

2023年清澈的湖水说课稿(精选8篇)

通过一段精心准备的欢迎词，我们可以让参与者们感受到我们的热情和用心。欢迎词的语言要真诚、自然，用言之成理，使听众感受到主办方的诚意。如果你需要一篇简洁而有力的欢迎词模板，以下就是几个不错的选择。

清澈的湖水说课稿篇一

- 1、学会本课12个生字和由生字组成的词语。认识4个生字。
- 2、理解课文内容使学生懂得保护大自然，增强环保意识。
- 3、有感情地朗读课文。

1、学会本课生字新词。

2、理解课文内容。

1、学生轻声读课文，读准字音。

2、读通课文。

3、给自然段标上序号。

4、教师出示生字卡，指名认读，再齐读。

出示小黑板，让学生读一读词语。

问：有不懂的词语吗？简单的词语教师做适当的讲解，其他词语放在课文里再讲。

5、指名分段读课文，教师正音。

1、默读课文。说说自己读懂了什么，把不懂的地方提出来，和同学讨论。

2、指名读一、二、三自然段。

讨论：

(1) 小洁看什么看得如了神？

(2) 她觉得自己像在天上飞，又像在水里游。这句话你怎样理解？

(小洁看到湖中映出的蓝天、白云，觉得自己像在天上飞，她坐在船头上，游船在湖面上行驶，所以觉得自己又像在水里游。)

指导读一到三自然段。读后说一说两岸的风景怎么美，湖里的景象怎么美。

3、指名读第四、五自然段。

讨论

(1) 小洁吃完面包想把面包纸丢进水里，可后来为什么又攥着面包纸生怕它掉进湖里呢？

(2) 湖水变得满是皱纹，美丽景象不见了。美丽的景象指什么？为什么不见了？（讨论后读有关句子）

(3) 小洁用企盼的目光望着湖水。她企盼什么？

(4) 小洁跨上岸后在寻找什么？她找到了吗？

指导读第四、五自然段。

小结：我们从小应该懂得保护环境。

清澈的湖水说课稿篇二

《清澈的湖水》是人教版小学语文二年级上册识字七中的第27课，本课为这一课的第二课时。

《清澈的湖水》是第七单元中的一篇课文，这一单元以“蓝天、白云、高山河流，大自然就像一幅幅美丽的图画。我们会用自己的双手，把图画画得更美”为引言，描写环境问题，让学生在朗读课文、理解课文内容的基础上了解当今社会的环境问题，增强学生的环保意识。这是一篇文质兼美，寓德育、审美、环保于一体的文章。课文记叙了一位名为小洁的女孩自觉保护环境的故事，小洁不仅是保护环境、珍惜美的孩子，还是一个会发现美、欣赏美的孩子。课文的内容贴近儿童生活，对于二年级的学生来说，就好像是自己生活镜头的再现，通过学习本文，教育孩子们保护环境，珍惜大自然呈现给我们的美景，做一个会欣赏美的孩子。

跟随着小洁的月光，我们欣赏着蓝天白云，碧水青山，那跳跃的青蛙，展翅的胸鹰，赛跑的“龟兔”，栩栩如生，美不胜收。当小洁正想把面包纸扔进湖里的时候，她看见那清清的湖水像镜子一样，映照出蔚蓝的天空和如画的山峦。谁忍心把“这”镜面打破呢？小洁拽紧了面包纸，一直到船靠岸，才把它放进了应该放的地方。但是，这美丽的湖水却还是被一个小孩子破坏了，他把香蕉皮扔进了湖里，吓跑了小鱼，使湖水也生气地皱起了眉头。本文的第三、四、五段是重点段，也是第二课时的主要内容。课文是以小洁的行为变化为线索，再通过另一个小孩扔香蕉皮的行为动作做对比，使学生在两个不同动作中体会出小洁的行为美。由于这样的故事，在学生的生活中是经常发生的，学生读起来很有亲切感，容易引起情感的共鸣。因此，在教学中，我准备引导学生让他们自己来读书，让学生在读中体会，在读中感悟。

(1) 复习巩固生字新词。

(2) 能有感情的朗读课文，感受风景的优美和小洁行为的美好。

(3) 培养学生的环保意识，增强学生的自我控制能力。

(4) 促进阅读和想象能力的发展。

有感情地朗读课文，理解课文内容，增强学生的环保意识。

朗读指导，体会小洁的行为美。

课件

《语文课程标准》明确指出：“学生是语文学习的主人，教师是学生学习活动的组织者和引导者”因此，本课的学习，我准备当好学生学习的伙伴，充分发挥启发、引导、辅导，促进的作用，使每个学生在学习中都能有所收获，获得成功的体验。本课采用的教学方法主要是“情境教学法”“体验法”通过创设故事情境，激发学生的兴趣，加深对文章的感悟。

根据课程目标，学生要具有独立阅读的能力，注重情感体验，有较丰富的积累，形成良好的语感。因此，我会以学生为主体，对学生进行自读自悟的指导。

由于学生在第一课时已经学过了前面三段，体会了“风景美”，学了生字新词，因此在第二课时，我以复习导入，以巩固学生的已有知识，为接下来体会小洁“行为美”做好铺垫。我设置了三个部分。

1、读题。让学生想象湖水的清澈齐读一遍课题。

2、复习字词。这里我会让生字在课件上以游船的形式展示在

学生面前，以激发学生的学习兴趣。

3、出示“攥”、“扔”两个字，让学生做这两个动作，从而为理解下文小洁的“紧紧攥着”的行为做铺垫。同时，让学生用这两个字说说课文主要讲了一件什么事，这样，帮学生理清了本文的总体思路，也巩固了已有知识。

我让学生自读课文第三、四两段，并找出描写小洁动作句子，让学生说说为什么小洁会改变她的做法。这样的设计，使学生抓住了课文的主线，有利于对文章的理解。

在理解了小洁行为变化的原因之后，我让学生找出描写环境美的句子，读一读。在朗读时要充分尊重学生的个性选择，这里我先让孩子自己读文字，体会美。描写美的句子共有两处，但由于第三段中描写环境美的句子在第一课时已经深入讲解过，因此我只是再次复习一下，主要的是引导学生有感情地朗读第四段中的句子。

品读文本要建立在一定的理解基础上，关于第四段的句子“哟，清澈的湖水里有许多小鱼在游。一条银白色的小鱼跃出水面，又在浪花中消失，好像在给有人表演呢！”为了让学生更深刻形象地理解，首先，我让学生说说“跃”是什么意思，并用手做做小鱼跃出水面的动作。然后再让学生充分想象小鱼跃出水面干什么，它们在这清澈的湖水里生活地怎么样。通过给学生自由的想象表演，让学生感受小鱼的快乐，再让学生带着这种理解去读，并适时给予鼓励“从你的朗读中，老师听出了小鱼的快乐”、“你让我看到了小鱼跃出了水面”等等，让学生在建立了一定感情基础上的朗读更具积极性和生动性。

在学生理解了这美丽的景象之后，我再让学生体会小洁的心情和她的行为美。为了让学生更加体会到小洁“紧紧攥着”的心情，我在这里创设了一个情境。先是让学生做“紧紧攥着”的动作，让他们感受这样攥着的感觉，然后让他们闭上

眼睛想象这样紧紧攥着10分钟、半小时、一小时，会是什么感受，并且引读：

五分钟过去了，小洁紧紧——

半小时过去了，小洁紧紧——

一小时过去了，小洁紧紧——

这样的情境创设，使学生兴致高昂，既引发了其朗读的兴趣更能让他们在朗读中体会小洁的心情。

在学生体会了小洁的心情之后，再提问：小洁紧紧攥住了面包纸，她还攥住了什么？（小洁攥住了清澈的湖水，美丽的风景，小鱼的快乐，一份好心情。）怪不得她的名字有洁这个字呢。这个问题对于二年级的学生有点难度，但是在之前通过朗读充分理解了小洁行为的原因和心情后便不难体会回答出来了。

接下来课件出示：突然，一个小孩把香蕉皮扔向小鱼。

引导学生抓住“皱纹”、“不满”、“企盼”这些词让学生感受扔香蕉皮这种不文明的行为导致环境的破坏。

那个小孩扔香蕉皮的同时还扔走了什么？（那个小孩扔走了小鱼，扔走了清澈的湖水，扔走了美丽的景象……）

你是从哪句话体会出来的？

皱纹是什么意思，湖水怎么会起皱纹呢？你能读出你此时的心情么？

小洁除了不满，还有企盼，什么是“企盼”？她在企盼什么？

最后让学生自由读最后一段，讨论说说小洁在张望什么，飞

快地向前跑去干什么。(跑去扔面包纸)

1、故事说到这，你们觉得小洁是个怎么样的小朋友呢?(板书：行为美)

2、出示课件：

我想对小洁说——

我想对小孩说——

我想对自己说——

3、总结：小朋友，相信有了小洁、有了你、我、我们大家的共同努力，湖水一定会变得更加清澈，大自然一定会变得更加美丽。

这节课我们不但欣赏到了清澈的湖水，还看到了小洁美好的心灵。下面让我们呢把“眼睛”这两个字写好。

1、引导观察字型。

2、书空笔画。

3、学生书写，注意姿势。

清澈的湖水

湖水 美

行为 美

清澈的湖水说课稿篇三

1. 认识12个生字，会写8个字。

2. 有感情地朗读课文，背诵自己喜欢的部分，感受风景的优美和小洁心灵的美好，体会自然美与行为美的和谐。
3. 有保护环境卫生，保护江湖河水的意识和自我控制的能力。
4. 促进阅读和想像能力的发展。

能正确有感情的朗读课文，有保护环境卫生的意识

1. 生字词卡片，课文插图或课件。
2. 轻音乐和课文录音。
3. 收集保护环境的标语或广告。

两课时

在美妙的音乐中，师激情导入：同学们，今天老师带你们去欣赏一湾清澈的湖水。（出示课件）这一湾清澈的湖水你喜欢吗？好，我们就一同来学习27课《清澈的湖水》，带着你的喜爱之情，齐读课题吧！

1. 播放课件，听配乐朗读课文。

师：你能用一个词说说你的感受吗？

2. 这么美的课文你一定想读吧，请大家翻开书129页，放声读一读课 哪个生字难读的打上记号多读几遍。
3. 读带有拼音的词语。
3. 去拼音读词语。
4. 认读生字。

5. 大家都读得很认真。在学习中，你发现哪个字比较难读呢？你想提醒同学们注意什么？

6. 生字游戏。

7. 同学们真聪明，这么快就读准了这些生字的字音。现在我们就随着小洁划舟湖上去欣赏如诗如画的美景吧！（出示课文插图和课文录音）

子画出来，同桌讨论说说你为什么喜欢这些句子？（板书：景美）

1. 我们随着小洁乘坐的船看到了非常美丽的景色。请大家自由读课文。

（1）画出描写风景美丽的句子，并美美地读几遍。

（2）跟同桌说说这些句子美在哪儿。

2. 读后反馈：课文里写了哪些美丽的风景？（板书：景美）

结合学生的回答出示句子：

（1）看，那边的山石像一只正要跳起的青蛙，这边的山石像一只展翅欲飞的雄鹰，半山腰的石兔、石龟，好像正在赛跑呢。

说说这个句子美在哪里？

这里把山石写成了一只只的小动物，是多么可爱逼真呀！你能像他那样说说“什么像什么吗”？（课件出示：像。）

你能把感受到的“美”读出来吗？

（2）湖水像一面镜子，映出了蓝天、白云，还有变幻的山峦。

她觉得自己像在天上飞，又像在水里游。。

你喜欢用什么方式把湖水的美表达出来？（板书：湖水）

（3）哟，清澈的湖水里有许多小鱼在游。一条银白色的小鱼跃出水面，又在浪花中消失，好像在给游人表演呢！

读读这句话，你仿佛看到了什么？（理解：跃、消失、表演）

板书：小鱼 比赛读，看谁读得好。

3. 讨论：这样的景色给了小洁怎样的感受？

4. 试着背诵自己喜欢的句段。

写“失、觉、扔、掉”四个字。

师：同学们，上节课咱们学习了27课，这节课，老师将和大家继续学习，齐读课题（第一遍）

师：清澈的湖水是什么样的？咱们一边读题一边想象它的样子。（贴卡片）再读课题。

师：通过上节课的学习，我们已经和生字交了朋友，看，它们来了！每个词语读三遍，注意读准红色生字的读音。（出示生词：两侧、卷起、欣赏、石龟、镜子、倒映、变幻、表演、香蕉皮、扔去、跨步）谁能从这些词语中选出一个或多个词来说说课文内容？先听老师说：游船两侧卷起一朵朵美丽的浪花。（学生说句）

出示句子：

突然，一个小孩把香蕉皮扔向小鱼。小鱼吓跑了，湖水变得满是皱纹，美丽的景象不见了。小洁回过头来不满地看了他一眼，又用企盼的目光望着湖水。

(1) 从这个句子你读懂了什么？

(2) 你认为该怎样来读好这段话？请试着读一读。

2. 看到小孩的行为，我们跟小洁一样心里很生气，如果当时你也在场，你会怎么做？又会对小孩说些什么？学生交流。

3. 小洁自己又是怎么做的呢？

(1) 请你读3——5自然段，并画出小洁怎么做的句子。

(2) 反馈

出示句子：

她吃完面包，刚想把面包纸丢进水里，却被湖里美丽的景象吸引住了。小洁紧紧攥着面包纸，生怕它掉进湖里。

自由读这三句话，并说说：

a□小洁的行为有什么变化？你从他的行为中体会到了什么？

b□你能读出小洁的心情吗？

c□如果小洁就在你身边，你会怎么夸她？

师：同学们，世界因为有像小洁和你们这样热爱环保的人，天空更蓝了，青山更绿了，湖水更清澈了！（点击作业）为了让更多的人保护环境，管理处决定在湖边立一些环保标语牌，请你设计一下。

写“眼、睛、纸、船”四个字。

清澈的湖水说课稿篇四

1、学会本课14个生字和要求学会的生字组成的词语。认识3个生字。

2、有感情朗读课文。

3、了解课文内容，懂得保护大自然，增强环保意识。

学习生字词，朗读课文，理解课文内容，对学生进行环保教育。

1、以自读、引读、范读、齐读、指名读等方式练习阅读重点语句。

2、通过多媒体演示

1、师：上节课，我们练习了把课文读通，把字音读准确，老师想检查同学们学得怎么样。分小组认读词卡，教师抽查。

2、师：读了这篇课文以后，你最深的感受是什么？

生1：我觉得小洁是个爱护环境的好孩子

生2：我觉得小鱼儿很可爱。

生3：我觉得课文写的景色很美。

生4：我觉得那些山石很奇怪。

师：看来大家对这篇课文都有了初步的认识，下面请同学们自读课文，看哪些句子写得景色很美，你很喜欢，你就把它画下来，再读给同桌听一听。

生：读、画、说。

师：读着这句话，你好像看到了什么？感受到了什么？

生：略

师：这有趣的、奇形怪状的山石就在你们课本的插图里，请同学们边读边找出描写山石的句子边看图，找一找，认一认。

生：到电脑前找、认奇怪的山石。

生：读

师：这样的山石能不讨人喜欢吗？来，让我们带着喜爱的心情来读这句话吧！

声：齐读

（2）学生说到句子“湖水像一面镜子，映出了蓝天、白云，还有变幻的山峦”时：

师：这个句子的确很美，请看大屏幕，请同学再读读这两句话，体会体会，哪句好？为什么？（出示两个句子）

生：读，比较分析

师：能带着你们体会到的美感读一读吗？（指名读，评价，再指名读）

生：读

生：谈感受

师：小洁和我们的感受相同，她也觉得……

生：齐读“既像在天上飞，又像在水里游”

师：多么迷人的风景啊！老师忍不住想把这段话读一读，表达我对这美景的无限喜爱，可以吗？（师读第三段2、3句）你们也想读读吗？（指名读、评价、再指名读）

生：读

师：你为什么喜欢这句话？

生：体会、评价

师：想读的同学一起来读

生：齐读第四自然段2、3句话

生：3-5名合作完成板画。

师：既然湖水是这样清澈、美丽，谁愿意来读1-4段前3句。

生：指4名同学读（配插图、音乐）

生：自由说

师：（板画：生气了湖水）看着这满是皱纹的湖水，小洁回过头不满的看了小男孩

一眼，她的心里只有不满吗？她更多的是企盼，她到底企盼什么？

生：小组讨论，体会第四段4、5、6句话。

师：船靠岸了，小洁大步跨上岸，四处张望，她在张望什么？请同学们默读第五段后回答。

师：课文学到这儿，你想说点什么？

生：可以对小洁说——，对小男孩说，也可以对自己说——。

师：（板画：笑了的湖水）相信有了小洁，你、我、我们大家的共同努力，湖水一定会变得更加清澈，大自然一定会变得更加美丽。

清澈的湖水说课稿篇五

知识目标：有感情地朗读课文。

情感目标：感受风景的优美和小洁心灵的美好，有保护环境卫生的意识。

教学重点：有感情地朗读课文。

教学难点：有保护环境卫生的意识。

1、同学们，当你在学校、公园等地方，吃完面包后，你会把面包纸扔到哪里？

2、你们做得真好，是个讲卫生的好孩子！正是因为有你们爱护环境，天才格外蓝，湖水才格外清澈。今天，我们就一块儿来学习第27课，看看课文中的小女孩是怎么做的。（出示课题，标书课题）

课前大家已经预习了课文，现在老师要考考同学们：

文中主要写谁？

过渡：小洁跟着爸爸妈妈出去游玩，乘坐在游船上，欣赏到了非常美丽的风景。

1、自由读2—4自然段：用笔画出你喜欢的风景优美的句子。

2、同桌交流。

3、汇报交流：

预设：我喜欢山石这部分，因为山石很美。

(1)、出示幻灯片。(写山石的句子)

(2)、你能给大家读出你感受到的美吗?(指名读，评读，练读)

(3)、谁来看这幅图用自己的话说说这些山石?并用上“……有的像……有的像……有的像……还有的像……”

预设：写湖水的句子。

(1)、出示幻灯片。

(2)、这句话该怎么读?你当小老师，我当学生 教教我，行吗?(指名读)

(3)、说说你觉得湖水怎么样?

(4)齐读这句话。

预设：写小鱼的句子。

(1)、出示幻灯片。

(2)、说说小鱼在这清澈的湖水中生活得怎样?

(3)、同学们快乐地读读这句话吧。

过渡：可是后来，小洁的态度发生了很大变化，为什么呢?

4、自由读第4自然段最后一句话。(出示幻灯片)

(1)指名读句子。(出示句子)

(2)老师：是啊，小洁的心里也像这起了皱纹的湖水一样不在平静，他用企盼的目光望着湖水。

(3)、什么是“企盼”？小洁在企盼什么？

(4)、同学们用不满的语气齐读这句话。

过渡：小洁对小孩乱扔垃圾很不满，而她又是怎么做的？

5、请同学们小声朗读课文最后一自然段。边读边想：小洁跨上岸，四处张望什么？她向哪儿跑去？干什么？(出示幻灯片)

四、课堂小结：学完这课，你们喜欢课文中的谁？为什么？

读读说说(学生看课后)

湖水像一面镜子。

山石像一只正要跳起的青蛙。

像。

五、说板书设计

景色美与人物的心灵美是本文的主题，面包纸是本文的线索。因此，我着重板书山石、湖水、小鱼等这些景物美和小洁紧紧攥着面包纸，也不愿弄脏那“清澈的湖水”这点滴小事，反射出小洁美好的心灵，她不仅是保护环境、珍惜美的孩子，还是一个会发现美、欣赏美的孩子。这样，也为背诵有困难的学生理清了思路。

这节课我以《课程标准》为指导，结合课文特点，积极引导
学生自主学习，抓住重点句子朗读感悟课文内容，实现了教
学目标。但是，由于本人水平有限，存在许多不足，今后还
需努力。最后，敬请各位领导、各位老师提出宝贵意见，我
在此表示衷心的感谢！

我的说课完毕，谢谢大家！

清澈的湖水说课稿篇六

林老师的这节课语言亲切，过渡自然，紧扣文本，可以说
是非常值得我学习的一节课。整节课林老师突出了以读为本
的教育思想，课堂上采用多种形式的朗读，如：男女生读、
个别读、小组读、师范读等多种形式，读书的训练很到位，
在读中训练学生的语言思维和表达能力，并十分注重朗读方
法的指导。林老师根据课文的特点对教材进行处理，先让学
生找出三句写景的句子，在充分领略到景美后，再让学生找
出描写小洁行为美的句子进行学习，这样的教学设计体现了
循序渐进的思维训练过程。下面谈谈这节课的几个亮点：

一．把学生能力的培养贯穿于整个课堂教学过程中。像理解
文中的比喻句_____像_____，林老师先出示图片引导学生
观察大胆想象（）的菊花像（），（）的榕树像（），接着
不看图结合自己的生活还会说_____像_____，进行说话训练。
在这样一个循序渐进的过程中学生的观察力、想象力及语言
表达能力得到了提高。

二．整节课林老师放手让学生大胆学习，充分调动了学生的
学习积极性。让学生在读一读、说一说、演一演中理解文本，
比如在理解“展翅欲飞”这个词语时，林老师让学生自己做
动作，然后引导学生思考为什么翅膀不动，最后用“展翅欲
飞”说一句话，这样的过程让学生大胆探索，从而激发了学
生的主体意识。

三. 林老师的儿童语言十分丰富，对学生的每点成功都及时给予表扬，如让学生读句子中说好响亮的声音，你的声音真像播音员，你习惯真好，拿东西的声音非常轻，你有一双善于观察的眼睛，整节课激励性的语言始终贯穿在课堂中，为学生营造了一个乐学的课堂氛围。

景色美和行为美的和谐是本文的主题，这节课林老师始终把学生放在美得课堂氛围中。老师的形象评价美，课堂的琅琅书声给人音韵美的感受，情景内容给人思想美的体验，板书的设计体现了画面美，这样学生潜移默化中受到了美的熏陶，整节课学习的气氛浓厚。总之这节课还是相当成功的。

清澈的湖水说课稿篇七

作为一位优秀的人民教师，编写说课稿是必不可少的，借助说课稿可以更好地组织教学活动。那要怎么写好说课稿呢？以下是小编为大家整理的《清澈的湖水》说课稿，欢迎大家借鉴与参考，希望对大家有所帮助。

《清澈的湖水》是义务教育课程标准实验教科书人教版第三册的一篇课文。现就以下两方面说一说教材。

随着21世纪的到来，高科技突飞猛进，地球村悄然形成，空间站相继兴建，新能源不断开发，然而人们也清醒地意识到我们生存的环境正遭到较为严重的破坏，如不警醒，人类终将遭遇灭顶之灾。

保护环境，关爱自然从小是做起，从自己做起。就是给我们自己创造良好的生存的空间。引导学生在语言文字中感到大自然就像一幅美丽的图画，这幅画要靠我们的双手来共同描绘。

跟随着小洁的月光，我们欣赏着蓝天白云，碧水青山，那跳跃的青蛙，展翅的胸鹰，赛跑的“龟兔”，栩栩如生，美不

丰收。当小洁正想把面包纸扔进湖里的时候，她看见那清清的湖水像镜子一样，映照出蔚蓝的天空和如画的山峦。谁忍心把“这”镜面打破呢？小洁拽紧了面包纸，一直到船靠岸，才把它放进了应该放的地方。

重难点：培养学生有感情的朗读，力求在读中感悟，在读中想象，在读中得到美德的熏陶，关注环境，热爱自然的情感得到升华。

2课时或2课时以上。

认识12个生字。会写8个字。理解欣赏、变幻、展翅高飞等词的意思。能用……像……练习说句。

有感情的朗读课文，背诵课文，背诵自己喜欢的部分，促进学生的阅读和想象的能力。

感受风景的优美和小洁心灵的美好，体会自然美和行为美的和谐。有保护环境卫生的意识和自我控制的能力。

从二年级已有知识和经验来看。教学这一课时，学生已经能说一句比较完整的话，并能在教师创设的情景中体验感受，达到情感的共鸣。

根据儿童的认知规律，结合教材特点，用课件图画，音乐渲染情境，用语言描绘情境，从而让学生如临其境，感受大自然美好环境的感染。

《课标》指出：学生是学习和发展的主体，语文教学必须根据学生的身心发展和语文学习特点，倡导自主，合作，探究的学习方式。在识字过程中可采用多种形式，放手让学生自主识字。在朗读中，教给学生学习方法，让学生自读自悟使学生自主获取知识，发现问题，体悟感情，成为学习的主人。

朗读是语文的重要手段。它能帮助学生理解课文内容，领悟课文情感，积累语言词汇，陶冶情操。《课标》指出：阅读是学生的个性化行为，不应以教师的分析来代替学生的阅读实践。在教学中应用更多的时间对学生进行朗读训练，让学生感悟体验。

语言是情感的载体，情感是语言的内涵。在本课中，我设计了想象说话和句式练习以培养学生的语言表达能力。

学法：自主学习法、合作学习法、朗读感悟学习法。

课前准备：画环保图画。

语文是一门审美性较强的学科，霍姆林斯基说：美育是一种心灵体操。我想这种美的‘体操’应该是语言文字的涌动，去感悟。根据这一理念，我设计了如下的教学思路：

师激趣导入；同学们，今天老师要带给大家去看一弯清澈的湖水。（出示课件）清澈的湖水是怎样的？说一说。感受有情境美，激发对大自然的喜爱之情。老师在问：这一湾清澈的湖水你喜欢吗？带着喜爱之情齐读课题，揭示课题。

风景美，语言文字更美。引入初读全文。给难读的生字做上记号，划出词语，多读几遍。

交流预习情况，把难读的字、词指出来，再把问题抛给学生。鼓励学生善于发现问题，互相合作帮助。（课文指出，教师在教给识字方法的同时，要注意引导发现使儿童渐渐学会用喜欢的方法或合适的方法识字，逐步培养独立识字能力）。

1. 把难读的字词读给同桌听一听，互相纠正字音。

2. 检查学习情况：开火车认读生字卡片。注意把字音读准，及时评价。

3. 表扬学习成果：自学能力多强啊！读对了这么多生字和词语。让我们随着小洁荡舟湖上去欣赏如诗画的美景吧。教师范读课文。

请同学们用“—”把句中描写景物的句子找出来，读一读。和同桌讨论讨论，说说你为什么喜欢这些句子？（板书：景美）

教师请学生来说说找到的句子。课标强调阅读方法，归根到底是为了突出学生阅读行为的自补性，重在感受体验，整体把握，而不是单纯性，机械的分析，要重朗读感悟，我依据理念这样设计：

课件出示，看，那边的山石像一只展翅欲飞的雄鹰、半山腰的石龟、石兔，好像在赛跑。

指名读句子，比一比谁读的好，进行朗读争星，鼓励学生乐读美读。

说说为什么喜欢这个句子？学生在理解的基础上能说出山石很有趣等原因。教师板书山石奇特。

在图上找一找，认一认这些石头，用动作表演“展翅欲飞”。

再指名读，读出有趣，肯定，你完全有资格做小导游了，为我们介绍一下其它的山石。

读一读，积累词语。

合作背诵（师生合作，美美背诵）

1. 课件出示，湖水像一面镜子，映出了蓝天白云，还有变幻的山峦。

读读，湖水给你什么印象？（平静）你从哪里看出来的？

2. 闭上眼睛读一读。，感受美丽湖水。

此时小洁的感觉是怎样的？有感情的读，我觉的自己像在天上飞，又像在水里游。

过渡：小石是奇特的美，湖水是平静的美，继续汇报美的句子。

3. 课件出示：清澈的湖水里有许多小鱼在游。一条银白色的小鱼跳跃出水面又在浪花中消失，好像在给游人表演。重点能解决“跃”是什么意思？感受小鱼的有趣。结合老师范读——想象读——表演读，多种形式读，读中感悟景之美。

4. 在音乐中齐读1——4突然之前自然段。

引导学生欣赏美的风景、感受美的风景。在教学设计中我是紧紧扣住朗读，了解感悟语言文字的美。著名特级教师窦桂梅老师说：学生的感悟能力就如同杠杆上的支点，对人的发展来说学生感悟能力的高低决定他们今后能否撬起这个地球。

过渡，山石美、湖水美、鱼儿美、人更美，你从哪里看出来？
（板书：人美）

引导学生抓住面包纸的主线，抓住“刚想”“生怕”“”三个词语。指名，读，她在想什么？（想象读，想象说话练习）

小洁在欣赏美景时又发现了什么？读出“不满”的语气。
（板书不满）

小洁把纸扔进河了吗？找出文中句子，她跨步上岸，四处张望，好象在寻找什么。————她在寻找什么呢？生：垃圾箱，清洁工培养学生的环保意识。

假如你是小洁，会对乱扔香蕉皮的小孩说些什么呢？（教师

要为学生留出选择和拓展的空间，满足学生个性的表达愿望。
)

简述本文大意，让学生谈谈学后想法，强化保护环境，人人有责的意识。

板书是整堂课的教学思路的缩影，是教学的蓝图。

清澈的湖水说课稿篇八

1、教材内容：《清澈的湖水》是人教版小学语文二年级上册识字七中的第27课，本课为这一课的第二课时。

2、教材所处的地位和作用：《清澈的湖水》是第七单元中的一篇课文，这一单元以“蓝天、白云、高山河流，大自然就像一幅幅美丽的图画。我们会用自己的双手，把图画画得更美”为引言，描写环境问题，让学生在朗读课文、理解课文内容的基础上了解当今社会的环境问题，增强学生的环保意识。这是一篇文质兼美，寓德育、审美、环保于一体的文章。课文记叙了一位名为小洁的女孩自觉保护环境的故事，小洁不仅是保护环境、珍惜美的孩子，还是一个会发现美、欣赏美的孩子。课文的内容贴近儿童生活，对于二年级的学生来说，就好像是自己生活镜头的再现，通过学习本文，教育孩子们保护环境，珍惜大自然呈现给我们的美景，做一个会欣赏美的孩子。

3、编排意图：跟随着小洁的月光，我们欣赏着蓝天白云，碧水青山，那跳跃的青蛙，展翅的胸鹰，赛跑的“龟兔”，栩栩如生，美不胜收。当小洁正想把面包纸扔进湖里的时候，她看见那清清的湖水像镜子一样，映照出蔚蓝的天空和如画的山峦。谁忍心把“这”镜面打破呢？小洁拽紧了面包纸，一直到船靠岸，才把它放进了应该放的地方。但是，这美丽的湖水却还是被一个小孩子破坏了，他把香蕉皮扔进了湖里，吓跑了小鱼，使湖水也生气地皱起了眉头。本文的第三、四、

五段是重点段，也是第二课时的主要内容。课文是以小洁的行为变化为线索，再通过另一个小孩扔香蕉皮的行为动作做对比，使学生在两个不同动作中体会出小洁的行为美。由于这样的故事，在学生的生活中是经常发生的，学生读起来很有亲切感，容易引起情感的共鸣。因此，在教学中，我准备引导学生让他们自己来读书，让学生在读中体会，在读中感悟。

4、在理解了上述编排思路的基础上，根据课程标准识字阅读的阶段目标，我确定了如下的教学目标：

(1) 复习巩固生字新词。

(2) 能有感情的朗读课文，感受风景的优美和小洁行为的美好。

(3) 培养学生的环保意识，增强学生的自我控制能力。

(4) 促进阅读和想象能力的发展。

5、根据教学目标，我把本课的重点设为：有感情地朗读课文，理解课文内容，增强学生的环保意识。

教学难点是：朗读指导，体会小洁的行为美。

6、教学准备：课件

二、说教法

《语文课程标准》明确指出：“学生是语文学习的主人，教师是学生学习活动的组织者和引导者”因此，本课的学习，我准备当好学生学习的伙伴，充分发挥启发、引导、辅导，促进的作用，使每个学生在学习中都能有所收获，获得成功的体验。本课采用的教学方法主要是“情境教学法”“体验法”通过创设故事情境，激发学生的兴趣，加深对文章的感悟。

三、说学法

根据课程目标，学生要具有独立阅读的能力，注重情感体验，有较丰富的积累，形成良好的语感。因此，我会以学生为主体，对学生进行自读自悟的指导。

四、说教学程序

(一)复习导入，提纲挈领

由于学生在第一课时已经学过了前面三段，体会了“风景美”，学了生字新词，因此在第二课时，我以复习导入，以巩固学生的已有知识，为接下来体会小洁“行为美”做好铺垫。我设置了三个部分。

1、读题。让学生想象湖水的清澈齐读一遍课题。

2、复习字词。这里我会让生字在课件上以游船的形式展示在学生面前，以激发学生的学习兴趣。

3、出示“攥”、“扔”两个字，让学生做这两个动作，从而为理解下文小洁的“紧紧攥着”的行为做铺垫。同时，让学生用这两个字说说课文主要讲了一件什么事，这样，帮学生理清了本文的总体思路，也巩固了已有知识。

(二)言语对峙，研读文本

我让学生自读课文第三、四两段，并找出描写小洁动作句子，让学生说说为什么小洁会改变她的做法。这样的设计，使学生抓住了课文的主线，有利于对文章的理解。

在理解了小洁行为变化的原因之后，我让学生找出描写环境美的句子，读一读。在朗读时要充分尊重学生的个性选择，这里我先让孩子自己读文字，体会美。描写美的句子共有两

处，但由于第三段中描写环境美的句子在第一课时已经深入讲解过，因此我只是再次复习一下，主要的是引导学生有感情地朗读第四段中的句子。

品读文本要建立在一定的理解基础上，关于第四段的句子“哟，清澈的湖水里有许多小鱼在游。一条银白色的小鱼跃出水面，又在浪花中消失，好像在给有人表演呢！”为了让学生更深刻形象地理解，首先，我让学生说说“跃”是什么意思，并用手做做小鱼跃出水面的动作。然后再让学生充分想象小鱼跃出水面干什么，它们在这清澈的湖水里生活地怎么样。通过给学生自由的想象表演，让学生感受小鱼的快乐，再让学生带着这种理解去读，并适时给予鼓励“从你的朗读中，老师听出了小鱼的快乐”、“你让我看到了小鱼跃出了水面”等等，让学生在建立了一定感情基础上的朗读更具积极性和生动性。

在学生理解了这美丽的景象之后，我再让学生体会小洁的心情和她的行为美。为了让学生更加体会到小洁“紧紧攥着”的心情，我在这里创设了一个情境。先是让学生做“紧紧攥着”的动作，让他们感受这样攥着的感觉，然后让他们闭上眼睛想象这样紧紧攥着10分钟、半小时、一小时，会是什么感受，并且引读：

五分钟过去了，小洁紧紧——

半小时过去了，小洁紧紧——

一小时过去了，小洁紧紧——

这样的情境创设，使学生兴致高昂，既引发了其朗读的兴趣更能让他们在朗读中体会小洁的心情。

在学生体会了小洁的心情之后，再提问：小洁紧紧攥住了面包纸，她还攥住了什么？（小洁攥住了清澈的湖水，美丽的风

景，小鱼的快乐，一份好心情。)怪不得她的名字有洁这个字呢。这个问题对于二年纪的学生有点难度，但是在之前通过朗读充分理解了小洁行为的原因和心情后便不难体会回答出来了。

接下来课件出示：突然，一个小孩把香蕉皮扔向小鱼。

引导学生抓住“皱纹”、“不满”、“企盼”这些词让学生感受扔香蕉皮这种不文明的行为导致环境的破坏。

那个小孩扔香蕉皮的同时还扔走了什么?(那个小孩扔走了小鱼，扔走了清澈的湖水，扔走了美丽的景象……)

你是从哪句话体会出来的?

皱纹是什么意思，湖水怎么会起皱纹呢?你能读出你此时的心情么?

小洁除了不满，还有企盼，什么是“企盼”?她在企盼什么?

最后让学生自由读最后一段，讨论说说小洁在张望什么，飞快地向前跑去干什么。(跑去扔面包纸)

(三)文本拓展，延伸美

1、故事说到这，你们觉得小洁是个怎么样的小朋友呢?(板书：行为美)

2、出示课件：

我想对小洁说——

我想对小孩说——

我想对自己说——

3、总结：小朋友，相信有了小洁、有了你、我、我们大家的共同努力，湖水一定会变得更加清澈，大自然一定会变得更加美丽。

(四) 写字指导

这节课我们不但欣赏到了清澈的湖水，还看到了小洁美好的心灵。下面让我们呢把“眼睛”这两个字写好。

- 1、引导观察字型。
- 2、书空笔画。
- 3、学生书写，注意姿势。

(五) 板书：

清澈的湖水

湖水美

行为美

文档为doc格式