

# 2023年小班区域活动教案语言区(优质7篇)

作为一位无私奉献的人民教师，总归要编写教案，借助教案可以有效提升自己的教学能力。那么问题来了，教案应该怎么写？下面是小编整理的优秀教案范文，欢迎阅读分享，希望对大家有所帮助。

## 小班区域活动教案语言区篇一

本学期我班共有幼儿14名，男孩子有10名，女孩子有4名，由于幼儿年龄较小，3名幼儿刚入园，同伴之间的交流较少，语言交往能力，普通话及自制能力较差，动手能力薄弱，手指不灵活，思维比较局限。针对这些情况，我分别设置了以下的区域：角色区，阅读区，美术区为幼儿更好的成长提供良好的空间。

创设一个幼儿喜欢的、自由的、开放的环境，引导幼儿自主地进行活动，培养幼儿积极主动、活泼开朗的个性，促使幼儿乐意和他人交往，学习互助、合作和分享。

### 1、角色区（娃娃家）：

- （1）培养幼儿对角色扮演的兴趣。
- （2）增加幼儿之间的交往，发展语言表达能力。
- （3）锻炼幼儿的动手能力，知道做父母的不易。

### 2、阅读区

- （1）培养幼儿对看书的兴趣。

(2) 发展幼儿的语言能力，养成坚持讲普通话的习惯。

(3) 养成良好的看书习惯。

### 3、美术区

(1) 培养幼儿对美术的兴趣。

(2) 锻炼幼儿的动手能力，培养手指的灵活性。

(3) 发展幼儿的智力，培养幼儿的美感。

#### 1、角色区第一阶段：

(1) 具体教育目标：

a□喜欢在娃娃家里玩游戏。

b□认识娃娃家的餐具。

c□认识娃娃家的卧。

d□认识洗手间和炊具。

e□不损坏娃娃家内的用品。

(2) 活动准备：

a□向幼儿介绍娃娃家的用途及巩固该区的规则。

b□小房子，小床，布娃娃，炊具，餐具，小桌子，电话，台灯，脸盆架，毛巾，脸盆。

(3) 活动指导：

a□告诉幼儿角色区是让小朋友们玩娃娃家的地方。

b□帮助幼儿认识娃娃家内的各种物品，并了解其玩法。

c□告诉幼儿不能损坏娃娃家内的物品。

第二阶段：

（1）具体教育目标

a□学会正确的抱娃娃，哄娃娃睡觉。

b□学会用小勺喂娃娃吃饭。

c□喜欢给娃娃梳妆打扮。

d□学会煮饭，炒菜。

e□不争抢玩具。

（2）活动准备

a□向幼儿介绍角色的分配情况及注意事项。

b□娃娃家内的物品。

（3）活动指导

a□指导幼儿如何抱娃娃，哄娃娃睡觉，喂娃娃睡觉，给娃娃梳妆打扮。

b□指导幼儿如何煮饭，炒菜，买菜，浇水收拾餐具。

c□告诉幼儿不能争抢玩具。

## 2、阅读区

### 第一阶段：

#### （1）具体教育目标

a□喜欢在图书区看书。

b□看单幅单画图书，知道书的封面，封底，会从头开始看。

c□边听老师朗读图书，边观察图书内容，了解故事情节和图画内容的联系。

d□根据图书画面学习一些词汇，主要是动词和形容词。

e□能够安静的看书。

#### （2）活动准备

a□向幼儿介绍该区的活动规则及各种图书的类别。

b□各种图书。

#### （3）活动指导

a□告诉幼儿阅读区是让小朋友们看书的地方及应该注意的事项。

b□指导幼儿应该放正图书，从头到后一页一页的看。

c□告诉幼儿看书的时候不能大声讲话影响别的小朋友看书。

### 第二阶段：

### (1) 具体教育目标

a□幼儿自己翻阅单幅单画的图书并用简单的语句描述。

b□用较简单的语句讲述图形中出现的画面。

c□讲述图书内容，能够较正确的运用动词和形容词。

d□学习简短语言的讲述画面内容，较合情理。

### (2) 活动准备a□各种图书。

### (3) 活动指导

a□指导幼儿用简单的语句讲述画面。

b□纠正幼儿用词不当的地方。

## 3、美术区

### 第一阶段：

### (1) 具体教育目标

a□喜欢在美术区里做手工。

b□学会将一团泥放在手掌心搓的技能。

c□学习用手掌将泥团圆后放在板上压扁的技能。

d□学习在压扁的泥上用拼花印在泥面上做饼干。

e□知道在捏橡皮泥的时候不能大声叫嚷。

## (2) 活动准备

- a□向幼儿介绍该区的规则及橡皮泥的特点。
- b□各色橡皮泥。

## (3) 活动指导

- a□告诉幼儿美术区是小朋友做手工的地方
- b□指导幼儿如何把橡皮泥捏软，搓圆，压扁，印上花。
- c□告诉幼儿捏橡皮泥时要保持安静。

## 第二阶段：

### (1) 具体教育目标a□学会把橡皮泥搓长的技能

b□学会把搓长的橡皮泥做成麻花的技能。

、学会把纸片撕成细细的面条的技能。

d□知道橡皮泥和纸不能扔到地上。

e□学会做完手工后把东西都收齐。

## (2) 活动准备

- a□向幼儿讲述纸片的用途。
- b□橡皮泥，纸，小托盘。

## (3) 活动指导

a□指导幼儿如何把橡皮泥搓长，做成麻花。

b□指导幼儿如何把纸片撕成细条。

c□指导幼儿如何收拾工具。五、加强区域之间的联系

不同区域虽然是相对独立的，但它们之间可以相互联系起来，增强了活动的趣味性，使幼儿保持活动的兴趣。比如引导幼儿在美工区印小鱼等送到娃娃家，制作花环送到表演角。幼儿对这些活动会很感兴趣，在做做玩玩中能轻松地得到了相应的知识。

## 小班区域活动教案语言区篇二

1、进一步拓展对劳动工具的认识。

2、体验劳动的快乐。

进一步拓展对劳动工具的认识

体验劳动的快乐。

益智区：投放生活中各种各样的劳动工具图片。图书角：将幼儿用书放在语言角。娃娃家：做饭的炊具一套，打扫卫生的工具若干样。

出示劳动用具的图片：小朋友你们还记得这些图片吗？这些都是些什么用具呢？（幼儿回答）这些用具都是我们在劳动的时候要用到的东西，今天我们的区域活动就跟这些东西有关，我们的区域主题是：劳动真快乐！

1、手工区。

既然我们认识了这么多的劳动用具，那么在手工区的小朋友

就来装饰这些劳动用具吧！

## 2、娃娃家。

老师在娃娃家投放了做饭的炊具一套，打扫卫生的工具若干样。请你们分角色分别在厨房做饭和打扫娃娃家。

## 3、图书区。

今天老师在图书角准备了《劳动乐翻天》的图书和劳动用具的图片，小朋友可以到里面去图书里找找，看看都有哪些劳动用具！

### 1、提出区域规则。

在进区的时候，你先要想好来你要进什么区角。当老师放音乐时候，小朋友就赶紧把区域中的玩具整理好，放回原处。在区域中不能大声喧哗，静静的玩。

### 2、教师巡回指导幼儿进行区域活动。

小结小朋友进区观看的情况，表扬有序进区的幼儿，对存在不足自己玩自己的幼儿提出要求，指出做的不够的地方。

## 小班区域活动教案语言区篇三

### 【活动目标】

- 1、幼儿能正确使用勺子。
- 2、注意安全操作。
- 3、让幼儿爱护小动物。

### 【活动准备】



黄豆若干;小勺子若干。

## 【活动过程】

### 一、导入。

小朋友们，老师今天带来了几个小动物，他们都很饿很饿啦，可是它们太小了，我们需要给小动物喂食物。

### 二、活动过程。

(1)和幼儿一同讨论勺子的作用。

(2)和幼儿讨论怎样使用勺子。

(3)介绍用勺子怎样来盛豆子，并且向幼儿介绍豆豆的安全使用。

a□勺子使用的安全，不能抢勺子，也不能用勺子打人戳人。

b□安全使用豆豆，不能把豆豆放到嘴里耳朵和鼻孔里。

c□延伸到其他小豆豆之类的东西，也不能随便放在嘴里耳朵里和鼻孔里

(4)教师示范怎样喂豆豆给小动物。

(5)让幼儿自己尝试给动物喂豆子，锻炼幼儿的手部肌肉。

### 三、总结。

总结如何给小动物喂豆豆，并且培养幼儿热爱小动物的情感。同时要注意强用勺子和豆豆的安全。

## 小班区域活动教案语言区篇四

《幼儿园指导纲要》中指出幼儿园的教育要“以游戏为基本活动。”区角游戏一直是深受幼儿喜欢的活动，也是幼儿一日生活中一个重要的组成部分。在这里面，他们可以自由的选择、自由的交往、自由的玩耍，幼儿的各个方面能力都能得到一定的提升。

考虑到幼儿的年龄特点还有小班新入园幼儿的分离焦虑产生，我们班设置了五个适合本班情况的区角，分别是：泡泡书吧、小小艺术家、宝贝电话亭、智慧城堡、玩具王国。这次我将从这五个区角分别入手进行反思。

1、先来说说泡泡书吧，顾名思义，这是小朋友用来看书的地方，在这里面，幼儿可以学会安静，可以学会与同伴分享好看的书，也能学会爱护物品的好习惯。但经过几次区角活动，我发现只有极个别的幼儿能从头坐到活动时间结束，大部分幼儿都按捺不住跑去玩其他的区角。这可能还是跟有些幼儿年龄有关。他们看不懂一些书，但又不知道怎么选择能看懂的书。因此随便看几下没兴趣就坐不住了。所以我打算把图书进行更清楚的一个分类，让年幼的孩子知道在哪可以拿到他们感兴趣能看懂的书。

2、小小艺术家这个区角是美工区，幼儿能在里面任意用油画棒或者水彩笔进行创作和添画，也可以玩橡皮泥和串花。但是我发现幼儿进去过后经常性的在本子上乱画，或者看见别人玩橡皮泥那么他也会换成完橡皮泥。对于这种现象其实是我们老师的疏忽，幼儿还小，而且是新入园幼儿，可能对于创作这一块肯定很难，自己乱画着画着没个目标也会很无聊，所以我想在区角里投放一些有图案的纸，比如有苹果、云朵之类的能让幼儿进行涂色练习或者模仿练习，这样幼儿的兴趣应该会更浓厚。

3、宝贝电话亭相当于是一个语言区，在这里面，宝贝可以随

意的表达与交流。因为是新入园幼儿，就想让会产生分离焦虑的宝贝们有一个能给爸爸妈妈打电话来寻求心理慰藉的平台。一开始的使用效果不是特别好，没有幼儿愿意去里面。但是我让幼儿观察我是怎么玩那个电话筒了后，幼儿的兴趣就要更大一些。我觉得还有可能是这个电话亭从外观上还不够吸引幼儿，我会尝试把它再装饰得精致一些。或者增加烧烤摊，幼儿可以打电话订餐之类的。

4、智慧城堡是一个益智区，我们在里面投放了小动物喂食、毛毛虫夹脚、小刺猬长刺、手指套圈、小动物吃什么、穿鞋带等发展幼儿手部肌肉、手眼协调和开动脑筋的教玩具。对于这个区幼儿还是蛮感兴趣的，因为动手的东西比较多，幼儿比较喜欢。但是我发现很多幼儿对于什么动物吃什么食物的这个游戏还不是特别明白，经常乱插食物给动物们。所以我打算在集体教学的时间再好好的给幼儿们上堂关于区分食物的游戏活动，让幼儿们明白游戏规则。

5、玩具王国一直是幼儿们最爱的区域。我们设置的是个建构区，里面投放了积木，废旧的盒子和瓶子，还有幼儿的玩具。投放幼儿玩具是为了减轻幼儿的分离焦虑，因为是自己熟悉的玩具和自己一起在上幼儿园。幼儿玩积木的问题不大，但我发现那些废旧的盒子还有瓶子几乎没有幼儿玩耍。我想应该是因为盒子的大小太杂乱，而且幼儿也不知道瓶子该怎么玩。我打算再收集一些大小差不多的盒子进行简单的包装，然后瓶子就收集统一的易拉罐，方便幼儿搭建，这样效果可能会更好一点。

区角游戏材料投放和活动的问题是我会一直关注的重要问题，他是我们幼儿全面发展的重要部分。经过这几次的区角活动，我确实发现了我们设置区角的不少问题。让我知道有时候光凭老师自己想象是不够的，还是要从区角的使用情况来一步步的反思一步步的改善。希望有了这次的反思，能让我们班的区角活动开展得更好。

## 小班区域活动教案语言区篇五

- 1、幼儿选取一张送糖果提示卡，看懂提示。
- 2、根据提示卡上的提示，在篮子中挑选与之相同的糖果。
- 3、推着小推车为照片上提示的幼儿送他们喜欢的糖果。
- 4、幼儿之间交流，并品尝糖果。

游戏提示：提高小年龄儿童大胆与人交往的能力及关注他人的情感。并提高幼儿对糖果的认知及物品与照片、人物一一对应的能力。引导幼儿在区域游戏中安静及方便的推小推车方法。

1. 遵守游戏规则，体验与同伴合作游戏及控制性活动带来的快乐。
2. 让幼儿能在集体面前大胆表演、表现自己。

本次活动我能根据幼儿年龄特点和兴趣点设计活动过程，将故事情境融入整个活动中，从帮助棒棒糖先生和棉花糖小姐分糖，根据触觉分辨软和硬；再到被邀请参加舞会，到分清棒棒糖先生和棉花糖小姐各自的朋友，让孩子根据生活经验区分软和硬；最后通过辨别罐子里面的声音来分辨哪个多哪个少。孩子们在整个活动中，都十分感兴趣。但是也有不足的地方，例如：教具的选择。在本次活动中，将糖果用餐巾纸盖好，原本是不想让孩子看到糖果，但是后来餐巾纸扔在哪里成了问题。

## 小班区域活动教案语言区篇六

每个孩子都爱玩区角活动，但是由于他们年龄小，生活经验有限，如果没有老师正确的引导，区域活动就会成为没有组

织没有纪律没有目标的玩！孩子什么都学不到，而且会养成自由散漫的习惯，因此区域活动时更需要老师的积极引导。开学初我们就商量制定好了本学期活动区的内容，平时工作活动时大家各自做什么，相互怎么合作，什么活动需要什么样的配合我们都一一做了安排。所以各项活动在开展时都比较顺利、有头有绪。

在活动中我们几位老师还是比较会观察孩子的，活动时我们及时发现他们的困难在哪里，随时纠正，或下次改进。活动评价完了我们还会就本次区域活动做一个交流，相互了解孩子在其他区角的表现。两个月来，区域活动开展比较好的地方是：

1、引导幼儿自主选择区域活动；

2、活动中不随便更换自己选择的区角，逐步培养对活动的坚持性。通过两个月活动，目标基本达到。

其他象美工区，九一十月份我们的重点是撕纸，十一月份是学习使用剪刀，比如学习剪纸、学习纸帖画等等。音乐区九一十月份愿意参与音乐表演，十一月份学习使用打击乐器等参与表演。有目标活动才能顺利开展。

一个良好、有序的环境是幼儿能够在区域中自由活动的必不可少的条件。我们通过观察制定出幼儿可以理解能够遵守的区域活动规，多引导、多督促、多赞赏来让幼儿遵守规则和各种行为，逐步建立起班级区域活动的有序环境。

小班幼儿不能正确评价自己的行为和能力，也不能很好地告诉自己和其他人在区域中的表现。所以我们很注重区域活动后的评价。我们的评价不仅能培养孩子的规则意识，在潜移默化中也能让幼儿养成正确评价自己和同伴的习惯。两个月下来，已经会有孩子评价同伴在区域活动中的表现了。

材料的投放——区域活动我们都知道投放材料要多，要有层次性，幼儿有充分选择的余地。但是小班孩子缺乏自主性，动手能力和生活经验也比较缺乏，我们在材料的准备上也很有局限性。在操作时，材料投放过多，孩子就容易分心，而且会影响操作能力，所以在材料的选取、投入方面不能很好地把握。

活动内容——区域活动是体现幼儿自主性、表现幼儿个性的地方。但小班孩子动手能力薄弱，比如剪刀、油画、固体胶的使用等都需要老师一个一个教会。所以在操作活动时我们选择的内容比较单一，比如剪纸小组内大家一起剪纸，撕纸大家一起撕纸，这样虽然活动比较单一，但是这样我们觉得更有利于教师观察幼儿的表现，培养幼儿的常规。我们考虑在幼儿基本掌握操作工具使用方法后再开展分层活动、幼儿自主选择活动。

1、对孩子的观察还是不够深入和细致，特别是针对个别孩子或针对某件事物的观察。

2、开学初的区域活动还是比较处于老师主导的阶段，接下来要考虑怎样更好地引导幼儿自主地探索学习方法。通过区域活动培养他们的思维活跃。

3、要在幼儿兴趣点上不断生成和改进材料，要考虑幼儿的发展水平提供具有层次性的材料，保证每个幼儿都有机会体验成功，都能在原有水平上得到提高。使幼儿乐于活动。

## 小班区域活动教案语言区篇七

区域活动是幼儿非常喜欢的一种学习活动，是当前幼儿园实施素质教育，推动幼教改革的一种重要的教育活动形式，它能促进幼儿全面素质的形成，发展和提高。区域活动是有目的有计划的一种学习活动，让幼儿在自立、自由的探索活动中学习、探索，掌握知识。而不是先教后玩，也不是边教边

玩。我们把区域活动看作是能给幼儿提供一个优化的有利于幼儿活动与表现的良好环境和机会，它可以合理地安排各项活动，提供充足的能刺激幼儿活动的材料，建立和谐、自由、轻松的气氛，从而促进幼儿各方面的发展。

根据幼儿健康、社会性、认知、语言、艺术等方面发展的需要，站在幼儿的角度，从孩子的心理出发，为孩子创设了科学探索区、美工区、娃娃家、点心店、阅读区、音乐表演区等不同类型的区域活动。为幼儿提供了动手、动脑、并且能按照自己的兴趣和能力进行活动的场所和施展才能的机会。本着合理布局便于流动的原则，根据活动室的特点，将阅读区、点心店、娃娃家等区域设为固定区，其余设为活动区。

创设活动区要有一定的计划性，要根据近期的教育目标和孩子发展水平有意识地选择和投放一些材料。

有计划、有目的投放材料是区域活动的物质支柱，是幼儿活动的工具，材料投放的是否得当，对幼儿的发展起着决定性作用。应根据幼儿的年龄特点和最近教育目标及幼儿的实际发展水平投放材料。不要把材料一下子投入进去，应分期分批的不断更新，由易到难，不断吸引孩子主动参与活动的兴趣，使他们有新鲜感。

创设一个幼儿喜欢的、自由的、开放的环境，引导幼儿自主地进行活动，培养幼儿积极主动、活泼开朗的个性，促使幼儿乐意和他人交往，学习互助、合作和分享。

1、美工区：喜欢参加美工活动，并能大胆地表现自己的情感和体验，能用自己喜欢的方式进行艺术表演。

2、科学探索区：乐意用多种感知周围的物品、现象，了解物品的颜色、大小、形状、数量、方位等明显特征，尝试简单的比较、分类，喜欢操作、摆弄，尝试提问和表达自己的所见所闻。

3、表演区：喜欢用身体动作来表达自己的想法和各种思想，做有规律的动作，能用声音、动作自由、大胆地表达自己的感受。

4、娃娃家：喜欢和同伴一起做游戏，学会分享、等待与轮流，体验与教师、同伴共处的快乐，理解并遵守日常生活中基本的社会行动规则。

5、阅读区：喜欢看图书，并愿意把看到的内容讲给小朋友听，在讲讲看看中提高语言的表达能力，丰富词汇。

6、点心店：通过生活中点点滴滴的积累，特别是吃点心的事例，模仿点心店师傅的工作。大胆地制作，热情的招呼，锻炼幼儿开朗的性格和体验游戏的快乐。

加强区域间的配合，渗透，相互促进。不同区域虽然是相对独立的，但它们之间可以相互联系起来，增强了活动的趣味性，使幼儿保持活动的兴趣。比如引导幼儿在美工区印小鱼等送到娃娃家，制作花环送到表演角。幼儿对这些活动会很感兴趣，在做做玩玩中能轻松地得到了相应的知识。

第一到三周为准备阶段，第四周起为幼儿自主开展游戏活动

1) 美工区：苹果、香蕉、印章画（萝卜）、手指画、毛笔画、小汽车、小房子、轮船。

2) 科学探索区：盐不见了、平衡（天平）、往瓶中灌水、泡黄豆、声音振动、沉浮。

3) 表演区：节奏练习、小鱼游、小花舞、小鸟飞、小鸭舞、小孔雀、创编。

4) 娃娃家：我和爸爸妈妈是一家、招待客人、爸爸妈妈去上班。



5) 阅读区：我喜欢看图书、看地图找家、我叫xxx□我给你讲故事。

6) 点心店：饼干、汤圆、馒头、水饺、包子、蛋糕。

在区域活动中要重视讲评，以讲评推动活动的深化。小班幼儿评价能力差，开始可先组织幼儿说说：你今天玩了什么？和谁一块玩？以后逐步引导幼儿说说：你是怎样玩的？谁玩得好？为什么？让幼儿在讲评中把自己的经验感受与同伴分享，体验成功的快乐，发展口语表达能力。而教师的讲评则以表扬、鼓励为主，推广幼儿的成功经验，把活动中的不足之处告诉大家，提出新的游戏要求和规则，使幼儿在愉快、自信的感觉中结束，并激发幼儿下一次继续活动的愿望。

周一、周三、周五上午10：00——10：40

周二、周四下午15：45——16：25