

# 2023年幼儿园民间艺术课题总结 幼儿园 开展线上教学活动方案(模板10篇)

总结是对某种工作实施结果的总鉴定和总结论，是对以往工作实践的一种理性认识。那么我们该如何写一篇较为完美的总结呢？以下我给大家整理了一些优质的总结范文，希望对大家能够有所帮助。

## 幼儿园民间艺术课题总结篇一

1、学习用藕拓印的方法将两个圆连接，并添画小鸡的眼睛、嘴巴、爪子。

2、大胆地画出小鸡简单的动态。

3、感受活动的快乐。

1、学习用藕拓印的方法将两个圆连接。

2、感受活动的快乐。

：大胆地画出小鸡简单的动态

：莲藕；红、黄、蓝三种颜色；勾线笔每人一支、有色卡纸每人一张。课件。

（除了上述物质材料的准备，还应有经验的准备，如课前观看小鸡的图片，了解小鸡简单的动态等）

一、谜语《小鸡》引题。（圆脑袋，尖嘴巴，会捉虫，会吃米，唱起歌来叽叽叽。）

二、讨论演示小鸡的简单动态。

1、出示谜底：我们来看看，这到底是什么

2、提问：请小朋友来想想看小鸡会干什么呢？

3、接下来，王老师要给小朋友讲一个小鸡的故事（播放ppt）  
鸡妈妈孵了很多鸡宝宝，今天天气真不错，鸡妈妈决定带小鸡到草地上玩耍，其中小黄鸡跑得最快，它早早的来到了草地上，在看前面有没有食物。

6、两只小蓝鸡出来了，他们又在干什么呢？哦，原来是在争虫子吃啊。

### 三、学画小鸡

1、出示莲藕，

“这是什么呀？”“两个圆连在一起，像什么呢？”强调头和身体是要紧紧的连在一起的。

2、添画嘴巴、眼睛和两条腿。

“尖尖的嘴巴，圆圆的眼睛”添画小鸡的嘴巴、眼睛和两条腿，画两条腿的时候我们让直线来帮忙，画出两只脚和分开的爪子。

### 四、幼儿操作

1、幼儿操作要求：1)不要将颜料混在一起；2)藕蘸上颜料印在纸上后，马上拿起。

2、教师巡回指导：提醒幼儿将两个圆连接在一起，引导幼儿画出小鸡的各种动态。

### 五、幼儿说画。

将幼儿的作品张贴出来，让幼儿来说说自己画的小鸡在干什么。

## 幼儿园民间艺术课题总结篇二

20\_\_年3月22日是第\_\_届“世界水日”，3月22—28日是第\_\_届“中国水周”。通过节水进校园主题活动，宣传我国水资源现状及节约知识，培养师生珍惜水、节约水、保护水的意识，并通过“小手拉大手”的方式影响家庭，影响和带动身边人加入到节约和保护水资源的行列中来，让节约用水成为人们的生活习惯。

### 二、节水宣传组织机构

#### 1、节水宣传领导小组

组长：徐\_\_

副组长：刘\_\_

成员：各年纪教研组组长

领导小组职责：负责学校节约用水工作的宣传、组织、领导和协调，对学幼儿园节约用水工作开展落实情况进行检查。

#### 2、节水宣传活动相关部门工作重点

保健室、办公室：准备相关节水宣传材料

会议室：准备节水宣传专题片，安排定时播放，拍摄活动图片，上传活动新闻

档案室：资料回收、整理

### 三、活动对象：

全园师生

### 四、活动时间：

20\_\_年3月19日至30日

### 五、活动主题：

节约用水 从我做起

### 六、活动安排及负责人：

#### 1、营造节水宣传氛围：

(1) 利用园内宣传栏张贴节水宣传海报。负责部门：保健室

(2) 利用电子显示屏播放节水 。负责部门：电教室

(3) 利用班级“家长园地”张贴节水。负责部门：文印室

(4) 3月22日，第\_\_届“世界水日”当天，在入园时段举行面向家长的节水宣传现场活动。活动期间，通过“文明小卫士”向家长发放节水宣传资料（含节水倡议书，节水小技巧等），以增强家长的节水意识和技能。

#### 2、开展节水教育活动：

(1) 各班在3月22日安排一次节水专题晨间谈话。负责人：各班老师

(4) 每班幼儿学会一首“节水歌谣”。负责人：各班老师

## 幼儿园民间艺术课题总结篇三

- 1、让幼儿初步了解端午节是我国的传统节日，并了解端午节的风俗和来历。
- 2、幼儿通过参加体验和端午节相关的知识竞赛、趣味游戏、品尝美食等活动。
- 3、幼儿进一步丰富对端午节的理解认识，掌握端午节的相关传统活动和习俗。
- 4、引导大班幼儿与小班幼儿的感情，大班孩子主动关心弟弟妹妹，彼此间建立良好的情感，与弟弟妹妹一起感受体验，快快乐乐过端午节。
- 5、感受到节日的快乐。
- 6、让学生了解节日的习俗。

1、师幼共同搜集端午节的资料并布置环境

2、师幼共同准备端午知识竞答题、龙舟拼图、端午食品头饰等

3、师幼共同准备才艺展示节目

4、端午美食

教师将大班孩子和小班孩子先汇合一起，教师先出示粽子，引出端午节的话题。

(1) 大班、小班幼儿混合编成以端午食品命名的5~6组，交代活动规则和要求。

(2) 你们知道什么是端午节吗？在端午节我们都要做什么？

本次幼儿园大班端午节活动，大班的孩子们将去到小班，和弟弟妹妹一起过端午节。本次活动的开展，可以让小班孩子和大班的孩子一起交流认识端午节、一起学习了解端午节传统、一起感受端午节的气氛、一起品尝端午节的美食！对于这次活动的开展，也是幼儿园大班孩子和小班孩子之间建立互帮互助的情感！

## 幼儿园民间艺术课题总结篇四

- 1、表达告别老师和同伴的情感。
- 2、享受集体表演的乐趣，感受联欢会的欢乐气氛。
- 3、欣赏同伴的表演，增进与好朋友的互动关系。

### 二、活动时间

20\_\_年x月x日晚6：30--8：00

### 三、活动地点

幼儿园操场

### 四、活动人员

大班全体幼儿、家长及全园教师

### 五、活动准备

存钱罐、荧光棒、幼儿手册

### 六、活动流程

## 1、主持人讲话

童年是一段“快乐来得很多，忧愁去得很快”的纯真年代，也是许多人长大成人之后，回头眷恋不已的寻梦园。

经过三年在幼儿园的学习和生活，我们的大班幼儿即将告别老师和同伴，进入下一个阶段的小学生活。

快毕业了，我要“祝大家每晚都有好梦!”、“祝大家快快长大!”、“祝小朋友不要长得太胖!”、“希望大家不要变成近视眼!”、“祝大家健健康康，有美好的每一天!”

小朋友的童心童语看似比较平凡，可是却告诉我们一些孩子对未来的期许。是的，人生就是应当有这么一个一个小的心愿串成的祝福。

希望我们的孩子每攀越一段人生楼层，都能始终保持这样热切的心与振奋的脚步。这样他们才能心怀永远的幸福，去纵览令人惊奇的人间风景。

## 2、节目表演：舞蹈--浪漫樱花(表演者：大一班小朋友)

那么，现在就请欣赏：由大一班小朋友给大家带来的第一道风景“舞蹈--浪漫樱花”。大家欢迎!

## 3、家长寄语：大一班x妈妈

欣赏了这么美的浪漫樱花，我们的爸爸妈妈是不是大开眼界了?那现在，轮到我们的爸爸妈妈表演了，他们有好多话想对大家说呢!

掌声有请：大一班x妈妈

## 4、游戏：击鼓传花

5、节目表演：武术——男儿当自强(表演者：大二班x小朋友)

快乐的游戏留给我们快乐的回忆。六岁，我们告别幼儿园，长大了，懂事了，更加自立了。不信，你们瞧瞧，大二班x小朋友带来的中华传统武术表演“男儿当自强”！

6、小朋友寄语：大二班\_\_

小朋友看到了武术表演，它可是来自少林寺的真工夫哦！你们说□x表演得棒吗？那我们再给他一点掌声鼓励吧！

刚才我们的妈妈代表说了心里话，那我们小朋友也有许多心里话想对大家说呢！让我们一起来听听，大二班唐小钰朋友想说些什么吧！

7、游戏：抢板凳

8、节目表演：合唱——老师，再见了(表演者：大二班小朋友)

老师，老师，您真好！辛勤培育好苗苗，教我画画做游戏，教我唱歌和舞蹈。今天我们毕业了，明天就要上学校，等我戴上红领巾，再来向您问个好！请欣赏大二班小朋友为大家带来的合唱表演——老师，再见了！

9、小朋友代表：大一班\_\_

现在我们大一班小朋友也有许多心里话想对大家说呢！让我们一起来听听，大一班x小朋友想说些什么吧！

10、节目表演：幼儿、教师毕业献词——毕业诗

七月，悄然而至。我们不仅要感受那难以忍耐的酷暑，更要



承受那与孩子们依依不舍的离别之情。三年，人能有多少个三年组成的人生？三年的师生情谊让我们彼此珍惜，越临近毕业，这眷恋和惜别之情越是强烈。我想，这感触最深的恐怕就是我们大班的小朋友和老师了。下面请欣赏由大班组全体小朋友带来的毕业诗朗诵以及毕业班教师献词“永远的守巢人”。

## 11、园长寄语

听完了小朋友的毕业诗朗诵和教师献词，我的心情也很凝重，因为x老师也舍不得离开你们！听惯了，每个早晨的声声问候；看惯了，每个傍晚灿烂的笑脸。再见了，我亲爱的孩子们，老师会打心底里，永远关爱着你们，做你们永远的守巢人！还有，我们的x园长！

## 12、毕业颁奖

## 13、毕业典礼结束

园长：小朋友们，祝你们在以后的日子里健健康康，快快乐乐！但别忘了有空常回幼儿园看看哦！大班毕业典礼活动到此结束。

- 1、体验毕业离园时的惜别之情，记住这一美好而难忘的时刻。
- 2、萌生对小学生活的向往之情。

## 二、活动准备

- 1、请每位幼儿邀请自己的父母参加毕业典礼。
- 2、给每个幼儿准备一顶“博士帽”、一本通讯录和一本毕业相册(内有一张毕业照)。

3、幼儿合作完成的毛线画一幅，花环若干。

4、为幼儿化妆，表演道具若干。

5、选定一教师(简称“师”，下同)与一位大班幼儿(简称“幼”，下同)担任毕业典礼的主持人。

### 三、活动过程

师：亲爱的大班小朋友，

幼：亲爱的老师、爸爸、妈妈，

合：你们好！

幼：此时此刻，我们的心情非常激动，因为今天我们就要毕业了。让我们珍惜这一特殊的日子，把美好的时刻永远留在我们心中。

师：届毕业典礼开始。

幼：我们非常感激培育我们成长的每一位老师和阿姨，也舍不得离开我们的园长奶奶。小朋友，让我们再次领略园长奶奶那慈祥的笑脸，听听园长奶奶的教诲吧！

(园长向毕业生致词。)

师：三年的集体生活不仅使你们在各方面得到发展，更使你们与老师、阿姨建立了纯真的感情。你瞧，毕业班小朋友问园长、老师献花来了，让我们以热烈的掌声欢迎他们。

(毕业班幼儿代表向老师们献花。)

幼：我们就要离开老师、离开幼儿园了，园长奶奶准备向我们每位小朋友赠送毕业相册和通讯录。今后我们一定会经常

与幼儿园保持联系的。

(幼儿上台接受毕业相册。)

师：多么珍贵的毕业相册，它将伴随着小朋友走进小学、中学、大学，直到永远。

幼：幼儿园给了我们很多、很多，我们将永远铭记。毕业班的全体小朋友合作制作了一幅毛线画送给幼儿园作为纪念，希望园长、老师也永远记住我们。

(毕业班幼儿代表向幼儿园赠送纪念品。)

师：幼儿园是一片沃土，园长、老师和阿姨是辛勤的园丁。如今茁壮成长的小苗苗就要离开这块土地，家长心中也充满了感激和敬意。

(家长代表向幼儿园赠送纪念品。)

师：小朋友，在这特殊的日子，我想你们一定也有很多话想对老师说吧？

幼：对呀！我想邀请全体小朋友为大家朗诵毕业诗，演唱毕业歌。

(幼儿身穿园服，头戴“博士帽”，一起朗诵毕业诗、演唱毕业歌。)

师：老师，老师，您真好！当我戴上红领巾，再来向您问个好……

幼：对呀，当一名小学生，戴上红领巾多么自豪。你看，中班小朋友也希望早日升入大班，早日戴上红领巾呢！

(中班幼儿代表献词。)

师：为了毕业典礼，你们准备了许多精彩的节目，是吗？

幼：对了！你看“柳树姑娘”、“小海草”、“啤酒桶”的表演队伍来了。

(幼儿穿着有趣、精致的服饰表演小组唱。)

## 幼儿园民间艺术课题总结篇五

在一年之中有许多的传统节日，其清明就是春季中的节日之一，但是小朋友们对于清明节了解多少呢？下面就让我们以清明节为主题探讨下有关四季中的节日，及了解清明节的由来！

1、理解四季轮换，感知清明是春天的节日，产生进一步探索了解中国传统节日的兴趣。

2、喜欢古诗、古画等一些表达方式，在欣赏与体验中加深对我国节日文化的了解与喜爱。

清明上河图、有关清明照片。

一、猜猜讲讲，理解四季轮换。

1、演示画面一，看到这个图形你想到了什么？

小结：一年从1月开始，从12月结束。新的一年又从1月开始，从12月结束。

2、演示画面二，现在，你们又想到了什么？

小结：一年有四季，一年中，我们从春天开始，然后经过夏天和秋天，紧接着是冬天，这之后又是春天。一年又一年，季节就是这样在不停的交替着。

4、小结：一年从春天开始，过了立春，是惊蛰，过了春分，过了大寒，又是立春，节气能告诉我们季节的变化。

二、看看找找，感知清明。

1、现在我们处在什么季节？

2、春天里除了有立春、惊蛰、春分这些节气，还有哪些节气？

3、从文字上看，清明可能是什么意思？

4、今天王老师准备了许多图片，请小朋友来找一找，哪些与清明有关？幼儿分组商讨。（再现与迁移已有经验：咏柳、游园不值、清明时节等古诗）。

5、小结：清明不仅是春天的节气还是春天的重大的节日，是我们中国人的节日。在这个节日里人们踏青到大自然的怀抱，享受着春天温和的气候和万物苏醒带来的欢乐，感谢先烈、祖先给我们创造的美好生活。

三、视听欣赏，感受传统艺术。

2、幼儿欣赏《清明上河图》。

3、提问：有什么感觉或？

4、教师朗诵古诗进行

小结：梨花风起正清明，游子寻春半出城，日暮笙歌收拾去，万珠杨柳属柳莺。

**幼儿园民间艺术课题总结篇六**

1. 收集生活中的各种饮料并能大胆地介绍自己的“产品”。
2. 尝试自制饮料并记录操作中饮料的量，知道适当的果汁才能冲出好喝的饮料。

1. 幼儿收集各种饮料包装盒
2. 果汁、小勺、纯净水、记录表、笔

1. 介绍、交流

师：你带的什么饮料？什么味道？它是怎样制成的？

2. 制作饮料

(1) 讨论怎么制作饮料。

要求：可以先放水再加果汁，每加一勺尝尝味道，觉得什么时候味道最好，就把你加的量记录下来。

(2) 尝试制作并记录。

3. 共同分享

用吸管尝尝谁制作的饮料最成功，得出最好喝的饮料用了多少水加了多少勺果汁。

活动生成及建议

活动可以继续延伸到让幼儿自制果汁，尝试榨果汁，了解果汁不但可以泡制还可以鲜榨，鲜榨的更有营养。

## 幼儿园民间艺术课题总结篇七

活动目标：

学会南瓜灯的制作方法。

通过视频来了解万圣节。

活动准备：

彩色笔、勺子、裁纸刀、小蜡烛、南瓜。

不同的图案、表情贴纸。

《万圣节的由来和传说》视频

活动过程：

- 1、讲南瓜灯的传说，引发幼儿好奇心。
- 2、请幼儿说说都听过哪些关于万圣节的故事。
- 3、观看视频，具体的了解万圣节的由来和传说。
- 4、你们喜欢南瓜灯不?那我们动手做一个属于自己的南瓜灯好不?
  - 1、先切割开南瓜的顶盖，要切成六边形，以免盖上时掉进去。
  - 2、把里面的南瓜籽用小勺挖出来，准备雕刻的地方刮薄瓜皮。
  - 3、图案或表情粘贴在南瓜上，用彩色笔在南瓜上画出轮廓，在进行雕刻。
  - 4、在雕刻中要有耐心，用裁纸刀雕刻时要注意安全，以免手受伤。
  - 5、雕刻完后，把南瓜擦干净，把蜡烛放好，点着，完成!

- 1、这节课需要两位老师配合，在下面指导幼儿。
- 2、在教学中要经常互动，可以问问幼儿喜欢什么样的表情。
- 3、在雕刻部分选好图案后只需要教雕刻技巧，之后教师逐一指导幼儿。
- 4、本节课的工具会给幼儿带来危险，各位教师一定要注意幼儿安全。

## 幼儿园民间艺术课题总结篇八

《纲要》指出培养幼儿对体育活动的兴趣是幼儿园体育的终极目标，同时倡导用幼儿感兴趣的方式发展基本动作，提高对体育活动的兴趣。因此设计了本次活动，尝试用多种方法玩球，通过幼儿自由探索球，尝试用拍、滚、抛、踢合作等进行探索。进一步提高幼儿身体的灵活性、协调性能力，激发幼儿对玩球的兴趣。

- 1、培养运球·拍球·传球·接球的能力。
- 2、懂得利用各种工具，探索皮球的玩法。
- 3、产生玩球的愿望和兴趣。

跳绳、皮球、瓶子、棍子、呼啦圈、布等。

### 一、开始部分

- 1、组织幼儿在操场上集中，进行队列队形的变换。

要求：幼儿听口令，有节奏的进行，挺胸抬头摆起臂，眼看前方队列整齐，左右转弯为直角。



## 二、基本部分

### 1、准备活动：

简单的热身运动，有针对性的对玩球时会受伤的地方进行训练。

如：膝关节、腕关节、踝关节。

### 2、身体活动：球操

要求：做操时动作到位、用力。

### 3、花样玩球

宝贝们，今天老师带来了许多器材，有呼啦圈，棍子、跳绳、瓶子、布等等，请宝贝们和你们的好朋友一起来试试，看看除了我们以前的玩法以外，还有没有其他的玩法。老师观察幼儿的活动，肯定幼儿的想法，鼓励幼儿想出更多不同的玩法。老师在旁训练指导，仔细观察，示范其他的玩法，引导幼儿重点练习控球、行进拍球、传接球的能力。

## 三、传球游戏

把幼儿分成六纵路，第一排的小朋友手拿着皮球在头顶上，老师喊预备开始后，就从头顶上传给下一位小朋友，直到最后一名小朋友接到球后，迅速的跑到第一个小朋友的前面把手举高，速度最快的小朋友将会得到一朵大红花。

## 四、结束

鼓励幼儿大胆发表自己今天的感想，学会了什么，心情怎么样，互相交流。

## 幼儿园民间艺术课题总结篇九

在浓郁的万圣节气氛中，在家长和幼儿的欢乐声中□xx年11月31日xx幼儿园开展了“惊魂在十月，万圣狂欢夜”活动：

xx幼儿园做过一次万圣节游园活动后，一直都没有再做过万圣节活动，所以在学期初活动计划中我们把万圣节纳入了新学期活动计划，旨在：一样的万圣节，不一样的童年回忆，让孩子们在园生活更加的丰富多彩！

由于学期初活动计划中我们已经确定了要做万圣节，学期初教师活动策划组分组时，万圣节的活动策划交给了小班组的月群灵四位老师，国庆节放假回来后我们就收到了月老师小团队的活动方案，通过审核在10月份的第二周确定了本次万圣节活动方案：

10月31日上午：小班组园内活动

10月31日晚上：中大班组游园活动

第二周我们下发了活动通知并编辑了微信活动预告，提前告知家长准备事项。

在第三周园内各项环境布置也相继的完成，在第四周我们召开了活动前的彩排会议。让老师们更加清楚和了解本次活动的流程，并对活动细节做了更明确的要求，对各班准备情况进行了督察和指导。

10月31日一大早，孩子们就穿着各式各样的万圣节服装开开心心地来幼儿园，有的打扮成了小天使，有的打扮成了杰克船长，有的打扮成了小巫婆。幼儿园里到处洋溢着万圣节的神秘氛围。

在激情澎湃的音乐中小班组幼儿完成了万圣节走秀活动，接

下来的讨糖让孩子们非常的开心，家长们也是非常的配合，小二班家长还给幼儿准备了人手一份的讨糖袋，小班幼儿们个个笑容满面的回到了幼儿园，相信今年的万圣节一定给他们留下了不一样的回忆！

随着夜幕的降临，我们万圣节的重头戏来了，晚上是我们中大班的游园活动，我们中大班的家长们也是个装扮出席，魔鬼、幽灵、巫婆□cosplay□一个个造型都是非常的惊艳，在走秀中家长们也会死非常的配合，各种姿势，各种造型，现场欢乐声一遍。闯关游戏使活动气氛达到了高潮，家长和小朋友都玩起来了，在领取礼物的时候有的还意犹未尽。看着小朋友和家长开心的笑脸，我们觉得非常的欣慰！

1、活动参与率：本次中大班游园活动全园共有182对亲子参与，参与率为：95%家长都是非常的配合的！

2、前期准备还是较为充分，在两场活动的流程上还是较为流畅。活动老师们都各司其责，全园动员，共同努力。

3、家长配合度较好，全园幼儿都有服装，自制或者是购买，有的班级家长还给幼儿园小朋友送礼物，如中一班xx妈妈给全班幼儿送了南瓜灯头饰，小二班家长给班级幼儿送了讨糖袋等。

## 幼儿园民间艺术课题总结篇十

1、通过互相观看眼睛，对自己的眼睛产生好奇。

2、尝试用绘画的形式记录眼睛所看到的景象。

3、引导幼儿有意识的注视丰富多彩的周围环境。

1、眼睛小精灵，眼睛处可替换。

2、幼儿人手一张记录纸（上面画有眼睛）、水彩笔、彩色铅笔。

（一）开始部分：

教师出示眼睛小精灵，用小精灵的口吻与幼儿对话：嘿！小朋友，你好！认识我吗？我是眼睛小精灵。我就在你们的身上，找找吧！

（二）基本部分：

1、幼儿互相观察同伴的眼睛，说说看到了什么。

教师将眼睛小精灵的眼球处替换成班中小朋友的形象，引起幼儿的兴趣。

2、请幼儿说说眼睛像什么？（照相机）

请幼儿眨眨眼睛，发出“咔嚓、咔嚓”的声音，模仿照相机拍照的样子。

3、带领幼儿到室外，说说自己看到了什么。

4、引导幼儿选择几处自己喜欢的“景象”合作拍摄。如来到花朵前，做照相机的幼儿盯住花朵，另一幼儿边说“咔嚓”，便轻拉当“照相机”幼儿的耳朵，此时做照相机的幼儿使劲闭一下眼睛，表示拍摄成功。

5、引导幼儿绘画特写的眼睛，重点画出眼睛上呈现的景象。

6、幼儿作画，请完成的幼儿将自己眼中看到的美丽世界画下来，送给那些看不到景象的眼睛，使那些眼睛和我们的眼睛一样美丽。

（三）结束部分

教师小结，鼓励幼儿大胆的表现自己看到的丰富多彩的周围世界。幼儿张贴自己的作品，相互欣赏评价同伴的作品。

《明亮的眼睛》这一活动是一个综合性的艺术活动。打破了传统绘画的形式，首先通过幼儿互相看眼睛，对自己的眼睛产生好奇，然后通过替换“眼睛小精灵”眼球中的景象，引起幼儿的兴趣，最后引导幼儿有意识的去注视丰富多彩的周围世界，通过这一活动引起了幼儿对视觉感知的兴趣，从中萌生出强烈的好奇心与关注态度。整个活动中，幼儿的兴趣很高，因为他们要将自己看到的多彩世界送给那些看不到东西的眼睛，所以他们作画过程中很注意色彩的选择和运用，因为他们想让那些“眼睛”看到更多的色彩。同时他们在一个小小的圆里将自己看到的景象画下来，在布局上孩子们也有意识地进行了构思。直至活动结束后孩子们还告诉我：“老师我象画更多的美丽世界，送给那些看不见的眼睛。”这种对绘画的热爱和丰富情感的表露也正是这节活动的最终目的。