

# 2023年小学宪法日活动策划案(精选5篇)

范文为教学中作为模范的文章，也常常用来指写作的模板。常常用于文秘写作的参考，也可以作为演讲材料编写前的参考。那么我们该如何写一篇较为完美的范文呢？接下来小编就给大家介绍一下优秀的范文该怎么写，我们一起来看看吧。

## 小学宪法日活动策划案篇一

1. 贯彻并完成学校教导处工作计划，深化执行教学质量全过程管理的常规制度，加大落实检查力度。
2. 围绕“聚焦课堂、提高教学有效性”主题，配合教导处开展各类教学实践活动。
3. 各年级的数学成绩要稳定提高，争取在县级评比中名列前茅。
4. 尝试在低年级开始各类数学兴趣课程，努力提高学生学习数学的兴趣。
5. 完善青年教师队伍，提高业务素质。

## 二、教学工作

### 1. 常规工作

- (1) 加强集体备课，每周至少一次。

集体备课应做到“七备”，即备课标、备教材、备学生、备教法、备学法、备板书设计、备训练，遵循“个人初备——主备人说课——集体研讨——修改完善——分头执教——教后反思——形成精品”的模式。

备人说课谈思路：主备人将个人精备的教学方案，以说课的形式进行交流，按照“析教材——说学情——定目标——讲过程——释原因”的要求，展示自己的教学思路、过程，介绍设计理念、方法，形成教学设计(教案)预案。集体研讨思路：参与教师认真听讲、及时记录，按照“再分析——视缺漏——提建议——添方法”的要求互动交流，把对教材的处理、目标的制定、教法的选用、学法的指导、过程的设计等，调整到最佳程度，备课组长及主备人要集思广益，形成一个优化的“共案”。修改完善成教案：每位教师根据自己的教学特色及本班学生实际，对“共案”进行调整，形成个性化、特色化的教案。分头执教再改进：课堂教学中，针对实际学情教情及时调整，搞好课堂教学的二次备课，在教学实践中完善教学方案。教后反思写心得：针对课堂教学情况进行反思，总结经验，找准问题，及时反馈给主备人。再次完善成精品：主备人根据各执教者反馈的意见，经过深思熟虑，字斟句酌，对原“共案”进行再修改、再完善，从而形成教学设计精品(最佳教案)，并运用到以后的教学实践活动中，真正实现“减负增负”。其他教师需将每次活动的内容记录于教师教学工作手册上，教研组长不定期的检查备课组活动记录，同时配合教导处的检查工作。

## (2) 听课制度

1. 数学教师每学期需要听课不少于学校规定的节数。
2. 听课内容统一写在听课笔记上。
3. 提倡多听“推门课”和“随堂课”。
4. 教研组配合教导处每月检查一次听课笔记。

## (3) 作业批改与订正制度

各年级均制定相应的作业完成制度与批改订正制度，以及试

卷批改完成制度。本计划书后用附件形式附上“数学教研组作业情况规范条例”。

#### (4) 测试制度：

1) 增设“随堂测试”：按照学校安排，测试内容为每节所学重点知识和学生的共性错误进行过关。此环节由每一位教师自行把握。

2) 坚持“月考”：检查教学过程中学生对知识的掌握，并为教师的教学提供反馈。月考卷由备课组集体命题并交教研组长审核。

3) “期中期末考试”：期中参加兄弟院校的联考，期末参加颍上县统一考试。阅卷实行交叉阅卷。

#### 2. 教学研讨与校本研修：

积极参加学校及县里的各种教研活动，以科研促进教研，提高课堂的教学有效性。

(1) 聚焦课堂，提高课堂教学的有效性。以“五个一”的实践课为主要载体，开展课堂教学案例研究，要求教师做到精讲、学生做到勤思、好问、多练。

(2) 积极参加颍上县每学期的连片教研活动，积极参加由优秀青年教师、专家、资深教师一起参与学术交流活动，使青年教师的理论水平得到提升。

进先进的教育教学理念。双管齐下，为提高教师专业技能和学校整体实力做准备。

(4) 鼓励每一位教师撰写相关论文和案例，学期末归档成册。

#### 3. 初三数学教师要求

(1)认清形势分析现状：教师应认真研究学业考试手册和教学基本要求，比较分析近几年的中考试卷，结合本届毕业生及数学学科特点，制定切实有效的教学计划。

(2)统一思想，提高认识：克服传统单一的授课模式，反对“题海+时间”，倡导科学、有效的教学模式。

(3)团结协作，和谐奋进：学习和分析考纲考点，提高集体备课活动的实效；共同研讨命题目标，单元测试自行命题，及时做好质量分析；加强学生复习方法的辅导；分清学生层次加强辅导。

(4)同舟共济，奋力夺标：完成学校目标既定目标。

## 小学宪法日活动策划案篇二

### 小学数学教研组工作总结

一学期即将过去，可以说紧张忙碌而收获多多。总体看，全体数学教师认真执行学校教育教学工作计划，转变思想，积极探索，改革教学，坚持和巩固“校本教研”和“校本培训”，深入研究“学生发展、教师成长、活泼高效”的课堂教学模式，形成主动、互学、竞争、创新的学与教的师生关系。把新课程标准的新思想、新理念和数学课堂教学的新思路、新设想结合起来，收到很好的效果。

#### 1、制定切实可行的教研计划

教研组根据学校教育工作安排和学校本期工作计划为指导，继续深入学习新课程标准的相关理论。以教育教研为手段，确立“课堂教学是实施素质教育的主攻点、是提高教学质量的主阵地”的教学管理观念，进一步探索课堂教学改革模式，大力推进新课程改革实验工作。以“务实、创新”为指导方针，各年级的数学教师制定了切实可行的教学计划，教研组

在县教研室和中心小学教研计划的基础上制定了组内的工作计划。并努力使教研的内容与学校工作安排和少先队活动相结合，与学校的实际情况相符合，力求做到，有的放矢，脚踏实地的开展教研活动。

## 2、抓好常规教学工作

本期继续要求全组教师遵守教学常规，按素质教育要求施教，教师们充分发挥自己的聪明才智，首先在备课上下功夫。老师们深钻教材，准确把握新课程标准，切实了解大纲要求，针对学生实际情况，写出详细、实用的教案。课堂上大量运用多种现代信息技术手段于教学中。多媒体电教手段的使用已蔚然成风，老师们已尝到了运用现代信息技术的甜头，也充分感受到它带来的便捷性和大信息量，电教使用率均在50%以上。教学中，老师们注重面向全体学生，分层施教，力争让课堂教学达到最好的效果。对于练习的设计，教师们也是精心设计，力求形式新颖、多样，尽量让学生们将知识学以致用，提高学生运用数学知识，解决生活中的问题的能力。如制作学具、开展统计、调查等等。

## 3、抓教研促教师成长

老师们认真学习教育教学杂志和专著，在书中吸取营养，了解课程改革的趋势，及时把握教改新动态。各年级组继续定期进行集体备课，互相交流教学经验，探讨教学方法、磋商解决教学中遇到的问题，做出详细、具体的记录。本期教研组继续配合教务处，()定期进行教学常规检查，了解老师们教案的撰写和作业的布置等情况，并作好记录，及时反馈给每一位老师。对教学常规老师们已基本达到规定要求，但对课后小记的撰写还是有不及时和应付的现象，要注意提醒。

## 4、其它各项活动

小学六年心算之星比赛试行中。

相信在各位领导的关心和支持上下，来年的数学教研、新课程改革一定会百尺竿头更进一步的。

将本文的word文档下载到电脑，方便收藏和打印

推荐度：

点击下载文档

搜索文档

## 小学宪法日活动策划案篇三

秉持以尊重个性，张扬个性，提倡个性，发展个性为中心，围绕“让艺术走进校园，走进班级，走进每一个学生”的主题活动，利用课余时间打造丰富的校园音乐文化环境，实现自我教育、自我管理、自我服务的教育目标，为广大同学提供展示自我的空间和舞台，创建和谐的校园氛围为指导思想创设小金牛音乐社团。

快乐乐音，有你有我。

本社团初成立，首先必须是先招募全校有着音乐爱好的成员，建立社团机构，通过组织学习、锻炼，真正成为一支有实力的社团。因此，每周的音乐交流学习是必要的，首先第一次集体活动为教师教学基本功，第二次集体活动则由社团部部长翁思聪、副部长郑雨婷等社员组织平时的练习，有疑问的地方再集中反馈给老师，然后共同解决，其他时间，我社室

将为社员开放，为学习练习所需。

社团不同于兴趣小组，兴趣小组重在学习，而社团是基于共同的兴趣爱好，为了共同的目标与理想，经学校同意成立的学生团体。社团的活动空间广阔，充分发挥起社团这一阵地作用，社员可以大有作为。要培养社团社员尤其是社团干部在社团工作上，学校任务中，能自己安排时间，组织会议，相关学习和开展活动，这些全凭着个人的`兴趣爱好和对社团的组织责任感去自觉处理。

分大课时（两课时）与小课时（一课时）两个时间段安排，大课时为集中安排时间，安排在周二下午，小课时安排在每周二、四中午。

9月：重组社团机构，选拔各部门负责人和成员，聘任任教教师

10、11、12月：制定第二轮教学计划，分班授课。

12月：举行各类校艺术节音乐比赛和庆元旦文艺汇演活动。

下年1月：学期社团活动结束，评定成绩，评选优秀学员，举办优秀学员音乐展，交流、回顾、总结学习成果。

3月：组建社团机构，选拔各部门负责人和成员，聘任任教教师。教师制定教学计划，分班授课。

4、5、6月：按计划授课。

6月：举办庆“六一”音乐活动。

7月：活动结束，评定成绩，评选优秀学员，布置获奖作品展示。

小金牛音乐社团规章制度

- 1、由社长组织每周固定搞4次社团集体活动，分民乐、鼓乐、舞蹈、合唱四个部门进行。
- 2、各部门的具体活动由各部门部长负责。
- 3、新闻部每学期至少在校园网上发一篇新闻报道。
- 4、宣传部每学期至少在校内和校外各搞一次社团的宣传活动。
- 5、民乐部、鼓乐部、舞蹈部、合唱部成员每学期至少搞一次全校性的汇报展。
- 6、社团干事每月月底交流，小结该月的活动情况，由社长主持，副社长做记录。
- 7、制度正在完善中，未尽事宜由音乐组解释，本制度2007年9月起实施。

## 小学宪法日活动策划案篇四

时光流逝，一个紧张、充实、有序、奋进的学期即将结束。一学期来，我们数学教研组的全体教师以整体推进素质教育为目标，以课程改革为中心，以课堂教学改革为重点，认真落实“科研兴教、科研强师、科研兴校”战略，深入开展教学研究，并在学校领导的大力支持和帮助下，我们加强教研力度，采取课题牵动策略。以课堂教学改革为切入点，以促进生生生动活泼地学习为主攻方向，努力提高课堂教学效率，切实提高教育教学质量。现就以下几方面总结如下：

一、加强师资队伍建设，创建学习型、创新型的教师队伍。

- 1、组织教师认真学习了《新课程标准》，进一步领会新课标的精神，以基础教育改革的新理念为指导，进一步转变教师的观念。



2、创设教师间互相关爱、互相帮助、互相切磋、互相交流的学习型的校园文化。

3、加大对中青年教师的培训力度，鼓励中青年教师自觉学习教育教学理论、现代信息技术、教育科研和心理健康等方面知识。同时为青年教师成长搭建平台。

4、加强教师网络技术培训，切实转变教师的教学方式和学生的学习方式，加强信息技术与课程的整合，进一步提高教师的信息意识和现代化技术的应用水平。本学期我们全组教师的公开课都采用多媒体的辅助教学，多数老师都能自制教学课件，熟练操作。同时在平时的教学中也能自觉地、经常地使用多媒体教学。并能利用网络技术上网了解教学信息和课改新动态。本学期由戴华堂老师为数学组教师进行了四、五次远程教育电脑操作培训。使很多年纪大的老师也能利用远程教育资源服务课堂。

## 二、加强常规管理，优化课堂教学。

本学期，教研组加强了课堂教学常规管理，并配合教导处继续强化教学“六认真”的督查评估，使备课、上课、质量检测、作业批改、辅导学生、组织课外活动的各个环节都符合规范化的教学要求。

1、严格执行课程计划，各教师应从素质教育的高度把安排到的课上足、上好。

2、文化知识考核：平时组内单元把关、期中各年级能认真做好质量分析；学期末班级能统一过关测试，相互比较，对比差距和不足，迎接全区期末抽测考试。

3、一学期来，教师们都能按要求备足备好课，青年教师大都能写好详案，并能及时写好个人补充和教后反思。

4、本学期在教研室和教导处组织安排下，教师积极参与各项教研活动。张淑香、尚巧丽、王爱琴老师参加了市级教师优课赛听课活动；张淑香老师参加了区级优质课评比活动。

5、本学期每位数学教师都以古冶区教研室的专题研究为教学准则，认真实施课堂的“有效教学”。

### 三、加强课题运作，扎实开展教学科研活动。

1、为了改革课堂结构和教学方法。提高教师的课堂教学水平。提高课堂教学效益。我们坚持开展听、评、说课活动。且把这个活动做为一个重要的教研活动。每学期开展单元说课。也就是说单元的教学目标、重点、难点，说教材的前后联系，说突出重点、突破难点的措施，说本单元学生应掌握的解题规律、方法、技巧。每学期开展听评课。我组教师十分重视听评课活动，听课前认真备课。设计教案，互相切磋。听课后认真评课。如教学内容安排否恰当。难点是否突破，教法是否得当，教学手段的使用，教学思想、方法的渗透。是否符合素质教育的要求，老师的教学基本功等方面进行中肯，全面的评论、探讨。听评课活动促进了教学水平的提高。

2、大力开展“以校为本”的教学研究，充分发挥教研组的教研力量。本学期重点抓好集体备课，注重群策群力，弘扬集体智慧。本学期我们教研组单周集中开展了一次大组集中教研备课，间周各年段组备课学习，做到有记录，有资料，上课教师能写好课后反思，听课教师还能及时写好听课评价。

3、为了更好的落实教育局下发的《加强学校教学管理的指导意见》，在课堂上能真正实施“有效教学”，数学教研组全体数学教师共同讨论并制定了《以问题为中心》课堂教学模式。

### 四、大力推进新课程改革，继续深化课堂教学改革。

1、牢固树立“课堂教学”是素质教育的主阵地的思想，积极构建新课标下的适应时代和儿童身心发展的课堂教学理念、方法和评价体系，每一位教师把“努力上好每堂课”作为自身工作的起码要求，切实提高课堂四十分钟的效率。真正在课堂上落实并实施“有效教学”。

2、改变学生的学习方式。本学期继续改变学生单一的接受性学习方式，提倡了研究性学习、发现性学习、参与性学习、体验性学习和实践性学习，以实现向学生学习方式的多样化转变，把要我学变我要学，我能学，我会学，从而促进学生知识与技能，情感、态度与价值观的整体发展，为培养未来需要的人才打下基础。

3、加强课程改革的研究。开展了“与新课程同行，与学生共成长”学习与研究课改的活动，组织教师在校园网上发表论谈或上传论文。

4、建立并逐渐完善与现代教育相适应的评价体系，以激励广大教师的课改积极性。对学生评价不仅要关注学生的学业成绩，而且要发现和发展学生的多方面特长和潜能，了解学生发展的需求，帮助学生认识自我，建立自信。

教育改革，教学研究是教育事业发展的一个永恒的主题。我们将在今后的教学工作中大胆探索，不断创新，使我们的教研工作更上一层楼。

## 总结五：小学数学教研组工作总结

本学期北苑小学小学数学教研组坚持以数学教学课堂为主阵地，认真贯彻落实小学数学课程标准，抓好各年级的课堂常规教育，逐步探索各年级数学教学新模式，顺利的完成。忙忙碌碌的一学期又将结束，现就本学期开展的工作做如下总结：

## 一、加强教学常规管理，扎实有效地开展教学工作。

本学期，我组坚持以教学为中心，强化管理，进一步规范教学行为，并力求常规与创新有机结合，每位教师都有严谨、扎实、高效的良好教风，并努力培养学生勤奋、求真、善问的良好学风的形成。努力体现以人为本的思想，教师能认真备好每一堂课，能认真探究教材的深度和广度、注重教法与学法的指导，及时研究教学的重点、难点，精心设计课堂的教学过程，并依据自己的教学感受做好教学后记。教师互学互促，扎扎实实做好常规工作，做好教学的每一件事，切实抓好单元过关及期中质量检测，查漏补缺，培优辅差，促进数学教学质量的进一步提高。

## 二、积极开展教研活动，提高课堂教学效益。

1、发挥团体教研的优势，加强随堂课、互观课的听课、评课活动。本学期，每位数学老师都上了1节公开课，课后及时召开专题研讨会，针对上课老师教学中存在的问题，各教研组成员提出了许多改进建议。在店埠镇学区中心校的交流活动中，通过听课、交流、参观、学习，使我们数学组教师开阔了视野，对如何在课堂教学中关注学生、关注课堂，处理生成与预设等问题有了直观的认识，激发了教师更深层次的思索。

2、结合学区的学科教学大赛，组织公开课教研活动和课堂教学展示课。在红旗片的教研活动中，参赛的柯春燕老师结合自己平时的教学，找出自己的“亮点”，并在实践课中得以充分体现。部分老师虽然不参加评比，但也认真听课，评课。通过活动的开展，老师们受益匪浅，启迪深刻。虽然有成功的一面，但也存在不少问题，有待我们进一步研讨、提高，使我们的课堂教学更加求真务实。

## 四、具体开展的活动。

- 1、期初制定了数学组教研计划，各组员制定了数学学科教学计划。
- 2、组织开展了全组的公开课教学活动，每位老师均上一节公开课，并进行听课、研讨。
- 3、进行了期中、期末三次教学常规检查。
- 4、组织进行了全校的数学期中检测工作。
- 5、组织、指导期末复习，进行期末考试。

五、存在的不足与改进的方向。

- 1、运用理论指导实践不够。今后继续加强理论学习，理论学习和实践学习相结合，提升教师数学专业素养，使大家的教学艺术进一步得到提高。
- 2、课题探索研究工作力度不够，在今后的教研工作中，继续把加强课题的研究作为一个工作重点。

本学期通过一系列的活动，让每一位老师都有不同程度的提高，让每一位学生都取得了进步，这是我们数学教研组活动的目的。今后，我们将以更饱满的热情投入到未来的工作中，以求实的态度、务实的作风换取更好的成绩。

## 小学宪法日活动策划案篇五

日子在弹指一挥间就毫无声息的流逝，成绩已属于过去，新一轮的工作即将来临，为此需要好好地写一份计划了。拟起计划来就毫无头绪？本站的小编精心为您带来了小学学校社团活动计划【优秀8篇】，您的肯定与分享是对小编最大的鼓励。

在温暖的日子里，我们步入了新的学期，新的学期又是一个新的开始。我们“心语”手语社是一个充满温暖的大家庭，是一个沟通无声世界的朋友的桥梁，在大家的努力下，我们社团奠定了一个良好的基础，有了一个美好的开始。为了更好地让大家了解手语，了解这个特殊的群体，我们计划：

1、2月—3月，召开全体社员大会，总结上学期的成果，为本学期做计划，并选出新人进行培养。

2、3月—6月，我们将继续邀请扬州特殊教育学院的老师开展每月两次的手语学习，让会员学习的手语日常用语和手语歌曲，从而能更好的与特殊群体交流。

3、3月里，我们社将举办“让爱飞扬”的讲座，让我们学院的同学了解和认识特殊群体，在这个学雷锋的月份里传扬大家的爱。

4、4月，我们社将分批组织会员参观扬州特殊教育学校，与那里的无声的孩子进行交流，会员将把自己最最真挚的爱献给世间最最纯洁的心灵（届时还会组织会员进行“折千纸鹤”或“十字绣”比赛）。

5、4月—5月，无声或有声到底谁包含的爱这个话题到底有无定论我们会组织会员进行关于此的辩论赛，唇枪舌剑，让你在智慧的战场上大显身手。

以上就是我们社团这学期的工作计划，我们相信在大家的共同支持共同努力下，我们一定会尽最大的力完成这些计划，呈现给大家一个实在，可以学到东西的社团！

我校本着以兴趣为导向，以活动为载体，以学生为主体，以培养学生个性特长、创新精神和实践能力为重点，结合当前特长生的情况，以社团活动为手段，丰富学生的课余生活，增强学生发展自我和发现问题并独立解决问题的能力。

本社团活动以篮球的基本技术、基本技能为主，融技术、技能与趣味性、竞技性于一体，有助于宣传奥林匹克精神，培养学生的团队意识，提高广大学生对篮球运动的兴趣，丰富广大学生的体育文化生活，增强体质。

1、学生得到生活情趣的陶冶，增进自身的才艺能力，拓展人生的学习广度。

2、发展学生多元能力，促使孩子潜能的开发，造就多层次的社会人才的培育。

3、让更多的学生学有所长，增强自信心。

组长：

成员：各年级体育老师，各班体育委员，身体素质良好的各年级篮球爱好者

每周三下午活动课在操场组织社团具体活动。

1、社团活动计划的拟定，以学校人力、设备、场所及学生兴趣等条件，作弹性运用，以期能把学校的设施，发挥最大的效果。

2、本校社团活动以学生为主体，依学生志愿选修，指导教师提供最佳指导，协助其学习，体验生活，培养兴趣。

3、各类社团必须与各学科密切配合，以增进教学效果，并以艺术性、体能性及培养学校骨干为主要目的。

4、全校教师对学校社团活动，均能有指导和参与的责任，且各项活动均应依据教师专长，为最优先考虑。

1、社团成员主要采取学生自愿报名，教师做适当调度的形式组成，让学生全员参与。

## 2、社团（班级教师专长指导队伍）

学校社团得依据本校教师专长开班，在班级中实施统一调度，所涉课程有体育组统一排定。

（1）每学期拟订课程计划时，根据各教师专长，排定任课教师，并由其提交社团课程计划表及其进度表。

（2）学期结束各社团应将全学期活动记录本及学生活动情况送交科研处。

（3）社团活动应服从学校统一安排，以全校性的活动为优先考虑。

（4）学校社团有义务代表学校参加一切集体活动，并在学期结束时做好成果展示。

本学年社团活动具体如下：

1、对篮球有浓厚的兴趣；有一定的篮球基本功

2、有纪律意识，能服从安排；能严格遵守校纪校规；

3、招生对象：四到九年级学生（男女不限）

1、以10人为一小组，各组指派一名组长，训练时分组进行。

2、课时安排：前10分钟进行热身运动，指导老师利用10分钟时间讲解篮球技巧，复习巩固基本技能。后20分钟分组自由练习。

3、不定期举行小型的篮球比赛。

社团名称：“桃蹊”爱心协会



## 一、名称的含义：

“桃蹊”取名于“桃李不言下自成蹊”这个成语。李有芬芳的花朵、甜美的果实，虽然不会说话，但仍然能吸引许多人到树下赏花尝果，以至于树下走出一条小路出来。比喻一个人做了好事，不用张扬，人们就会记住他。只要能做到身教重于言教，为人诚恳，真挚，就会深得人心。只要真诚、忠实，就能感动别人。比喻为人诚挚，自会有强烈的感召力而深得人心。“桃李不言，下自成蹊”体现了德育方法中示范的榜样。榜样示范法，用榜样人物的优秀品德来影响学生的思想、情感和行为的方法。由于榜样能把社会真实的思想、政治和法纪、道德关系表现得更直接、更亲切、更典型，因而能给人以极大的影响、感染和鼓励，教育、带动和鼓舞人们前进；运用榜样示范法符合青少年学生爱好学习，善于模仿，崇拜英雄，追求上进的年龄特点，也符合人的认识由生动直接到抽象的发展规律。

## 二、活动目的：

自古以来，尊老爱幼就是我们中华民族的传统美德。身为中学生应该为此做些贡献，去关心他们，关爱他们让他们觉得还有人爱他们。发自内心的去关爱照顾他们，献出我们自己的爱心。让爱传递到世界的每一个角落，因此呼吁同学们送出自己的爱心，关爱、关怀我们社会中需要关怀的人。让他们感受到社会的温暖，让他们少一份寂寞、多一份欢笑。同时培养了大家的奉献精神。

## 三、活动主题：

## 四、活动对象：

社会中一切需要帮助的人，如贫困儿童、贫困家庭、福利院的孤儿、残疾人等

## 一、活动目的：

通过\_\_\_\_动漫社的社团活动，使爱好动漫的学生得到更好的发展，进一步提高动漫造型能力，培养学生的绘画能力和创新思维能力，提高学生的审美观。

## 二、活动要求：

- 1、组织学生按时参加活动，并保持室内清洁。
- 2、每星期二的晚6：10至8：00和周五中午12点至13：10期间进行活动，小组成员必须准时到达科教楼一楼3102教室。
- 3、社团成员应严格遵守纪律，不准在教室大声喧哗，不准做与美术学习无关的事。
- 4、每次老师布置的任务，学生都应按时完成。
- 5、爱护社团教室内的设施和用品。

## 三、活动内容：

- 1、使学生了解动漫绘画的常识知识。
- 2、以手绘为主，包括动漫人物造型，卡通动物造型以及场景设置等；欣赏动漫作品，了解动漫发展，紧跟时代潮流。

### （一）组织健全\_\_\_\_动漫社社团。

社团人数不宜过多，大约20名以内。活动固定，通常每周两次，活动制度化。参加这次社团的人员除了自愿以外还应是美术方面比较有特长的学生。激发学生的责任感和荣誉感。教师要做到精心计划，精心备课，精心上课，这样才能保证兴趣小组的深度、广度和力度。

## （二）具体计划小组活动内容。

\_\_\_\_\_动漫社以动漫手绘为主，其目的在于培养爱好动漫的学生的手绘造型能力，激发学生创造性。所以，小组具体的活动内容分为三个：

（1）重点辅导学生造型方面方面的学习；

（3）指导学生从事动漫手绘创作，培养学生的观察能力和热爱生活的习惯，以校园中的好人好事以及丰富多彩的活动为主旋律，创作出内容积极向上，催人奋进，有一定的艺术品味的作品。

## （三）参加艺术节展览。

为配合我校文化艺术节的开展，社团学生在教师的指导下交出一批优秀作品，参加展览。通过训练比赛，能够促进学生快速、准确、熟练的技能。通过训练，大大促进了学生快速、准确、熟练的技能。

开展动漫社团活动，真正使学生学有所得，紧跟动漫发展潮流，勤于思考，大胆实践，创作出有深度的动漫作品，最大限度地调动学生的积极性，将社团活动开展得丰富多彩、富有特色。

## 四、采取的措施：

（1）教师要认真负责，把它看成是学校教育的组成部分，使社团活动开展得生动、活泼、丰富。引导学生往健康的动漫之路。发展，营造、宣扬校园里健康的、和谐的动漫文化。为动漫爱好者提供展示自己的舞台。

（2）做好组织工作。在学生自愿报名参加的基础上，要挑选有一定美术基础、成绩较好的学生参加。要选出有工作能力、

成绩也好的学生担任组长。社团要在教师的指导下充分发挥学生的骨干力量。

(3) 安排好活动时间和活动地点。根据学校的统一安排，一般情况下每周组织两次，要坚持课余活动的原则。

(4) 订立必要制度，抓好思想工作。要教育学生自觉遵守学习制度，准时参加美术学习。明确学习目的，培养勤奋好学，积极进取的精神，促进学生的全面发展。

为了落实课外活动的开展，发展学校乒乓球传统体育项目，满足学生兴趣爱好和个性化发展的需要，弘扬“国粹”精神，不断提高我校学生学习乒乓球的兴趣与技术。特制定本计划如下：

活动时间定于每周一、四下午第三节课活动时间进行，以课外训练活动为主。同学们的打球方法与技术都存在很大的差异，他们当中有些同学是有些基础的，有些是一点基础也没有的，打球水平参差不齐，我们本学年的活动要求是学生学习要领以后，能够掌握基本的击球要领就可以了，这是进一步学习乒乓球的基础。

- 1、初步和进一步掌握乒乓球的基本打法和比赛规则；
- 2、发展学生的特长，培养学生良好的个性品质；
- 3、力争校队在将来的比赛中再取得好成绩。

第二阶段：学习并掌握乒乓球的正确握拍姿势、上手发球、下手发球等基本发球方法；

第四阶段：掌握乒乓球的基本比赛规则，组织学生参加比赛，评选“乒乓球之星”。

第一阶段：熟悉乒乓球球性，进行握拍、颠球、对墙推球练习，学习准备姿势与站位，练习步伐移动。

第二阶段：发球练习，正反手发球，接发球练习，推挡球。

第三阶段：削球、搓球练习；攻球、对打练习。

第四阶段：讲解比赛小常识，校内分年级乒乓球比赛。

## 学校乒乓球室

音乐社团从建立到现在已经有一个半学期了，每周都坚持着3——4天的训练，而我们的学生从不懂8个基本音阶和基本发声状态到现在学会唱歌，掌握基本理论知识和节奏，可以说整体都在进步，慢慢进入了轨道。现在合唱团变成了学校的公共课余文化活动——合唱社团，得到了校长的大力支持，我感到很高兴。我想有校长的大力支持和重视，那我们的合唱团会越来越越好，越来越进步，我和学生会共同努力，以培养学生兴趣爱好为前提，培养出一批唱的响的团音乐团来。为了真正能全面落实好此项活动，特制定如下训练计划：

每周3次，分别是星期一、星期二、星期五中午12点半。

## 多媒体教室

1、通过不同的发声练习来规范学生的声音、进一步提高学生的演唱水平和演唱技巧。

2、通过练唱少儿合唱歌曲，主要以二声部为主，使学生初步建立合唱概念，从而提高学生的音乐修养和自身素质。

3、进一步宣传我校的素质教育和精神风貌。

1、用科学的发声方法和规范的训练步骤来训练学生的声音。

2、合唱的姿态。

3、少儿合唱歌曲。

训练为了提高。合唱的基础在于提高声部的齐唱能力，声部的基础在于提高学生的基本功。进一步加强音准、节奏的训练，同时也要加强扩大音域，咬字，幅度变化等方面的训练。

1、声音的训练

2、音准训练

3、节奏训练

本学期，将针对上述几方面进行重点训练，通过循序渐进的训练，能够大大提高学生的歌唱水平和综合艺术修养，为学校培养一批优秀的合唱人才。

二、三、四、五年级部分学生，总共32人。

舞蹈是美学的一个分支，它是用人体动作塑造艺术形象，抒发感情的一种视觉表演艺术，经过提炼、组织、美化了的人体动作为主要艺术表现手段，是一种空间性、时间性、综合性的动态造型艺术。舞蹈兴趣小组是学生非常乐于参与的一个兴趣小组，它有利于提高学生学习舞蹈的兴趣，培养孩子们正确的形体姿态和良好的气质，增强集体意识，培养孩子的乐感。活动面向部分学生，有组织、有计划地进行，坚持自愿参加和普及提高的原则，让学生在唱唱、跳跳、动动中去感受音乐、理解音乐和表现音乐，为了起到启迪智慧、陶冶情操，使学生的身心健康得到发展。

1、通过参加活动增强学生对舞蹈的兴趣

2、使学生掌握正确的舞蹈基本要领知道基本的动作，动作基

本准确

- 3、发展学生的柔韧性和协调性，树立学生大胆自信的个性
- 4、增进学生灵活的形体，提高学生对音乐的节奏感及音乐的感受力
- 5、增进学生群体的合作精神
- 6、要求学生能有初步的舞台表现能力，增进他们的表现欲

第3、4周□www本站..本站cn中间活动（跑跳步、绷脚走步）；地面练习（转头、肩、前压腿）；扶把练习（推脚背脚尖、正步半蹲、正步半脚尖起立、正步小跳）；中间练习（踏点步、手臂练习）

第5、6周：中间活动（行进踏步走）；地面练习（勾绷脚、腰部练习、正步吸腿、开度练习）；扶把练习（正步半蹲、正步吸腿、小八字步半脚尖起立）；中间练习（原地吸腿步、正步小跳、后踢步跳组合）

第7、8周：中间活动（后踢步跳）；地面练习（勾绷脚、转头、双吸腿）；扶把练习（体态、推脚背脚尖、半蹲、一位擦地）；中间练习（半蹲、手臂练习）

第9、10周：中间活动（正步吸腿）；地面练习（勾绷脚、肩、盘腿竖叉前压腿、躺地45度前踢腿）；扶把练习（脚位、半蹲、一位擦地）；中间练习（正步半脚尖加压脚跟、绷脚走步）

第11、12周：中间活动（正步吸腿跳）；地面练习（转头、勾绷脚、团身吸腿、盘腿横叉旁压腿、躺地45度旁压腿）；扶把练习（体态、推脚背脚尖、半蹲）；中间练习（绷脚走步、横磋步）

第13、14周：中间活动（前后点地走）；地面练习（勾绷脚、肩、后弯腰、躺地45度踢后腿）；扶把练习（一位擦地、半蹲、一位小跳）中间练习（一位擦地、一位半蹲、手臂练习）

第15、16周：地面练习（转头、肩、开度练习、躺地前90度吸抬腿、躺地旁90度吸抬腿、后弯腰）；扶把练习（一位擦地、踮步、后踢步跳）

第17、18周：地面练习（勾绷脚、团身吸腿、盘腿竖叉后压腿、躺地旁90度吸抬腿、俯卧抬后腿、躺地踢腿）；扶把练习（转头、脚位、一位擦地、一位小踢腿）；中间练习（手臂练习）

- 1、教师采取示范讲解动作，逐个辅导的方法
- 2、学生个人练习和个别辅导相结合
- 3、采用学生互帮，好学生示范的方法进一步提高水平
- 4、活动间可加入小游戏，寓教于乐，提高学习效率
- 5、引导学生观看舞蹈录像带，帮助学生寻找舞蹈感觉

## 一、活动主题

二、活动目标增强团队合作意识及凝聚力，较好地扩大办公室的影响力。开拓以往工作思路，加强与校其他学生组织的合作，加快办公室内部单一沟通方式向多元化沟通方式的转变；以服务学生为宗旨，将丰富多彩的学生组织社团文化深入到学生心中去。

三、活动时间20\_\_年×月×日晚×点

四、活动地点



五、活动开展形式文艺晚会等

九、经费预算注：每个部门同事写出每一笔经费预算开支，以便于报销处理（报销时附正规发票）

十一、活动总结总结本次活动的意义、成果，经验等

来源：网络整理免责声明：本文仅限学习分享，如产生版权问题，请联系我们及时删除。

content\_2());