

2023年炒房的论文(汇总9篇)

每个人都曾试图在平淡的学习、工作和生活中写一篇文章。写作是培养人的观察、联想、想象、思维和记忆的重要手段。相信许多人会觉得范文很难写？下面我给大家整理了一些优秀范文，希望能够帮助到大家，我们一起来看看吧。

炒房的论文篇一

跳房子，作为中国传统的跳跃游戏，是一种充满了乐趣和挑战的体育活动。它需要玩家在有限的空间内，凭借着自身的灵活性和跳跃力量，从房子的一角跳到另一角。跳房子不仅可以锻炼身体，还可以培养人的毅力和仁爱精神。在我经历了多次跳房子的比赛和实践后，我总结出来了一些心得体会。今天，我想分享一下我的这些感悟。

第二段：跳房子需要有坚定的意志力

跳房子需要玩家有坚定的意志力。跳房子并非一次性就能成功，通常需要玩家反复尝试多次才能成功地完成跳跃。而这个过程可能伴随着许多挑战和困难。首先，跳房子需要准确地计算跳跃的角度、距离和力量，因此其需要玩家运用自己的物理学知识。其次，跳房子需要玩家具备一定的体能和灵敏度，只要一点点失误，就可能失败。最后，跳房子还可能会带来一些伤害风险，因此玩家需要保持谨慎和警觉。跳房子需要玩家克服一系列的这些因素，从而使自己的意志力得到增强和升华。

第三段：跳房子需要有团队协作精神

跳房子是一项极具协作性的体育项目。一般来说，它需要多人共同合作，才能完成一个完整的房子跳跃。因此，跳房子需要玩家具备良好的团队协作精神。实践中，玩家需要互相

搭桥、互相帮助、点拨与支持。而在这个过程中，玩家要学会尊重他人，听取别人的意见和建议，从而让多人的力量协同起来，创造更多的可能性。

第四段：跳房子需要充分的准备和实践

跳房子需要充分的准备和实践。首先，跳房子需要玩家有坚实的基础和前提的才能充分了解跳房子的工作原理，进而为跳房子的实践做好充分的准备。其次，跳房子需要玩家做好充分的身体和精神上的准备工作，避免出现身体方面的受伤和精神方面的不适。最后，跳房子需要玩家充分的练习和实践，从而掌握相应的技术和方法，才能有不断地提高自身的跳房子能力和技术水平。

第五段：结语

在总结了以上的内容后，我认为跳房子是一项英雄的运动。它充满了乐趣和挑战，需要玩家具备坚定的意志力、团队协作精神和充分的准备和实践。跳房子不仅可以锻炼身体，还可以培养人的毅力和仁爱精神。通过不断地尝试和学习，玩家可以更加深入地了解跳房子的魅力，从而提高自己的跳房子技能。

炒房的论文篇二

纸盒房子是一种小型建筑，由多个纸盒组合而成。它可以作为游戏、储存、运输和住宿等多种用途。纸盒房子的制作方法简单，材料成本低，同时具有防水、防潮的特性。每个纸盒房子都可以全面展示自己的创造力和个性，因此深受孩子和成人的喜爱。

第二段：纸盒房子制作的技巧

制作纸盒房子的基本材料包括纸盒、胶带、剪刀、尺子等工

具。可以先将纸盒整洁地拆开，然后用胶带将它们组合在一起。可以根据自己的需要，设计纸盒房子的样子、大小和形状。在制作过程中，我们可以利用纸板的硬度和翻盖式的结构来设计出不同类型的屋顶、门和窗户等。不用担心，如果一次制作不成功，我们可以调整、重来，不断完善我们的想法。

第三段：纸盒房子的用途

纸盒房子可以发挥多种作用。我们可以把它用作包装、运输神奇物品；我们可以把它变成一间舒适的房间，让孩子在里面玩耍、睡觉和读书；我们可以利用它来与我们的宠物一同玩耍；我们可以利用它来装饰我们的家庭和展示我们的想象力。

第四段：纸盒房子给我们的启示

从制作纸盒房子的过程中，我们可以学习到很多启示。首先，它教会了我们如何寻找资源，并将它们变成有用的东西。其次，它向我们展示了重复尝试和完善的重要性。此外，它证明了即使我们只拥有简单的材料和工具，我们也能创造出高质量的作品。最后，它提醒我们，需要与他人合作以使我们的想法实现，因为成功不是单方面的。

第五段：我们可以通过纸盒房子发掘更多的乐趣

制作纸盒房子只是我们创造乐趣的一个方面。我们还可以从制作纸盒人、翻盖书、城市模型、马车和帆船等项目中发掘更多乐趣。只要我们沉浸于想象力的世界，并愿意跟随灵感发展，在我们的生活中就可以找到无限的喜悦。

总之，纸盒房子是一个有趣、实用、创造性和经济的项目。需要勇于探索和享受它带来的欢乐。在这个过程中，我们可以锻炼沟通、创新、协作和问题解决的能力。我们可以探索、

发现、学习并成长。让我们一起享受这段美妙的旅程！

炒房的论文篇三

窗外依然下着蒙蒙细雨，房间里静悄悄的，我正在专心致志地看书，此时，《草房子》俨然成为了我生命的一部分，带领我漂过了宽广的大海，穿过了一座座高山，飞向浩瀚的宇宙。这种感觉像蜜蜂飞过花丛，像泉水流经山谷，像沙漠中干渴的人发现了绿洲。

读书让我的生活变得丰富多彩、有滋有味，让我的思绪跳跃飞翔。读《草房子》让我结识了一群栩栩如生的人物，每个人的个性都是一方胜景，他们以各自独特的方式在油麻地这个舞台上扮演着自己的角色，于是油麻地出现了一幕幕有声有色、耐人寻味的悲喜剧。

我第一次被《草房子》这部小说感动得要流泪，是读第四章《红门》，那时的杜小康由于父亲经营的百货店倒闭而家境贫困，不得不舍弃了学业。他和母亲一起去田里干活，父亲又生了病。杜小康知道是他孝敬父亲的时候了。他整日对父亲嘘寒问暖，无微不至。读到一个个这样的场景，我不禁潸然泪下。虽然这样温馨的画面十分美好，但却折射出了人生的苦涩，如那些在野风中摇晃着叶子而散发香气的苦艾，令人惊奇的是那饱受风霜的无瑕心灵。

回归现实岁月的长河，再想想我自己，不仅不能照顾父母，还总是惹他们生气。有一次，由于顽皮捣蛋，我把自己的手指夹伤了。妈妈手忙脚乱地把我送进了医院。

在一阵昏迷后我终于醒来，看见妈妈趴在我的床边，疲惫地睡着了。晨光中，妈妈朦胧湿润的眼睛和那纤弱的双手，让我看了不由得心酸。想到妈妈一夜没睡静静地守护着我，而自己以前却经常惹妈妈生气，我哭了，我为自己以前做过的让妈妈伤心的事而惭愧。我轻轻地下了床，抚摸一下妈妈的

手，爸爸在这时也匆匆赶来了，我和爸爸一起把妈妈扶到了一旁的床上躺好。此时正好有一缕阳光射了进来，是那么温和。

人人都要懂得感恩，学会感恩，有时只是一句安慰的话语，有时只要一份善意的鼓励，都可以让感恩之花在人们的心中绽放，让人类沐浴在感恩的芬芳中。

炒房的论文篇四

“明天一大早，一只大木船，在油麻地还未醒来时，就将载着桑桑和他的家人，远远地离开这里——他将永远地告别与他朝夕相伴的这片金色的草房子……”

我现在读的就是着本书——《草房子》。作品写了主人公桑桑刻骨铭心，终身难忘的六年小学生活。六年中，他亲眼目睹或直接参与了一连串看似寻常但又催人泪下，撼动忍心的故事。这一切，既清楚又朦胧地展现在少年桑桑的世界里。在这所有人物中我最喜欢桑桑。可能是因为他勇敢，还可能因为他尊重老人，做事敢作敢当的品质。

有一段时间，纸月上早课总是迟到，桑桑很好奇。就到纸月上学的路上去探个究竟，没想到，纸月是被几个原来学校的高年级男生欺负了。于是桑桑便手里拿着砖头，做出一副真要扔出去的样子，吓得男生们不敢动弹，然后乘机 and 纸月逃走了。就这样，桑桑用自己的勇敢和机智战胜了那几个男生。

还有一次，桑桑无意间去了大家认为最顽固的秦大奶奶家中，秦大奶奶的心一开始就被桑桑的友好问候打动了。最后，秦大奶奶为了救人死了。当地有个习俗，老人的孙子要剪一撮头发下来给老人陪葬，于是桑桑就为秦大奶奶尽到了最后的一点孝心。

然后，他又帮白雀和蒋一伦老师传递了很多信。可后来她们

又分开了，桑桑便把所有责任都揽给了自己，说自己如果当初把最重要的信不弄丢而给了蒋老师，后果也不会这么惨了。还有他最后患了鼠疮跟着爸爸到处求医时的坚强精神。

美的力量绝不亚于思想的力量。在生活中我们应该具有桑桑那样正直、善良、勇敢、坚强的品质。

炒房的论文篇五

近年来，人们对于房子建筑的要求越来越高。房子不再仅仅是一个遮风挡雨的地方，更是一个人们放松身心、追求安宁的港湾。作为一名建筑师，我有幸参与了多个房子建筑项目，收获了一些心得体会。在这里，我将通过连贯的五段式的文章，分享我的心得体会。

首先，我发现，一个成功的房子建筑应该具有独特而合理的设计。仅仅是充满奇特和新颖的设计并不足以吸引人们的注意力。房子建筑应该符合周围环境的特点，使之与周围的自然风景和谐共生。此外，一个成功的房子建筑还应该合理利用空间，使之尽量满足居住者的需求，并且让人们在其中感到舒适自在。

其次，我认为，一个成功的房子建筑应该具有良好的功能性。房子不仅仅是一个用来住的地方，还应该能够满足人们各种各样的需求。例如，充足的储存空间、方便的交通、舒适的起居空间等等。一个房子建筑设计的好坏往往决定了居住者的生活体验，因此，良好的功能性是一个不可忽视的要素。

第三，我体会到了房子建筑对于环境的重要影响。一个高效的房子建筑应该能够最大限度地节约能源、降低对环境的影响。例如，可以通过合理设计房子的朝向和窗户的位置来利用自然光和通风，减少能源的消耗。此外，对于建筑材料的选择也非常重要，应该选择能够循环利用和降解的可持续材料，以减少对环境的负面影响。

第四，我认为，一个成功的房子建筑应该具有良好的安全性。房子是人们居住的地方，安全是第一要务。因此，房子建筑应该经过严格的结构和安全性检测，确保能够抵抗各种自然灾害，如地震、风暴等。此外，房子的电线、管道等设施也应该合理布局，确保不会出现安全隐患。

最后，我深刻体会到了房子建筑的艺术性。房子不仅仅是一个实用的建筑物，更是一种艺术的表达形式。一个成功的房子建筑应该能够引起人们的共鸣，给人们带来美的享受。通过巧妙的设计和精妙的细节，房子建筑可以成为一个城市的标志性建筑，给人们心灵的指引和启发。

综上所述，一个成功的房子建筑需要具备独特而合理的设计、良好的功能性、对环境的重要影响、良好的安全性和艺术性。作为一名建筑师，我将努力提高自己的设计能力，创造出更多令人满意的房子建筑，为人们提供美好的居住体验。

炒房的论文篇六

最近我看了一本书，书名叫《草房子》。书中的主人公桑桑，他顽皮、聪明；秃顶的陆鹤，别人都嘲笑他，叫他秃鹤；不幸却又坚强的杜小康以及柔弱、文静的纸月。

这本书让我印象最深的就是桑桑了，他是油麻地小学校长桑乔的儿子。有时候桑桑的奇思妙想很疯狂，有一次，他拿蚊帐来捕鱼，结果挨了他妈妈一顿臭骂；还有一次，杜小康想攒钱买商品的时候，他知道了，他就卖了他心爱的白鸽借钱给杜小康用，我很佩服他在别人最困难的时候给予真诚的帮助。

秃鹤，其实他姓陆叫陆鹤，因为他没有头发，而且是个光头，所以大家都叫他秃鹤。大家都捉弄他，因此秃鹤很烦恼，所以常常在河边哭，想尽办法掩盖自己的缺陷，并且在一个节目中好好的表演秃头的角色，让同学老师对他刮目相看。看来只有相信自己，再丑陋也有散发光芒的时候。

纸月，一个内向的女孩，她字写得很好，而且学习成绩也很好。有一次，她把妈妈亲手缝制的书包和家里的青菜、鸡蛋都送给了桑桑，真是善良的一个女孩。

杜小康曾经是油麻地最富有的人。有一次他父亲做生意亏了，从此家道中落。有一天晚上他父亲病了，为了治好父亲的病，他家已经一贫如洗，杜小康也就退学了，没有钱上学的杜小康只能和父亲一起放鸭子去了。当他们等到鸭子要下蛋的时候，鸭子游到了别人的鱼塘里，把鱼苗全部吃光了，于是船和鸭子都被扣留。但是他没有被困难屈服，重新挑起了生活的重担。

这就是《草房子》里所有人物的故事。他们的故事告诉我们，面对困难要挺身而出面对它，逃避只会越陷越深，没有尽头。

草房子心得

炒房的论文篇七

首先，当我们要拍照房子时，最重要的是要选择一个合适的时间。一般来说，光线亮度和均衡的自然光线是拍摄房子的关键。所以，我们要特别留意照片的光线明度，尤其是阳光充足的时候，要把阳光照进房间里，让整个空间的色彩变得更加明亮和生动。如果是晚上拍照，要充分利用照明设备，调整好它们的位置和强度，来创造出更加温馨和舒适的感觉。

其次，拍照前要准备好拍摄的场景。你可以通过精心装饰的房间创造自己喜欢的氛围，或是通过花园、阳台等外部空间的设计，来给房子增加特色和品位。在准备场景时，可以提前考虑好要展示哪些元素，比如家具、装饰品、窗户、地面

和天花板等，尽量让画面更加丰富多彩，并且突出空间的功能和风格。

再次，在进行拍摄时，需要关注好拍摄的角度和位置。以拍摄室内为例，要选择合适的角度和位置，以展示房间的主题和功能。通过欣赏专业的房屋照片，可以看到照片师通常先在房间内找到最佳角度，然后再选择合适的照相机位置。就算你不用专业设备，使用手机也能拍出好照片，要留意拍摄的角度和位置能否充分反映房间的特点和魅力。

第四，为了避免影响照片的清晰度和质量，需要注意相机的调整。当使用智能手机拍摄照片时，要注意手机的稳定性和高质量的摄像功能，以避免模糊、虚化或颜色失真的问题。如果使用专业相机，注意要配置清晰的镜头、合理的光线计量和调整等，以确保每一帧照片都是完美的。

最后，要善于利用照片后期制作技术来完善照片的细节，更好地呈现照片的真实性。无论是调整照片的亮度、对比度、白平衡等，还是添加图片的高清智能屏幕特效或光影效果，都能让照片看起来更加精细。总之，要写一篇有关房屋拍照心得体会的文章，那么需要注意的是在拍摄前的光线、场景和过程中的角度位置、相机的调整以及照片的后期制作技术等各个方面，以确保拍摄的质量优质且符合专业标准。

炒房的论文篇八

《草房子》记录了一个男孩桑桑刻骨铭心的六年小学生活。讲述着一个又一个催人泪下的故事。每读完一个故事，我都会感到一种震撼人心的力量。善良，尊严，顽强这一切的一切都散发着人性之美的光辉，不断地冲击着我的心灵。

故事中最撼动人心的莫过于秦大奶奶。她是书中最顽固的一个人，在油麻地生活了几十年，房子龟缩在小学的西北角，是学校的一个污点，学校花费了十几年也没能将她赶出校园。

在当地人的眼中，她是个可恶的老婆子，总在学校里搞破坏。然而在一个春季，她冒险救了落水的乔乔。在油麻地人悉心照顾下，半个多月后才勉强下地。从此，她发生了巨大的变化：自动离开校园、用拐杖赶走闯进校园的鸭子，用拐杖关她够不着的窗户最后，她竟为了学校的一个南瓜，不慎落水而永远地离开了。感动之余，我不禁想：是什么使她发生了如此巨大的变化？是什么使她为了一个区区南瓜不顾眼前白花花的河水吧？是什么使她在垂暮之年发出人性光彩？是爱！是油麻地人的淳朴，是油麻地人对她纯真的爱。也是她那颗感恩的心。关爱、纯朴、感恩书写了秦奶奶完美的最后一笔。

书中最让我佩服的是书中的杜小康。他曾是油麻地最富有的人家。生长在高大阔气的红门里。一夜之间，他家里变得一贫如洗，学习名列前茅的他不得不辍学在家，和父亲放鸭子，希望一次又一次破灭。但一直生活在蜜罐里的他，在苦难面前表现得分外勇敢和坚强，他没有放弃生活，毅然挑起了家庭的重担，在学校门口摆起了小摊，让每个人都看到了他坚韧之后的美丽与优雅。杜小康与厄运相拼时的悲怆与优雅告诉我们：苦难来临时，我们不能逃避，而要满怀希望，微笑面对。

《草房子》魔力般吸引着我，荡漾与整部作品的悲悯情怀，闪耀在每个主人公身上的人性美，使我不禁赞叹这极致的美。

《草房子》是一本永远值得我珍藏的书！

炒房的论文篇九

第二段：清晰了解市场行情

首先，砍价的前提是对房屋行情的清晰了解。在网上、报纸、房产中介以及小区内走访，都能了解到周边房屋的价格区间以及相应的楼盘优惠、附赠品等信息。同时，需要了解所购买房屋的售价、均价、建筑面积、质量等主要信息，这样有

利于更好地砍价。

第三段：积极沟通，把握机会

其次，在砍价过程中要积极主动地与房产销售人员沟通，让对方明白自己是认真考虑购买的客户，但也要留有余地，不要表现出太强烈的购买意愿。当房产销售人员对你表现出强烈的卖房意愿时，你就可以抓住机会，适当的提出砍价的要求。

第四段：审慎评估砍价措施

值得注意的是，砍价不宜过分，过度砍价甚至可能失去购买资格。所以，要在充分考虑的基础上，确定砍价的措施和具体的砍价金额。在这里，砍价的主要点是操作方式和技巧，手笔过大不易成功，过小又可能错失机会。

第五段：把握优惠套路

除了以上几点，还有一些优惠套路需要我们注意。比如，在合适的时间购买，有时能够获得更多优惠；在考虑购买的新楼盘里面，一般会推出低价、子母房以及赠送物品等促销活动；而有些楼盘会在即将结束时，快速降价处理。抓住这些优惠套路，有助于更好地砍价。

总之，购买房屋需要支付巨额资金，而砍价是有效的降低房价的一种方式。但要做到实现砍价目标，就要建立在充分的调研、沟通和有效的砍价措施上，同时掌握优惠套路，更有利于在购房砍价中占据更有利的地位。