

# 最新小班小手大树美术活动反思 我的小手 小班美术活动教案(汇总5篇)

在日常学习、工作或生活中，大家总少不了接触作文或者范文吧，通过文章可以把我们那些零零散散的思想，聚集在一块。范文怎么写才能发挥它最大的作用呢？以下是小编为大家收集的优秀范文，欢迎大家分享阅读。

## 小班小手大树美术活动反思篇一

- 1、观察自己的手，用描画的方法画出手的轮廓。
- 2、创造性地描画不同的手形，体验小手变变变的乐趣。

幼儿活动材料《美术》第12页，蜡笔。

导入

内容

### 1、小手魔术师

引导幼儿观察手的不同造型，想象手变成了什么，像什么。  
(山、树枝、仙人掌、花等)

师幼共同游戏，体会用手造形的多种可能。

### 2、画一画小手的魔术

师：我们的小手的魔法好神奇啊，那怎么样把我们的魔法保留下来呢？

幼儿思考自由回答

师：我们呀还可以把小手的魔法给画下来。

教师示范描画的方法：把左手放在纸上，右手拿起蜡笔靠在手的边缘。从手腕开始画，沿着手掌到小指、无名指、中指、食指、大拇指，再沿着手掌另一边画到手腕。

幼儿作画，教师巡回指导。提醒幼儿沿手的边缘描画，描画时放在纸上的手不能动。鼓励幼儿大胆想象，用小手变换出不同的造形。

引导能力强的幼儿进行添画，增加趣味性和情景性，鼓励动作快的幼儿进行涂色。

### 3、结束活动

请个别幼儿说一说，做一做自己的小手魔术，引导其他幼儿进行模仿。

## 小班小手大树美术活动反思篇二

1. 仔细观察手的外形特征，并用简单的语言讲述。

2. 根据手的外形大胆想象，绘画。

1. 绘画材料：图画纸，勾线笔。

2. 绘画前组织幼儿做各种手影游戏，丰富幼儿的想象。

### 一、开始部分

请幼儿猜谜将活动导入。

师：今天老师带来了一个谜语，你们来猜一猜“两棵小树十个杈，不长叶子不开花，能写能算还会画，天天干活不说

话”。

## 二、基本部分

### 1. 看看、说说自己的手

师：伸出自己的手，仔细观察自己的手，说说自己的手的什么样的，谁来说一说？（先自由观察讲述，再集体交流）。

如：10个手指、手掌、手背，以及各手指的名称。

### 2. 游戏“小手变变变”

组织幼儿做“手指游戏”和“小手变变变”，引导幼儿用手做出各种造型，并启发他们想一想什么，要求想的越多越好，并且与别人的不一样。

### 3. 学习绘画（引导幼儿欣赏“小手变变变”作品，并在手的基础上进行添画活动）

（1）组织幼儿进行“手的联想画”图片欣赏。

（2）指导幼儿用勾线笔沿手的边缘描画（可摆放不同的手形）。

（3）引导幼儿在此基础上想象、添画。适当做一些示范。

（4）指导个别幼儿进行绘画。

### 4. 欣赏作品，交流感受。

师：小朋友们画得都不错，现在请小朋友们来介绍自己的“小手”变成了什么？

请画的和别人不一样的小朋友自己介绍作品。鼓励模仿老师

作品的小朋友。帮助画的有所欠缺的幼儿学习应该怎么画。欣赏每个小朋友的作品。

### 三、结束部分

师：今天，小朋友们的小手画得都不错，希望你们以后要爱护小手，让我们的小手更加的健康灵巧！

## 小班小手大树美术活动反思篇三

1. 主动参与树叶粘贴活动，在活动中体验创造的快乐；
2. 能够根据所粘贴图案的特点，选择合适的树叶进行造型粘贴；
3. 保持桌面整洁，在活动结束后能按原位放好自己所使用过的工具。

1. 各种形状各种颜色的树叶若干；
2. 魔术盒（鞋盒制成）一个，小猪手偶一个，篮子十二个，固体胶二十四只，A4打印纸33张。

1. 老师拿出魔术盒，请几名幼儿来摸，开始摸出的是零散的树叶。

师：“今天呀，老师带来了一个宝盒，我呀，邀请几名小朋友上来摸摸看这里面究竟有什么。”

幼儿伸手摸出一些树叶，老师启发幼儿描述这些树叶的形状，以及它们像什么，为接下来的粘贴活动做铺垫。

师：“喔，原来我们摸到了一些树叶，有形状圆圆的，它们像

太阳，像脑袋，有两头尖尖的，中间粗的，它们像小鱼像小船……”

2. 在老师念了魔法语之后，摸出的就是一幅幅树叶粘贴画。

师：“现在呀，老师可要开始变魔术了，小朋友们刚才从盒子里摸出的树叶。待会儿会在老师的魔法语下大变身，你们想看吗？那就赶快坐好吧。”

第一次念魔法语：

师：“双手伸出来，握成小拳头，左摇摇，右摇摇，上摇摇，下摇摇，啪啦啪啦，莫莫米呀！”

在念完魔法语后老师从盒子里变出一张树叶粘贴画。

第二次念魔法语：

师：“你们想和老师一块变魔术吗，那这次老师变的时候你们可要记住老师的魔法语呀。好了仔细听听看，老师的魔法语都是怎么念的——双手伸出来，握成小拳头，左摇摇，右摇摇，上摇摇，下摇摇，啪啦啪啦，莫莫米呀！”

第三次念魔法语：

师：“老师的魔法语你们都记住了吗，那好，这一次粟老师要邀请小朋友们和我一块念这个魔法语，魔力加强了，看看我们又会变出什么不一样的东西，好吗？注意，老师要开始了，双手伸出来，握成小拳头，左摇摇，右摇摇，上摇摇，下摇摇，啪啦啪啦，莫莫米呀！”

师：“哈哈，小朋友们可真棒呀，看看在你们的帮助下我们一下子就变出了两张树叶贴画！老师真是太高兴了！”

3. 小结。

师：“你们说我这个魔法师厉不厉害？你们也想变成魔法师吗？你们能不能也变出漂亮的树叶贴画呢？那让我们一起来看看树叶贴画是怎样变的吧。”

## 1. 教师向幼儿演示树叶贴画的制作方法

师：“嗯，让我们想想看，我们制作一幅怎样的贴画呢？那就贴一只蝴蝶吧。我首先需要一张白纸，再选选看有什么形状的叶子适合作蝴蝶。然后我们拿出固体胶，打开它，并把盖帽放在手心里。我把固体胶抹在我选出的叶子的背面，要抹匀了。然后轻轻的贴在白纸上，贴好以后再用手指轻轻的按一下，使它贴牢了。”

师：“你们也想成为魔法师吗？那赶快坐好，老师要念魔法语了（啪啦啪啦，莫莫米呀），好了，现在你们也成了魔法师了，你们的法宝就是你们灵巧的双手，今天呀我们的魔法师也可以用自己的双手变出一幅幅漂亮的树叶贴画，魔法师们，想试试看吗？”

## 2. 在向大家分发制作树叶贴画的工具的同时，教师向小朋友们讲解在制作树叶贴画的过程中注意的问题。以及启发幼儿想出不同的造型制作树叶贴画。

师：“一会儿老师会给每一组小朋友发放制作树叶贴画所需要的材料。小朋友们在得到这些材料以后。要先想想看，我们要贴怎样的画，需要什么形状的树叶，以后再到篮子里去找。我们需要什么就拿什么，不要多拿乱拿，让我们把桌子都保持的干干净净的好吗？”

师：“小朋友们在制作树叶贴画时，可以选择和老师贴一样的，也可以发挥我们的想象力，制作出不一样的’树叶贴画。小朋友们想想看呀，你想把这些树叶都变成什么呢？可以是家里的东西，例如电视，冰箱，桌子等等，可以是幼儿园的东西，例如我们的小黑板，我们的小床；也可以是天上的东西，像

太阳，月亮，云朵，小鸟呀；还可以是我们在公园上看见的东西，像小花，及小猫小狗这样的小动物……有太多太多的东西了。看看我们谁想的更好。”

师：“如果小朋友们在制作贴画时遇到了什么困难，可以举手告诉老师。老师就会来帮助你。”

1. 幼儿展示自己的作品，老师出示小猪手偶，并以小猪的口吻，让幼儿自己动手整理干净桌面。

师：“我们的魔法师真是太棒了，用我们的巧手变出了这么多的树叶贴画，让我们都竖起大拇指夸夸自己吧！”

2. 老师出示小猪手偶。

师：“有一位新朋友也来凑热闹了，让我们看看它是谁吧，咦，怎么来了一只小猪，小猪，小猪你有什么事吗？”

老师模仿小猪说：“呵呵，大家好，我是小猪笨笨，我老远就听到了这里好热闹，所以就跑过来看看了。呵呵，我现在肚子好饿呀，小朋友们能把你们桌上的树叶送给我吗？装进我的袋子里，让我吃得饱饱的，谢谢了。”

## 小班小手大树美术活动反思篇四

1、幼儿初步学会拿纸片，用棉棒粘贴。

2、能有层次地摆放树叶，粘贴出树叶茂盛的形态。

3、体验活动中帮助他人的愉快情感。

1、经验准备：观察过茂盛的大树。

2、材料准备：绿色蜡光纸、胶水、棉棒、小盘、大树干背景图。

1、活动重点：幼儿初步学会拿纸片，用棉棒粘贴。

2、活动难点：能有层次地摆放树叶，粘贴出树叶茂盛的形态。

3、指导要点：示范讲解用棉棒粘贴，能有层次的摆放树叶。

1、情景导入，激发幼儿制作的情感。

指导语：炎热的夏天来了，爷爷、奶奶都来到大树下乘凉啦！可是大树光秃秃的，爷爷、奶奶都热得不得了，怎么办呢！  
提问：这颗大树缺少了什么？  
幼儿：树叶  
树叶宝宝师：我们快来给大树贴上茂密的树叶宝宝吧！

2、示范讲解对折剪树叶、贴树叶的步骤。

(1) 教师出示剪好的树叶。

(2) 用拇指和食指轻轻拿起，然后用棉棒沾着胶水涂在树叶的背面，轻轻的贴在。

(3) 贴树叶：用胶水把叶子贴到树枝上去，注意树叶要一片挨一片整齐地排列。

3、幼儿操作：教师指导

(1) 指导幼儿的粘贴方法，保持画面整洁干净。

(2) 提醒幼儿团结协作，不要争抢。

(3) 帮助能力差的幼儿确定主题，完成任务。

(4) 合理分布叶子，尽量贴出树叶茂盛的样子。



4、欣赏交流

5、活动结束

师：今天树妈妈很开心说要谢谢我们小朋友呢，我们帮它找到了那么多的树叶宝宝，那我们小朋友该怎么说啊？幼：不用谢！

## 小班小手大树美术活动反思篇五

教案是指导老师自己上课用的。也是考察一个教师备课的一个依据。下面是应届毕业生小编为大家提供的小班美术活动《我的小手》教案与反思，更多精彩内容请关注应届毕业生考试网。

印画是美术活动的另一种艺术表现形式，是让孩子在印画中感受美、表现美、创造美的艺术活动。小班孩子年龄小，要激发他们对美术活动的兴趣，通过这种绘画形式，会深受孩子们的喜欢。因此，我设计这一活动，以手印画的方式，让幼儿更直观表达情感。让幼儿在玩乐中作画，调动孩子对美术活动的积极性，同时还可以培养幼儿动手的能力和观察能力。

1、体验小手印画带来的乐趣，发现小手的灵巧与神奇。

2、乐意参与创作活动。

重点：体验小手印画带来的乐趣，发现小手的灵巧与神奇。

难点：乐意参与创作活动。

1、盛有红色、黄色、蓝色颜料的托盘各一盘，湿抹布人手一份。

2、三张白纸，排笔，照相机一个。

一、游戏导入：手指游戏(早晨多美好、螃蟹游戏)

1. 观看表演：教师握紧拳头说，你们知道我手里藏着什么吗？这里头藏着我们一家，不信你瞧瞧。“丁零零，丁零零，该起床了，啊！早晨多美啊！（教师依次出示五个手指头）

爸爸起来拉，刷刷牙，刷刷牙。

妈妈起来拉，梳梳头，梳梳头。

哥哥起来拉，洗洗脸，洗洗脸。

姐姐起来拉，点点头，你好，你好。

小弟弟起来拉，早上好，早上好！

我们一家都起床拉，妈妈说，宝宝我们来玩游戏吧！现在呀把你们的小手都伸出来，看看谁的小手最能干的。（幼儿玩螃蟹游戏）

二、语言引导，引起幼儿活动兴趣。

师：我们每个人都有一双手，手能做什么事情呢？

幼：手会穿衣服，梳头，跳舞，画画等~~~~

三、幼儿欣赏老师的手印画。

1. 师：小朋友们真聪明，知道小手能做这么多的事情，老师

这里也有一双手，它还会变魔术呢，我们一起来看看老师的手会变出什么来(教师用手在纸上分别印画出太阳，花等)

四、让幼儿动手在纸上用不同的颜料印画小手。

1. 游戏规则：恩，那好，在变魔术之前老师要给大家讲一下变魔术的规则：

(1)小朋友们先把袖子卷起来，让小手和颜料亲亲嘴，你看，就象老师这样，然后再来和白纸亲亲嘴(师边说边示范给幼儿看)

2. 把幼儿分成两组，准备两张大白纸，为大家准备三种颜色的颜料，让幼儿自己选择一种喜欢的颜料印画自己的小手。

五、欣赏幼儿印好的手印画面，合作留影。

1. 欣赏幼儿作品，感受作品的美。

师：哇，这些白纸都被你们的小手印满了，所有小朋友的小手印都在上面!(让幼儿说说自己用什么颜料印的)

2. 感受添画树干的完整性。

添画树干——现在老师要用神奇的笔添一添，看看会变成什么?

师：老师的手能干吗?

我觉得你们的小手更能干!印出了这么美丽的一幅画，来，我们一起来夸夸自己的小手吧!

3. 我们一起在美丽的画下面合张影吧!来~~~

小班小朋友对新鲜的事物充满着好奇，喜欢尝试，根据这个特点，故此次活动选择用颜料印画小手，通过此活动让幼儿去体验另一种作画方式的乐趣。从活动效果来看，我觉得此次活动基本达到了预期的目标，我为每个幼儿都提供了自由的发展空间，每个幼儿都可以动手来操作，通过家长以及老师的帮助下，小朋友的兴趣很浓厚，都印得很开心。使幼儿在情感，知识，技能等方面得以发展。在第一环节游戏导入中，小朋友们和教师的互动特别好，大家都很喜欢做游戏，跟老师学的很认真很开心。

但也有不足的地方，我没有把握好幼儿的特征，经验水平不足，以至于在老师示范分别印出太阳、花的时候，小朋友们都没能说出老师印的是太阳、花，而老师却把小朋友们说的都一棒打死，其实在这个环节，小朋友们说像什么老师是可以顺着他们的意思的，不一定非得是老师规定好的，非得让他们说出一定是这样或一定是那样，这些都是我未考虑到的。我觉得上好一节课不容易，能将好的活动举一反三那就更不容易了，这些都要求老师有足够的教学机智，还要掌握好方式方法，我觉得自己要学习的东西还很多，在以后的教学工作中我会虚心向领导和有经验的教师多请教多学习，多思考多总结，考虑的要全面，在设计每个环节时问问自己它的价值在哪里，能够给孩子带来什么，活动中老师该如何引导孩子，选择什么样的教学方式等等，这样才能使自己的专业获得更快发展。