力的培养。

新课标中指出“动手实践、自主探索、合作交流是学生学习数学的重要方式”，在课堂教学中，应该放手让学生去探索、去发现、去交流，从而得出结论。这节课我很好地体现了这一点，整个课堂中，动手操作贯穿始终，注重让学生在动手实践的过程中去体验、感悟，发现长方形和正方形的特征。并在动手实践前，首先让学生大胆猜测，再进行探索验证，在此基础上进行交流。通过这样的学习方式，充分发挥了学生学习的自主性，把课堂还给学生，让学生积极主动地获取新知。

数学教学是数学活动的教学，教师应该从学生的生活经验和

已有知识出发，创设情境，引导学生开展观察、操作、猜想、验证、交流等活动，通过数学活动，掌握基本的数学知识和技能、数学思想和方法，获得广泛的数学活动经验。这节课，我给学生充分的活动时间和空间，把知识点的教学融入到学生的活动之中，在活动中体验和学习数学。如通过“折一折”、“量一量”、“比一比”这些活动，让学生自主探索到了长方形、正方形的特征，并且发现了两者的异同；通过“变魔术”的活动，让学生在推一推、拉一拉、折一折的过程中，发现了长方形和正方形的关系；通过“猜一猜”，让学生灵活运用所学知识，进一步加深对长方形、正方形的认识。

整节课创设了大量的学生动手操作、用眼观察、动口表达的小组合作学习的实践活动。学生自然的成了学习的主人，有效地提高了主动探索、解决问题的能力。学生的探索必须有一定的时间，本节课一系列活动的设计给了学生充足的用眼看、用手做、用嘴说、用耳听、用脑想的时间和空间。学生有了充足的时间独立思考、动手操作、合作交流，也提高了自主探索的时效性。每项活动的过程，我把活动要求交待给学生，然后放手让学生探索，这样就为学生创造了最大限度地活动余地，使学生能尽情地展现自己，每一位学生都在亲自实践中认识理解了新知。当学生思路停滞时，通过问题促使其再前进一步，当学生有了一定的感性认识时，教师及时总结、升华，培养学生的抽象、概括能力。

## 二年级长方形与正方形的教案篇五

长方形、正方形的特征教学是在学生已经认识了长方体、正方体的基础上进行的，学生已经有了一定的知识经验，不过知识点零碎，本节课要让学生对长方形、正方形有一个具体的认识，把以前零碎的知识与经验整理归纳，要对长方形、正方形以及多边形有准确的认识，掌握长方形、正方形的特征，能区别辨认各种图形。重点难点是认识长方形和正方形的特征。

教学时，我注重以下几点：

### 一、体现生活与数学的联系

围绕情境图，联系植树节。让学生回想自己做过的树木保护牌是什么形状的？为什么不是立体图形呢？学生各抒己见，课堂氛围活跃，有的说树枝比较细，如果用长方体做保护牌太沉了，容易把树枝压断，有的说长方体保护牌上的顶点容易刺伤树皮，等等。大家众说纷纭，都是站在保护树木的角度出发，和预想的一致，同时也复习了立体图形与平面图形的区别和联系。

### 二、重视动手实践，积累知识经验

在探究长方体和正方体的特征时，学生通过动手折一折、量一量、比一比等活动自主探究得发现。特别是自主练习中的剪一剪，把长方形或正方形纸剪成四个相同的图形，有几种剪法。学生亲自参与活动，在操作中丰富了对图形关系的感性认识，感受图形之间的关系与变化的奇妙，发展了学生的空间观念。

### 三、充分利用课外实践活动，给学生学习的自主权

周末，安排学生自己做课外实践，用七巧板做拼图游戏，通过摆、拼等方式让学生自己创造美丽的`图案，也可把自己拼摆的过程和感想写成数学小博文，丰富课余生活，同时也是很好的亲子活动。让学生的思维走出课堂，让学生乐学。

教学中学生知识薄弱点：

#### 一、学、用分离。

部分学生知识点学的牢固，可不会活学活用。例如分别给出一个长方体的一条长和宽的长度，不会利用长方体的“对边

相等”这一特征直接得出另一条长或宽的长度，部分孩子存在用尺子量的情况。同时学生区别长方形的“对边相等”和正方形的“四条边相等”有困难。课堂注意把握探究活动的细节。教师折纸演示，充分揭示对边就是上下两条边为一组对边，左右两条边为另一组对边，长方形有两组对边，即上下两条边相等，左右两条边相等，为上边和左边不相等，上边和右边也不相等，同样道理下边也一样，这叫做对边相等，对比正方形，动手折一折，让学生自己汇报什么是“正方形的四条边都相等”，让学生说一说，同桌交流自己的认识，巩固知识。

二、部分学生习惯性的徒手画图，不用尺子，画图不规范。

三、自主探索长方形正方形特征时，只顾剪拼，缺乏思考，不会用自己的语言描述其特征。教学上，要注意引导学生的数学思考和语言表述结合起来，以说促思，以做促思，慢慢的，逐步抽象特征。

知识简单，教学不易，切学切思切珍惜！

《长方形正方形认识》

将本文的word文档下载到电脑，方便收藏和打印

推荐度：

[点击下载文档](#)

[搜索文档](#)



## 二年级长方形与正方形的教案篇六

参考教参对这部分内容的解析，并结合自己的认识，我设计以“物体的面”为切入点，引出“面积”的概念，感知“面积”有“大小”，再进一步引出“平面图形的面积”，并通过观察、想像、操作、估计和直观推理等活动，初步掌握比较简单图形面积的大小的不同方法。在以上尊重教材设置的基础上，我把感知“周长”和“面积”的区别渗透在问题中，引导学生思考，做到初步感知二者的区别。往下，我就三大主要环节，分析我的教学设计和反思。

**【我的设计】**本环节我设计情景引入新课，挥手hi~~~（学生跟着做），顺势用我的手掌和同学们的手掌比较，追问：老师的手掌面大还是你们的手掌面大？手掌面的大小叫做手掌的面积。

**【我的反思】**这一环节的教学和学生互动，在学生兴致高的情况下引入新课内容。学生乐学，达到良好的预设效果。

**【我的设计】**通过“比一比”、“看一看”、“想一想”、“变一变”逐层推进。“比一比”是通过黑板的表面和数学书封面的大小比较引入“物体的面”和“面有大小”两个知识点，通过“看一看”出示一些生活中常见物体的面，让学生明确生活中的物体都有面，并引出物体的面的面积概念，再让学生“想一想”是否可以加入“面积”来描述物体面大小的比较，最后在“变一变”环节中让学生把生活中物体面的大小比较用“面积”概念来进一步描述。

**【我的反思】**这一环节的教学建立在“相信”与“不相信”两个矛盾点上，一方面肯定学生的能力，让学生勇敢的“说”，相信他们能说好，不应怀疑而“带”学生说；另一方面又要允许学生说不好，对于说不好的学生要进行适度的引导，教学前应把握学情，思索引导的方法和度，当然必要的教学机智来处理“突发事件”，这就属于教师自我修养

的积淀。

**【我的设计】**本环节教学“平面图形的面积”，首先我出示一张长方形的纸片，让学生在“摸一摸”中明确“平面图形”也是有面积的，再过渡到对平面图形的面的大小比较上，学生进一步感受到，原来平面图形的面同样是有大有小，在平面图形面积的大小比较中，第一情景设置是通过“观察法”比较大小，但“观察法”不能满足学生的需求时，学生通过思考得出“重叠法”比较大小，但“重叠法”也不能满足时，我让学生合作探究性的思路，从而进入本课核心活动部分，最后在反馈中总结比较大小的方法还有“测量法”和“数方格法”。

**【我的反思】**这一环节的的教学的处理失败让我有种挫败感，因为这是本节课的核心环节，也是教师对本节课重难点把握的重要体现，更是学生是否学好本节课的关键环节。教学中因为投影仪的使用失败，导致学生展示自我部分没有得到体现，而我也受此影响，对后续环节的教学处理失常，反映了自身修为不足，也是教学准备的不够充分，指导我在今后的教学中逐步改进。稍微感到欣慰的是，通过观察学生在活动时，大多能运用多种方法比较平面图形的面积的大小，说明学生基本掌握了这些方法，也算没有误人子弟吧！此外，另有一点不当之处是给学生提供了学具，虽然是放手让学生去探究，但学具具有“暗示性”。

**【我的设计】**本环节是巩固练习，通过练习进一步巩固学生对图形的面积概念的理解，合情发展学生正确选择方法比较简单平面图形面积的大小的能力，尤其是“数方格法”的运用。在这一环节中我渗透了“周长”和“面积”的初步辨析，让每一个学生的小手动起来，在手势比划中感知二者的区别。

**【我的反思】**这一环节受第二环节的影响，处理得有些草率，没有很好的达到我预设的效果，尤其是渗透“周长”和“面积”的区别环节时间短了，学生虽然能够跟上节奏，也能正

确区分，但思考时间不够，流于表面。

## 二年级长方形与正方形的教案篇七

长方形和正方形的面积计算是在学生已经掌握了长方形和正方形的特征，认识了面积的含义，认识了面积单位“平方厘米”、“平方分米”、“平方米”，建立“1平方厘米”、“1平方分米”、“1平方米”的表象，并会计算长方形和正方形周长的基础上进行的。学生从学习长度到学习面积，是空间形式认知发展上的一次飞跃，因而探究长方形和正方形面积的计算方法就成了本次教学的重点也是难点。上课结束，我回顾自己的几个重要教学环节，有以下几点反思：

1、同桌两人小组合作过程中，通过用若干个小正方形摆出3个不同的长方形，共同探究面积计算的方法，开放了获取新知的整个教学过程。但在摆长方形的过程中也出现了很多问题，有的同学不会用小正方形摆长方形，有的同学摆了但却没有完成相应的表格填空，有的小组各摆各的，看到这些小组的活动情况，我反思：是学生的动手能力太差了？是我的活动要求没有明确？还是现在的学生都比较自我？这样的小组合作很难在规定的时间内完成相应的活动要求，也很难达到应有的教学效果。

2、小学数学新课程标准在数学新教学价值观中要求：“方法比知识更重要”，本节课尝试采用“自主探究式”教学模式，贯穿“实验—发现—验证”的思路，整节课教学过程注重学习方法，思维方法，探索方法的获取，让学生主动获取知识，同时也让学生知道这些知识是如何被发现的，结论是如何获得的。但在观察同学们完成的表格时，我急于过渡到下个教学环节，而忽略了让全班同学一起来看一看，找一找其中的规律，让学生分别看一看表格中三个长方形的长、宽和面积，让他们了解这三者之间存在着一定的联系，为下面的教学做好铺垫。

事实上，任何学习都是一种经历，都能获得经验。学习过程是一种经历，关注学生的学习经历和经验，我觉得十分重要。40分钟也留给我一些遗憾。为了使学生们的思维不受限制，使孩子们的主动性得到尽可能的发挥，我在设计时都是给学生自己发现自己总结，但学生由于种种原因，不能把他们的才能完全展示出来，让一部分学习有困难的学生显得力不从心。最后我想说：给孩子一些机会，让他自己去体验；给孩子一些问题，让他自己去找答案；给孩子一些条件，让他们去锻炼……相信我们的孩子会闪烁出“智慧”。

## 二年级长方形与正方形的教案篇八

美国的教育界流传着这样一句话：“告诉我，我会忘记；分析给我听，我可能记住；如果让我参与，我就会真正理解。”然而，真理都是在不断的摸索、实践中诞生的。

《长方形和正方形的周长计算》是苏教版《义务教育课程标准实验教科书 数学》三年级上册第六单元第3课时，课本第63页的例题及第64—65页的练习。这部分的内容是在学生已经认识长方形和正方形的基础特征，并初步理解周长含义的基础上，引导学生探索并掌握长方形和正方形周长的计算方法。教材的例题的安排是测量学校篮球场的周长。根据本班学生的特点，想充分调动学生学习的积极性而又紧贴教材，对教材内容进行了有选择的使用，做了整合处理。

《数学课程标准》对数学活动这样要求：教师应激发学生学习的积极性，向学生提供充分从事数学活动的机会，帮助他们在自主探索、合作交流的过程中理解和掌握基本的数学知识与技能、数学思想与方法，获得广泛的数学活动经验。在教学长方形的周长时，根据以往的教学要求理应通过本节课的学习总结出计算长方形周长的公式。

根据新课程目标及大纲的要求，结合本班学生已有的知识经验及基础，我把教学的重点放在了如何引导学生通过自主探

索和交流获得解题方法上。在我的第一次试教的时候，长方形的长是28米，宽是15米。我先引导学生在小组内说一说你打算如何计算长方形的周长，这样放手让学生自主探索学习，给予学生充分的自主学习空间。然而，在比较方法，让学生进一步的感知哪种方法比较简便时，大部分学生认为长加宽的和乘2，这种计算方法很费事。做了一次调查，发现原来在于计算 $28+15$ 是进位加法，没有乘法来的快，所以大部分学生认为 $28\times 2$ ， $15\times 2$ 这种方法比较简便。针对我们班学生的特点结合教材的新理念，对教学内容做了重新的修改，则，长方形的长是30米，宽是10米。在教学时，由于长和宽的长度都是整十数，学生口算速度比较快，想到的方法也很多。然而在学生汇报的时候，我不止是引导他说自己的方法，还要引导他说出自己的想法，更多的是让其他的学生也能认识并理解这种计算方法。

学生一： $30+30+10+10=80$ 米

想法：求长方形的周长就是求它的四边的长。

学生二： $30\times 2=60$ 米  $10\times 2=20$ 米  $60+20=80$ 米

想法：长方形有两条相等的长，两条相等的宽。

学生三： $30+10=40$ 米  $40\times 2=80$ 米

想法：长方形有两个这样的长加宽。

学生四： $20\times 4=80$ 米

想法：长比宽多20米，如果给宽10米，那它每边就都是20米。

.....

在学生交流自己的想法后，我并没有急于对算法进行优化，

而是引导他们理解不同的算法。谁的想法和他一样呢？那你也来说说你的想法吧！通过这样的提问，让每个学生在说与倾听的过程中感受并理解每一种算法。那你喜欢哪一种算法呢？并说说你的理由。其实，在学生说为什么喜欢这种方法的过程中，就已经在对每一种算法进行优化了。当第三种方法被喜欢的理由让大家信服时，则已经达到算法的优化了。这样设计，在没有揭示长方形的周长计算公式的前提下，已经掌握了长方形周长的计算方法。这样既有利于激活学生已有的知识经验，又能使相关的探索活动具有一定的挑战性，有利于吸引学生积极主动地参与探索活动，使学习过程成为主动的、生动活泼的、有个性的过程。同时，能够让每个学生在快乐、自主不知不觉、潜移默化的氛围中，实现解决问题方法上的优化。

## 二年级长方形与正方形的教案篇九

《长方形、正方形的面积计算》一课是苏教版三年级下册的内容。秦老师的教学立足于教材，重点让学生经历长方形面积计算公式的推导过程，并会应用公式计算长方形的面积。本节课教学构思充分体现了“限时讲授、合作学习、踊跃展示”的十二字精神，为学生创设自主学习的情境，学生体验了自我探究、操作实践、观察发现、小组合作交流的学习过程，通过猜一猜、摆一摆、想一想、说一说、算一算等教学活动，发现长方形面积计算方法，并能用所学的知识解决实际问题，经历“猜想——操作——验证——应用”，学生的学习情绪始终处于积极的状态，情感得到充分的体验，并在学习过程中，掌握了一定的学习数学的方法，数学思维得到发展，知识目标、能力目标和情感目标都得到了较好地落实。

教师眼中课堂教学的理想状态是力图让学生对某个知识点的学习不仅能够“知其然”，还能够“知其所以然”。《长方形和正方形面积》是一节传统经典内容，它是平面图形的面积计算教学的起始课，是以后进行平行四边形、三角形、梯形及圆等平面图形的面积计算教学的基础，在学生数学学习

过程中有着重要的地位。为了让学生对长方形的面积计算“知其所以然”，秦老师整堂课的教学都在以面积的意义为出发点，引导学生理解计算长方形的面积其实就是求长方形中所包含相应的面积单位的个数。于是学生自然而然地以摆1平方厘米面积单位为主要方式，自主感悟长方形的面积计算中长、宽与对应面积单位个数之间的关系，并在理解的基础上归纳并掌握长方形的面积计算公式。

上课伊始，秦老师就以学生已经掌握的面积单位的知识为铺垫，引导学生估测，不仅培养学生的估算意识和能力，还发展了学生的空间观念。

学生的探究环节秦老师是这样安排的：摆一摆——从学具中任意取出几个1平方厘米的小正方形，拼成不同的长方形；写一写——根据摆好的长方形将表格填写完整；想一想——长方形的面积与什么有关；说一说——你发现了什么。学生用若干个1平方厘米的小正方形拼成长方形，结果确认，用几个1平方厘米的小正方形拼成的长方形，这个长方形的面积就是几平方厘米。通过填写表格，学生又能初步感知到长方形中所含面积单位个数与小正方形每行摆的个数、行数之间的关系，体会到“长方形的长与沿长边可以摆的面积单位个数，宽与沿宽边可以摆面积单位的行数”之间的对应关系，为理解“长 $\times$ 宽”的意义打下基础。

这样的教学过程，从实际的教学效果来看，有如下优点：一是结合前两节内容“面积意义及面积单位”的教学，顺向组织多层次的体验活动，为学生探索长方形的面积计算方法提供丰富的感性材料；二是借助动手操作，沟通直观材料与数学概念之间的联系，激发学生自主提炼数学模型。

秦老师在整个教学过程中一直追求面积计算方法的本质内涵，一直突出引导学生不仅能够对面积计算公式“知其然”，同样需要“知其所以然”，因此，学生学习活动的核心目标很明确。如借助前面所学的“面积及面积单位”的知识内容理

解长方形的面积本质意义时，通过学生的猜测、判断过程，提升了空间观念。因为这样的猜测、判断不是毫无根据的瞎猜，它是有参照的、有标准的判断，是一种空间感、数感的综合应用的过程。

这样的教学设计能够准确把握学生的学习起点，同时还能够让学习过程的深刻性与学习材料的主动性、学习活动的具体性有效结合起来。

正方形的面积计算公式没有把它作为例题来教学，而是在练习中，在解决具体问题的过程中，学生从长方形的面积计算迁移到正方形的面积计算，发展了学生的推理能力和空间观念。

练习设计体现应用性与开放性。通过学生自主探究，获得长方形、正方形面积计算公式后，在练习中设计了一些应用性练习，如计算校园里跑道、篮球场、草坪和花坛的面积，引导学生将知识运用到实际生活中，通过实际问题的解决，学生将知识化为能力，使学生体会到数学与生活的密切联系，了解数学的价值，增强应用数学的意识。再如已知黑板面的长和宽，可以提出什么数学问题，由此引导学生比较长方形周长和面积计算方法上的不同，强化了知识点。为了拓展学生的思维，还设计了拓展延伸性练习，从长方形纸上剪下最大的正方形，剩下的图形面积是多少；以及最后根据长方形中部分有规律排列的1平方厘米小正方形计算长方形的面积，让学生再次感悟到“长 $\times$ 宽”的算理，对本节课的学习有了更深层次的理解。

总之，在学习过程中，学生通过动手拼摆，列表观察、小组合作交流等活动，经历“猜想——实验——验证”，推导和归纳出长方形面积的计算方法。在此基础上，运用转化、类比等数学思想方法，大胆猜测正方形的面积计算方法，激发学生学习数学的兴趣，培养学生的观察、归纳、概括、合作能力和自主探索精神。