

最新物理教师心得体会和感悟(通用5篇)

心得体会是我们在成长和进步的过程中所获得的宝贵财富。好的心得体会对于我们的帮助很大，所以我们要好好写一篇心得体会下面是小编为大家整理的心得体会范文大全，供大家参考借鉴，希望可以帮助到有需要的朋友。

物理教师心得体会和感悟篇一

看着新修订的《中小学教师职业道德规范》心里感慨万分。其中第三条：关爱学生中：特别强调了保护学生安全，关心学生健康，维护学生权益。这是以往的《教师职业道德规范》里没有的。第四条：教书育人：循循善诱，诲人不倦，因材施教。培养学生良好品行，激发学生创新精神，促进学生全面发展。不以分数作为评价学生的唯一标准。要用多把尺子来衡量我们的学生，老师只要善于激发学生，学生便会给老师一个个意外的惊喜。这种惊喜要老师善于发现学生的长处，给他们多种方式展示自己。教师不能仅仅是“传道、授业、解惑”的“师者”，要树立终身学习理念，潜心钻研业务，勇于探索创新。民族教育的发展离不开老师的前沿的教育理念，只有不断学习，才能使自己的教育水平不断更上一层楼。在汶川特大地震中，大批的人民教师为了保护学生的生命安全，付出了自己的生命，这正是崇高师德和人性光辉的体现。

5月12日，汶川发生8.0级大地震。已经过去四个半月了。但是英雄老师的事迹永存中华儿女的心中。他们在生于死、亲人与学生的抉择中，我们的教师用生命诠释了一个师者最真实的爱，用血肉为学生筑起一道永生的长城，用自己的行动，为全国的教师、学生上了最深刻的一课，从而成为百姓心中的救命恩人，孩子眼里的神圣英雄。映秀镇小学数学老师张米亚在灾难降临的那一刻，“摘下我的翅膀，送你飞翔”他用生命羽化之翼，给了孩子们奔向梦想天空的翅膀。当成千上万间房屋倒下去的时候，是张老师的爱撑起了孩子的整个

世界！张米亚老师跪仆在废墟上，双臂紧紧搂着两个孩子，像一只展翅欲飞的雄鹰。两个孩子还活着，而“雄鹰”已经气绝！由于紧抱孩子的手臂已经僵硬，救援人员只得含泪将之锯掉才把孩子救出。“摘下我的翅膀，送给你飞翔。”多才多艺、最爱唱歌的张米亚老师用生命诠释了这句歌词，用血肉之躯为他的学生牢牢把守住了生命之门。四川省德阳市东汽中学教学楼坍塌。在地震发生的一瞬间，该校教导主任谭千秋老师双臂张开趴在课桌上，身下死死地护着4个学生，4个学生都获救了，谭老师却不幸遇难。把生的机会留给学生，把希望留给学生，把思索留给我们。作为教师，处处为学生着想，把学生摆在第一位，面对灾难或者困难时更要保护学生。还有很多很多英雄老师的事迹，作为同行我们将时刻铭记你们的英雄壮举，并在实际工作中发奋努力，无愧“教师”这一光荣的称号。

龙的传人，岂能被一次灾难压垮。灾难过后，让我们更加珍惜生命、珍惜生活、珍惜拥有。灾难压不垮中国的脊梁！因为我们都是龙的传人，身上流着相同的血.....。让我们手牵手，心连心，同闯难关，唱响爱的奉献，共建和谐家园和心灵家园！让我们共同创造四川明天的奇迹吧！

物理教师心得体会和感悟篇二

中学物理不需要那么深入的理解，但作为教师，必须具有更透彻的理解和更渊博的知识，才能在组织教学内容，选择教学方法和指导学生学习的诸方面居高临下，运用自如，避免一叶障目的现象。

认真及时地写好教学反思，其目的是总结本节课的经验教训，为后一轮教学提供最佳方案。另外，学校领导提倡我们多听课，多听老教师的课，多听好课。教学经验是教好书所必需的，但一个人的经验和才干毕竟有限，这就必须吸取他人经验以补己之短，除了备好课，积极向老教师学习以外，我挖掘自身长处努力突破传统教学思维模式，运用学案导学，自主探

究的教学模式。

作为青年教师，利用多媒体作辅助教学是我们必然的选择，我们要想打破传统的思维教学模式，提高课堂效率，就必须在这方面多下工夫，这是因为：多媒体辅助教学的应用，能激发学生的学习兴趣。著名的特级教师于漪曾说过：“课的第一重锤要敲在学生的心灵上，激起他们思维的火花，好像磁石一样，把学生牢牢地吸引住。”这就需要激发学生的兴趣。由于多媒体教学有着良好的界面、良好的交互性和生动活泼的素材，学生可以按其掌握的情况进行自我选择、自我安排学习内容和学习进度，从而体现了教学的自主性。学生普遍地从中感到这一教学形式的吸引力，就能提高学习的兴趣，从而，真正体现“兴趣是最好的老师”这一句话。多媒体辅助教学的应用，能调动学生的积极性，激发学生的创造力。多媒体的应用，学生是最大的受益者，他们完全被鲜艳的色彩、活动的画面、有趣的情节所吸引，从而进入到一种自觉的学习状态。这时可能连平时内向的学生也会活跃起来，发展了他们的观察能力和表达能力，也使教学内容更为丰富，从而激发出他们的创造力。另外，在演示实验方面也可以帮助学生更好地理解，对有些实验，虽然能在实验室中做，但因为各种因素达不到理想的效果，这样就可以把现实和虚拟的东西对比起来学习，还可以把部分实验室做不出来的实验模拟到多媒体课件中来，帮助同学们进一步认识。这样就提高了教学效益，有利于我们教师因材施教，所以，多媒体教学是我们教师的新式武器，也是未来发展的必然。

中学物理教学，是一个不断增加概念、判断和推理的过程，如何以这些形式去理解物理学习中的各种客观规律，由表及里，从初中的表面现象到高中的本质特征及内在联系，这本身就是教与学双方都得努力才能达到的。在课堂教学中，物理概念的形成，单靠教师的灌输，通过强制记忆，是可以达到记忆的目的。但这只是单纯的记住，无法掌握和应用，不能根据自己的理解，用自己的话把概念表达清楚。我在教学中，注意训练学生的书面和口头表达能力，特别是口头表达，

多问几个为什么，在学生的解答中，了解掌握知识的深广度，训练快速敏捷反应的能力。

我通过实践，我有几点体会：

在课堂教学中，充分利用45分钟，使这45分钟高质量高效率：

2、授课过程以教师起主导作用，学生起主体作用为主线，以教与学为重点，贯穿整个课堂。让学生变被动接受和管理为主动参与，实行导向、导航、导演、引导、指导、辅导，领着学生走向知识，而不是领着知识走向学生。激发学生创造的潜能，而不是单纯品尝前人创造的成果。教学中首先注意引入方式，启发式、实物式、对比式，或是兼而有之。讲述中善于从学生的角度出发，从学生的立场和角度考虑问题。如在讲蒸发时，首先将一块湿布在黑板一侧抹一下，然后对同学们讲，一会儿会有什么现象发生？“干了”同学们异口同声，继而引出启发。其次，注重和实际相结合。日常生活中的现象学生都易接受，也易理解，关键是要分析清楚。在教学过程中注意循序渐进，不能好高骛远，要触动他们心中的那根向上的弦，使他们也能弹奏出美丽的明天。问与答是反馈知识最直接的检测措施。

提问的技巧对于物理学教育来说，也是不可缺少的。因为对于一个学习差的学生，如果提问比较难或太容易，他会觉得是在故意羞辱他。因此，提问的同时应掌握一个度。

无论在哪些方面，尽量去挖掘学生们身上的优点，鼓励他们的信心，并给以赞许式的肯定。“优点单”就是一个很好的措施，使每个学生看到了老师与身边同学的评价，自己恍然大悟，原来自己还有这么多本事没有发挥出来，我也能行。其中同学们对一位学习特别差、纪律特别差的学生的意见至今记忆犹新，“学习成绩差，不一定代表你笨、没有创造力。记得吗？1千米=1000米，你不就回答对了吗。正是这简单的评价，赞许式的肯定使他们的成绩突飞猛进。

总之，把新课程理念运用于课堂教学中，关键要珍视学生独特的理解，要让学生自己珍视对教材，对问题等的独特感受、体验和理解，以此培养求异思维，激发学生勇于创新精神。

物理教师心得体会和感悟篇三

在一学期里，本人在学校的工作安排下，担任了xx物理教学工作。一学期以来，在学校领导的关心、支持下，尽职尽责做好各项工作。现具体总结如下：

在教学工作上，根据学校的工作目标和教材的资料，了解学生的实际状况透过钻研教材、研究具体教学方法，制定了切实可行的学期工作计划，为整个学期的物理教学工作定下目标和方向，保证了整个教学工作的顺利开展。

在教学的过程中，学生是主体，让学生学好知识是老师的职责。因此，在教学之前，贯彻“xx”的精神，认真细致地研究教材，研究学生掌握知识的方法。透过钻研教学大纲和教材，不断探索，尝试各种教学的方法，以“如何培养中学生创造潜力”教学实验专题。

用心进行教学改革。用心参加市教研室、及学校组织的教研活动，透过参观学习，外出听课，等教学活动，吸取相关的教学经验，提高自身的教学水平。透过利用网络资源、各类相关专业的书报杂志了解现代教育的动向，开拓教学视野和思维。艺术需要个性，没有个性就无所谓艺术。

在教学中尊重孩子的不同兴趣爱好，不同的生活感受和不同的表现形式，方法等等，使他们构成自己不同的风格，不强求一律。艺术的魅力就在于审美个性的独特性，越有个性的艺术就越美，越能发现独特的美的人就越有审美潜力，越有创造力。

所以，在中学物理教育中，有意识地以学生为主体，教师为

主导，透过各种游戏、比赛等教学手段，充分调动他们的学习兴趣及学习用心性。让他们的天性和个性得以自由健康的发挥。让学生在视、听、触觉中培养了创造性思维方式，在进行艺术创作时充分得以自由地运用。

抓好第二课堂，实施素质教学。根据本校学生的基础，发掘有物理兴趣、特长的学生组织他们在第二课堂进行培养，并按年龄、基础等状况分为物理兴趣小组初级班和创作班。按实际状况采用不同的计划、步骤，方法，进行有效的培训教学。学生经过一个学年有计划、有步骤的培训后，物理水平有了很大的提高。

在学校的支持下建成本校特色的物理，各同行我校学生的物理有着较高的评价。并在精神上支持我们的做法。并在必须程度上提高了我校的学习氛围。

物理教师心得体会和感悟篇四

(一)

印度大诗人泰戈尔说过：“花的事业是甜蜜的，果的事业是珍贵的，让我干叶的事业吧，因为叶总是谦逊地垂着她的绿荫的。”让我们用慈爱呵护纯真；用智慧孕育成长；用真诚开启心灵；用希冀放飞理想，默默耕耘，共同托起明天的太阳！

通过师德师风文件和宣传资料的学习，自己进一步深深体会到作为一个教育工作者必须要做到以下几点：

一、爱党爱国。学习宣传并实践马列主义、毛泽东思想、邓小平理论，全面贯彻“三个代表”重要思想，关心时事政治，拥护党的基本路线，坚持四项基本原则。

二、热爱教育事业。要把教育与国家的兴亡、民族的振兴，现代化建设的成败联系起来，才能对教育事业有深刻的认识，

并将这认识落实到日常的行动中，才能产生对教育事业的真爱，树立“服务学生奉献社会”的精神。

三、热爱学生。学生是祖国的未来，只有把学生教育培养好，振兴中华才有希望。关心爱护学生，尊重学生人格，平等、公正地对待学生，不侮辱、谩骂、歧视学生，不体罚和变相体罚学生。热爱学生，可激发学生的学习热情，使学生树立远大目标，成为德、智、体、美、劳全面发展的社会主义新人。

四、勇于同一切危害教育事业的行为进行坚决的斗争。一个教育工作者要对一切危害教师、危害学校、有损师德师风的行为，必须予以坚决斗争，才能为教育事业的顺利发展创造和谐的外部环境。

五、不断提高自身素质和教育教学科研水平。要成为一名优秀教师，关键要有较高的素质。必须具备扎实的思想素质、业务素质、品德素质、心理素质、创新精神和能力素质。刻苦钻研业务，不断更新知识，努力学习和掌握现代教育技术，积极参与教育改革，认真总结经验，努力探索教育规律，改进教育教学方法，不断提高自己的教育教学和科研水平。

六、实事求是，坚持真理。教师要做到尊重事实，注重调查研究，要公道正派，富有进取精神。坚持真理、捍卫真理，对一切文化进行严格的审查和鉴别，批判性继承，使学生学到真知实学。还应随时修正自己的错误，不强词夺理，不文过饰非，不误人子弟，做到知错即改，还真理的本来面目。

七、工作积极、认真负责。工作积极，就是要勇挑重担，埋头苦干，兢兢业业，一丝不苟，吃苦耐劳，为教育事业多做贡献。认真负责，根本的一条是对学生成长与成才负责，因此必须做到既教书又育人。

八、团结互助、廉洁从教、为人师表。团结互助，一方面教

师与教师之间要团结友爱、和睦相处，在思想上、工作上、生活上互相关心，互相帮助；另一方面教师与学生之间也要团结互助。廉洁从教，要有高尚的思想道德情操，自觉抵制社会不良风气的影响，不利用职务和工作之便谋取私利，不向学生乱收费，不向学生和家长索要或变相索要财物。为人师表，模范遵守社会公德，举止文明礼貌，不赌博，不斗殴，不酗酒，爱护公共卫生，语言规范健康，禁止粗俗言辞，衣着朴素端庄，随时以一个优秀教育工作者严格要求自己。

作为教师，教室里放飞的是希望，守巢的是自己；黑板上写下的是真理，擦去的是功利；那根粉笔画出的是彩虹，流下的是泪滴，奉献的是自己。但是，选择了教师，我无悔地站在三尺讲台，无悔地耕耘于课堂。

“谁爱孩子，孩子就爱她，只有能爱孩子的人，她才能教育孩子。”教师应用自己博大的爱去温暖每一位学生。教师只有爱学生、尊重学生，才能精心的培养学生，只有爱得深，才能更认真、更耐心、更细心得对学生进行教育。爱源于高尚的师德，爱意味着对学生无私的奉献。这种爱，不是出自于个人恩怨，而出自社会的需要、教育的需要。这种爱是稳固的、深厚的，是与教师肩负的社会责任紧密相连的。

教师应该热爱教育事业，热爱学生，主动经常与学生沟通交流，愿意与学生成为朋友，建立起平等和谐的师生关系，遇事冷静，不随便发怒，不以威压人，处事公平合理，不抱偏见，对自己所有的学生一视同仁，树立较高的威信。

教师要重视教育法规的学习，具有依法执教意识，以及对违法违规行为的辨识力，要尊重学生，不得变相体罚。

教师应重视自身的道德形象，追求人格完美，重视教师职业的特质修养和个性魅力，有更高的人文目标。如教师的形象，既要“德才兼备”、“严格负责”，又要“幽默风趣”、“热情活泼”；对教师素质，要注意培养学生喜欢

的“幽默”、“热情”、“机智”等特质;对自身形象的追求,既要“自然”、“文明”,又要有“举止优雅”、“谈吐高雅”等较高素质修养层次的追求。

教师要注意提高自己的思想修养。教师要严格要求自己,自觉遵守学校的规章制度和有关规定,以身作则,洁身自好,以德服人,以身立教,为学生树立起楷模的形象。教师要具有高度的工作责任感。一名称职的教师要以对历史、对社会、对家长、对学生高度负责的精神,努力做好教书育人过程中每个环节的工作。热爱学生的老师最受欢迎学生渴望的不仅仅是从老师那里获得知识,更重要的是得到老师的关爱。据有关调查表明,喜欢渊博知识型老师的学生占31%;而喜欢具有师爱型的学生达到53%,他们希望自己的老师温和、可亲,具有爱心。由此可见,在学生们的心中,一个富于爱心的老师远比一个知识渊博的老师更具老师的魅力。学生表示:对有爱心的老师他们会自觉尊重教师的劳动,十分愿意接近老师,希望与教师合作,把教师看成是父母亲般的亲人。他们愿意向老师袒露内心世界,分享自己的喜怒哀乐。教育需要师爱。没有师爱的教育是不存在的。在德、智、体、美、劳等各项教育中,师爱是基础,是先决条件。因此,在教育过程中,无私地奉献这种师爱,既是教育成功的关键,又是衡量一位教师素质的重要内容。

在我们的生活中,出现了很多用爱和生命来呵护学生的真实事件,他们用自己的实际行动谱写了一曲曲爱的赞歌,引人深思。

在洪水和井喷事故面前,一个优秀的教师群体,他们用自己的实际行动实现着关爱每一位学生的誓言,恪尽职守,无私奉献,不怕牺牲,敢于挺身而出,经受住了生与死的考验,使学生一个没有少,一个没有伤,一个没有饿,一个没有病,一个没有亡。在灾难面前,他们挺身而出,舍生忘死;在危险面前,他们身先士卒、义无反顾。他们是这样的尽责和勇敢,让人感动,令人敬佩,他们用平凡的工作铸就了闪光的师魂。

一座大山里，简陋的教室、低矮的房屋，一个年轻的志愿者，为了实现对孩子们的承诺，他放弃学业、忍受孤独、让我们去感受他单纯和健康的爱，让每一位教师经历一次灵魂的洗礼，思想的升华。

——找寻那隐藏已久的幸福的种子，它就会成为你源源不断的能量，于是，那花白的头发，佝偻的背影，将不再是老师唯一的形象；那一盏清灯，伏案深夜，将不再是老师单调的写照。我们应该长久的拥有年轻的光芒，青春的朝气，蓬勃的活力；我们应当骄傲的招展博大的关爱，美丽的心灵，磊落的胸怀。

开学初，我市在教师队伍中开展了“强师风、铸师魂，争做人民满意教师”的师德教育活动，并将今年定为师德建设年。育人先树德，教师只有树立好自身的形象，才能真心、真情、真意地去教育学生。

通过这一阶段的学习，让我对《义务教育法》、《教师法》、《未成年人保护法》有了一些具体的了解，使我懂得教书育人的使命感和责任性，并约束与规范了我日常的教学行为，努力做一个懂法、守法、护法的人民教师。

学校在师德教育活动中，开展了集体学习与个人自学相结合的方式，从多层次、多角度学习了全国优秀教师的感人事迹。使我感悟到教师职业的崇高性，认识到我的人生价值。作为一名教师，我应当为人师表，做学生的楷模，要不断提高自身的职业道德修养，正确认清和对待自己应履行的职责。

通过开展师德师风学习，使我更加清醒地认识到学生作为学习的主体，他们思想活跃，思维天真，好动，好闹，工作烦躁之时，我会不自觉地把学生的这种习惯当成“不懂事”，事后想来，这样的我是不应该的，事实上，学生是一个活的“生命体”，他们有属于自己的感觉和要求，优秀的学生人人喜爱，然而调皮的学生也并非一无是处。作为一名教师

要有一副“放大镜”的眼去寻找与挖掘他们身上的闪光点。以“点”带面促进学生进步，在今后的教学中我要努力克服自己的不良情绪，沉下心来，静下心来去教育每位学生，要学会用优秀教师的品质激励自己。和优秀教师相比，我目前的思想境界还要不断提高。在教学方面首先要把学生当作朋友，改变师道尊严的旧观念，使自己的教育深受学生喜爱，家长认可，做一个人民满意的教师。

通过学校开展的师德师风学习，也让我发现了自身的不足。做人民满意的教师不能光作为一种口号，要付出实际行动，在教育教学中首先要学会不断学习，以学习来丰富自己的学识，提高自身能力，业务水平；其次，在实际教学中要勤于钻研，倾心育人，要用心去传授知识，培养学生多方面的智力；另外，师是服务于学生的，在服务学生的同时，要教会学生怎样做人，做一个对社会有用的人。

总体而言，师德师风教育活动的学习中，先进教师的精神和行为荡涤了我的心，激励了我教书育人的热情，也警示了我工作中的不足，更让我体会到人生的价值所在，即工作是快乐的，奉献是幸福的！

物理教师心得体会和感悟篇五

社区是幼儿成长的重要环境，蕴含着丰富的教育资源，是幼儿接触现代生活的源泉，不但可以扩展教育空间，更能引发幼儿参与的积极性和学习愿望。社区内的自然环境、人文景观、公共设施，普通劳动者，以及公益活动等，都可以成为幼儿学习的内容。通过组织调查访问，参观等多种形式的活动，直接深入社会生活，才能让幼儿感知生活的丰富的多彩，激发幼儿的情感。在家长、教师、幼儿、社区共同参与的活动中，我们都受益非浅。下面，我们从几个角度谈谈我们的收获。

一、社区及幼儿园的共同收获。

学前儿童社区教育是社区教育的一个重要组成部分，我园开展的这些社区活动，给幼儿带来了鲜活的生机。社区的人们感受到了与孩子们在一起的快乐，同时，社区文化渗透到幼儿园，成为幼儿园文化的一部分，在影响幼儿园教育，社区的文化氛围，精神文明，对幼儿园也起着潜移默化的作用。

二、幼儿的收获。

- 1、幼儿在社区活动中开扩了视野，扩大了知识面。
- 2、幼儿在社区活动中大胆的与人交流，萌发了热爱生活及大自然的激情。
- 3、增强了幼儿探究了生活的兴趣。
- 4、幼儿获得了无尽的快乐。

三、家长的收获

- 1、体验了参与园内及社区活动的快乐。
- 2、更加重视了自身的参与性，知道自己也是幼儿园实施社区课程的不可缺少的一分子。
- 3、增强了与幼儿的沟通与了解。

四、教师的收获

- 1、能主动地开发新颖有趣的社区课程。
- 2、能限度的发挥自己的公关能力，积极的处理好与社区的关系。
- 3、教师从社区活动中更加了解幼儿的个性及兴趣。

当然，活动中还有许多的不足：不够大胆，比较保守，应带幼儿去广阔的地方，尤其是大自然中及院外其他公共设施场所，对每一次的活动应及时的总结，保存好所有的资料，为下一步更好的开展活动打好基础。