

# 2023年一颗顽固的牙齿教案(优秀7篇)

作为一名老师，常常要根据教学需要编写教案，教案是教学活动的依据，有着重要的地位。既然教案这么重要，那到底该怎么写一篇优质的教案呢？下面我帮大家找寻并整理了一些优秀的教案范文，我们一起来了解一下吧。

## 一颗顽固的牙齿教案篇一

- 1、遇到事情懂得讲文明、懂礼貌的道理。
- 2、学会用不同的声音、语气表演儿歌情节。
- 3、通过语言表达和动作相结合的形式充分感受故事的童趣。
- 4、能简单复述故事内容，并进行角色表演。
- 5、领会故事蕴含的寓意和哲理。

1、经验准备：幼儿已经知道敲门的文明礼仪。

2、物质准备：奶奶、雷公公、啄木鸟的头饰，背景音乐，啄木鸟和雷公公的声音□ppt□

3、资源利用：事先请两名幼儿排练敲门情境，一名幼儿敲门很粗野、很急促，另一名的幼儿比较轻柔、和缓。

1、以情景表演的形式引题

(1)师：今天小陈老师给大家带来三位神秘人物，小朋友想不想知道是谁呀

(2)看新老师表演一遍。

(3) 幼儿分组讨论：你们看完故事了，那么故事里都有谁呢

(4) 引导幼儿说一说，怎样的敲门方式是有礼貌的，怎样的敲门方式是没礼貌的。

(5) 谁在敲门啊

2、小结：

刚刚小朋友说的真好，到别人家里做客要学会用轻轻的好听的声音敲门，笃笃笃(老师边说边做示范轻轻敲门的动作)，小朋友要懂得做一个讲文明有礼貌的小客人。

3、播放诗歌音乐，教师示范朗读，播放ppt□

(1) 教师示范朗读，强调常规幼儿认真倾听。

师：现在老师朗诵，你们要认真听哦。

(2) 听完提问：哪位小朋友告诉老师，故事里都有谁啊

(3) 提问：你喜欢哪种敲门方式

4、幼儿学习朗诵引导幼儿用不同的声音、语气来学习朗读儿歌。

提问：

(1) 雷公公的声音的怎样的

(2) 朗读我装雷公公这一段时应该用什么样的声音、什么样的语气

(3) 朗读我装啄木鸟这段时应该用什么样的声音、什么样的语气

5、幼儿了解人物前后不同的态度与效果提问：我装雷公公敲门轰轰轰时，奶奶开门了吗

6、组织幼儿分组表演《雷公公和啄木鸟》，让幼儿从中进一步体验作品。

(1)幼儿分组表演，第一组幼儿表演雷公公，第二组幼儿表演啄木鸟，教师扮演奶奶。突出语气的变化。

7、小结：

我们在生活中应该像啄木鸟一样轻轻地有礼貌地敲门，在日常生活中不仅仅是敲门要有礼貌，时时刻刻都要做个懂文明讲礼貌的小朋友。

1、将雷公公、啄木鸟、奶奶的头饰投在表演区，鼓励幼儿表演儿歌。

2、在日常生活中启发幼儿要学啄木鸟讲文明、懂礼貌。

附儿歌：

《雷公公和啄木鸟》我装雷公公，轰轰轰！去敲奶奶的门。敲了老半天，敲的越是响呀，里面越是没声音。我装啄木鸟，笃笃笃！请奶奶给我开开门。奶奶奔出来，像闪电一样，欢欢喜喜打开门。

活动中，孩子们在表达时不会自觉地用完整的语言回答问题，但分组讨论模仿时，孩子们的情绪已经开始激动了，在还没听清楚我交代的要求就开始讨论，在让孩子们学习诗歌时，我有些操之过急，掌握诗歌的情况下，就急切的转换到下一个环节，以至于有些孩子们模仿时出现不会模仿的情况，这也是我没有考虑周全，不能只看到那些能力强的孩子，而要顾全大局。

## 一颗顽固的牙齿教案篇二

现在家庭独生子女越来越多，很多家庭都是以孩子为中心，对孩子百依百顺，这样对孩子的成长是极为不利的。所以我设计了这节活动，让孩子体会一下父母对我们的爱，并从此知道尊重孝顺父母和长辈。

- 1、认知目标：理解故事内容，试着跟老师复述故事。
- 2、情感目标：通过欣赏故事，体会父母对我们的爱，并教育幼儿知道感恩。
- 3、能力目标：鼓励幼儿做一件力所能及的事，告诉家长自己长大了，可以帮助父母做事了。
- 4、领会故事蕴含的寓意和哲理。
- 5、引导幼儿在故事和游戏中学习，感悟生活。

教学重点：让幼儿表达一下父母都为我们做过什么事。

教学难点：让幼儿为父母做一件事，回报一下父母对我们的爱。

《小熊想家》故事课件幼儿操作材料。

提供幼儿模仿给父母洗脚的水盆，为父母洗水果的工具，小椅子等。

开始部分：

基本部分：

- 1、出示《小熊想家》课件，幼儿欣赏。

2、教师提问引导：

(1) 小熊为什么一个人到森林里去了

(2) 小熊为什么要离家出走

(3) 小熊的做法对吗

(4) 小熊看见松鼠一家甜蜜地在一起，他怎么想的

(5) 小熊后来怎么回的家

3、幼儿在老师的引导下看着操作材料试讲一下故事。

小熊离家出走是对是错

4、让幼儿都说一说在家里父母都为我们做了什么事

结束部分：

让幼儿说一说，我们想为爸爸妈妈做点什么力所能及的事，回报一下爸爸妈妈。

活动延伸：

幼儿利用老师为你们准备的操作材料，模拟示范为爸爸妈妈做一件事，证明自己已经长大了可以帮爸爸妈妈做事了，知道心疼父母了，很愿意为父母做事！

## 一颗顽固的牙齿教案篇三

1、引导幼儿观察图画，通过各种游戏认识目的字，激发幼儿识字的兴趣。

2、在集体活动中培养幼儿的口语表达能力及合作意识。

- 3、培养幼儿热爱大自然的情感。
- 4、通过语言表达和动作相结合的形式充分感受故事的童趣。
- 5、让幼儿尝试叙述故事，发展幼儿的语言能力。

活动重点：引导幼儿观察图画，通过各种游戏认识目的字，激发幼儿识字的兴趣。

活动难点：在集体活动中培养幼儿的口语表达能力及合作意识。

1、游戏场景。

2、挂图、大范例、自制教具、字卡、录音机、磁带、幼儿读本。

(活动过程的表述不必详细到将教师、学生的所有对话、活动逐字记录，但是应该把活动的主要环节很清楚地再现，即开始环节、基本环节、结束环节、延伸环节。注：重点表述基本环节)

1、师：宝贝们，老师带你们去郊游，我们出发吧!(听音乐)

2、(看幻灯片)师：瞧，大自然的景色多美啊!白白的云，涓涓的水，美丽的花，茂盛的树。让我们一起说声：大自然，我爱你。

1、师：听，这是什么声音。幼：风声。(老师用扇子扇风)

师：风孩子今天也要和我们一起郊游，它还给我带来了一份礼物，快坐下来看看吧。

2、师：提问：风孩子带来了什么?(一幅画)请小朋友仔细看，图上都有什么?

3、根据幼儿的回答出示字宝宝，用不同的方法和字宝宝打招呼，!.教案网!同时提问树，见到风会怎么样说一句话，然后出示相应的儿歌。

4、跟读两边儿歌。请客人老师猜一猜谜底是什么。

5、师：字宝宝也要同我们来郊游，快看看有谁。（出示目的字的幻灯）

6、和字玩捉迷藏。同时给字找朋友。

7、游戏：送字宝宝回家。字宝宝和你们玩捉迷藏的游戏，快找找他们在哪？字宝宝的妈妈在到处找他们呢，我们一起把他们送回家。先到老师这里来看看字宝宝妈妈在哪里，（听音乐）老师带着孩子们送字宝宝回家。

8、配课老师：宝贝们，我还有一些字宝宝被老虎、狮子捉走了，你们帮我救救他们吧。

9、师讲游戏规则，幼儿救字、送字。

大自然中有花、有水、有云、有树，因为有了它们，我们的大自然才会变得更加美丽，现在让我们听着欢快的音乐一起去看看幼儿园院子里美丽的景色吧！

我提前准备了大量的教具供幼儿使用。一切都是按照我所设想的在进行，幼儿配合的也比较默契，在刚开始欣赏大自然美景的幻灯片时，原本计划让幼儿来描述，但考虑幼儿说的不够精简，说一没有放手，类似这种环节老师应该做到相信幼儿。在认识目的字的环节时，因为大部分幼儿都已经认识，所以，我采用了让幼儿当小老师的形式来教人，课后反思，这个环节不应该这样处理，比如云个别幼儿读的就不够准确，应该在幼儿教认后老师在正确发音一次。加深幼儿对字的记忆。在结束部分的《谁是小勇士》这个游戏环节，幼儿玩的

很开心，也很尽兴，但美中不足的是如果能让幼儿再玩一遍，效果应该会更好，既充分发挥了教具的作用又巩固了对目的字的认知。

## 一颗顽固的牙齿教案篇四

1、通过用图案设计、装饰手套，使幼儿初步了解图案的对称美，知道装饰画的实用价值。

2、引导幼儿装饰时注意两只手套的图案基本一致，涂色均匀有力，色彩鲜艳。

3、感受作品的美感。

4、感受色彩对比。

1、收集各种颜色、各种图案的手套，布置一块“手套专卖店”的版面

2、范例手套三副（装饰的花纹、方法各异）

1. 出示“手套专卖店”的版面，引导幼儿观察手套。

2. 请幼儿说说这些手套上有什么图案、是什么颜色的？你觉得哪副手套最漂亮？跟旁边的小朋友讲一讲、说一说。（幼儿自由观察、讲述）

3. 请个别幼儿讲述。

老师小结。

4. 欣赏范例。

老师这里也设计了几副手套，想不想看一看。（出示故意弄

乱的手套)呀,这些手套都弄乱了,谁来帮忙整理一下。

请幼儿上来配对,并说说为什么这两只要放在一起。引导幼儿说出它们的图案、颜色一样,是一副。

5.告诉幼儿图案、颜色一模一样的叫对称。两只手套上的花纹应该是对称的。

6.引导幼儿进行操作活动。

7.幼儿操作,教师巡回指导。

提醒幼儿两只手套的图案、颜色要一致。

8.展示、评价。

引导幼儿从手套的图案、颜色是否对称,颜色是否鲜艳来评价。

活动时,我让幼儿欣赏自己的小手套,感受美丽的手套,让幼儿在欣赏和讨论的同时,了解线条与点的不同组合,学习设计图案的方法。当老师进行操作和示范时,孩子们的创意欲望都被激发了出来,都蠢蠢欲动欲动想参与到活动中去。在接下来的第一次尝试中,孩子们都能快乐地将自己融入在活动中,学习用正确的方法给饼干裱上图案;用简单的线条和点的组合设计图案。

## 一颗顽固的牙齿教案篇五

1、能仔细观察图片,了解小兔从不愿意收拾到主动收拾的变化过程。

2、感悟收拾整齐才能有序生活的意义。

- 3、通过语言表达和动作相结合的形式充分感受故事的童趣。
- 4、能仔细倾听故事，理解主要的故事情节。
- 5、领会故事蕴含的寓意和哲理。

## 挂图

### 一、引题：

今天黄老师带你们到小兔家去看看，小兔在干什么？

### 二、边看图边理解故事：

1、示图1，引导幼儿观察；乱糟糟，赶快收拾

提问：（1）小兔旁边放了很多玩具，这些玩具放整齐了吗？

（2）妈妈手上拿着什么？为什么妈妈要拿着箱子？

2、出示图2，引导幼儿观察

提问：（1）箱子到底是干什么用的，我们来看看，妈妈在干什么？（妈妈正准备收拾玩具，妈妈拿着箱子进来了说现在，赶快收拾玩具。）

（2）小兔在玩什么呢？（对，小兔正在玩吊车）

（3）小兔听到妈妈要收拾玩具会怎么说？（小兔说：等一会儿收拾，大吊车正在吊东西呢。）

（4）妈妈又会对小兔说什么？（妈妈说：不行，乱糟糟地，赶快收拾。）

（5）小兔同意妈妈收拾玩具吗？为什么？

3、出示图3，讲述图意；小兔呀，不愿意，还发脾气了你要我收拾，我就搬出去。小兔不让妈妈整理，还把玩具搬到了走廊上。

提问：小兔怎么了？小兔发脾气了，小兔说了什么？

4、出示图4，引导幼儿观察

提问：（1）小兔搬到了哪里？走廊上可以高高兴兴地玩，妈妈不会喊赶快收拾了。

（2）谁来和小兔一起玩了？小兔把走廊上的玩具放整齐了吗？

（3）玩具放得乱糟糟的，他们玩起来会不会开心？

5、出示图5，其实小兔和朋友玩的一点也不开心

（2）玩具为什么会找不到？

（3）玩具放得乱糟糟的，还会发生什么事？

6、出示图6，讲述图意；

提问：（1）小熊怎么了？为什么会摔跤？啪哒，噗通！小熊一脚踩上了皮球，摔了一个大跟斗，走廊上乱糟糟的，文章. 出自教案网. 东西找不到，没有办法走路，小兔和朋友玩得一点也不开心。

（2）小兔为什么让朋友赶快收拾玩具？（因为不收拾就没办法玩）

8、猜猜小兔和朋友收拾整理后，会玩得开心吗？

9、出示图8，收拾整齐，玩得开心

提问：(1)这幅图和前面的有什么不同吗？

(2)现在小兔他们开心吗？为什么？

(3)妈妈会怎么跟他们说呢？

讲解图意小结，小兔和他的朋友把玩具收拾得整整齐齐，妈妈高兴地说：收拾整齐了，玩得更开心。

三、结合挂图，教师完整讲述故事一遍

四、幼儿跟述故事，引导幼儿理解故事含义：收拾整理，才能玩的开心

提问：一开始，小兔不愿意收拾玩具，为什么后来又自己动手收拾玩具呢？(因为收拾整齐了，才能玩的更开心)

五、教育幼儿自己玩玩具时，也要学会收拾

附故事：

我要搬出去

小兔正在玩吊车，妈妈进来了说：现在，赶快收拾玩具。

小兔说：等一会儿，大吊车正在吊东西呢。妈妈说：不行，乱糟糟的，赶快收拾。

小兔发脾气了，你要我收拾，我就搬出去。

走廊上可以高高兴兴地玩，妈妈不会喊赶快收拾了。小熊和长颈鹿来了，他们一起玩。

小兔找不到自己喜欢的鼯鼠，他大声地喊了起来：我的小鼯鼠呢？

啪哒，噗通！小熊一脚踩上了皮球，摔了一个大跟斗，走廊上乱糟糟地，东西找不到，没有办法走路，小兔和朋友玩得一点也不开心。

小兔大声地叫起来：现在，赶快收拾玩具。小熊和长颈鹿还想玩一会儿，小兔说：不行，乱糟糟的，赶快收拾。

小兔和朋友把玩具收拾得整整齐齐，妈妈高兴地说：收拾整齐了，玩得更开心。

《我要搬出去》是一则充满童趣的故事，情节简单易懂，画面鲜活有趣。故事中的小兔从不愿意收拾玩具、把家里搞得乱糟糟的，到和朋友们一起在乱糟糟的玩具堆中发生了一系列不愉快后产生了认知上的冲突和变化，最后小兔自己主动提议要收拾玩具。整个在简单的情节和直白的语言中蕴含了孩子们非常容易理解和乐于接受的道理。把玩具要收拾好，才能玩得更开心。可以说这个内容是非常适合中班幼儿，并且也是中班幼儿有必要了解的。

本次活动主要抓住的是语言和幼儿养成教育这两条线，在语言中主要通过引导幼儿观察、大胆表达、清晰讲述等来达成目标；养成教育这一条线主要通过情景的创设、图画的对比如等让幼儿产生认识冲突，然后在水到渠成式的过程中让幼儿渐渐明白这一道理，并且学习一些基本的收拾方法。活动从重点片断感知到整体倾听理解再到生活经验拓展，紧紧围绕着两条目标线开展，由表象到体验，由浅入深，逐层递进。

## 一颗顽固的牙齿教案篇六

作为一名优秀的教育工作者，时常要开展教案准备工作，教案是教学活动的总的组织纲领和行动方案。快来参考教案是怎么写的吧！以下是小编为大家收集的小班语言教案及教学反思《雪花》，希望能够帮助到大家。

1. 理解故事内容，学说故事中简单的对话。
2. 通过故事了解雪的相关特性，激发探究自然现象的兴趣。
3. 通过语言表达和动作相结合的形式充分感受故事的童趣。
4. 能分析故事情节，培养想象力。
5. 领会故事蕴含的寓意和哲理。

## 2. 挂图《雪花》

教师(出示一小勺糖)：小勺子里的东西什么颜色的?这是什么呢?

教师(出示一小勺盐)：这白白的东西又是什么?是什么味道的?

教师：糖是白色的，盐也是白色的，雪花也是白色的(出示小雪花的剪纸)有一个故事讲的是小动物分不清哪个是盐、哪个是糖、哪个是雪花，闹出了许多笑话。我们一起来看看表演把!

(1) 幼儿表演故事《雪花》的第一部分。(从开始到小花猫说这是盐。)

师：天上飘下来的是什么?

师：小灰狗说了什么?(请个别幼儿或集体复述小灰狗的话。)

师：小花猫觉得这是什么?它又是怎么说的?

师：为什么小灰狗说是糖，小花猫说是盐呢?

(2) 幼儿表演故事《雪花》的后半部分。

师：到底是盐还是糖呢，小灰狗和小花猫争吵起来。这时，谁来了？

师：老母鸡是怎么做的呢？又是怎么说的？

请个别幼儿扮演老母鸡，模仿老母鸡的动作和语言。

师：这个故事有趣吗？它的题目是什么？

今天的语言活动《雪花》是一个很有趣的故事，在活动开始我就播放了动画，孩子们听得可认真了，整个故事内容幼儿基本上都能理解，在分角色扮演这个环节，幼儿参加的积极性也都很高，不知不觉中活动还算顺利。只是对于有关雪的一些特性，孩子们还不太清楚，有的幼儿觉得雪是有味道的，可惜现在这边还没下雪，不能让幼儿自己去吃一吃雪到底是什么味道，只能通过我的描述来了解雪，但是幼儿并不能真正了解。

## 一颗顽固的牙齿教案篇七

- 1、愿意借助道具纱巾用动作表现音乐中的旋律变化。
- 2、熟悉、感受歌曲旋律和内容，学唱歌曲。
- 3、感受旋律的气氛以及和同伴一起参加集体音乐活动的乐趣。
- 4、培养幼儿的音乐节奏感，发展幼儿的表现力。
- 5、体验歌曲中的欢快情绪。

(1) 户外活动时带幼儿欣赏天空中的白云。

(2) 活动前进行活动：借助道具纱巾用身体动作进行白云造型，如：大象白云、小鱼白云、小乌龟白云等。

(3) 教具准备：小松鼠头饰每人一个 白云图片一份 纱巾每人一条 小松鼠图片一个

1、感知并熟悉曲子的a段，并用动作表现a段音乐。

(2) 出示白云图片，请幼儿说说白云像什么？你还见过什么样白云，请幼儿用纱巾来做道具用身体进行白云造型。过渡：听，白云飘来了。

(3) 播放音乐，请幼儿认真听一遍。

(4) 幼儿用纱巾随音乐做白云飘荡的律动。

2、感知并熟悉b段音乐，师幼共同创编动作并表现音乐。

(1) 师：小松鼠看到这么美的白云在飘，心想，我要是能到白云上荡秋千该多好啊！正想着，这时来了一位小仙女，把小松鼠放在了白云秋千上，小松鼠可高兴了。（教师操作图片，演示小松鼠荡秋千）

(2) 放音乐，继续操作图片，幼儿感知乐曲旋律。

(3) 师幼共同编荡秋千的动作，也可以提醒幼儿两人一组表现荡秋千的动作。

(4) 幼儿随旋律用纱巾来表现b段音乐。

3、完整地进行音乐游戏2—3次。

(1) 在老师的指导下，完整地欣赏音乐，并分辨两段音乐的不同。

(2) 第二次播放音乐，请幼儿听音乐用纱巾来做动作。

(3) 第三次播放音乐，变换b段的表现方式，请两个幼儿合作表现b段的荡秋千的音乐。

#### 4、结束活动：

小松鼠累了，想休息了，我们也休息一下吧，教师逐一收回头饰和纱巾，结束活动。

活动实施下来，发现幼儿对a段歌曲学习比较困难，而且不乐意跟着表现歌曲，在老师的启发和指导下，会跟着拍子做上下、左右摇摆的动作。b段的爵士乐比较活泼，加上让幼儿共同配合表演荡秋千这一幼儿感兴趣的戏，幼儿情绪愉快地参与到活动中来，而且气氛非常活跃，看到孩子们生动有趣的表演，真是让人忍俊不禁。所以，这节活动总体来说很适合我们的孩子。在用纱巾变动物造型的时候，孩子们一拿到纱巾时都很高兴，拿着纱巾摆来摆去的，当老师提出要求——用纱巾变动物（大象）造型的时候，大部分的孩子都能用纱巾做出大象长长的鼻子，并随着拍子摇摆，只有1个孩子没有参与表演，变小鱼的时候幼儿就觉得有些困难，有的幼儿会把纱巾放在身体后面当鱼尾巴左右摇摆，有的幼儿则不会（如：苗嘉豪、李佳俊，这两个孩子本身在动作协调性方面就很差，而且模仿能力也较差，所以站在原地不动）。虽然这是课前准备时让幼儿练习过，但由于幼儿协调能力等的限制，对幼儿来说还是有点困难。

由于幼儿年龄比较小，组织活动时间较长，个别幼儿已经不耐烦，坐不住了，所以在积极引导这一块做得不够好。