

2023年大班教案小矮人的南瓜反思(模板5篇)

作为一名教师，通常需要准备好一份教案，编写教案助于积累教学经验，不断提高教学质量。优秀的教案都具备一些什么特点呢？又该怎么写呢？以下是小编为大家收集的教案范文，仅供参考，大家一起来看看吧。

大班教案小矮人的南瓜反思篇一

活动目标

- 1、喜欢走迷宫体会成功的喜悦。
- 2、掌握走迷宫的一般方法，学会检查。
- 3、体验人多力量大，同伴间应该相互合作的情感。
- 4、让幼儿初步具有不怕困难的意志品质，体验健康活动的乐趣。

教学重点、难点

- 1、幼儿会认读数字1——7. 2、幼儿用书，不同大的迷宫图各一张

活动准备

- 1、让幼儿复习数数
- 2、将幼儿进行分组

活动过程

一、感知了解

一、接示课题。引发兴趣

二、引导幼儿复习了解走迷宫的方法

1、出示迷宫图，让幼儿感受迷宫的结构，让幼儿数一下一共有几条路

2、请幼儿上来先找一下入口和出口，再试着走迷宫

3、老师在幼儿尝试的过程中启发幼儿了解走数字迷宫的要求

4、带领幼儿分析遇到岔路口高如何进行选择

5。根据方法检查幼儿是否走正确

三，分组操作

1教师介绍不同的迷宫图让幼儿根据兴趣进行选择。老师讲解活动内容和玩法

2、幼儿分组操作教师巡视指导，重点指导能力较差的小组

二、交流归纳

1、展示结果，小组间相互交流检查

2、展示个别幼儿的作业。

3、集体讨论修正

三、讨论归纳走迷宫的方法

教学反思

大班教案小矮人的南瓜反思篇二

教学目标：

- 1、感受音乐节奏和滑稽可爱的音乐形象，体验参与集体活动的快乐。
- 2、训练手指动作的协调性，在唱歌曲的同时手指能够做相应动作。

活动准备：

活动前做手指游戏“大拇哥”，音乐录音带。

活动过程：

一、导入(儿歌结束后，做手指操，教师喊节拍，幼儿跟老师一起做。)小朋友们都听过《白雪公主》的'故事吗?里面就有几个和我们的手指差不多的小人人，——七个小矮人，今天老师又请来了三个小矮人，一共有十个小矮人来我们班唱歌，跳舞，小朋友们想不想和这十个小矮人一起跳舞，唱歌?老师把十个小矮人请出来。(老师来演唱《十个小矮人》的儿歌。

二、听一听唱一唱

- 1、幼儿边听音乐边拍手，来享受歌曲带来的音乐形象。
- 2、让小朋友跟着录音机一起来唱，理解歌词。

三、感受音乐的节奏1、教师示范表演手指游戏，幼儿全部扮演小矮人，欣赏教师表演。

2、幼儿听音乐拍节奏，幼儿边听音乐边在教师带领下，按照歌词中一到十的顺序做相应的手指动作，并且可以完整的唱

下歌曲。

四、节奏与动作的协调性两手握于胸前，手心向外。从右手小拇指开始数数，数到几便伸直几个手指。当唱到“小矮人”时，伸出的手指随着音乐弯曲(一拍)，伸直(一拍)，然后接着数。

活动熟悉后，可要求幼儿闭着眼做，使想象和动作统一起来，体会其中的形象。

五、拓展延伸1、每位幼儿一种乐器，让幼儿跟着《十个小矮人》的音乐节奏，进行敲打乐器的练习。

2、语言：教师带感情讲述《白雪公主》的故事，让幼儿认真听，并且使幼儿可以口述故事的大概内容。

附儿歌：十个小矮人一个两个三个小矮人、四个五个六个小矮人、七个八个九个小矮人、十个小矮人！

活动反思：

《十个小矮人》这首歌曲是午间操的音乐，对于我们班级的小伴侣来说是耳熟能详，因此我把活动的重点放在玩音乐游戏上，从而培养幼儿能听辨音区的崎岖，并能用举措表现。在玩音乐游戏的过程中，孩子们表现出了出人意料的热情与乐趣，并能激发出创新游戏的火花，可以说是在我的意料之外。

大班教案小矮人的南瓜反思篇三

活动目标：

1. 练习向上跳触摸物品。

2. 喜欢参加点鞭炮的体育活动。

活动重点：

帮助幼儿正确掌握前脚掌蹬地跳跃，并能轻轻落地。

活动难点：

能够遵守游戏规则。

活动准备：

大“鞭炮”一个，悬挂的小“鞭炮”若干；彩纸碎片；

活动过程：

1. 今天天气真好，我们一起来到草地上运动吧！做热身操，主要活动身体的下肢部分。

2. 教师提问：你见过鞭炮吗？什么时候人们需要放鞭炮？

3. 游戏：点鞭炮。

(1) 个人“点鞭炮”：每名幼儿站在老师的“鞭炮”下，一个个轮流向上跳触摸“点鞭炮”，并随着自己点鞭炮的同时，嘴里发出“啪啪”的鞭炮声，增加游戏氛围。（引导幼儿练习向上跳触摸物品的动作。）

4. 说喜事，撒彩纸。说一说，还有什么事值得高兴？让我们共同撒彩纸来庆贺吧。

活动延伸：

平时在户外活动中，也可以设计这种游戏，最好有一串鞭炮，老师可以自由变高，这样就可以满足有挑战性的孩子了。

活动反思：

孩子们喜欢参加点鞭炮的体育活动，我以游戏贯穿整个活动，让孩子在轻松快乐的环境中，去学会双脚并拢前脚掌蹬地向上跳然后轻轻地落地。孩子们都能够遵守点鞭炮的游戏规则练习向上跳触摸物品。活动中也存在了不足之处，小鞭炮投放得不够多，以至于孩子们等待的时间太长，影响了活动的连续性和孩子的活动兴趣。鞭炮投放的高度不够灵活，应该循序渐进提升高度，对于跳跃能力很强的幼儿才有挑战性。我会吸取活动中存在的问题，在以后的教学中注意每个活动环节的设计。

大班教案小矮人的南瓜反思篇四

一、活动目标

1. 练习在平地上走直线，尝试双手如同飞机一样张开来保持平衡
2. 具有初步的大胆进行身体活动的能力。

二、重点和难点

从地上的平衡走变化到一定高度和宽度上的平衡木走及进行各种动作的平衡练习，这对幼儿的身体活动是一个新的问题，有一部分幼儿会由此产生害怕的心理，故在活动器具的选择和活动方法的提供上，要让他们有一个逐渐过渡、慢慢适应的过程。

三、材料及环境创设

1. 观赏我国体操运动员进行体操比赛的录像。
2. 高度、宽度要求不一样的平衡木两条，与平衡活动相配套

的各种活动器具，如伞、帽子、沙包、球、娃娃、积木等若干。

四、设计思路

身体平衡运动，对中班幼儿来说，已不是很困难的事。且每个幼儿在这方面的发展进程是不一样的。有的幼儿可在既高且窄的平衡木上走，有的幼儿只能慢慢地走过低低的宽宽的平衡木。所以教师要根据每位幼儿的实际活动水平、设计和安排难度不一的活动，提供不同的指导和帮助。既可在平衡器材的高度、宽度和坡度上有不同的要求，又可在运动方法的指导下给幼儿不同的示范和选择。可从徒手走逐步过渡到持物走、加速走和在间隔物体上走。

五、活动流程

提供材料——重点指导——难度练习在场地上出示高度(30厘米)宽度(20厘米)不一的平衡木，请幼儿扮体操运动员，自由选择动作走过平衡木。中间提醒幼儿可不断变化手臂动作，如叉腰，上举，侧平举、抱头、曲臂等，教师一旁观察，哪些幼儿已完全自如地进行活动了，哪些幼儿虽能独立活动但动作还很笨拙，哪些幼儿还不能独立地进行活动，在此基础上，给予幼儿不同的指导和帮助。

教师在每次活动时，除了灵活的随机指导外，还必须要有重点指导内容和计划。如第一次是重点指导那些没有勇气登高的幼儿；第二次是指导那些走平衡木脚步姿势错误的幼儿；第三次是指导那些不敢独立在平衡木上走的幼儿；第四次是指导那些在平衡木上不断变化创新动作的幼儿等，除了器具选择的重点指导外，还要有落实到那些幼儿身上的具体指导方法的考虑。

随着活动的开展。视幼儿的能力发展，要逐渐增加活动的难度，从徒手走到拿小器具在平衡木上走，并鼓励幼儿根据器

具等特点创造各种动作;头顶沙袋走、抱球走、撑伞走等,还可以编成游戏让幼儿玩。如“送娃娃过小河”(抱娃娃走过平衡木)、“运西瓜”(幼儿依序站在平衡木上传吹塑球)等。再过渡到在间隔物体上走,如走木梯,走树桩,在平衡木上放一块泡沫塑料积木跨过去等。

教学反思:

老师设计的环节很科学,先是热身,然后是平衡上由易到难的练习,再是将平衡组合进行走、跨的练习。活动中,教师设置了有趣的情境、具有层次性和挑战性的活动内容,使枯燥的练习变得趣味盎然,幼儿练习起来乐此不疲。

大班教案小矮人的南瓜反思篇五

活动目标:

- 1、教幼儿左右转弯走增强幼儿走的能力,提高幼儿对左右概念的认识。
- 2、培养幼儿的集体观念和注意力集中的学习习惯。
- 3、能够将自己好的行为习惯传递给身边的人。
- 4、锻炼幼儿的反应能力,提高他们动作的协调性。

活动准备:

在场地上画一条直线,在直线两侧标上向左向右有两个箭头。

活动过程:

- 1、开始部分。

(1) 队形变化：六路纵队、圆形、切段分队走。

(2) 听教师口令做相反动作，如：口令向前走，幼儿向后走；口令向左走，幼儿向右走等。

2、基本部分。

(1) 组织幼儿认识场地标记的含义，并交代游戏名称。

(2) 教师讲解左右转弯走的要点。

(3) 先有教师带幼儿练习左右转弯走。

(4) 请一能力强的幼儿领队练习左右转弯走。

(5) 玩游戏“拍三巴”。

3、结束部分。

小结活动情况，集体玩“请你跟我这样做”游戏，放松幼儿肢体教后感：这节课重点让幼儿认识，辨别了方向。知道听指挥才行动。由于是第一次玩，有部分幼儿不是能够听指挥，要多练习。

活动反思：

1. 必须加强组织纪律性教育，使学生能认真听课，明白上课的内容，这样对以后的上课都有帮助，能起到事半功倍的效果。

2. 对于新授的“左右转弯走”，最好有教具辅助。比如说，用小黑板或卡片，老师在上面画好具体的走向图，在教学实践前出示给学生看，使其在脑子里形成一个明确的表象，接下来的上课就方便了些。

3. 选中的排头的反应能力与方向感必须较好，能较好、较快的明白老师的意图、掌握老师教的动作。不然的话，排头一错，下面的队伍就更乱了。