

庆元旦文艺汇演通知 迎元旦文艺汇演活动方案(模板9篇)

在日常的学习、工作、生活中，肯定对各类范文都很熟悉吧。相信许多人会觉得范文很难写？这里我整理了一些优秀的范文，希望对大家有所帮助，下面我们就来了解一下吧。

庆元旦文艺汇演通知篇一

活跃校园文化艺术生活，优化育人环境，陶冶学生的艺术情操，推动我校的校园文化建设。

主持人：主持人两名（男女各一名，高生琴老师负责安排）

奖状：吴主任

音响：张生龙

1、节目内容健康向上、具有时代性和校园特点，健康性、思想性与艺术性统一；节目要体现集体力量，尽可能让更多的学生参与，不提倡“个人秀”。

2、节目形式：

（1）舞蹈：独舞、双人舞、群舞。

（2）歌曲：独唱（有伴奏）、对唱、小合唱、大合唱、歌伴舞。

（3）戏曲类：表演形式不限。

（4）相声、小品。（贴近学生生活，具有一定的教育意义）

（5）其他形式

3、每班精心准备一个节目，每个节目不超过6分钟。各班自备mp3及表演道具。

4、教师表演节目。教师自由报名。

各班主任要高度重视、精心组织、认真准备、积极踊跃参与，充分发挥主导作用，节目主题鲜明，内容健康向上，具有一定的教育意义，能展示新时期，青少年的青春朝气和聪明才智。

20xx年12月29日操场。

20xx年12月30日下午校操场

教师及各班学生表演节目于12月20日前交张生龙老师处。

1、按照评委平均分的高低，经组委会核定，评选出20xx年元旦文艺汇演十佳节目并颁发“十佳节目奖”。

2、根据各班节目质量和学生观演纪律在各年级评选出一个最佳组织奖并颁发奖状。

庆元旦文艺汇演通知篇二

组长：杨xx

副组长：汪xx李xx

组员：夏xx

徐xx

时间□20xx年12月30日

地点：杉板中学大礼堂

主题：依托“四会六能”培养活动，充分展示我乡素质教育成果，陶冶学生的艺术情操，努力营造文明高雅、奋发向上的校园文化氛围。

节目要求：

- 3、服装整齐、动作大方、整体效果好；
- 4、提倡集体节目，创新节目，节目时间长度不超过8分钟；
- 5、提倡师生同台，全乡师生共同参与。

各校节目报送指标：白洋、太平、月星、青坪每校2个以上节目；中学本部和幼儿园每校5个以上节目。

（一）第一阶段（20xx年12月10日前）：各学校根据活动方案，积极准备节目，加强排练，上交节目单。

（二）第二阶段（20xx年12月11日—14日）：中学根据各学校上交的节目单，检查验收节目，确定汇演节目。

（三）第三阶段（20xx年12月1x日—29日）：各学校加强选送节目的排练，中学本部制定元旦汇演策划方案，搞好主持人培训，编排台词，做好汇演活动的一切准备工作。

（四）第四阶段（20xx年12月30日）：举行全乡元旦汇演。

各校要高度重视、精心组织、认真准备、积极踊跃参与，充分发挥全体教师的力量，为本次元旦汇演提供优质节目，展示学校素质教育的最高水平。

本次元旦汇演活动只设单项奖：按照平均分的高低，评选

出20xx年元旦文艺汇演十佳节目并颁发“十佳节目奖”。

庆元旦文艺汇演通知篇三

为活跃校园文化，让有才艺特长的学生得到展现，让有个性的学生得到张扬，让学校充满艺术教育氛围，营造团结、活泼、勤奋、进取的校风，以崭新的精神面貌迎接新年。学校决定于20xx年12月底举办20xx年元旦文艺汇演。

团结奋进、走向明天

全体师生

20xx年12月31上午(待定)

王庄镇中心小学操场主席台前(待定)

1. 合唱：

2. 综合表演类：舞蹈、音乐剧等

3. 其它：声乐(独唱重唱)、器乐(独奏合奏)、相声、小品、诗歌朗诵等

1. 原则上每班级申报1个节目(有困难的班级可以平行班合作推出一个节目)，内容自定(可以选择一些少数民族歌舞)，形式不限。务求丰富多采，内容健康且有新意。

2. 12月9日至20日各班积极准备节目，班主任和相应音乐教师要全程给予指导，统筹收集节目，进行策划及再加工。

3. 12月19日上报节目单、学生名单。24日下午节目筛选, 择优录用。

XX

(一)不分节目类别，评委根据评分细则打分。

(二)本次文艺汇演比赛总评分为10分，评分标准如下：

一、出场迅速，不拖沓。(0.5分)

二、服装整齐，化妆得体，与节目内容协调。(1分)

三、内容健康，积极向上，具有时代特征、校园特色、学生特点，体现思想性、艺术性和教育性的统一。(3分)

四、表演大方，技巧性强，能充分反映当代小学生奋发向上的'精神风貌，具有一定的艺术水平。(5分)

五、收场不草率，落落大方。(0.5分)

(三)计分办法：评委所给分数中，去掉一个分和一个最低分，取平均分为最后得分。

(四)设奖等次：一、二、三等奖及优秀奖若干

1. 领导小组：

组长：王XX

副组长：刘XX于XX李XX

成员□XXX郭XX刘XX李XX孔XX各班主任

2. 节目总编导：郭XX

3. 活动指导老师：刘XX各班主任(负责文艺节目的组织协调)

4. 宣传报道：李xx刘x(负责摄影、照相)
5. 后勤保障组：陈xx令x等(负责场地布置等)
6. 安全保卫组：王xx□体育组教师及班主任(维持演出秩序、学生纪律和安全)
7. 主持人培训及串词□xx郭xx刘xx

本次活动为同学们提供了展示特长才艺的大舞台。希望各班同学踊跃参加，精心准备，为我校文化艺术发展增添光彩！

庆元旦文艺汇演通知篇四

为推动我镇学校艺术活动的开展，丰富广大青少年儿童的精神生活，积极实施素质教育，拟定于20xx年元旦期间我镇举行学校文艺汇演活动，活动方案的有关事项如下：

20xx年12月31日下午。

室外露天表演，初定大塘小学。

中学2个、黄阁小学1个、大塘小学2个、大井小学1个、莲溪小学1个、小虎小学1个、东湾小学1个、麒麟小学2个、中心幼儿园1个，共计节目12个。

第一阶段：各单位构思及编排舞蹈节目，并最迟于12月15日前把节目名称报教育指导中心。

第二阶段：各单位进行节目排练。

第三阶段：教育指导中心组织人员对各单位文艺节目进行检查，

第四阶段：12月31日举行元旦文艺汇演。

文艺汇演由教育指导中心作为主办单位，大塘小学作为协办单位，以各学校为单位参加，由团支部或少先队组织和音乐科组负责具体准备工作。

各校如有其他问题，请与教育指导中心及相关人员联系：

会务组：

节目组：

庆元旦文艺汇演通知篇五

活跃校园文化艺术生活，优化育人环境，陶冶学生的艺术情操，推动我校的.校园文化建设。

主持人：主持人两名（男女各一名，高生琴老师负责安排）
奖状：吴主任

音响：张生龙

1、节目内容健康向上、具有时代性和校园特点，健康性、思想性与艺术性统一；节目要体现集体力量，尽可能让更多的学生参与，不提倡“个人秀”。

2、节目形式：

（1）舞蹈：独舞、双人舞、群舞。

（2）歌曲：独唱（有伴奏）、对唱、小合唱、大合唱、歌伴舞。

（3）戏曲类：表演形式不限。

(4) 相声、小品。（贴近学生生活，具有一定的教育意义）

(5) 其他形式

3、每班精心准备一个节目，每个节目不超过6分钟。各班自备mp3及表演道具。

4、教师表演节目。教师自由报名。

各班主任要高度重视、精心组织、认真准备、积极踊跃参与，充分发挥主导作用，节目主题鲜明，内容健康向上，具有一定的教育意义，能展示新时期，青少年的青春朝气和聪明才智。

20xx年12月29日操场。

20xx年12月30日下午校操场

教师及各班学生表演节目于12月20日前交张生龙老师处。

1、按照评委平均分的高低，经组委会核定，评选出20xx年元旦文艺汇演十佳节目并颁发“十佳节目奖”。

2、根据各班节目质量和学生观演纪律在各年级评选出一个最佳组织奖并颁发奖状。

庆元旦文艺汇演通知篇六

贯彻党的教育方针，落实我校“以人为本、全面发展、张扬个性、追求卓越”的办学理念，通过开展丰富多彩的艺术活动，培养学生健康的审美情趣和良好的艺术修养，展现我校向真、向善、向美、向上的生动活泼的校园文化特质，展示我校素质教育的丰硕成果。

主题：魅力一中·信心与梦想。

本次活动通过主持人选拔演讲赛、文艺汇演、师生联欢等形式，营造团结、和谐、喜庆的元旦气氛，展现我校师生朝气蓬勃、奋发有为的精神风貌。

1、声乐节目

(1) 大合唱：以班为单位组织，人数在30人以上，钢琴伴奏1人，指挥1人，演出时间不超过8分钟。专业生和学校工会必须各报一个合唱节目。

(2) 组合唱：分班组织报名，可有伴奏、伴舞，演出时间不超过6分钟。

(3) 独唱：班级报名，可有伴奏1人，可有伴舞，演出时间不超过6分钟。

2、器乐节目

(4) 独奏：班级报名，可有伴奏1人，演出时间不超过6分钟。

(5) 合奏：班级组织报名，可有伴舞1至2人，演出时间不超过7分钟。

3、舞蹈节目

(6) 独舞：班级报名，演出时间不超过6分钟。

(7) 群舞：分班组织报名，人数不超过36人，演出时间不超过7分钟。

4、曲艺节目

(8) 相声：班级报名，群口相声必须是同一个班的学生，演

出时间不超过8分钟。

(9) 小品：班级报名，必须是同一个班的学生，演出时间不超过12分钟。

(10) 课本剧：剧种形式不限，人数不超过8人，演出时间不超过12分钟。

(11) 其他舞台曲艺节目均可报名参加，人数和时间参照确定。

参加文艺汇演学生只能是高一高二学生，各班根据本班特点选报节目，原则上一个班只能报1个节目。

全校教职员均可以年级为单位或以个人身份自由报名参加。

本次活动分两个阶段进行。

(一) 第一阶段：组织报名及初选阶段

1、时间□20xx年11月23日至12月22日

2、主要事项

(1) 制订活动方案，召开筹备会议，做好宣传发动。

(2) 各班准备文艺汇演节目。

(3) 组委会下发报名表，各班上报文艺汇演节目，在12月10日前上报到学校团委舒接柏老师处。教师节目在12月16日前上报给舒接柏老师。

(4) 主持人选拔演讲赛。演讲赛主题是“信心成就梦想”，高一高二学生均可报名参加，在12月8日前到高二7班xx□高

一3班xx□高一10班xx处报名，比赛时间为12月17日18点半，地点为教学楼六楼会议室。评委□xx□

(5) 文艺汇演节目初选赛：地点在图书馆四楼排练厅，12月21日下午和晚上声乐和舞蹈节目，12月22日下午和晚上器乐和曲艺节目。12月23日上午，教师节目初赛评委□xx□

(6) 公布文艺汇演决赛节目，做好文艺汇演相关准备工作。

(7) 团委和学生会干部争取社会赞助，在12月20日前完成任务，欢迎学校领导、老师热心联络赞助商，活动赞助协议书另行制定。

(8) 后勤组联系正式演出场地，音响灯光等器道具准备。

(二) 第二阶段：文艺汇演

1、时间：12月23日至12月30日

2、活动安排

(1) 12月23日，初选评委会议，确定进入决赛节目。

(2) 12月24是公布文艺汇演节目决赛名单和顺序。

(3) 12月24—28日，节目指导。

(4) 宣传组在27日前完成文艺汇演主持人台词的撰写，在28日前完成舞台设计制作、节目单、入场券制作和晚会程序、领导嘉宾邀请及有关讲话稿撰写，导演组负责邀请专家评委及安排后台工作人员，保卫组负责确定观众人员、入场券发放和正式演出的`观众入场组织。

(5) 12月29日下午，节目合练，地点：图书馆四楼排练厅。

(6) 12月30日下午，彩排，地点：县人民会场。

(7) 12月30日晚七点，文艺汇演，地点：县人民会场。

文艺汇演设一、二、三等奖和优胜奖，并设组织奖4名。

学校成立20xx元旦文艺汇演活动组委会。组委会下设各功能组。

(一) 组委会

1、主任□xx

2、副主任□xx

3、委员□xx

(二) 工作小组及相应职责

1、策划组

组长□xx

副组长□xx

成员□xx

相关职责：

(1) 活动的策划和相关筹备工作。

(2) 文艺汇演主持人的选拔确定指导。

(3) 节目甄选、指导、彩排。

- (4) 晚会程序确定。
- (5) 决赛工作人员安排及相关工作。
- (6) 活动设奖、评奖，有关数据统计及与后勤组衔接购置奖品。
- (7) 奖状填写、奖品发放、颁奖组织。
- (8) 整个活动的协调工作。
- (9) 活动资料收集、整理、归档。

2、宣传组

组长□xx

副组长□xx

成员□xx

相关职责：

- (1) 整个活动的宣传工作。
- (2) 拟定制作舞台横幅、对联、标语等。
- (3) 撰写决赛主持人台词。
- (4) 撰写领导讲话稿及其他发言稿的审稿工作。
- (5) 设计制作决赛门票、节目单。
- (6) 舞台设计和布置。

(7) 活动的摄影、摄像，联系新闻媒体做相关宣传报道。

3、后勤组

组长□xx

庆元旦文艺汇演通知篇七

现就本次活动的相关事宜通知如下：

青春飞扬 梦想启航

组 长：邵雪亮 杨朝晖

副组长：徐晋谦 孟新强 钱海民 沈巍峰

成 员：唐金良 孙静红 丁 蕾 富利静 黄 俊 刘冬梅 黄 胜
周小丽 陈 梦

总导演：黎 笑

艺术指导：李龙女

舞台导演：黎 笑

1. 语言类：相声、小品、朗诵等；(语文组负责)
2. 舞蹈类：形式不限；(黎笑负责)
3. 歌曲类：独唱、合唱、表演唱、歌伴舞；(李龙女负责)
4. 器乐类及其他：独奏、齐奏、合奏、音乐剧等；

1. 各班请于11月22日之前将节目上报专业部，并积极准备，各部将于12月2日——6日期间组织进行部海选。

2. 节目内容要紧扣活动主题，节目力求创新，有特色，形式尽可能多样化。

教工项目启动学生处 团委 艺术组

专业部 工会12月9日——13日1. 节目筛选整合打磨，完成节目二审；

2. 主持人的选拔学生处 团委 艺术组

语文组12月16日——20日1. 节目定稿并进一步打磨，完成终审；

2. 舞台准备工作学生处 团委 艺术组

工 会12月下旬彩排学生处 团委 艺术组

相关负责老师元旦前夕正式演出学生处 团委 艺术组

相关负责老师六、总体要求

2. 请全体班主任老师以此作为活动育人的有效载体，高度重视本次活动，加强训练与指导工作，让更多的学生积极参与到本次艺术活动的过程中去。

庆元旦文艺汇演通知篇八

新起点、新形象、新面貌、新风尚！放松心情、全员互动，祥和快乐的新年！

20xx年12月28日19:00—22:30

聚餐场所——餐厅（待定）晚会场所——商用酒店、大厦（待定）

xx前列腺医院

xx前列腺医院全体员工及各级领导

（一）领导讲话晚会开始前进行相关领导讲话。

（二）20xx年年优秀人员表彰及颁奖晚会进行到1/2时候颁奖。

（三）20xx年元旦联欢晚会环节包括唱歌、跳舞、小品、相声、朗诵等类型共计30个，要求节目内容围绕晚会主题进行，类型多元化。

（四）抽奖环节抽奖穿插在晚会中进行，以带动员工看晚会的兴致！

xx前列腺医院企划部

初步估计：150人左右

嘉宾单位或个人预计xx人左右

（一）筹备委员会架构图。

（二）活动费用预算。

（三）活动物资。

1. 会场物资鲜花、盆景、彩旗、气球、彩带、灯笼、签到台、礼花、对联、签到本、奖券。

2. 餐饮食品酒水、饮料、糖果、瓜子、水果（啤酒、饮料、矿泉水，买罐装的）。

（四）活动保障

1. 活动的指挥与调度。
2. 各部门的大力支持与协助。
3. 各筹备小组之间的配合与协调。
4. 小组成员之间的互相信任与相互支持。
5. 演员的排练时间保证及场地的提供。
6. 齐心协力、执行力。

（五）整体工作筹备进度安排表

略

庆元旦文艺汇演通知篇九

现力和创造力，增强学生的集体荣誉感和团队协作精神，经校委会研究决定，将举行庆祝20__年元旦文艺汇演，特制定本方案。

一、 汇演主题：彰显特色 创新发展 放飞梦想 成就未来

二、 演出时间：20__年12月29日

三、 汇演地点：餐厅

四、 文艺汇演领导小组

组 长：刘 峰

副组长：张有良 白成林 赵金义 乔丽君 侯根 吴素琴

成 员：音体美组全体成员及各班班主任

领导小组职责：

(1) 节目组：由乔丽君 侯根 吴素琴 负责全程节目编排的
监督实施，音体美组全体成员、各班班主任及节目指导教师
负责组织和指导节目的策划、编排、筛选、彩排和演出等。

(2) 后勤组：组长白书记 副组长张宏仪，负责节目汇演前
期工作准备，包括活动场地的安排、布置、奖品礼品的购置、
少量道具的准备及活动结束后现场的清理工作等。

场务小组一：组长乔丽君 副组长温秀岩（负责各班场地划分）

成员：白醒龙 吴佳明 王国梁

场务小组二：组长刘久（负责音箱设备的调试）

成员：杨志强 王佳 张盘东

(3) 保卫组：组长温有权，副组长刘伟利，成员门卫、负责
校园外部安全，政教员负责文艺汇演活动现场的安全、护理
及维护秩序等。

(4) 各班班主任负责维持各班班级秩序和安排各班学生自带
凳子按规定位置就坐。

五、文艺汇演节目设置

(一) 歌唱类：流行歌曲联唱、民族歌曲联唱、独唱、小合
唱等。

(二) 舞蹈类：现代舞、民族舞、形体舞等

(三) 相声小品类：相声、小品、双簧等

(四) 才艺展示类

(五) 征文展示(3—6年级每班一篇) 12.20日前上交薄佩琳

(六) 美术展(3—6年级每班两副) 12.20日前美术老师负责完成

(七) 后黑板版报(班级后黑板12.26日前各班负责完成)

六、 活动要求

1、提高认识，全员参与。各位教职工、学生要高度重视，积极参与，充分调动一切积极因素，形成合力，促进元旦活动顺利开展。

2、强化责任，落实任务。各学课组长为年级节目负责人，各节目负责人和工作组成员 要认真完成工作任务，确保活动取得圆满成功。

3、所有节目要求内容健康、丰富多采、有新意、生动活泼、积极向上。

4、 节目数量

(1) 各年级积极准备节目，班主任要全程给予指导，统筹收集节目，进行策划及再加工。各科教师要积极予以配合。小学部每个年级2个节目，初中部每个班必须申报1个节目，内容自定，形式不限。

(2) 每个学科组一个节目，音乐特长班一个节目，舞蹈班一个节目。

(3) 邀请有特长才艺的家长参加节目。

(4) 后勤四个节目。(其中生活部，餐厅各2个节目)

5、节目要求自筹服装及相应道具。

6、各组节目上报后小学部利用课余时间和每天晚上7:00以后进行组织排练，初中部利用课余时间，课间操、课外活动时间加晚三进行组织排练。

7、各班必须在12月22号之前上报节目名单、学生名单，指导教师名单。（统一上报到政教处）

8、12月26日按文艺汇演流程进行第一次节目彩排。（具体情况另行通知）

9、12月29日正式演出。（具体情况另行通知）

七、照相或摄像：王佳 杨志强

八、音响师：刘久

注：未尽事宜，另行补充。

本次活动为师生提供了展示特长才艺的大舞台。希望各班同学踊跃参加，精心准备，为我校校园文化增添光彩。